



2/10/57



Ex Libris Joannis Nencini
1874



2. 10. 1907

1000



PSEUDONIMIA

OVVERO

TAVOLE ALFABETICHE

DE' NOMI FINTI O SUPPOSTI

DEGLI SCRITTORI

CON LA CONTRAPPOSIZIONE DE' VERI

AD USO

DE' BIBLIOPILI, DEGLI AMATORI DELLA STORIA LETTERARIA
E DE' LIBRAJ

DI

VINCENZO LANCETTI

CAEMONESE.

MILANO

PER LUIGI DI GIACOMO PIROLA TIPOGRAFO-LIBRAJO

M.DCCG.XXXVI.





A Sua Eccellenza

IL SIGNOR

DON ANTONIO MAZZETTI

Decorato della Croce del Merito Civile
Membro di parecchie Società Letterarie
Consigliere Intimo Attuale di Stato
Presidente dell' I. R. Tribunale d'Appello Generale
di Lombardia, ec. ec. ec.

Eccellenza

La felice occorrenza delle bene augurate nozze della Figlia dell' Eccellenza Vostra, la Signora Donna Carlotta, con l' egregio giovine il Signor Capitano Barone Enrico Kandel, Signore e Membro degli Stati dell' Arciducato d' Austria Superiore, e Cavaliere dell' Ordine di San Gregorio Magno, ha eccitato negli animi di quanti hanno la fortuna di avvicinare

la rispettabile Persona e Famiglia di Vostra Eccellenza, la più sincera allegrezza e il vivissimo desiderio di manifestare in alcun modo la propria congratulazione.

In altri tempi io forse avrei pregato l'Eccellenza Vostra ad accettare un'Oda, un Capitolo, o altra Poetica Composizione; ma ora nè il permette la omai fredda mia età, nè gran fatto il corrente gusto vi arride. Tuttavia la devozion mia versol'Eccellenza Vostra esige che io pure il mio picciolo nuzial dono rassegni, ed ho ardito sperare che Ella non ricuserebbe per tale la mia presente fatica intorno agli Autori Pseudonimi, cui la stessa Eccellenza Vostra ebbe la bontà di incoraggiarmi, arricchendola pur anche di alcune notizie.

To il primo confesar debbo, Eccellenza, essere questo lavoro assai lontano da quella

esattezza e perfettibilità, cui potrà col tempo ridursi, benchè di non pochi anni sia frutto. L'Appendice che nel corso della stampa mi occorre di apporvi ne fa prova, ed a questa necessariamente qualche altra succederà, che anderò via via pubblicando. Ma bisognava pur dargli un principio, giacchè uno solo finora in Italia ha voluto di questa materia positivamente occuparsi; e quest'uno è imperfetto esso pure, di antica data, ed anche rarissima. Può dunque la presente compilazione qualche indulgenza ottenere, ove riguardisi come cosa pressochè nuova, e come utile agli studiosi delle Storie letterarie, e della Bibliografia, divenuta essa pure ai dì nostri una scienza.

Se a diminuire la povertà del mio dono non concorressero le esposte circostanze, io non sarei stato sì presuntuoso di offerirlo

a così degni Sposi, e per essi all' Eccellenza
Vostra, la Quale, sì per l' eccelso Suo
grado, come per la Sua dottrina ed
erudizione, gli conferisce, graziosamente
accettandolo, un pregio superiore al suo
merito.

Di Vostra Eccellenza

Milano li 10 Gennajo 1836.

Umil. Devotiss. Obblig. Servitore

Vincenzo Laucelli.

INDICE



Discorso Proemiale	PAG.	1
------------------------------	------	---

PARTE PRIMA

<i>Tabelle de' Pseudonimi: Lettera</i>	<i>A</i>	1
_____	<i>B</i>	36
_____	<i>C</i>	51
_____	<i>D</i>	75
_____	<i>E</i>	87
_____	<i>F</i>	104
_____	<i>G</i>	121
_____	<i>H</i>	137
_____	<i>I</i>	141
_____	<i>J</i>	151
_____	<i>K</i>	153
_____	<i>L</i>	154
_____	<i>M</i>	169
_____	<i>N</i>	189
_____	<i>O</i>	196
_____	<i>P</i>	202
_____	<i>Q</i>	224
_____	<i>R</i>	225
_____	<i>S</i>	237
_____	<i>T</i>	262
_____	<i>U</i>	278
_____	<i>V</i>	280
_____	<i>W</i>	290
_____	<i>X</i>	291
_____	<i>Y</i>	292
_____	<i>Z</i>	292

<i>Ai Cortesi Lettori l'Autore</i>	297
<i>Appendice alla Prima Parte</i>	299

PARTE SECONDA

<i>Tabelle de' Nomi veri posti alfabeticamente, con la contrapposizione de' finti</i>	323
---	-----

DISCORSO PROEMIALE

L'uso di cambiare o alterare il nome primitivo delle persone trovasi praticato fin da' tempi antichissimi, benchè non assai frequentemente. Ma caduto il romano impero, e cessata la lingua latina, generalmente sino allora parlata ed intesa in Europa, ed avvenuto lo stabilimento de' cognomi, cotesto uso divenne quasi comune; e varie ne furono le cagioni. Principalissima tra queste, a parer mio, fu l'abuso de' soprannomi, che dal medio evo in avanti salirono in gran voga, e gran parte de' quali andarono divenendo cognomi gentilizj. Siccome parecchi di questi indicavano qualità personali, o ridicole o turpi, da cui vennero denominati que' primi che realmente le avevano; e siccome l'abitudine e il comune consentimento li facea trapassare ai figli, benchè più in essi non concorressero le indicate qualità, così la cresciuta civilizzazione, un certo pudore, o altro sentimento di ripugnanza, suggerì ai posteri lo spediente di sopprimerli del tutto, o di alterarne il vocabolo che li esprimeva. Scrive *Platina* che Papa *Sergio II* fu il primo de' romani Pontefici che si cambiò il nome, perchè essendo egli cognominato *Grugno di Porco*

(*Os Porci*), volle *ob turpitudinem cognomen*ti essere per lo innanzi chiamato *Sergio*. Sopra di che divien manifesto l'errore di *Guglielmo* il Bibliotecario, che asserisce essere stato *Giovanni XII* il primo Papa che salendo alla tiara assumesse un altro nome, per onorare (soggiunge il *Mundosio*) la memoria di suo zio *Giovanni XI*; poichè ambidue cotesti *Giovanni* furono posteriori a quel *Sergio* (1). Siffatti nomi gentilij, atti a risvegliare idee troppo basse e triviali, dovettero allo stesso *Platina*, uomo di delicatissimo sentire, rincir disgustosi, perchè avendo a parlare della congiura contro *Nicolò V* ordita da *Stefano* della famiglia *Porcaria*, volle ingentilirne il nome con quello di *Porcia* o *Portia*. Sul qual proposito piacemi aggiungere di aver io conosciuto un mio nobilissimo concittadino, il quale recatosi per propri affari a Vienna, fu ivi saviamente consigliato ad annunciarli col nome di una Signoria, anzi che col suo gentilizio, perchè questo in lingua tedesca risvegliava una idea sudicia e disgustosa; cosicchè il cambiamento de' nomi *ob turpitudinem*, come disse *Platina*, fu sempre reputato o necessario o lodevole. *Adriano Baillet*, del quale mi verrà occasione di parlare, ha notato che parecchi de' suoi connazionali, vergognandosi di cognomi indicanti una troppo umile condizione, vollero convertirli in lingua latina, sì che paressero derivati da antiche famiglie romane; perciò *Falet* (servitore) si chiamò *Servilius*, *Charpen-*

(1) Nella *Scanzia XIII* della *Biblioteca volante* del *Cinelli* vedo citato il seguente libro, che non mi fu mai possibile di trovare: *Discorso curiosissimo di Nicolò Angelini intorno alla mutazione de' nomi de' Papi nella loro creazione, nel quale si dimostra la vera causa, quando, e da chi ebbe principio questo costume; e si rende la ragione che ha mosso molti Pontefici a chiamarsi più con un nome che con un altro; e specialmente da Martino V sino al nuovo Pontefice Innocenzo XI. In Venetia, presso Benedetto Miloco, 1676, in 4.*

tier (falegname) *Fabricius*, e simili; o anche li cambiarono interamente; e racconta che il *Dismemandi* (parola che nel dialetto limosino significa *desinar di mattina*) prese il nome di *Giovanni Dorat*; il qual *Dorat* si corrucciò poi fortemente colla propria figlia non per altro che per essersi maritata in uno che si chiamava *Goulu*. In quel modo che alcuni tradussero in lingua latina gli umili loro cognomi, altri li tradussero in lingua greca. Un medico italiano, cognominato *Senza-malizia*, volle esser detto *Akakia*; il teologo *Reuclin* (cioè *Fumo*), assunse il nome di *Capnos*, o *Capnion*; il celebre *Melantone* (*Melanchton*) convertì in greco il suo cognome di *Hertschwartz*, che in lingua nostra significa *Terra-nera*; il *Perizonio* era dei *Voorbroeck*, cioè *Palude* (1); e così dicasi di più altri, che rammenterò a lor luogo.

Anche la durezza di alcuni cognomi ha più volte consigliato un raddolcimento, che li rendesse più facili a pronunziarsi, o ad esprimersi in eleganti scritture. Perciò *Mackloughlin* divenne *Macklin*, *Macloch* cangiò in *Mallet*, ed *Elkana-Settle* fu poi *John Dryden* (2). In fatto la durezza de' nomi venne sempre schivata dai poeti giudiziosi;

*D'un seul nom quelquefois le son dur et bizarre
Rend un poëme entier et burlesque et barbare,*

scrisse già *Boileau* nella sua *Arte Poetica*; e *Vol-*

(1) Curiosissimo è l'incontro dei cognomi di *Herbst* e di *Winter*, il primo de' quali, che in lingua tedesca significa *Autunno*, si grecizzò in *Oporino*: l'altro che significa *Inverno*, si convertì in *Chimerino*; e divenuti socii di una tipografia applicaronsi felicemente il distico di Marziale:

*Si daret autumnus mihi nomen, ὀπωρινὸς; essem:
Horrida si brumae frigora χιμαρινὸς.*

(2) Vedi *Beretsford*, *Curiosités de la littérature*. T. 2.

taire attribuì il cattivo esito della tragedia di *Corneille*, intitolata il *Pertarito*, ai barbari nomi assegnati agli interlocutori. Anche *Metastasio* confessa che gli mancò il coraggio di porre il nome di *Abdolonio* ad un nuovo suo Dramma, cui preferì chiamare *Il Re Pastore*; e il mio illustre amico *Ugo Foscolo* ebbe la mortificazione di udir fischiata in Milano la sua bella tragedia il *Tieste*, per avere indotto un personaggio ad invocar l'ajuto de' *Salamini*.

Che negli andati tempi si credesse nella influenza de' nomi, applicati così alle persone come alle cose, è indubitabile: anzi il celebre *Daniel Guglielmo Moller* ne fece argomento di una delle cento e più tesi non meno bizzarre che dotte uscite dalla sua penna (1). Che se ne formasse anche una nuova scienza per trarne gli augurj, chiamata *Onomantia*, o *Nomandia*, di cui si hanno varj trattati, contraddetti poscia dal dotto alemanno *Gio. Andrea Gleichio* (2), è parimenti notissimo per le crudite cose che ne dissero il *Placcio*, il *Baillet*, il *Cabden*, ed altri che dovrò fra poco nuovamente citare. Piacemi nondimeno ricordare su ciò il seguente tratto dello spiritoso *Montaigne*, che ne fece oggetto di uno de' squisiti suoi *Saggi*. “ Un „ gentiluomo mio vicino, dice egli, il quale esaltava „ l'agiatezza del buon tempo antico al disopra del „ nostro, non escludeva dal suo ragionamento l'a- „ sprezza e la magnificenza de' nomi dei Nobili d'al- „ lora, e trovava che *Don Grumedano*, *Quadragano*, „ *Agesilano*, soltanto a udirne i nomi, dovevano „ essere ben altre persone che un *Pietro*, un *Guglielmo*, o un *Michèle*. „

Giustissime riflessioni su questo proposito scrisse

(1) *De fatalibus personarum nominibus. Altdorfii*, 1685, in 4.

(2) *Quod nomina non semper omen habeant. Dissert. Torgaviae*, 1696, in 4.

lo spiritoso nostro *Casanova*, dopo avere narrato che un tal *Tognolo* di Oderzo, suo conoscente, aveva assunto il cognome di *Fabris*. “ S’ egli avesse continuato a chiamarsi *Tognolo*, nessuno avrebbe badato al nobile e distinto carattere, ai sentimenti, alle virtù di *Fabris*. Eppure tal è la conseguenza che può avere un nome in questo sciocco Mondo. Cangiassi adunque quando se n’abbia uno poco sonoro, e che si abbracci la carriera delle arti e delle scienze. Purchè il nome che tu scegli non appartenga a verun altro, nessuno può contrastarti un sì naturale diritto. Diffatto non è forse l’alfabeto una proprietà di tutti, e non ha forse ciascuno un diritto evidente di comporsene il nome che piace a lui? Forse *Voltaire* non sarebbe mai giunto al tempio della immortalità col nome di *Arouet*, perchè questo avrebbe ricordato sempre le parole corrispondenti al verbo *rouer*. Impossibile sarebbe stato a *D’Alembert* di ottenere fama col nome di *Lerond*: *Metastasio* non avrebbe splendido con quel di *Trapassi*; e ognuno avrebbe riso di *Beauharnais*, se avesse conservato il nome di *Beau* . . . , che nondimeno fu l’origine della fortuna di quest’antica famiglia. I *Cavaglio* si cambierebbero nome senza dubbio, se avessero a recarsi in Portogallo: Io mi son sempre laguato che il Re *Poniatoski* avesse rinunciato al nome d’*Augusto*, che aveva preso salendo al trono. Malgrado ciò i *Colleoni* di Bergamo sarebbero bene imbarazzati, atteso che il simbolo della generazione sta ne’ stemmi loro, ai quali, cangiaudosi il nome, avrebbero dovuto rinunciare, e ciò avrebbe macchiato la gloria di *Bartolomeo*, eroe della famiglia. ” (*Casanova, Memoires*, T. 4, pag. 4. Ediz. di Parigi.)

Ma verrà forse in acconcio di ritoccar questi tasti nell’indagare fra poco le varie qualità de’ cambia-

menti di nomi praticati dagli scrittori. Altro per ora non aggiungerò se non che l'*Heumanno*, da citarsi egli pure più innanzi, ha rigorosamente difeso, prima del *Casanova*, il diritto che ad ogni scrittore deve competere di celare o cambiare il suo nome. Del qual preteso diritto non intendo mover questione, limitandomi io nella presente Opera a notare cotesti nomi che gli scrittori assunsero, e ai finti o supposti contrapporre i veri, senza farmi alcun carico degli Anonimi, benchè ne avessi di già raccolto una buona dovizia.

Perchè, e come ho io intrapreso e condotto a termine, il meglio ch'io seppi, quest'improbo lavoro? A siffatta dimanda fattami da qualche amico, e che ciascuno ha diritto di rinnovarmi, è mio dovere il rispondere, parendomi che appunto dalla mia risposta abbiassi a desumere l'utilità del mio libro. Fino dagli anni miei giovanili, e nella foga delle mie più grate letture, che erano i versi e le dispute letterarie, ogni volta ch'io mi abbatteva in un nome arcadico, o capriccioso, ed evidentemente finto, io non sapea darmi pace, ne' parevami di ben gustare o di bene imparare, se prima non giugnessi a conoscere chi sotto que' nomi si nascondeva. La stessa impaziente curiosità mi assaliva rispetto ai nomi d'invenzione, fatti scopo delle satire e de' dileggi di parecchi Scrittori, massimamente poeti. E fin d'allora compresi che il conoscimento di questo solo articolo di Storia letteraria doveva essere opera di lungo tempo e di molta pazienza, compensata però amplamente dal piacere di aver levato il velo a que' sconosciuti. Mi acostumai quindi a notare cotesti nomi supposti a canto ai veri, di mano in mano che mi riusciva saperli, e così in capo a tre o quattr'anni mi trovai possessore di un tesoretto, al quale io credeva non avere altri pensato prima di me. Ma quanto la giovanile mia presunzione

rimase umiliata, quando, continuando a scartabellar libri d'ogni maniera, potei conoscere come anchè in questa parte di erudizione bibliografica non solamente fossi stato preceduto da più altri, ma sommamente eziandio superato! Allora fu che mi posi a raccogliere ed a saccheggiare tutti quegli autori che in questa materia mi divenivano maestri, e presi la risoluzione così di compendiarli, come di continuarli fino a' miei tempi.

Il più antico di essi a me noto (perchè parmi giusto il renderne conto), è un Italiano cioè il gesuita *Teofilo Rainaldi*, nativo di Sospello nel contado di Nizza, creduto comunemente francese, e chiamato *Raynaul*, perchè in Francia soggiornò ben 60 anni, il quale nell'anno 1653 stampò a Lione i suoi *Erotemata de malis ac bonis libris, deque justa aut injusta eorumdem confictione*. Teologica e morale, più che letteraria, è cotest'opera, e passa fra le migliori di quell'infaticabile autore. Io non ne ho tratto che le nozioni relative principalmente ai santi Padri, che sono pur sempre i classici in materia di religione (1).

Il danese *Pietro Scavènio*, pubblicando a Copenaghen il libro intitolato: *Designatio Bibliothecae Regiae*, fu tra i bibliografi il primo che vi aggiungesse un *Catalogus auctorum qui suppresso vel ficto nomine prodierunt*. Questo libro venne stampato nel 1665 in 4.

Federico Geisler sostenne a Lipsia, dov'era professore, una Tesi nel 1669, in difesa di una legge degl'imperatori Diocleziano e Massimiano, intitolata *De mutatione nominum*. Nel 1670 pubblicò un opu-

(1) Non conoscendo io, fuor che pel titolo, il seguente libro di *Giuseppe M. Suares*, intitolato: *De Vestibus literatis, sive quibus nomina intertexia sunt: Diatriba*, stampato in Vazione, 1652, in 4, e non parendomi che l'oggetto di esso libro sia precisamente identico al mio, non ho potuto premetterlo a quello del *Rainaldi*.

scolo col titolo *Larva detracta*, che non ho potuto vedere, e quindi non so se contenesse la sovrindicata sua Tesi, ma egli certamente la pubblicò nel 1671, e venne poi riprodotta dal Placcio, come dirò fra poco. Essa però non ha contribuito in verun modo al mio assunto. . . .

Il dotto alemanno *Vincenzo Placcio*, che prese verso la stessa epoca a trattare esclusivamente questo ricco argomento, cominciò dal pubblicare in Amburgo nel 1674 un *Syntagma de scriptis et scriptoribus anonymis et pseudonymis*. Questo libro indusse *Giovanni Deckerro*, celebre giureconsulto di Spira, ad esaminare con miglior metodo l'argomento medesimo, intorno al quale stampò dipoi nel 1686 il suo lodatissimo trattato: *De Scriptis adespotis, pseudepigraphis, et suppositiis, Conjecturæ*; ed ebbe in appoggio i chiarissimi ingegni di *Paolo Vindingio*, e di *Pietro Bayle*, le lettere de' quali chiudono l'egregio suo libro. Ma intanto il Placcio proseguiva instancabilmente le sue ricerche, e andava allestendo la sua grand' opera. Prima nondimeno di darle l'ultima mano volle consultare tutti gli uomini dotti, e sopra tutti il più erudito letterato di que' giorni, cioè il *Magliabechi*, e stampò in Amburgo nel 1689 una *Invitatio amica ad Antonium Magliabechi, aliosque Reipublicæ literariæ proceres, super Symbolis promissis aut destinatis ad Anonymos et Pseudonymos suos*. Le osservazioni e le risposte ad un invito di tal sorta non potevano essere prontissime, e quindi il Placcio andò ritardando la stampa del suo *Theatrum*, ec., come dirò più sotto.

Due uomini forniti di straordinaria dottrina, mossi probabilmente dall'esempio di cotesti ingegnosi Alemanni, vollero essi pure in questo intervallo prendere ad esame una così importante materia, e sovr' essa diffondere moltissima luce. Il primo di essi fu l'ita-

liano autore del libro intitolato: *La Visiera alzata: Hecatoste di Scrittori che, vaghi di andare in maschera fuor del tempo di Carnovale, sono scoperti da Giovan Pietro Giacomo Villani. In Parma, 1689, in 12.* Il titolo manifesta addirittura il gusto letterario di quel secolo, ed è sicuramente preso dal *Larva detracta* di Geislero riferito poc' anzi; ma ciò è più curioso, che, mentre l'autore leva ad altri la maschera, ha la bizzarra di mascherarsi egli stesso; imperocchè il preteso Villani fu il P. Angelico Aprosio da Ventimiglia, noto per altre sue opere. Fu il secondo un Francese, cioè Adriano Baillet, celebre egli pure fra i letterati del suo tempo, il quale stampò in Parigi nell'anno 1690, in 12, un libro anonimo, col titolo: *Auteurs deguisez sous des noms étrangers, supposez, feints à plaisir, chiffrés, renversés, retournés, ou changés d'une langue en une autre.*

Tre altri coltissimi Tedeschi precedettero la promessa e tanto aspettata opera di Placcio, e furono 1. Giovanni Moller, che nel 1697 in Amburgo stampò un Trattato degli Scrittori Omonimi; 2. L' Hottingero, che nella sua *Pentade Dissertationum miscellanearum* introdusse un diligente *Catalogus Scriptorum Ecclesiasticorum suppositiorum*; 3. Gaspare Barzi (Barthius) in un *Commentarius de Autoribus dubiis*, che trovo citato dal Fabricio, ma che rimase inedito.

Apparve finalmente nel 1708 dai torchi di Amburgo in due Tomi in foglio, e per cura dell' illustre bibliografo Gian Alberto Fabricio, il tanto aspettato *Theatrum Anonymorum et Pseudonymorum* del celebre Vincenzo Placcio, il quale era morto fino dal 1699. Gli opuscoli sovracitati del Geislero, e del Deckerro, non che alcune dotte annotazioni di Giovan Federico Mayer vi furono annesse dal diligentissimo editore, che la Vita parimenti dell' insigne filologo vi premise. Questo grandioso lavoro venne poscia

esattamente corretto e notabilmente aumentato dal *Mylio*, che parimenti in Amburgo lo ristampò nel 1740, premettendovi una erudita Prefazione dello *Stole*, ed una assai dotta Dissertazione di *Cristoforo Augusto Heumanno*, il quale sin dall'anno 1711 avea pur pubblicato a Jena un libro *De Anonymis ac Pseudonymis*.

Fin qui non vedemmo che due soli italiani, i quali intorno a sì vasto argomento avessero esclusivamente scritto. È ben vero che il *Cinelli* nella decimaterza *Scanzia* della *Biblioteca volante* cita un libro del cav. *Prospero Mandosio* romano, avente per titolo: *Personati Depersonati Scriptores*, e soggiunge che quanto prima lo avrebbe dato alla luce; ma ciò non si è poi verificato. Vuolsi però credere che il *Cinelli* sapesse di certo ciò che scriveva, e quindi il *Mandosio* diventa fra' nostri il terzo, che di Scrittori *anonimi* e *pseudonimi* abbia tenuto conto. Il quarto fiorì cinquant'anni dopo il terzo, e la prima notizia che io ne ebbi mi fu comunicata dal chiariss. ab. *Isidoro Bianchi* in una delle varie sue lettere, di cui mi onorò, e che gelosamente conservo, nella qual mi diceva: " Vi era in Venezia un certo *P. Merati* Teatino, che si era prefisso di scrivere la storia degli Autori Anonimi, Pseudonimi e Plagiarii italiani, ed io gli comunicai infinite notizie, quando ero padrone d'una copiosa e scelta biblioteca, com'era quella di Classe di Ravenna. Il nome di cotesto *P. Giuseppe Merati* ricordomi di aver veduto citato da qualche altro scrittore, ma non sarei ora sì ben sicuro, come il sono, della compilazione di un *Dizionario degli Anonimi e Pseudonimi Italiani*, eseguita da lui, ridotta a termine nell'anno 1773; e rimasta inedita in due tomi in foglio, se il diligentissimo letterato e bibliografo parmigiano sig. *Angelo Pezzana* non ne avesse reso testimonianza nella

pregiata sua *Continuazione degli Scrittori Parmigiani del P. Affò* (T. VI, pag. 25-26) (1).

Ultimamente un illustre francese, il sig. *Barbier*, divenne sommamente benemerito della Storia letteraria della sua patria, pubblicando il suo *Dictionnaire des Anonymes et Pseudonymes*, che ottenne tosto una seconda e più ampliata edizione; imperocchè non è possibile che in lavori di tal natura non si trovi facilmente di che aggiungere o correggere: tanto è immensa la provincia bibliografica d'ogni colta nazione (2).

Confesso che questo splendido esempio stimolò fortemente il mio piccolo amor proprio, e m'indusse a riprendere il lavoro, già da molti anni sospeso, del quale ho fatto cenno; e allora fu che mi posi, com'io diceva, non solo a saccheggiare tutti i sopracennati scrittori, de' quali mi procurai le opere, ma sì pure a correggerli ove fui certo di un loro sbaglio, a compierli dove trovai qualche vuoto, ed a continuarli sino all'età presente. Tre principali avvertenze in questa compilazione mi serviron di guida: cioè, 1.^a l'esattezza e sicurezza de' nomi così finti che veri da me registrati, attenendomi sempre alle testimonianze di scrittori e di critici ineccepibili; 2.^a la più possibile brevità, la quale ho creduto non poter meglio conse-

(1) Il P. Anton Francesco Vezzosi ne' suoi *Scrittori Teatini* (T. 2, pag. 63) riferisce che questo ne era il vero titolo: *Dizionario ragionato, ossia Storia Critico-Letteraria intorno a' libri Anonimi, Pseudonimi, d'impostura e di plagio vero o supposto, degli Scrittori d'Italia, e delle Isole e Paesi adjacenti*, ec. La prefazione (soggiunge) fu già pubblicata dal Lami nelle *Novelle Fiorentine*, e dal Compilatore del *Corriere letterario*.

(2) Così aveva io fin qui scritto, quando m'avvenni a trovar citato nella *Biblioteca de' Scrittori Vicentini* (T. 5, pag. 272 in nota) il seguente libro: *Johannis Rudolphi Tacon Catalogus Auctorum Supposititiorum, Hamburgi, apud Christianum Guth (senz'anno, ma nel 1574)*, in 4. Ove sia vera la data ivi indicata, non riman dubbio che il *Rodio* fu il primo a scrivere su questa materia.

guire che col metodo delle Tavole alfabetiche; e 3.^a l'esclusione degli Anonimi, sì perchè essi soli formerebbono un assai grosso volume, e sì perchè rispetto agli Anonimi italiani mi era noto che un chiaro mio contemporaneo sta da qualche tempo affaticando; laddove ne' miei Pseudonimi io comprendo quelli d'ogni tempo e d'ogni nazione.

Delle cagioni pertanto di siffatti cambiamenti di nome; e poi della qualità e natura di cotai nomi cambiati, è ora necessario dir qualche cosa, benchè, rispetto alle cagioni, ne abbia già sin da principio tenuto discorso. Tra queste però trovo che due sono le più comuni. La prima di esse è la convenienza di porsi in sicuro, come avvertì il *Fontanini* nell'*A-minta difeso*, parlando di *Niccolò Villani* (pag. 293). Nessuno ignora i pericoli di coloro, che in libri, in giornali, o anche in satirette volanti, in epigrammetti acuti, o cose simili, offesero anche debolmente o persone, o dottrine, od opinioni; le quali trovarono difensori e vendicatori di più calzanti maniere, che non son le parole. Di tal genere, a mio avviso, sono que' cambiamenti maliziosi di nome, di che il comico poeta *Nelli* ci ha somministrato un esempio nella persona del vagabondo *Buonatutto*, il quale informa il suo camerata com'egli, quando fa il bravo, si chiama *Fracassa*, quando l'adulatore *Stropiccia*, quando il furbo *Formione*: se finge il balordo si nomina *Manumeo*, se l'imbroglione *Matassa*, se il servitor degli amanti *Ruffa*, e così degli altri (1). È l'altra il Capriccio, o, per dir meglio, la Moda, che è un capriccio perpetuo, influente, che tutto abbraccia, e su tutto

(1) Nel *Geloso in Gabbia*, Atto I.

distende il suo potere (1). Dall'epoca dell'Accademia Romana, della quale mi converrà far cenno altrove, sino ai dì nostri, fu questa la cagion principale di que' cambiamenti. L'esempio de' socii di essa Accademia, i quali traducevano i nomi loro in lingua greca o latina, dilatossi per modo che, sì nel suo secolo come nel successivo, ogni scrittorello, ogni poetuzzo (massimamente in Italia) volle essere nominato in latino o in greco. Sopra di che quel bizzarro spirito del *Berni* nel suo *Dialogo contro i Poeti* (libretto assai raro, stampato nel 1542 in 8) a fac. 7, ebbe a dire, che *per parer dotti e persone rare* rinegano il battesimo, chiamandosi “verbigratia, „ se uno harà nome Giovanni, Jano; se Domenico, „ Domitio: se Luca, Lucio: se Pietro, Pierio, o „ Petreo: se Tomaso, Tamira, o Tamisio. „ La qual vaghezza di cambiar nome fu tale nel secolo XVI, che anche le femmine ne furon prese, ma solo per aumento di leggiadria, com'ebbe ad osservare un altro italiano, non meno bizzarro del *Berni*, dico *Ortensio Landi*, il quale, a fogl. 38 del suo anonimo e rarissimo *Commentario* (2), lagnossi che le Signore d'Italia “avessero ardire di scambiare alle loro da- „ migelle il nome del battesimo, ed in luogo di *Cat-*

(1) Quante volte, anche ai dì nostri, parecchi scrittori, massimamente di opere periodiche, amano o di nascondersi del tutto, o di accennare la sola iniziale del nome loro, o di prendere il nome di un loro collega, ovvero anche di crearsene a capriccio! Io ne conosco alcuni di questi ultimi sì Italiani che Francesi, Tedeschi, ec. E per accennarne uno, che ha acquistato una grande celebrità, sì pel suo straordinario talento, come per l'abuso di esso (a giudizio de' critici più assennati), quanti versi il signor *Vittore Hugo* non ha pubblicati isolatamente sotto il nome del sig. *D'Auverney*? Ma la letteratura di *Hugo*, se mal non mi appongo, è il Scicento della Francia. Vedi *Revue des deux mondes*. T. 2, troisième serie, 15 Avril 1851, pag. 204.

(2) *Commentario delle più notabili et mostruose cose d'Italia et altri luoghi, di lingua Aramea in Italiana tradotto. Venetia, 1569, in 8.*

„ *terina*, *Lucia*, *Margherita*, *Agata*, *Agnese*, ed
 „ *Apollonia*, per farle sino nei nomi belle e lussu-
 „ riose, le chiamano *Cinzia*, *Flavia*, *Fulvia*, *Fla-*
 „ *minia*, *Camena*, *Sulpizia* e *Virginia* „. Siffatta
 smania di latinizzare o grecizzare il proprio nome
 invase anche i principali ingegni di que' tempi, come
 si anderà vedendo più inuanti; tra i quali parmi
 notabile il caso del celebre *Erasmus* da Rotterdam,
 che, non contento di aver convertito l'olandese nome
 suo di *Gerardo* nel latino *Desiderius*, questo eziandio
 grecizzò in *Erasmus*, e più tardi avrebbe voluto cam-
 biarlo in *Erasmusius*, se per avventura non se ne fosse
 vergognato. E parmi che anche ai dì nostri la stessa
 mania in alcuni letterati sia invalsa, giacchè il fa-
 moso *Kotzbue* nella commedia intitolata *il Testamento*
 (Atto II, Scena VI) introduce un poeta, che del
 cambiatosi nome cerca giustificarsi, dicendo: *tro-*
vatevi ora un autore distinto che chiamisi col vero
suo nome e casato. Un Antonio è Walt, un Vito
Werber... un Eduardo Taube (1). Ma di ciò sia
 detto abbastanza.

(1) Cade qui pure in acconcio la risposta che il *Baruffaldi* fa dare da
 Marcolfa ad Arsenio, il quale erasi maravigliato dello atrambo nome di
Cacasenno posto al nipote del sagace *Bertoldo*.

Egli è un costume, ripigliò la vecchia,
 O pur de' pecoraj piuttosto abuso,
 A cui conviene assuefar l' orecchia,
 Per non restar fuor del commercio escluso.
 Chi nome ha Laura chiamasi Lorecchia,
 Chi Egidio Gilio, e chi Ambrogio Ambuso,
 Baccio è lo stesso che Bartolomeo,
 E Fiasello vuol dire Alfesibeo.

Così cangiossi in Cacasenno Arsenio.

Parliamo ora delle molte maniere con le quali si è praticato il cambiamento de' nomi negli Scrittori, essendo questo l'oggetto precipuo del presente Discorso.

Comincerò dal notare che molti di essi trovansi indicati per *antonomasia*; ond'è che *Aristotele* suol esser chiamato il Filosofo, *Cicerone* l'Oratore, *San Tomaso* il Dottore Angelico (1), l'*Ariosto* l'Oméro Ferrarese, il *Vida* il Virgilio Cristiano, ec. Queste antonomasie equivalgono a que' soprannomi di cui si è fatto cenno, perchè diventano altrettanti nomi personali, e talvolta ancor gentilizj. Cent'anni addietro i Comici, e specialmente gl'italiani, ne fecero pompa, assumendoli dalle parti che solevano rappresentare, e se ne servivano anche nella pubblicazione delle opere loro. Francesco Manzoni era sornomato il *Capitan Terremoto*, Luigi Riccoboni il *Lelio*, Elena sua moglie *Flaminia*, Niccolò Barbieri *Beltrame*, Francesco Andriani *capitano Spavento*, Silvio Fiorillo *capitan Mattamoros*, Pier M. Cecchini *Frittellino*, Gennaro Sacco *Coviello*, Pietro Bagliani

È ver, ripigliò allora il Cortigiano,
Mille volte l'ho inteso questo caso;
Per Olimpia suol dir Pimpa il romano,
Tolla Vittoria, e Maso fa Tommaso;
Mammante in Mommol muta il Petroniano,
Napol di Diagio in vece dice Jaso,
E fin colà dove si parla in ao
Sente dirsi Almorò per Ermolao.

BERTOLDO, *Canto 15, St. 51, ec.*

(1) Ai teologi scolastici più celebrati si applica il titolo di Dottori, con un addiettivo che meglio li caratterizzi. Perciò Dottore *Angelico* è S. Tomaso, l'*Estatico* è Dionisio Certosino, l'*Irrefragabile* Alessandro de Hales, il *Cristianissimo* il Gerson e il cardinale di Cusa, il *Serafico* S. Bonaventura, il *Singolare* Guglielmo Ockam, l'*Ammirabile* Ruggiero Bacone, il *Sottile* Giovanni Duns (detto lo *Scoto*), l'*Illuminato* Raimondo Lullo e Giovanni Taulero.

dottor *Graziano*, il Parrino *Florindo*, il Gabrielli *Scapino*, il Fidenzi e il Romagnese *Cinzio* ciascheduno, e così di più altri. Ma io di cotesti soprannomi o indicazioni *antonomastiche* non mi fo carico nelle seguenti Tavole, tranne il caso che trovinsi in libri cui manchino i nomi veri degli autori.

Tra' nomi finti vanno, a parer mio, principalmente notati quelli, che io chiamerei *locali*, cioè procedenti dal nome de' luoghi dove nascevano coloro che li assunsero. Tali sono i *Panormita*, gli *Aretini*, i *Volterrani*, i *Platina*, il *Calderino*, ec., così chiamati per essere nativi di Palermo, di Arezzo, di Volterra, di Piadena, e di Caldiero. Io li registrerò a lor luogo, aggiungendovi i cognomi. Ciò venne altresì praticato da varj Scrittori orientali; poichè l'*Alcavino*, l'*Alfarabio*, l'*Alfragano*, ec., furono così nominati dalle città di Casbin, di Farah, e di Fergan, dov' erano nati. E cotesti autori sono sì conosciuti sotto il nome delle patrie loro, che chi li citasse co' nomi gentilizj, arrischierebbe di non essere inteso. Di fatto niun si ricorda chi fossero il *Bidio* e il *Duns*, laddove tutti conoscono il *Renano* e lo *Scoto*. A chi importa sapere che il divin *Correggio* si chiamasse *Antonio Allegri*? Non diciamo noi a Milano il Marchese *Roma*? perchè da Roma procede l'illustre di lui Casato, che è degli *Orsini*. E di tali esempi ne abbiamo migliaia. Nè soltanto i luoghi natii, ma quelli eziandio di una lunga dimora cagionarono la cognominazione di alcuni scrittori. *Apollonio*, autore dell'*Argonauticon*, era nato in Egitto, ma è detto *Rodio* pel soggiorno che in Rodi fece. *Clemente Alessandrino* fu ateniese, ma *Alessandria* divenne la prediletta sua stanza. Il trovatore *Folchetto* genovese per la stessa ragione chiamasi di *Marsiglia*. In parecchi ordini Monastici quest' uso di cognominarsi da' luoghi natii è tuttora in vigore.

Signoriali io amerei di chiamar que' cognomi, che, specialmente in Francia e in Inghilterra, sono presi dai nomi delle ville o castelli di cui si ha la Signoria, o dalle dignità di cui si è investito. Perciò il *Morneo* è conosciuto sotto il nome di *Du Plessis*, il *Bachet* sotto quello di *Meziriac*, il *Mercero* sotto l'altro di *Des-Bordes*, e simili. Così dicasi degli Abbati di *Aubignac*, di *San Germano*, ec., che sono nomi di dignità prelatizie, come lo è il *Sig. di Tolosa*, cioè il Vescovo, e mille altri siffatti (1).

Usarono molti nascondersi sotto nomi di persone loro coetanee, sia usurpandoseli, sia col consenso di esse. L'imperatore *Adriano*, che scriveva mille gentili cosette in bei versi, e amava che si spargessero pei convegni degli uomini più spiritosi di Roma, soleva attribuirle al suo liberto *Flegonte*, come si ha da *Sparziano*. Quanti begli epigrammi non leggiamo nella *Priapeja*, o anonimi, o sotto il nome di *Cornelio Gallo*, di *Ovidio*, di *Bibaculo*, che in vece erano, come si crede, di *Ottaviano Augusto*? Scendendo a tempi più a noi vicini, molti esempj di nomi prestatì o usurpatì mi si presentano, di cui la cagione del cambiamento parimenti ci è nota. *Niccolò Harpsfeldt*, carcerato in Inghilterra per la fede cattolica, trovò il modo di mandare una sua *Apologia* ad *Alano Copo*, che il proprio nome le mise, onde allontanar dall'amico ulteriori sospetti ed esacerbazioni. *Nicola Antonio Stelliola* prese cento piastre da *Ferrante Imperato*, per cedergli l'onore di porre il suo nome alla *Storia Naturale* da lui composta. Nelle *Lettere* che il marchese *Orsi* pubblicò in Bologna

(1) Il celebre *Gioachino Camerario* di Bamberg fu della famiglia *Liebhart*; ma i suoi antenati, stati per lunga serie *Cammermaister* alla Corte, convertirono in cognome il nome della dignità. Vedi *NIXSON*, *Mem.* T. XIX.

nel 1707 contro gli azzardati giudizj del *P. Bouhours*, vi ha quella latina attribuita a *Lazzaro Agostino Cotta*, chiaro letterato lombardo di que' giorni, e ognun se 'l credette; ma il *Muratori*, nella *Vita* ch'ei scrisse dell'illustre medico modenese *Francesco Torti*, provò ch'essa fu opera di questo raro iugeguo. L'accademico *Chapelain* dovette applicare il suo nome ad una cattiva Tragedia del Cardinale di *Richelieu* primò Ministro, il quale era smanioso di vederla alle stampe. Ma l'ambizioso Ministro ebbe almen la prudenza di non comparirne autore: laddove l'*Imperato* ed altri a noi più vicini, e fors'anche qualche nostro contemporaneo, vollero, o vogliono comparir essi gli autori di opere che non iscrissero mai (1).

Il cambiamento di cotai nomi, veri quanto alla esistenza di chi li ha, e falsi in chi li assume, in più altri modi oltre i citati ho visto praticarsi. Vi ha chi ha preso il nome de' proprj figli, come fecero *Giacomo Ghilini*, *Andrea Argoli*, il Marchese di *Trecisal* portoghese, ec. V'ha chi assunse quel de'

(1) A giustificcar questo passo, che può ad alcuni parer pungente, non mi mancherebbero citazioni di parecchi Autori, che dicono la stessa cosa, e sulla fede de' quali non può nascer dubbio. Ma i miei lettori potrebbero desiderare più presto le prove di fatto, ed io mi credo obbligato produrne alcune. Il sig. *Brognoli*, ne' suoi *Elogi de' Letterati Bresciani*, parlando di *Francesco Torriceni*, scrisse: *Io non rammento alcune Dissertazioni che portano in fronte l'altrui nome, benchè io sappia essere opera delle sue mani.*

Il conte *Giovanni d'Asco*, mantovano, uomo per più titoli egregio e veramente dotto, soggiacque a cotai debolezza; essendo presso gli eruditi d'Italia fama, per così dire, inconcussa, che le varie sue *Dissertazioni* accademiche, per lo più premiate, uscissero dalla penna del suo Segretario.

Non ho io conosciuto un conte *Gaudenzio Cattaneo*, buon uomo e sanatico per la poesia, senza la capacità di bene esercitarla, che si faceva scrivere da alcuni giovani spiritosi, cui dava buoni pranzi e frequenti regalucci, molte canzonette, e terzine, e sonetti, ch'ei pubblicò poi col suo nome?

Dei coetanei nostri non farò parola, beuchè tra i Letterati ne corra voce. Cotesti segreti vanno palesati dai posteri.

fratelli, come il tedesco *Besoldo*, lo spagnuolo *Della Hera*, il francese *P. Goudin*, e i gesuiti italiani *Bisciola*, *Martinengo*, *Panciroli*, ec. Altri il cognome della madre o quel della moglie adottò: altri i nomi de' loro subordinati, o degli scolari, e talvolta pur de' maestri, come indicherò nelle Tavole; cioè nomi non falsi nè di mera invenzione, ma o *prestati* o *usurpati*.

Del medesimo genere sono i *supposti* o *suppositizj*, come i Gramatici usan chiamarli. Consistono essi nell'apporre il nome di autor conosciuto ad opere uscite da altra mano. Nella celebre *Diatriba* di *Giannernesto Emmanuele Walchio* intorno all' *Arte Critica* presso i *Romani*, troviamo citate più opere spacciate sotto gli illustri nomi di *Aristotele*, di *Democrito*, di *Platone*, ec. E il *Kustero* nella sua *Storia critica di Omero* porta pure il catalogo di più opere che a questo principe de' Poeti greci si attribuivano; e il *Bentlejo* ha pur dimostrato che *Euripide* non iscrisse mai le cinque Lettere che si dicevano sue; e *Laerzio* rammenta anch'egli i molti libri che si credettero di *Pittagora*. È però vero che siffatta credenza nacque talvolta dalla simiglianza de' nomi; ma vero è parimenti che troppo più spesso provenne dalla malizia di chi voleva spacciare le proprie dottrine sotto nomi rispettabili, o dalle frodi de' copiatori e de' venditori di libri. Ciò che si ardì fare de' filosofi e de' poeti è del pari avvenuto de' Santi Padri e de' Dottori della Chiesa. Io credo non esservene uno, al quale non siasi da altri affibbiata opera da lui non composta. Nelle seguenti Tavole io ne citerò parecchi, e potrei citarne assai più, se non mi avessero prevenuto il *Raynaudo*, il *Placcio*, ed altri bibliografi già da me ricordati. Debbo nondimeno avvertire che io nelle mie Tavole non mi fo carico delle opere meramente supposte, delle quali non mi consti chi le abbia

scritte. Conosco le pretese Lettere di *Seneca a San Paolo*, e di *San Paolo a Seneca*, conosco quelle di *S. Ignazio a S. Giovanni Evangelista* ed alla *B. Vergine*, e della *Beata Vergine a S. Ignazio*, e cent'altre imposture di simil fatta conosco; ma come posso io registrarle se mancami il vero nome da contrapporre a ciascuno di que' nomi supposti? Ond'è che io, più per abbondanza che per effetto dell'ordine da me seguito nella compilazione delle mie Tavole, appena cinque o sei casi di tal natura mi sono limitato a notare, tanto più che la maggior parte di siffatti esempj spettano ad epoche assai lontane.

Fermandomi adunque sugli articoli di cui mi è nota la parte finta e la vera, e scendendo a tempi a noi più vicini, non inutil cosa mi pare il citare qualch'altro notabile esempio. L'*Hecatomfila* di *Leon Battista Alberti* non venne ella stampata in Venezia dai Bindoni e Pasini nel 1534 sotto il nome di *Giovanni Boccaccio*? Sappiamo dal *Fabrizio* (1) che gli scritti attribuiti alla *B. Angela da Foligno*, morta nel 1309, furono lavoro di un buon frate *Arnaldo* francescano, che andava notando ciò ch'ei diceva di avere udito dalla viva voce di lei. Le *Lettere di Trajano Boccalini*, per comune consenso de' critici, sono quasi tutte di *Gregorio Leti*, tranne poche di *Aurelio Boccalini*, e pochissime o forse nessuna di *Trajano*. E, da che parlo di *Lettere*, chi non sa che quelle delle *Donne illustri* sono tutte di *Ortensio Landi*? Lo stesso dicasi di quelle di *Cristina* Regina di Svezia che vennero scritte da *Lacombe*, di quelle di *Ninon-de-Lenclos* dall'avvocato *Damours*, di molte del Sommo Pontefice *Ganganelli* dal marchese *Caraccioli*. Ognun sa che alcune delle più impudenti *Commedie* dell'*A-*

(1) *Biblioth. Mediæ Aevi.*

retino si ristamparono sotto il nome del *Tansillo*, non altro cambiandone che i titoli. E quante volte nella seconda metà del secolo scorso i celebri Francesi *Voltaire*, *Saint-Hiacynthe*, e Barone *d'Holbach*, scambiaronsi i nomi nelle opere loro! Tra le soverchierie letterarie e librerie impudentissima parmi quella di un libro uscito nel 1792 con data di Berlino, intitolato: *L'arithmétique raisonnée et démontrée; oeuvre posthume de Leonard Euler, traduite en français par Bernoulli*. Nessuno di questi due chiarissimi nomi va creduto; perchè nè *Eulero* scrisse quell'aritmetica, nè la tradusse *Bernoulli*, ma è una ristampa dell'opera di *Gaignat del'Auln Ais*, che la prima volta erasi impressa a Parigi da *Despilly* nel 1770 (1).

A questo genere parmi che debbansi assegnare que' libri, che, sebbene coll'andar degli anni, e coll'acquisto progressivo di lumi e di critica, vennero riformati, corretti, e spesso accresciuti del doppio, come sono il Lessico di *Suida*, il Dizionario del *Calepino*, e molt' altri di egual natura, tuttavia conservano sempre il nome dell' autor primitivo.

All' ampio numero di libri indicanti per autor loro un nome vero, ed assai conosciuto, spettano parimenti quelli attribuiti a Personaggi, la cui dignità o il cui ministero obbliga a pubblicare *Istruzioni*, *Regolamenti*, *Omellerie*, ec., o a recitare *Discorsi* in alcuna solenne occasione; di che sicuramente non vergarono pure una sillaba, comunque ne avessero tutta la capacità. Abbiamo (per dare anche in ciò qualche esempio) il bel libro intitolato: *Des Administrations Provinciales; Mémoires présentée au Roi par Turgot*, stampato nel 1788. *Turgot* fu senza dubbio dotto

(1) Barbier, *Dictionn. des Ouvrages anon.*, ec., T. 1, pag. 41.

Ministro ed anche dotto scrittore, ma *Barbier* ci assicura essere autor di quel libro il sig. *Dupont du Nemours*. Lo stesso dee dirsi dei così intitolati *Testamenti* Politici. Quello del Card. di *Richelieu* non si sa di chi sia: quello del Duca di *Lorma* fu lavoro del sig. *De Straatman*; quelli di *Colbert* e di *Louvois* lo furono di *Sandras de Courtitz*; quello del Cardinale *Alberoni* di *Maubert de Gouvest*, ec.; tutti dal più al meno imposture letterarie, usciti per la maggior parte dalle stampe di Olanda, e pieni di assurdità e di menzogne.

A questa classe di nomi, avuti o tolti in prestito, credo aversi ad applicare le molte e molto dotte Dissertazioni, che nelle Università di Allemagna i giovani a foggia di *Tesi* sostengono, o sostenevano, in pubblico. E ciò pur dicasi di gran parte delle *Tesi*, che egualmente si praticano nelle scuole d'Italia, di Francia, e di tutta la colta Europa. È indubitabile che per lo più sono esse dettate non già da que' giovani, ma dai maestri loro, come anche l'*Heumanno* ha osservato. Il *P. Spotorno*, nella sua dotta *Storia letteraria della Liguria*, nell'annunciare il nome di un *Gio. Centurione* convittore nel Collegio romano, che nel 1605 pubblicò un' *Orazione per la nascita del Principe di Spagna*, soggiunge apertamente: o sua, o de' suoi precettori (1); e prima di lui molti esempj ne somministrano gli eruditi volumi della *Storia Letteraria* del *P. Zaccaria*.

Ma l'infinita famiglia de' nomi *supposti* offre tal numero di variazioni, che parmi necessario classificarli particolarmente, a scanso di confusioni, ed a maggiore schiarimento del mio assunto.

(1) Tom. IV, pag. 22.

Patronimici vanno chiamati que' nomi, che dal nome proprio di un antenato presero la qualità di cognomi. Un *Petracco* ed un *Boccaccio* diedero il nome gentilizio al cantore di Laura ed all' autore del Decamerone. Da un *Giovan* di *Gherardo* vennero i *Gherardi*, da un *Pietro* di *Goffredo* i *Goffredi*, e così migliaia d'altri. E tali pur sono i *ripetuti*: come *Latino Latini*, cioè, figliuol di *Latino*; *Baldo Baldi*, ossia, figliuol di *Baldo*, e simili. Alcuni si attennero anche alla maniera greca, cognominandosi *Simonidi*, *Andreadi*, ec., cioè figli di *Simone* e di *Andrea*. Ma perchè questa classe spetta più presto al genere de' cognomi che a quello de' *pseudonimi*, così non importa il parlarne più oltre.

Appellativi chiamerei que' nomi che derivarono dalla qualità de' mestieri o delle condizioni, come sono i *Fabri*, i *Pastori*, i *Ferrari*, ec. Ma siccome anche coteste appellazioni costituirono un gran numero di cognomi, massimamente in Italia, così ne tacerò, invitando chi ne avesse curiosità a scorrere, tra gli altri, il libro di *Gennaro Grande* intitolato: *Origine de' cognomi gentilizj nel Regno di Napoli*.

Chiamo *Analogici* que' finti nomi che corrispondono alla materia dall' autore trattata: come *Polifilo*, *Aletifilo*, *Filalete*, ec.

Dirò *Titolari* que' nomi che alcuni ricevettero dal titolo de' libri loro: come sono l' *Apiario*, il *Lapidario*, il *Conciliatore*.

Contrapposti sono que' nomi finti, co' quali alcuni scrittori presero a motteggiarsi a vicenda: come *Nicodemo Macro seniore* contro *Nicolò Crasso juniore*.

Avvi i *Sinouini*, il più illustre esempio de' quali è il modernissimo *Angelo Piccione* in vece di *Michele Colombo*, egregio Scrittore vivente.

Della natura stessa de' *Sinonimi* sono i *Tradotti*, perocchè dicono in una lingua ciò che dicono in

un' altra. Della smania che già si ebbe di grecizzare e di latinizzare i proprj nomi ho fatto sin da principio non piccolo cenno. Ma è pur forza che io mi fermi ancora un momento sulla notevole dissomiglianza che troviamo tra i cognomi nella lingua loro materna, e le traduzioni latine che se ne fecero. Come immaginarsi (se altri non ci istruisce), che un *Superantius* ed un *A Basilica Petri* in latino, sieno un *Soranzo* ed un *Bescapè* in volgare? Come supporre che un *Fontius*, un *Fuscus*, un *Merula* si chiamassero a casa loro *Fonte*, *Negri*, *Merlani*? Ma in questo genere di latinismi i Tedeschi, gl' Inglesi ed i Francesi furono anche più licenziosi di noi. Il celebre *Tuano* (*Giacomo Augusto De Thou*) nella insigne sua *Storia* scritta in latino alterò per modo i nomi proprj, massimamente stranieri, che sarebbero stati quasi non intelligibili, se un buon uomo desideroso di giovare agli studiosi non avesse stampato in Ginevra nel 1634 un *Index nominum propriorum Virorum, Mulierum, Populorum, ec., quae in Jacopi Augusti Thuani Historiis leguntur, cum vernacula eorum interpretatione*: in 4. Lo spiritoso *Montaigne* nel *Saggio* già di sopra citato si manifesta assai nemico di traduzioni così fatte (1).

(1) Stimo cosa opportuna di offrire in questa nota un saggio dello strano cambiamento che ricevono i nomi gentilizi, massimamente di quelle nazioni le cui lingue abbondano di consonanti e di dittonghi, convertendoli in latino. I nomi che accenno sono tutti d'Autori di non piccolo grido.

NOMI TRADOTTI.

NOMI ORIGINALI.

AERODICUS Petrus	Pietro AYRAULT d'Angers.
BRASSICANUS Joannes Alexander	Gio. Aless. KOHLBURGER. (Questa parola vale in lingua tedesca ciò che nella latina la voce <i>Brassicatus</i>).
CALLYDIUS Cornelius Chrysopolitanus	Cornelio LOOS DA GONDA in Olanda. (L'onta lingua Olandese significa Astuto, onde ne nasce il <i>Callidus</i> : Gonda significa Oro, e quindi il <i>Chrysopolitanus</i> preso dal greco).
CELLARIUS Jac.	KELLEN.
COGNATUS Gilbertus	Gilberto COUSEN.
COLONIUS Daniel	Danielo VAN CEULEN.

Vi sono poscia i *Polionimi*, cioè quelle appellazioni personali che consistono in molte parole, come *Filippo Aureolo Teofrasto Bombastio Paracelso de Hobensheim*, dove non sai qual sia veramente il cognome su cui fermarti.

Ognun conosce gli *Anagrammi* sì puri che impuri, de' quali un ricco esempio si ha presso noi nel ce-

NOMI TRADOTTI.

NOMI ORIGINALI.

DOUSA Janus	VAN DER DOES.
DRUSIUS	VAN DER DRIESCHE.
DUCÆUS Frontinus	DU DUC, di Bordeaux.
FERUS Joannes	Gio. WILD (che suona <i>fero</i>).
GODELLUS Antonius	Antonio GODEAU.
JUNIUS Franciscus	Fr. DU JONG.
LAPIDE (s.) Cornelius	Cornelio DE LA PIERRE.
LUSCINIUS Ottomarus	Ottomaro NACHTGAL. (che vale in tedesco ciò che in latino vale <i>Leucides</i> , e in italiano <i>Restigale</i>). Si chiamò anche PROGNEUS dal nome di Progne trasformata in questo uccello.
LYCOSTHENES Conradus	Conrado WOLFFHERT.
MAKENZIUS Georgius de Valle Rosarum	Giorgio MACKENZIE DE ROSCHANG.
MALLEOLUS Felix	Felice HEMMERLIN (cioè Martello; <i>Malleolus</i>).
MARESIUS Samuel	Samuele DES-MARETS.
MINOS Claudius	Claudio MIGNAUT.
PELLICANUS Conradus	Conrado CURSINER, o KURSCHNER (nome tedesco del <i>Pellicano</i>).
PINELLUS Franciscus Gabriel	Fr. Gabriela DU PINEAU (il latinesimo <i>Pinellus</i>) in questo caso è tanto più condannabile, in quanto che molti <i>Pinelli</i> vi sono in Italia e nelle Spagne, cui quali si può dai meno esperti confondere.
PRICÆUS	PRICE.
NANNIUS Pet.	Pietro NANNINCK.
NEBRISSENSIS Antonius	Ant. di LEBRINA.
OEARIUS Adam	Adamo OELSCHTAGER.
QUERCU (s.) Leudagarus	Leger DU CHESNE.
RIVINUS Andreas	Andrea BACHMAN.
SANCTIUS Franciscus	Fr. SANCHEZ.
SCRIBONIUS Cornelius	Cornelio SCHRYVER.
THEOCRENUS Benedictus	Benedetto TAGLIACARNE da Sarzana.
TITIUS Gerardus	Gherardo TIETZE.
VADIANUS Joachim	Giochimico VON WATTE da San-Gallo.
VULCANIUS Bonaventura	Bonaventura SMET (che in lingua fiamminga significa <i>Fabbro-Ferraio</i> , cui loco corrispondere la voce VULCANIUS.)
XYLANDER	HOLTZMAN.

Colgo anche quest' occasione per indicare un certo qual vezzo di alcuni scrittori, che alterarono o i nomi loro o quelli della patria per parer forse quel che non erano, e fors' anco per divertirsi alle spalle degli eruditi presenti e futuri: il gesuita *Filippo Bonanni* (per darne un esempio) suol qualificarsi nelle sue opere come *Romano*, mentre è *Rumano*, cioè da *Rumo*, paese della provincia di Trento, di cui fu nativo. Sono ginocchi di parole, ai quali anche gli spiriti più colti ed elevati amano talvolta di abbandonarsi. Così il giureconsulto *Francesco Betta da Toledo*, è della casa *Betta del Toldo* di Roveredo; cioè tutt' altro che Spagnuolo.

lebre poema del *Malmantile*, dove tanto l'Autore quanto le persone da lui nominate, il sono anagrammaticamente. Il chiaro *Biscioni* che fece di quel poema una splendida edizione ha saputo tutti spiegarli.

Acrostici sono que' nomi nascosti che si rilevano dalle lettere iniziali di alcune parti del componimento.

Allungati debbono chiamarsi que' nomi, ai quali si aggiugne una o più sillabe, e che perciò divengono *suppositizj*. Tali sono *Diocleziano* in vece di *Diocle*, *Velasco* in vece di *Vasco*. Non vuolsi qui dimenticare una giusta osservazione del *Menagio*; ed è che nella lingua nostra i nomi presi dal latino si desunsero piuttosto dall'ablativo che dal nominativo, e quindi riescono più lunghi e perciò più maestosi; ond' è che diciamo *Apolline*, *Platone*, *Varrone*, *Didone*, ec., anzi che *Apollo*, *Plato*, *Varro* e *Dido*, rimasti soltanto alla poesia, cui ponno riescire più comodi.

Chiameremo *Abbreviati* quegli altri nomi cui qualche sillaba è tolta, come sono: *Antipa* per *Antipatro*, *Bruna* per *Brunchilde*. Questo accorciamento de' nomi proprj mi richiama alla memoria il seguente epigrammetto di *Marziale*, diretto a *Cinnamo*, il quale voleva essere chiamato *Cinna*:

CINNAM, Cinname, te jubes vocari;
Non est hic, rogo, *CINNA*, barbarismus?
Tu, si *FURIUS* ante dictus esses,
Fur ista ratione dicereris.

Tronchi direi que' nomi che non sono che una parte del nome vero e primitivo: come quel di *Fiordi* in vece di *Fiordiligi* dell' *Ariosto*.

Accrescitivi chiamerei gli altri, che formano un solo nome di due o più che erano in origine: come *Agellio* per *Aulo Gellio*.

Letterali anderebbero detti i nomi che sono presi

dalle prime lettere del nome e del cognome, come il famoso *Bibi del Cav. Compagnoni*, che indica un tale, il cui nome battesimale, non che il cognome, cominciavano con la lettera *B*.

Pseudonimi *Politici* chiamerei quelli, il cui scopo è di nascondersi per timor de' Governi. Tra i molti esempj che se ne ha, singolarissimo è quello che indusse *Anton Mancinelli* nella sua Orazione in morte del celeberrimo *Ermolao Barbaro* a intitolarla: *Oratio in funere Metelli Badii viri doctissimi*, che trovasi unita agli Opuscoli di esso *Barbaro* stampati a Roma nel 1503, in 4. In questa non è l'autore che si nasconde, ma bensì ha egli cura di nascondere e mascherare i varj personaggi che ebbe a menzionare. Perocchè *Francesco Barbaro* avo di *Ermolao* è ivi chiamato *Callimaco*, *Zaccheria* suo padre è detto *Tideo*, il *Sabellico*, che fece l'elogio di *Zaccheria*, vi ha nome *Saldino*, ed esso *Ermolao* vi è lodato meritamente sotto quello di *Metello Badio*; e tutto ciò perchè in que' giorni il Governo Veneto erasi dichiarato offeso da *Ermolao* per aver accettato dal Papa il Patriarcato di Aquileja senza il previo suo assenso; colpa che quel Governo non perdonava nè a chi la commetteva, nè agli amici o parenti di lui.

Occasionali parmi potersi dire que' nomi, ai quali alcuna particolar circostanza ha dato occasione. *Gio. Battista Pigna*, che era de' *Nicolucci*, prese quella denominazione dalla *Pigna* scolpita sull'arco della spezieria di suo padre. E forse a questa categoria anderebbono assegnati i nomi de' *Fabii*, de' *Pisoni*, de' *Ciceroni*, de' *Lentuli*, ec., se fosse vero che la figura di una lente, di un cece, di un pisello, di una fava, portassero sul viso, mentre all'incontro li acquistaron *a studio rei rusticae*, come osservano i più dotti critici. *Occasionale* parmi eziandio la denominazione che assunse *Fiorenzo Cristiani* (*Chre-*

stien) d'Orleans, chiamandosi *Quintus Septimius Florens, Christianus*: cioè *Quintus*, perchè fu il quinto figlio che partorì sua madre: *Septimius*, perchè nacque nel settimo mese; e *Florens*, perchè forse non gli piaceva *Florentius*.

Quale aggettivo applicheremo a que' Pseudonimi, che alcuni scrittori assumono per nascondere il nome loro, che sanno o invidiato o male accolto? Il *La-sca*, nel Prologo della sua commedia *la Gelosia*, confessa di aver pubblicate sue composizioni sott' altri nomi, per la ragione che i Critici non hanno lodato cosa niuna di suo, se non quelle che sono uscite sotto nome altrui. E il celebre *Adisson*, nel discorso XXV del Tomo VI dello *Spettatore* (edizione di Parigi 1754), nel rintuzzare le sciocche maldicenze di alcuni che gli attribuivano cose non sue, e tante volte le sue assegnavano ad altri, dice tra le altre cose quanto segue: "Avvertirò cotesti signori che io mi
 „ diverto frequentemente a pubblicare i miei pen-
 „ sieri sotto un nome preso in prestito da qualche
 „ mio corrispondente, o sotto il finto personaggio
 „ di qualche anonimo, e ciò per le seguenti ragioni:
 „ primieramente per un tratto di politica, simile a
 „ quella di coloro che non vogliono dirsi autori di
 „ una satira, se non dopo di averla arrischiata col
 „ nome di un altro; in secondo luogo perchè amerei
 „ strappar qualche lode da coloro che non applau-
 „ dono mai nulla di ciò di cui sia noto e certo l'au-
 „ tore, ec. „

Varianti a mio parere vanno detti quei cognomi che non solo diversificano notabilmente traducendoli in altre lingue, ma eziandio che sono diversamente scritti ed espressi nelle opere d'altri autori. Ne darò un esempio nel cognome di *Raoul Bouthrays*, che *Baillet* chiama *de Bouterone*, il *P. Liron* scrive *de Boterey*, altri *Beautrays*, ed altri *Boutraye* (in latino

Radulphus Botereius), e che, secondo *Niceron*, va scritto e detto *Bouthrays*.

Narra lo Schellornio (1) che il valente medico e poeta *Riccardo* di Goslinga volle cambiarsi il nome battesimale di *Volfango* in quel gentile sco di *Vulcano*. Si foss' egli per avventura trovato nella sgraziata situazione di quel Nume? Comunque sia, non saprei distinguere siffatti pseudonimi fuorchè dicendoli *Capricciosi*.

Tali press'a poco quelli sarebbero eziandio di coloro che già accennammo, i quali posero ai nomi loro un sopr' abito greco o latino. Ma per allontanare da essi il sospetto cui darebbero luogo le prodotte parole del *Berni*, e l'esempio succitato del *Riccardo*, giova formarne una suddivisione, che chiamerò *Pedanteschi*. Come non ammetterla, quando si osservi che il nostro *Marc' Antonio Majoragio* ricusò il primitivo suo nome di *Anton Maria*, per la frivola ragione che questo non conoscevasi ai tempi d'*Augusto*? Della quale pedanteria ebbe poscia a render ragione al Senato di Milano, che il mandò assolto in grazia della sua eloquente arringa apologetica.

Vanagloriosi chiamerei questi Pseudonimi, se non ne conoscessi un' altra classe alla quale parmi che meglio appartengano, e di cui mi somministra le prove e l'esempio l'arguto *Moliere* co' seguenti versi della sua bella Commedia: *l'École des femmes* (Scena I. Atto I.).

*Je sçais un paysan, qu'on appellait gros-Pierre,
Qui n'ayant pour tout bien qu'un seul quartier de terre,
Y fit tout à l'entour faire un fossé bourbeux,
Et de Monsieur de l'Isle en prit le nom pompeux.*

Molti autori amarono manifestarsi col nome ac-

(1) *Amoenit. liter.* T. 1, pag. 290.

cordato ad essi nelle Accademie cui vennero aggregati; quindi abbiamo l'*Inferrigno*, l'*Oscuro*, il *Fiorito*, e simili. Ecco adunque i Pseudonimi *Accademici*. A questi appartengono anche gli *Arcadici*, perchè assegnati dall'*Arcadia* di Roma, o dalle sue molte Colonie sparse in Italia. Un elenco di esse Accademie e di esse Colonie aveva io disposto; ma riflettendo che nelle mie Tavole sono inseriti que' nomi, ai quali (ne' libri che li portano) il nome vero non trovasi aggiunto, nè indicate le Accademie o Colonie da cui derivano, ho stimato inutile di qui produrlo, contentandomi di registrare parecchi nomi *Arcadici* posteriori al Catalogo che ne fu stampato a Roma nel 1690, o poco dopo (non essendovi nota tipografica), ed anche posteriori alle opere di *Crescimbeni*, delle quali però mi sono in questa parte giovato.

La sin qui esposta classificazione non è probabilmente nè tanto esatta nè tanto compiuta, come altri potrebbe desiderare. Me ne offre una prova il seguente catalogo che il celebre dott. *Lami* nella anonima *Vita del* non meno celebre *ab. Guido Grandi* (se pure è sua) ha prodotto, la qual contiene i nomi che il finto *Lucio Settano* ha più maltrattati ne' suoi famosi *Sermones*. Vi trovo alcuni Pseudonimi, ai quali non saprei qual classe applicare delle accennate di sopra. L'oggetto di esso catalogo essendo identico a quello delle mie Tavole, parmi essenziale di qui inserirlo.

NOMI SUPPOSTI

nei *Sermoni*
di *Lucio Settano*

NOMI VERI

ALBIO	Dott. BIANCHINI, da Prato.
ARCADI	Gli ACCADEMICI FIORENTINI.
BAGNARIO	Dom. LAZZARINI, prof. a Padova.
CALLIFANO	March. Gabriello RICCARDI, fiorentino.

segue

CITISO	March. ab. NICOLINI, fiorentino.
FELICE	Conte dott. Gio. B. FELICI, medico fiorent.
FRONTONE	Proposto Anton Francesco GORI, antiquario, ec.
GALLIO	Dott. Gio. LAMI, bibliotecario, professore, ec.
GALLO	Commend. Giuseppe BUONDELMONTI.
INDUPERATORE	Dott. Antonio COCCHI, antiquario, profess., ec.
INVIDIA	Dott. Carlo Anton. M. ^a BINDI, prete fiorentino.
LIBERIO	Gius. Clemente BINI, prete e poeta fiorentino.
MURRANO	Domenico LAZZARINI, suddetto.
NORISCO	P. Odoardo CORSINI, prof. in Pisa.
ORBILIO	Dott. Angelo M. ^a RICCI, profess. a Firenze.
PORIBONIO	Bindo Simone FERRUZZI, nobile fiorentino.
RUFO	P. Guido GRANDI, prof. in Pisa, ovvero Rosso MARTINI, nob. fiorentino.
RULLO	Filippo VENUTI, nob. cortonese.
URSIO	Cardinale ORSI, domenicano.
VENTIDIO	March. ALAMANNI, Vicesegret. ^o dell'Accade- mia della Crusca.

Di molti di questi nomi, e dell'autor de' *Sermoni* che li contengono, avvi occasione di parlare più estesamente nelle seguenti Tavole.

Un altro simile catalogo stimo bene di aggiugnere, contenente varj nomi finti introdotti in diverse opere, massimamente satiriche. Benchè non assunti dagli Scrittori, ma bensì composti ed applicati a capriccio, nondimeno è tanta la prossimità degli uni con gli altri, che mi parrebbe una vera mancanza non farne qui cenno, giacchè di pochissimi occorrerà nelle Tavole far menzione.

FINTI NOMI

INVENTATI PER SATIREGGIARE O LODARE PERSONE,

DEI CUI SI ACCENNAVO I NOMI VERI.

ABECEDARIO. Con questo nome soleva il celebre *Melantone* nelle sue lettere a *Camerario* indicare l'erudito *Carlstadio*, per la ragione semplicissima che questi firmavasi con le sole iniziali A. B. C. D., significanti *Andrea Bodenstein Carlstadio Dottore*.

ALANO (Alain), di cui scrive lepidamente *Boileau* nel canto IV del *Lutrin*, è il Canonico *Antonio Aubery*, autore del XVII secolo.

ALCANDRO il Grande, nel libro intitolato *Amours du Grand Alcandre*, stampato a Parigi nel 1632 in 4, è Enrico IV Re di Francia.

ALCONE, che il *Bonfadio* esalta ne' suoi versi in lode di Coloniola, era il celebre *Marc' Antonio Flaminio*.

ALETE. Il povero *Torquato Tasso* ebbe alla Corte di Ferrara un occulto e possente nemico in *Gio. Battista Pigna*, uomo per altro assai dotto. Esacerbato dalle sciagure che ivi incontrò, il poeta non potè vendicarsi in altro modo che con l'armi sue proprie, cioè co' versi. L'ab. *Serassi* nella diligentissima *Vita del Tasso* ci fa sapere che sotto il nome di *Alete* nella stanza 58 del secondo Canto della *Gerusalemme liberata* volle dipingere il *Pigna*. Prima del *Serassi* ne avea fatto cenno anche monsignor *Fontanini*. Ecco l'indicata stanza:

ALETE è l'un, che da principio indegno
Tra le brutture della plebe è sorto (a),
Ma lo innalzò ai primi onor del regno
Parlar facondo e lusinghiero e scorto,
Pieghevoli costumi e vafio ingegno,
Al finger pronto, all'ingannare accorto:
Gran sabbro di calunnie adorne in modi
Novi, che sono accuse e pajon lodi.

Anche nell'*Aminta* il mascherò col nome di *Mopso*, come dirò poi.

AMASSITO (*Amazite*) nel grazioso romanzo di *Francesco Charpentier* intitolato: *Le Voyage du Vallon*, dove tutti i personaggi sono accennati con finti nomi, è egli stesso l'Autore, come il dichiara nella sua *Carpen-teriana*.

ANASSILLA, cioè Ninfa del fiume Anasso (ora la Piave), è *Gaspara Stampa* padovana.

ARISTOFANE, che è personaggio tanto spregevole nel *Socrate* del sig. *Sauvigni*, è il sig. *Palissot*, autore di una commedia intitolata: *I Filosofi*.

BAMBALIONE. Il superbo e incontentabile *Francesco Filelfo*, cui pareva dovesse ogn' uomo inchinarsi, non veggendosi trattato in Firenze con quella venerazione ch' ei presumeva dovutagli, vendicossene amaramente con la penna, al suo solito; e sotto i nomi di *Mundus*, *Codrus*, *Uti*, e *Bambalio*, malmenò *Cosimo* il vecchio, *Carlo Aretino*, ossia *Marsupini*, segretario, *Niccolò Niccoli*, e *Poggio Bracciolini* (che era il *Bambalione*), uomini rispettabilissimi e per nulla anche in fatto di lettere a lui inferiori. Veggasi lo *Zeno* nel Tom. I delle *Dissertationi Vossiane*, pag. 502.

BATTO, lodato ne' carmi del *Fracastoro* e del *Trissino*, è *Gio. Battista Torriani* veronese.

BIONE, è uno de' molti nomi, co' quali nelle troppo belle e perciò troppo note sue *Satire* il celebre *Quinto Settano*, ossia monsig. *Lodovico Serravalle*, trafisse il chiaro giureconsulto e poeta *Vincenzo Gravina*, le cui opere letterarie riducevansi alla fin fine ad essere un po' troppo pedanti.

(a) Disi poi esser il *Pigna* figlio di uno speziale, ed a' suoi tempi lo speziale era, credeva alla classe degli artigiani o manovali. *Torquato* all'incontro nasceva solale.

BODRILLUS (piccolo pozzo), che è il soggetto di un raro Dialogo dell' ab. *Isidoro Bianchi*, è il *P. Pompilio Pozzetti*.

BORBORITA, combattuto da *Ugone Grozio* nell' opera intitolata: *Appendix ad interpretationem locorum N. Testamenti, quae de Antichristo agunt*, ec. (*Amstelodami* 1640), è *Francesco Samuele Desmarets (Marésius)*, che gli rispose col libro *Concordia discors*, ec.

BROTEO, che *Domizio Calderini* ne' suoi Commenti a *Giovenale* prese a combattere, è *Angelo Sabini*. Così pur fece dopo i suoi Commenti a *Marziale*.

CALABRO, altro di que' nomi larvati co' quali il *Sergardi* punse *Gravina*.

CARINO, nel *Pastor Fido*, è l' autor di esso, *Gio. B. Guarini*.

CELSO, è nome che il *Firenzuola* assegna a sè medesimo nel suo *Dialogo delle Bellezze delle donne*.

CICCIO (don). A chi non è nota la *Cicceide* di quel bizzarro e felicissimo ingegno di *Gian Francesco Lazzarelli* da Gubbio, prevosto di Livorno? Ne immaginario fu il suo eroe, essendo comune a non contraddetta opinione fra i dotti ch' ei fosse un *Bonaventura Arrighini* da Lucca.

CINZIA, gentil donzella che *Propertio* celebrò ne' suoi versi. Sappiamo da *Filippo Beroaldo* suo illustre commentatore ch' ella era una certa *Hostia*.

CODRO. Nelle satire del *Filelfo* è *Carlo Marsupini* segretario fiorentino, come dissi alla voce *Bambalione*.

CONTARINI il Cardinale, che il *P. Maimbourg* ha tanto criticato nella sua *Storia del Luteranismo*, non è altri, dice *Niceron*, che il celebre *Bossuet*.

CULAGNA (Conte di), uno de' personaggi più rimarcati nella *Secchia rapita* del *Tassoni*, è un Conte ferrarese della famiglia *Brusantini*.

DELIA, la bella amica di *Tibullo*, chiamavasi *Planca*. Così accerta il *Beroaldo*, che c' inforinò poc' anzi di *Cinzia*.

DIMICE, ne' bei poemetti del co. ab. *Giuseppe Pellegrini* di Verona stampati nel 1785, è la contessa *Chiarastella De' Medici* di Romagnano.

ECNOMO. Si vedrà chi fosse con questo nome indicato alla voce *Mabilio* che è notata qui oltre.

EGIDEARGO, nelle *Frascherie* dell' *Abati*, è il co. *Diego Gera Novarese*, dice il *Cotta*, p. 121 *Mus. Nov.*

EGONE, un degli Attori nell' *Aminta* del *Tasso*, è il Cardinale *Scipione Gonzaga*, come asserisce *Monsignor Fontanini* a pag. 187 del suo *Aminta difeso*, citando il *Guarini*, il *Porta*, ec.

EUMENIO PACATO. Non so se il celebre *Giovanni Arduino* abbia in alcuna sua opera assunto giammai questo nome; ma so che l'anonimo autore di un sanguinoso libello intitolato: *Ad totius Europae Antiquarios: utrum laurea ad Eumenium Pacatum sit concedenda*, in 4, ha con tal nome voluto indicar l' *Arduino*. (*Ciccoxi*, *Catal. T. 2*, p. 63).

EURIALO. Una vaga istoria degli amori di *Eurilo* o di *Lucrezia* dettò quel vastissimo ingegno di *Enea Silvio Piccolomini*, salito di poi al sommo Pontificato col nome di *Pio II*. Quella storia è fondata sul vero; e *Apostolo Zeno*, a pag. 319 del primo volume delle *Dissertazioni*

Vossiane, rende palese il nome genuino degl' innamorati, che furono *Gasparo Selick*, cancelliere dell' imp. *Federico III.* ed una gentildonna di Siena.

EURILLA, nome pastorale, sotto il quale il nostro poeta *Carlo Maria Maggi* (copertosi del nome di *Alcindo*) celebrò le bellezze e le virtù della giovine contessa *Resta* milanese. Veggascene la testimonianza presso il co. *Corniani* (*Secoli della Letterat. ital.* T. VIII, pag. 152, ediz. sec.).

EUTICHIO *Gio. Pietro*, di cui parla più volte nelle sue lettere *Francesco Filelfo* sovraccitato, fu *Gio. Pietro Arrivabene* mantovano, segretario del card. *Francesco Gonzaga*, come scrive lo *Zeno* (loc. cit., pag. 348).

FALCO, pastor Tiberino nei carmi di *Enrico Falconio* romano, è il *Falconio* medesimo, come scrive *Gian Nicio Eritreo* nella *Pinacotheca*.

FATUUS, scherzo insolente dell' ardito *Lorenzo Valla* nelle sue *Invettive* contro *Bartolomeo Facio*, che latinamente chiamavasi *Fatius*.

FEDRA, soprannome dato a *Tomaso Inghirami* da Volterra, per avere in Roma rappresentato mirabilmente la parte di *Fedra* nella Tragedia di questo nome. (*Zeno*, ivi, T. II, pag. 73).

FIDENZIO, tertessato ne' *Commenti* a *Marsiale* dal *Calderini*, è il noto gramatico *Nicola Perotti*.

FILOCLEA, decantata nell' *Arcadia* di *Filippo Sidney* poeta inglese, è la signora *Rich*, oggetto de' suoi amori (*Niceron, Mem.*, T. XV. 224).

FILODEMO, altra denominazione affibbiata da *Q. Settano* al *Gravina*.

GARGILIO MAMURRA, parasito e pedagogo, di cui scrisse festivamente e stampò nel 1636 la vita *Egidio Menagio*, è il *P. Pietro* di *Montmaur*, del quale anche il *Sallengre* ci ha trasmessa la storia.

GIANO. Questo nome parimenti si aggiunga agli altri applicati al *Gravina*, e di cotesta applicazione veggasi la prova presso il citato *Corniani*.

LICORIDE, nella X Egloga di *Virgilio*, fu *Cuèride* liberta di *Volunnio*, della quale andava pazzo *Cornelio Gallo*, da *Virgilio* compassionato. La rammenta anche *Ovidio* nella prima Elegia de' *Tristi*, e altrove. Sotto quel nome l'avea *Cornelio* celebrata. *Plinio* il Naturalista nel cap. XV del lib. VIII, la chiama *Mima* o *Minula*, perchè *Volunnio* era un Commediante.

LIGOFILO, nelle *Memorie Enciclopediche* di Bologna (1785, ec.) è *Giuseppe Compagnoni* da Lugo.

LUCESPIUS *Andr.*, celebrato nell' *Agrophilus* di *Ant. Guazio* (Roma, 1609 in 8), è il nome anagrammatico di *Andrea PESCULIUS* (*Pesculli*) da Otranto, buon letterato, e poeta di quel tempo e secondo quel tempo.

LUCILIO PROFUTURO, contro il quale il finto *Cajo Verazio Filelleno* (cioè *Giovanni Le-Clerc*) scrisse l' *Epistola*, che è nel T. IX della *Bibliotheca Selecta* di esso *Le-Clerc*, è ancora il medesimo *Le-Clerc*. Così l' *Heumanno*.

MABILIO, nome di un tale, contro il quale invèi *Poliziano* ne' suoi carmi: è questi il dottor *Michele Marullo*, al quale il poeta pose odio perchè fu a lui preferito da *Bartolomeo della Scala*, dandogli in moglie la sua bellissima figlia, anche da *Poliziano* richiesta. Ma il greco *Marullo* gli rese la pariglia in altri suoi versi, applicandogli il nome di *Ecnomo*, che vale cattivo o sregolato.

MENALCA, pastore dell'Egloga IX di *Virgilio*, querelantesi dei perduti terreni per la nota ripartizione che se ne fece ai soldati d'*Augusto*, è lo stesso *Virgilio*. (Io questi nomi che gli scrittori assunsero, per così dire, accidentalmente, come l'*Alcindo* del *Maggi*, il *Tirsi* del *Tasso*, e questo *Menalca*, non segnerò nelle mie Tavole, perchè nessuna loro opera parziale li porta palesemente.)

MENICELLO, nel Dialogo intitolato *Charon* del *Pontano*, è *Antonio Mancinello* da *Velletri*, stato scolaro di *Pomponio Leto*, ma non perciò al buon grammatico com'egli.

MOPSO, nome di pastore, che i poeti hanno di frequente adoperato, e quindi applicabile a diverse persone. Il *Mopso* della V egloga di *Virgilio*, stando al parere di *Servio*, adottato anche dal marchese *Maffei* nella *Verona illustrata*, è il poeta *Emilio Macro* veronese. Il *Mopso* nella *Bucolica Sacra* di *Antonio Geraldini* è, giusta lo *Zeno* (*Dissert. Voss. T. 2, pag. 230*), *Alfonso* vescovo di *Saragozza*, figlio di *Ferdinando* il *Cattolico*. Finalmente il *Mopso* dell'*Aminta*, quel *Mopso* dalla cui bocca uscivano

Più che mel dolci d'eloquenza i fiumi (a)

(giacchè presso il *Tasso* l'*Alete* del poema eroico e il *Mopso* del pastorale, a giudizio del *Fontanini* (l. c.), sono una sola persona); quel saggio

Mopso, che intende il parlar degli augelli,
E la virtù dell'erbe e delle fonti (b);

e del quale il pastor *Tirsi* dice

Ch'ha nella lingua melate parole,
E nelle labbra un amichevol ghigno,
E la fraude nel seno, ed il rasojo
Tien sotto il manto
. e con maligno
Guardo mirando affascinommi, ond'io
Roco divenni, e poi gran tempo tacqui:
Quando i pastor credean ch'io fossi stato
Visto dal lupo; e 'l lupo era costui;

costui, dico, è maschera di quello stesso *Pigna* che vedemmo sotto il nome di *Alete*.

MUNDUNGUS, è un viaggiatore inglese, del quale il finissimo *Sterne* nel suo *Viaggio sentimentale* scrive, che da' suoi viaggi non riportò nè la rimembranza di una sola generosa amicizia, nè un solo piacevole aneddoto da raccontar sorridendo. Da una nota di *Didimo Chierico* (che a suo luogo farò conoscere) impariamo che costui era un rinomato chirurgo per nome *Sharp*, il quale poi che si vide arricchito lasciò l'arte a viaggio,

(a) *Gerus. Cant. II, St. 62.*

(b) *Aminta, atto I, sc. 2.*

ma con l'anima irrigidita dall'arte e dalla età, e fors'anche dall'opulenza.

MUNDUS, è il nome dal *Filelfo* appiccicato a *Cosimo il vecchio*, come ho notato alla voce *Bambalione*.

PEANTIUS (e non PEAUTIUS, come lo scrissero il *Maittaire* e il *P. Le-Long*), fu già addiettivo dato dai Greci ad *Apollo*, qual Dio della medicina, e venne ripetuto in onore di *Alessandro Benedetti* da *Legnago*, insigne medico e letterato, che fiorì sul declinare del secolo XV. Così lo *Zeno* nelle *Dissertazioni Vossiane*.

PANFILO, nella *Flammetta* del *Boccaccio* è il *Boccaccio medesimo*, che ivi descrive la storia di un suo glorioso amor giovanile.

PELLEGRINO (il), di *Giulio Caviceo*; non è che il *Caviceo medesimo*, che descrive le proprie avventure.

POETINO (il), contro il quale il cav. *Marino* scrisse gli *Scherzi*, che si leggono nell'edizione delle sue opere, in Venezia, 1653, è *Gio. B. Vitale*, cui veniva dato il soprannome di *Poetino*.

POLIA (la), per cui POLIFILO, ossia *Francesco COLONNA* scrisse l'*Hyperotomachia*, fu *Lucrezia Leli* da *Teramo*. (V. *Liruti*, T. 2, p. 107).

POLLUCE (*Pollux*), nella VII Egloga di *Battista Mantovano*, che lagnasi della matrigna, è parimenti il Poeta stesso.

SMELFUNGUS, altro viaggiatore inglese punzecchiato dallo *Sterne*, per la sua ipocondria. Egli era il dottore *Smollet*, di cui *Didimo* succitato menziona due pazzi giudizi.

STORBICCHIA. Nel *Parmigiano Servitor di piazza* (che è opera anonima del *P. Ireneo Affò* di onoratissima memoria) sono introdotti tre personaggi chiamati, l'uu *Frombola*, e questi è lo stesso *Affò*; l'altro *Storbicchia*, ed è il *P. Romualdo Baistrocchi* monaco benedettino, autore di una cattiva *Guida pei Forestieri*; il terzo è *Zavazzino*, cioè *Pellegrino Ravazzoni*, uomo diligentissimo delle cose patrie. Ne cito in testimonio l'esatto Continuatore degli Scrittori Parmigiani dell'*Affò* e degno successore di lui nella custodia della ducal Biblioteca di *Parma*, l'esimio sig. *Angelo Pezzana*, che nella vita di quell'illustre suo predecessore, alle facciate 211 e 259 ne ha informato i suoi lettori.

TIRSI, pastore nell'*Aminta*. Ho già detto che il *Tasso* volle sotto questo nome celarsi, onde poter dipingere quel *Mopso* che gli fu tanto nemico.

TYRRENUS, al quale sono dirette le *Lettere* che formano il secondo volume di quelle di *Jano Nicio Eritreo* (*Gio. Vittore de' Rossi*), stampato nel 1659 in 8 con la falsa data di *Coloniae Ubiorum*, è *Fabio Chigi*, allora Nunzio Pontificio in *Germania*, poi Papa col nome di *Alessandro VII.* (*Heumannus*, de Anon., ec., pag. 112).

UTI, rammentato insieme al *Bambalione*, è *Niccolò Niccoli*, ossia *Falcucci*, come avverte il *Cinelli* nella *Scanzia VII*, notando un opuscolo di *Gio. Battista Ruffo*.

VAPPELFANGO e VAPPELFUMO. Quando il eo. *Gustone della Torre di Rezzonico* si avvisò di por mano ad una edizione compiuta delle poesie di *Frugoni* co' torchi *Bodoniani*, alla quale premise un suo lungo *Ragionamento sulla volgar Poesia*, una severa critica uscì alla luce (nel 1781) che tanto il *Ragionamento* quanto la edizione malmenò. Il *Res-*

sonico ne sospettò autore l'ab. Antonio Meloni, che di que' giorni pubblicava in Ferrara una specie di Giornal letterario col titolo di *Opuscoli*, ec.; e che tra questi aveva quella critica introdotto. Perciò stampò egli tosto in Firenze una calda *Apologia*, nella quale al non bene conosciuto censore applicò il nome di *Vappelsfango di Padusa*. Al sunuominato laboriosissimo P. Affò presentossi occasione di parlarne nelle sue opere, e contrappose all'apologista il nome di *Vappelsfumo*. Veggasi Pezzana nella Vita dell'*Affò* a pag. 103. Io ritorcherò questa disputa nelle Tavole alla voce *Ariosto*.

VOPISCO, canzonato dal *Burchiello*, è quello stesso *Bartolomeo della Scala* fiorentino, che rammentai al nome di *Mabilio*.

ZAVARZINO. Si è già veduto chi fosse quando si parlò di *Storbiaccia*.

ZEO-KINIZUL, *Re de' Kofirani* nel noto romanzo del giovine *Crebillon*, è il Re di Francia *Luigi XV*.

ZOILO. Ognuno sa che si attribuisce il nome di questo antico pedante a tutti que' moderai critici, che con modi inurbani e con frivole o false osservazioni tentano screditare le opere altrui. Lo stesso pur dicasi del nome di *Aristarco*. Ma perchè *Bastiano de' Rossi*, cognominato lo *Inferriquo*, *Accademico della Crusca*, nella sua *Lettera . . . a Flaminio Manelli nob. Fiorentino*, stampata a Firenze nel 1585 in 8, prende vivamente a difendere la Storia d'Italia del *Guicciardini* contro le accuse e gli attacchi di un censore, che egli qualifica unicamente col nome di *Zoilo*, non credo fuor di luogo avvertire ciò che dal *Fontanini* è asserito a pagina 198 dell'*Aminta difeso*, essere questi *Giovanni Battista Leoni* valente letterato veneziano del secolo decimosesto.

Nell'*Hexameron Rustique* di *Francesco de La Motte le Vayer*, incontransi molti nomi larvati, che trovo scoperti dal P. *Niceron* nelle sue *Memoires*, ec. Ivi dunque il *Marullo* è l'ab. di *Marolles*, il *Simonide* è l'ab. *Le Camus*, l'*Egisto* è *Chevreau*, il *Racemius* è *Bautru*, il *Menalca* è *Menagio*, e il *Tubertus Ocella* è il medesimo *La Motte le Vayer*.

E nel Romanzo di *Girolamo Brusoni*, intitolato *La Fuggitiva*, abbiamo sott'altri nomi la storia di *Pellegrina Bonaventuri* figlia di *Bianca Capello*, e moglie del conte *Ulisse Bentivoglio de' Manzoli* Cavalier bolognese.

L'indicazione de' nomi finti, tanto in biasimo quanto in lode, contenuti ne' libri degli autori d'ogni epoca e d'ogni nazione, e il ritrovamento de' veri, sarebbe a mio avviso un lavoro non meno interessante ed utile che curioso e piacevole. L'eleuco ch'io ne ho

qui riportato, e che avrei potuto estendere molto più, ecciterà forse qualche studioso giovine a tentarne l'impresa. Le poesie ed i romanzi d'ogni specie e d'ogni tempo ne offrono materia abbondante. L'*Argenide* del *Barclai*, e il *Poema Tartaro* del *Casti*, non veggonsi in alcune edizioni già accompagnati dalle loro *Chiavi* di schiarimento? Perchè non puossi comporre una *Chiave generale*? Ma, torniamo a noi.

Delle cause per le quali piacque e piace a parecchi scrittori di attribuirsi un nome diverso del proprio, accennai più sopra quanto basta. Ora quando e da chi se ne dessero i primi e principali esempj stimo cosa opportuna l'investigare.

Il *Quadrio* nel primo volume della *Storia d'ogni poesia*, dove parla delle Accademie d'Italia, asserisce, come ho già accennato, che l'Accademia Romana istituita da *Pomponio Leto* e dal *Platina* fosse la prima a prescrivere che i socj si cambiassero il nome, o almeno il convertissero in greco o in latino; cangiamento che accrebbe i sospetti che turbavano i sonni di *Paolo II*. La stessa opinione manifesta il *Giovio* nella vita di esso *Pomponio*; e così da più altri scrittori si asserisce sulla fede di questi; ma un più vecchio esempio mi sia permesso di far conoscere. Gli storici di *Carlo Magno* narrano che quel sommo restitutore del romano impero creò, per consiglio del celebre *Alcuino*, una congregazione d'uomini dotti, i quali nelle reali aule regolarmente si adunavano, e che (forse per la convenienza di stabilire fra loro una certa uguaglianza, trattandosi di esercizi meramente scientifici) deliberarono di attribuirsi ciascuno il nome di un antico poeta o scrittore di alta fama; quindi è che ai nomi di *Carlo*, di *Alcuino*, di *Angilberto*, di *Adelardo*, ec., vennero sostituiti quelli di *David*, di *Flacco*, di *Omero*, di *Agostino*, e così degli altri. La simiglianza della

condizione, del genio e del carattere, avrà suggerito a que' primi Accademici siffatte denominazioni, mercè le quali in un secolo tuttavia barbaro davasi anche novella vita alla memoria degli uomini somni, che già que' nomi portarono.

Questo, a parer mio, fu l'esempio che suggerì agli istitutori dell'Accademia Romana il cambiamento de' nomi da essi però con principj più gramaticali eseguito; e da questa andò diffondendosi per tutte le innumerevoli Accademie d'Italia, non che in quella de' *Curiosi della Natura*, che il *Bauschio* fondò nel 1652 in Germania, onde illustrare la Medicina ed ogni sorta di naturale Filosofia, e che alzò poscia sì onorevole grido. I quali *Curiosi della Natura* avendo assunto per impresa, giusta il genio del secolo, la spedizione degli Argonauti, vollero pure assumerne personalmente i nomi, e chiamarsi *Castore*, *Polluce*, *Giasone*, *Orfeo*, *Cefalo*, e simili, anzi che appropriarsene di interamente finti, come si praticò in quasi tutte le Accademie d'Italia, non senza cader nel ridicolo (1). Delle ragioni poi che indussero co- teste Accademie e i socj loro ad assumer que' nomi,

(1) Una letteraria Accademia venne stabilita a Firenze verso la metà del secolo XVI, che si chiamava *Del Piano*, dove gli Accademici tutti trasfiguravano i nomi loro (come risulta dal Codice RRR. della Stroz- ziana, citato dal *Salvini* ne' *Fasti Consolari*, p. 198.), « ora con pronomi » Romani (sono parole dello stesso *Salvini*), come *Piero* mutato in *Pu- » blio*, *Anco* in *Antonio*, onde *Publianco* per *Pierantonio*; *Francesco* in » *Spurio*, onde *Anco-spurio* per *Antonfrancesco*; ora con nomi pure Ro- » mani, come *Simone* cambiato in *Fulvio*, *Camillo* in *Livio*, *Martino » in Flavio*; ora con cognomi similmente Romani, come *Lionardo* sot- » tinteso in *Agrippa*, *Carlo* in *Druso*, *Vincenzio* in *Scauro*, ed ora a » capriccio. Seguono poi i nomi delle Famiglie che vi furono ammesse, » tutte nobilissime, mascherate anch'esse, e riconciate sotto i loro Acca- » demici nomi.... come per esempio *Acciajuoli* in *Spillettoni*, *Antinori » in Rambolini*, *Mei*... in *Cosinelli*..., *Strozzi* in *Scapigioni*, *Salviati » in Platonci*, *Vettori*... in *Rododafni*, *Neroni* in *Pratolini*,... *Pazzi* in » *Etruschi* ».

veggasi il Ragionamento erudito che ne fece *Giovanni Ferro* nel suo libro delle *Inprese*.

Non solamente alcuni Autori hanno taciuto o mascherato il nome loro, ma finsero eziandio commentatori o editori delle opere stesse da essi e pubblicate e commentate. Singolare tra questi è l'esempio di *Giulio Clemente Scotti* piacentino, il quale, disertato dai Gesuiti, scrisse e pubblicò un libro *De obligatione Regularis extra Regularem domum commorantis*, stampato in Padova con la falsa data di Parigi, facendone comparir editore un *Livio Visconti parmigiano*, che non ha mai esistito, ed introducendovi l'approvazione di un *Candido Sincero bolognese*, che nessuno sa dir chi fosse. Io tengo per fermo che sì l'un nome che l'altro vada applicato allo *Scotti*. Lo stesso dicasi di un *Franciscus Solanguis crevensis*, che si asserisce editore di altr'opera del medesimo *Scotti* intitolata: *De Potestate Pontificia in Societatem Jesu*, stampata pur essa in Padova con data di Parigi nel 1646, indi condannata al pari della prima con decreto del 18 Giugno 1651. Chi fu quel *Solanguis*? Il *Placcio* lo credette *Gaspere Scioppio*, il *Poggiali* (T. II, pag. 220) lo volle *Francesco Anguisiola*; ed io, salva la riverenza a que' due grand'uomini, considerando le circostanze e il timor dello *Scotti*, sono d'avviso che sotto tutti quei nomi non altri abbiassi a riconoscer che lui. Tuttavia il *P. Teofilo Rainaldi*, e il *Niceron*, pensarono, non so con qual fondamento, che autore di una delle surriferite due opere, fosse *Guglielmo Camerario*.

Un poema latino (di cui l'immortal nostro *Petrarca* serbava la copia, che trovasi ora nella insigne biblioteca di S. Marco), che è tuttora inedito, e porta per titolo: *Liber Marchianae ruinac, qui continet bella anni MCCCXXXIX, quo sereniss. Respub. Veneta accessit urbs Tarvisium*, nasconde il nome dell'au-

tore entro un giro enigmatico di parole ne' seguenti due versi:

*Gente Ligor patria, Ambrosii sum fertile nomen,
Est mihi stirpsque Ceres, mea spica est apocopata.*

Cosa può altro intendersene, tranne che l'Autore era ligure, e nomavasi *Ambrogio*? Ma l'acuto ingegno del *P. Angelico Aprosio* da Ventimiglia ricavò dal secondo verso (nel qual consiste l'enigma) che la famiglia del poeta fosse de' *Granelli*, e quindi esser egli *Ambrogio Granello* genovese, come abbiamo dallo *Spontoni* (1). Ecco adunque un altro genere di Pseudonimi non prima avvertito.

Della rinuncia al nome gentilizio ed anco allo spirituale, che si pratica negl' Istituti monastici e claustrali, per assumerne un altro, ho già fatto cenno. Ma a quale categoria applicherò io il famoso Cappuccino francese, che mentr'era al convento fu il *P. Norberto*, e dopo sfratato divenne l'*Ab. Patel*? De' quali due nomi non posso tener memoria nelle mie Tavole, non essendo finti nè l'un nè l'altro, nel rigore del significato.

Due altre qualità di mutazioni o alterazioni di nomi debbo per ultimo ricordare, che parmi aversi a chiamare nomi *Convenzionali*, e nomi *Diminutivi*. Eccone gli esempj.

Ognuno sa che tra le scienze, che chiamansi *occulte*, una ve n'ha intorno alla quale si affaticarono uomini di sommo ingegno, non che scrittori ciarlieri e impudenti, cioè la Scienza Ermetica, ossia l'Alchimia. La somma importanza di ciò che i Filosofi Ermetici chiamano *la grand' opera*, esigea per parte loro una somma prudenza, e quindi un linguaggio

(1) *Scrittori della Liguria*, pag. 14.

di convenzione, che i soli *adepti* potessero intendere. Questo gergo, o linguaggio *convenzionale*, si è pur praticato e si pratica nell'esercizio di altre scienze, ed anche di professioni le più biasimevoli. In quel modo che si crearono da costoro nuovi termini per distinguer le cose, così, in altre circostanze, se ne crearono per distinguere le persone. La prudenza ha insegnato a far uso di cifre e di nomi *convenuti* fra coloro che vogliono o debbono fra loro conoscersi e intendersi. Il celebre *P. Lana* ne ha fatto argomento di un degli articoli dell'immortale suo *Prodromo*. Ma veniamo ai particolari. Nella lettera che la Signora di *Maintenon* scriveva il giorno 12 di Ottobre del 1695 al Cardinale di *Noailles*, trovo che gli comunica le cifre, sotto le quali volea nascondere i nomi principali delle persone che le occorreva indicargli. Sono esse tutte numeriche, meno quattro che sono letterali, cioè quella pei Gesuiti, ch'ella chiamerebbe i *Devoti*; quella pei Giansenisti, cui darebbe il nome di *Antichi*; quella pe' Quietisti, da dirsi i *Moderni*; e l'altra pel Collegio della Sorbona, da chiamarsi *Famiglia* (1). Nel caso nostro pertanto un libro stampato in Francia verso que' tempi da un *Devoto* si può senza tema di errare attribuire ad un Gesuita, e così del resto. Per ciò che spetta a cifre o nomi *convenzionali* spettanti a scritture o scrittori in materie che diconsi di *Stato*, è inutil parlarne.

Benchè i nomi, che io chiamo *Diminutivi*, sieno press'a poco la stessa cosa che gli *Abbreviati*, che già indicai, tuttavia parmi che in alcune lingue (2), e molto più nella nostra, meritino di formare una classe

(1) *V. Beaumelle*, ec.

(2) Accorciarono frequenti volte i nomi loro anche gli Ebrei, i Greci, ed i Latini, come insegnano i maestri delle lor lingue e gli eruditi. Vegasi tra questi il *Menocchio* nella Parte III delle *Stuore*, ec.

distinta. Io intendo per essi que' nomi battesimali, che, per certo vezzo di lingua e per affettuosa espressione, sogliamo impicciolire il più che possiamo, tanto ne' dialetti parziali quanto nella più nobil favella. Noi *diminuiamo i diminutivi* in mille maniere, più di quel che accresciamo i superlativi o i peggiorativi; ond'è che nè in tutte le provincie d'Italia, nè presso gli stranieri, cotesti *diminutivi de' diminutivi* riescono facili a intendersi. Mi si permetta di presentarne un breve catalogo, acciò più evidente e più utile torni il mio assunto.

NOME

DIMINUTIVO

INTERO

ARLOTTO, diminutivo di	AURELIOTTO, diminutivo di AURELIO
BACCIO	BARTOLOMEO
BECO	DOMENICO
BENNO	BENCIVENNI
BENUCCIO, diminutivo di	BENEDETTUCCIO, dimia. di BENEDETTO
BEPE, BEPPO, BEPPINO, ec.	GIUSEPPE
BETTA, suo diminutivo BETTINA	ELISABETTA
BRIZIO e BRIZZI	FABBRIZIO
BRUZZO	FABBRUZZO, vezzeggiativo di FABBRIZIO
CHECCO, e CECCO, suoi diminutivi CREC- CHINO, ec.	FRANCESCO
CINO, diminutivo di	GUITTONCINO, diminutivo di GUITTONE
COLA	NICOLA
COLUCCIO, diminutivo di COLA	NICOLUCCIO, diminutivo di NICOLA
COPO e CUPPO	JACOPO, ossia GIACOMO
DANTE	DURANTE
FEO	MAFFEO
FRANCO	FRANCESCO
GANO	GALGANO
GHITA	MARGHERITA
GIANNI	GIOVANNI
GIANNOTTO e GIANNOZZO, diminutivi di GIANNI	GIOVANNI
GIDINO, diminutivo di	EGIDINO, diminutivo di EGIDIO
GRANFIONE	GRIFONE. Sterpiatura notata anche dal Quadrio
LAPO	JACOPO
LENA	MADDALENA
LIPPO	FILIPPO
LITO	IPPOLITO
MANNETTO, diminutivo di	ALAMANNETTO, diminutivo di ALAMANNO
MASO e	TOMASO
MASUCCIO, minorativi di MASO	Tutti diminutivi di DOMENICO
MECHINO, MENGINO, MENICO	
MENICHINO, e MICHINO	BARTOLOMEO
MEO	FILIPPO
PIPPO	MARGHERITA
RITA	ALESSANDRO
SANDRO, SANDRINO	ANTONIO
TONINO	GIOVANNI
VANNI	ULIVIERI
VIERI	

E così di cent'altri, anzi di tutti i nomi proprj, che in ciascuna lingua, e molto più nella nostra, che di

siffatte modificazioni è ricchissima, si ponno rendere variatissimi.

Ora del modo e dell'ordine, con che le presenti Tavole ho compilato, mi corre obbligo di render conto.

Che io mi sia valuto de' cataloghi del *Villani*, del *Baillet*, del *Placcio*, e degli altri che in questa carriera mi precedettero, penso che nessuno vorrà mover dubbio. Così avessi potuto farlo di quelli del *Merati*, che io conosco soltanto di nome! Ma tra l'epoca di quegli scrittori e la mia è già corsa una notabile distanza di tempo, e di un tempo che fu, e prosegue ad essere, abbondantissimo di libri. Oltre a ciò, non tutti i Pseudonimi che essi notarono sono abbastanza sicuri, e molti di nessuna importanza a sapersi. Questi pertanto, come incerti o inutili, ho per la maggior parte esclusi dal mio lavoro. Ma que'miei pazienti predecessori hanno altresì preso alcuni sbagli, come probabilmente si troverà averne preso io pure. Il *Baillet*, per esempio, ha creduto nome finto quello di *Gio. B. Possevino*, ch'ei dice essere *Bernardo Mirandolano*, che nessuno conosce, laddove i due *Possevini* di Mantova da nessuno s'ignorano. Egli ha parimenti supposto un *Cesare Alucci* egualmente ignoto, ch'ei pretende celato sotto il nome di *Giorgio Postio*. Questi e simili sbagli di lui e degli altri ho io procurato che non trapassino nelle mie Tavole, e ciò pur feci rispetto alle inesattezze; come può esserne esempio il nome di *Jasitheus* portato da *Raffaele Fabbretti*, e così nudamente citato dal *Baillet*, che io riporto tutto intero e quale va scritto, cioè *Jasiteo Nafilio* arcade.

Debbo però non senza rossor confessare la mia inscienza di parecchi nomi veri di Autori di opere accreditate, e segnatamente di opere della età nostra, che fu sì feconda di cose straordinarie d'ogni ma-

niera. Io so benissimo che la moderna *Storia del Parlamento d'Inghilterra* viene attribuita al *Conte di San Leu*, e le *Note*, che la accompagnano, all'*Imperatore Napoleone*, e so del pari che nessuno di questi altissimi personaggi vi pose mano; ma ignoro assolutamente così il vero autor della *Storia* come quel delle *Note*, e per conseguenza mi è forza di non farne cenno sulle mie Tavole, supposto sempre che fosse libro di autor non anonimo ma pseudonimo; ed a questo silenzio sono parimenti costretto per la medesima ragione, rispetto a gran numero di libri del mio tempo. A siffatte lacune pertanto io prego e spero che vogliano supplire i più istruiti lettori, e sono certo che suppliranno le future storie della letteratura ora corrente.

Voglio eziandio sperare che non si pretenderà che io avessi a citare tutte le fonti, dalle quali ho tratto cognizione sì de' nomi finti che de' veri. Non è possibile che il Lettore, qualunque egli sia, sospetti sì mala fede in me, ch'io volessi nè inventar nè supporre nomi o finti o veri, dei quali non avessi certezza. Egli è ben facile a persuadersi che quando io noto che sotto il nome arcadico di *Opico Erimanteo* sta nascosto l'illustre *Gravina*, e sotto quello di *Gioachimo Frizio* si cela il non meno celebre *Roberto Fludd*; quando avverto che lo *Stordito* fra gl'*Intronati* di Siena è il grazioso *Alessandro Piccolomini*, che lo *Iuferrigno* della *Crusca* è *Bastiano del Rosso*, e che il supposto *Gordon de Percel* è il chiarissimo *Lenglet du Fresnoy*, io non posso aver di mia posta inventato cotesti nomi, ma debbo averli ricavati dalle storie letterarie generali e locali delle varie nazioni, dai biografi parziali, dai cataloghi bibliografici più accreditati, e da altre genuine sorgenti. Lo stesso dicasi rispetto agli Autori larvati, che mi furono o sono contemporanei. Ognun può credere

che io non oserei dire che il tal nome spetta alla tale persona, ov'io no'l sapessi con certezza più che morale. Dove però (anche rispetto agli antichi) siffatta certezza mi è mancata, io ne segno i nomi dubitativamente.

All' indole ed all' oggetto di queste mie Tavole apparterebbero parimente i nomi de' *Plagiarii*, cioè di coloro che hanno pubblicato come opera loro il lavoro di un altro. Qualcuno di essi mi è veramente scappato fuor della penna, ed io l'ho anche lasciato. Ma siccome il carattere fittizio di cotai nomi è per lo più odioso ed abbominevole, perchè si tratta di un furto patente (tranne il raro caso di uno scrittore che, per modestia o per altri riguardi, ceda il suo libro ad altri acciò il pubblichi come cosa sua, di che più sopra notai qualche esempio), così ho stimato il meglio di escluderli. Oltre a ciò rifletto che i *Plagii* sono articoli di gran rilevanza nella storia della letteratura e delle scienze, e per ben provarli fa d' uopo addurre testimonianze e prove superiori ad ogni eccezione, che non ponno restringersi in poche parole. La storia de' *Plagii*, cominciando dal celebre distico di *Virgilio* (di cui si fè bello un poctino di Roma, che poi non seppe compiere i quattro emistichii da *Virgilio* proposti in prova), e venendo sino a noi, merita uno studio più metodico, più elaborato, più rigidamente condotto. Io ne ho segnati parecchi per mia memoria, ma nè in queste Tavole li registrai, fuor di pochi, nè penso di occuparmene ulteriormente, lasciandone libero il campo ai più giovani ed ai più eruditi di me.

Nel primo intraprendere la formazione di queste Tavole io non ebbi l' avvertenza di notar sempre i titoli e le date de' libri che portano falso nome d' Autore, e ne fui ben pentito. Nel progredirle mi accorsi delle omissioni, che più non commisi, e cer-

cai di riparare il mal fatto per quanto mi fu possibile.

Molti libri portano in fronte il nome accademico dell'Autore, e insiem con esso il nome vero. Dapprima io ne tenni nota, ma poscia mi parve una inutile diligenza.

Debbo pur confessare che una quantità di cotesti nomi accademici ho espressamente escluso dalle mie Tavole, tranne forse pochissimi spettanti a sommi personaggi, sapendo benissimo che sotto que' nomi stanno nomini di merito, cui venne conferita la qualità accademica, ma non scrittori; ed io di questi soltanto mi fo carico.

Non va però dimenticato l'intemperante uso de' nomi *Arcadici*, che alcuni accumularono sopra di sè. Noi troveremo parecchi poeti, i quali, dopo essere ascritti all'*Arcadia* di Roma, ed avervi per conseguenza ottenuto il nome suo pastorale, vennero chiamati a far parte di una o più colonie arcadiche, di cui fu piena l'Italia, e da queste altri nomi ritrassero diversi dai primi. Non credasi quindi errore il vedere, per darne un esempio, l'Ab. *Salandri* chiamarsi *Alissio Servidio* in un luogo, e *Alceste Priamideo* in un altro, perocchè egli ebbe realmente ambi que' nomi, come appartenente a due diverse congregazioni arcadiche. Alcune di queste presero anche titoli parziali, come gli *Emonii*, i *Fenicii*, i *Pastori della Dora*, ed altri, ma furon pur sempre Colonie *Arcadiche*.

Qualche volta ho dovuto raddoppiare o triplicare il riferimento de' nomi, non solo per citare compiutamente le nomenclature di più parole, ma eziandio per escludere le confusioni cagionate dagli errori di stampa. Accade assai di frequente che que' benedetti nomi *Arcadici*, più che gli altri, sieno accennati o incompleti o inesatti. *Marindo Fesario* ho io trovato

la prima volta che in questo nome mi avvenni; poco dopo ebbi a leggere *Merindo Fesanio*. Non era gran fatto difficile il verificare come veramente abbia a scriversi, ma ciò non giovava a que' lettori che nelle mie Tavole cercassero di *Marindo* e no'l trovassero, perchè non vuolsi pretendere che il suppongano errato, ed abbiano a riscontrarlo in *Merindo*. Nel catalogo degli Accademici *Ippocondriaci* di Reggio, che io raccolsi dal volume V della *Storia letteraria d'Italia* del celebre *Zaccaria*, trovo i nomi di *Campito* e di *Eterico*, che io credo aversi a leggere *Compito* ed *Etereo*; ma come verificare il supposto sbaglio? Così tra i pseudonimi, non *accademici*, si trova *Cillenio Zaclori*, ma in più libri è in vece scritto *Cellenio*. Io dunque ho stimato il meglio di notar cotai nomi in ambi i modi, anzi che arrischiare di lasciare in asso chi li cercasse sotto la meno giusta denominazione.

Altri errori, ed essi pure non miei, potrebbero in queste Tavole rilevarsi. Per esempio, tra gli *Unanimi* di Torino leggesi il nome accademico di *Estratto*, come appare dagli Atti pronunziati dalla loro Accademia. Può però darsi, anzi a me par sicuro, che abbiasi a leggere *Astratto*, ma io ho dovuto starmi alla testimonianza di quella stampa.

I nomi *Arcadici* sono per lo più doppi, come *Ermandro Lampiano*, *Castalio Lampeatico*, e così degli altri. Può quindi accadere che alcun si ricordi o conosca un solo di essi. Era dunque necessario che, registrato il primo a suo luogo e nella sua integrità, cioè coll' accompagnamento del secondo, questo parimenti notassi con un semplice richiamo al primo, ond' ajutare l' altrui memoria.

Rarissime volte ho notato le opere stampate da Autori manifestantisi col solo nome arcadico. Ognuno sa che non debbono essere per lo più che *Rime*;

e queste sono sparse per le Raccolte, di che l'Italia fu sì inondata ne' due secoli scorsi. Quelle però che sono impresse a parte sono le più diligentemente avvertite.

I Pseudonimi rassomigliansi quasi sempre ai nomi veri, massimamente ove si compongano di prenome e di cognome, come *Antonio Lampridio*. Io siffatti nomi ho dunque registrato sotto la lettera, cui spettano i supposti cognomi, giusta l'odierna pratica de' bibliografi; per conseguenza vanno cercati colà, cioè: *LAMPRIDIO Antonio*, e simili.

Tranne pochi casi, io ho stimato altresì opportuno di scrivere con la ortografia della mia lingua i nomi tanto supposti che veri, parendomi che il natural suono della voce debba servir di guida alla ricerca di essi, e non la maniera nella quale, secondo le varie lingue, vengono materialmente scritti. Per conseguenza non si troverà (o troverassi qualche volta soltanto) *Aegidius, Aelianus, Philaethes, Philo*, ec., ma bensì *Egidio, Eliano, Filaete, Filone*, e così del resto. Nei nomi veri però ho conservata la ortografia originale, e sopra tutto in quelli principianti dalle lettere *H, K, W*, per non confonderli con altri, che pronunziati sembrassero eguali, mentre scritti riescon diversi.

Gli articoli *La, Le, De, Du, Van*, ec., premessi a nomi di Nazioni straniere, come *La Borde, Le Sage, De Langey, Du Plessis, De la Boussiere, Des Accords, Van Hessen*, e che tante volte si trovano per modo incorporati ai nomi stessi come formassero una sola parola, ho io per lo più separati, notando *Borde, Sage*, ec., ed accennandone gli articoli in margine, o dopo i nomi stessi. E qui mi è forza il dichiarare che quantò procurai d'essere diligente intorno ai Pseudonimi latini, francesi e italiani, altrettanto per avventura parrà trascurato rispetto a quelli d'altre nazioni, di cui non conosco o mal conosco

le lingue. Questa mia mancanza ecciterà forse qualche altro scrittore alemanno, inglese, olandese, ec., a riempire i vuoti da me lasciati nella nomenclatura de' loro pseudonimi.

Per ultimo debbo avvertire essermi paruto indispensabile dividere il mio lavoro in due Parti, la prima delle quali contenesse le Tavole de' nomi finti, e l'altra quelle dei veri, ciascuna coi loro corrispondenti; acciò nella prima si trovasse immediatamente lo Scrittore che assunse il nome ivi notato, e nella seconda si vedesse quali e quanti nomi uno Scrittore abbia assunto per tenersi celato. Nella prima ai rispettivi nomi (separati o distinti i *Finti* dai *Veri* con una linea —) ho procurato di aggiungere i titoli e le date delle opere che li portano; in entrambe appongo qua e là varie noterelle relative o agli autori o alle opere loro, sì per ischiarire qualche punto di Storia letteraria, e sì per ischivare una soverchia inevitabile monotonia, ed anche per giovare il meglio che io sapessi ai Bibliofili, ed a que' molti che di libri sono custodi, o altresì trafficanti.

Molte lacune avrò sicuramente lasciato anche là dove posi maggiore attenzione; molti sbagli avrò presi: ma io spero che la buona mia volontà, e la non ordinaria pazienza che adoperai nella compilazione di queste Tavole, mi procureranno quella pubblica indulgenza ed aggradimento, che è la vera e sola ricompensa che onorar possa la mia fatica, e che i cortesi Lettori non mi vorranno negare.

VINCENZO LANCETTI.

PARTE PRIMA

NOMI FINTI CON LA CONTRAPPOSIZIONE

DE'

NOMI VERI

ABB

AA. o **AAGH.** — Abraham
ABEN-EZRA, *Ebreo.*

ABARIDE CINAEDEO, *Arcade.*
— Ab. Giuseppe **PARAVICINO**,
Cremonese.

ABASTO TISEO, *Arcade.* —
Cav. Giovan Filippo **ADAMI**, *Pi-
stoiese.*

ABBAMONE, *Maestro.* — Siro
JAMBlico.

*Maestri Abbanonis Responsio
ad epistolam quam Porphyrius Ane-
boni misit.*

Opera pubblicata da *Marsi-
glio Ficino* nel 1516.

ABBANDONATO (l'), Accade-
mico *Incolto* di Mirandola. — Do-
menico **BOVIO.**

ABBANDONATO (l'), Accade-
mico *Acceso.* — Giulio **SALINE-
RO**, *Genovese.*

ABBAS Autpertus, *Panormita-
nus*, ec. V. **AUTPERTUS**, *PANORMITA-
NUS* ec.

ABBATE, Guido, Teofilo, ec.
V. **GUIDO**, **TEOFILO**, ec.

ABD

ABBATTUTIS, Gian Alessio. —
Cav. Giovanni Battista **BASILE**,
Napolitano.

1. *Le Muse Napoletane, E-
groche.* Napoli, 1635, 1647, 1669,
1678 in 8.^o

2. *Il Pentamerone, ovvero Lo
Cunto de li Cunti, Trattenimento
de li Pecerille.* Napoli, 1637, ec.,
in 4.^o e in 12.^o

ABBATTUTO (l'), Accademico
Incolto di Mirandola. — Federigo
RICCARDI d'Ortona.

ABBONE. — Teofilo **RAYNAUD**,
ossia **RAINALDI**, da Sospello, Ge-
suista.

*Abonis Floriacensis, de Obsi-
dione Lutetiarum, Carmen.*

ABBOZZATO (l'), Accademico
della Crusca. — Senatore Camillo
RINUCCINI, *Fiorentino.*

ABBOZZATO (l'), Accademico
Rozzo di Siena. — Francesco **FAL-
LERI.**

ABDAMIR, o **DAMIR.** — **KE-
MAL EDDIN MUHAMMED**, fi-
gliuol di **MUSA**, *Arabo.*

È nome *patronimico*, ossia di famiglia, perchè fu dell'avo di questo Scrittore. (*Baillet, Auteurs déguisés*, pag. 270). V. ABEN.

ABDERITA. V. DEMOCRITO.

ABDERITANO. V. IL CINDEO.

ABDESIO EPIFANEO, *Arcade Emorio*. — Ab. Giorgio FERRARI, da Busseto.

ABDIA, *Babilonico*.

De vitis Apostolorum, libri X.

Benchè si dicano tradotti questi libri (di cui varie edizioni si hanno) dall'ebraico in greco da *Eutropio*, e dal greco in latino da *Giulio Africano*, l'autore è falso e favoloso, e l'opera una preta impostura (*Du Pin, Bibliot. des Aut. Eccles.* p. 18).

ABDOLONIMO TIPEO, *Arcade*. — Monsig. Gio. Andrea TRIA, Arcivescovo di Tiro.

ABEACENSE. V. STELLISCO.

ABEATICO. V. ARPALIO ABEATICO.

ABECEDARIUS. — Andr. CARLOSTADIO.

ABELIO ZENODOTO, *Academico Ervino*. — Giovanni BALDANZA, *Palermitano*.

ABEN-BURGHIL. — Abraham ABEN AZUZ.

Di que' Scrittori, tanto Ebrei quanto Arabi, come questo, de' quali o non ci sono giunte le opere, o appena se ne fa qualche cenno dai Bibliografi, e che riescono affatto stranieri alla più comune letteratura, tralascieremo quindi innanzi di notare nomi sì finti che veri, benchè menzionati dal *Baillet*, dal *Placcio*, o da altri, parendoci una inutil perdita di tempo. Quelli però non taceremo fra essi che sono più celebri, e quindi spettano più da vicino alla storia letteraria.

ABEN-EZRA. V. BEN-EZRA.

ABERILMO EGINENSE, *Arcade*. — Ab. Gio. Battista VISCONTI, *Romano*.

ABIDENO CORALLO. — Udrico HUTTEN.

Sette dialoghi, ec. Roma (Vedasi la Biblioteca Gesneriana, Nicéron, *Mem.*, T. XV, ec.)

ABIDENO NICESTE. — V. NICESTE.

ABRAAMO, o ABRAMO. — AKIVA Ebreo.

A questo insigne Patriarca degli Ebrei furono attribuiti alcuni libri, ch'egli non scrisse mai: cioè una *Apocalissi*, ed un Trattato *De-Creatione*, celebre fra i libri cabalistici, col titolo di *Jezirah*, del quale si sa essere stato autore l'ebreo *Akiva*, o *Acibha*, come lo chiama *Buhle* nella *Storia della Filos. Mod.* (T. V. della Traduz. ital.) Così pure ne vennero attribuiti ad Adamo, a Seth, ed a più altri Patriarchi; ma sono tutte imposture, delle quali hanno amplamente ragguagliato parecchi de' moderni Critici, e sopra gli altri il *Dupin*. Io non ne annoterò che alcune, *ad abundantiam*.

ABRANTE MOLORCHIO, *Arcade*. — Girolamo RAVALLI, *Ferrarese*.

ABSIRTO DORINO, *Arcade*. — Monsign. Enea Silvio PICCOLOMINI, *Sanese*.

ABSTEMIO Lorenzo. — Lorenzo BEVILACQUA.

Vita di Epaminonda

Aggiunta a quelle di Plutarco, in vecchie edizioni.

ABSTRUSO (lo), *Academicus Occulto* di Brescia. — Girolamo BORNATO.

ABUCARA. V. TEXODORO.

ABUL-CACIM. — Dott. Michele DE LUNA.

Storia della Conquista della Spagna fatta dagli Arabi.

Quest' opera venne per qualche tempo creduta una traduzione dall' Arabo, come la spacciò *Michel de Luna*, che fu il primo a pubbli-

carla. Se ne hanno varie edizioni e versioni. È però caduta in oblio, perchè si è verificato esser piena di favole.

ABYDENI CORALLI. V. ABIDENO.

ACACESIANO. V. SENAREIO ACACESIANO.

ACACESIO. V. FILENO ACACESIO; e NUMENO ACACESIO.

ACAMANTE PALLANZIO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe BROGI, *Romano*.

ACANTI Aureliano, (anagramma). — P. Valeriano CANATI, Chierico regolare.

Il Roccolo, Dittambo. Venezia, 1754 in 4.^o

ACANSIO, *Arcade*. — Conte Guid' Ascanio ORSI, *Bolognese*.

ACANTO NICOCLE, *Arcade*. — Proposto Gio. Batt. MONTI, *Cremonese*.

ACARINTO ORGESIO, *Arcade*. — Ab. Rutilio PARACCLANI, *Romano*.

ACASTO LAMPEO, *Arcade*. — Floriano CALDANI.

Epigrammi, 1808.

ACASTO NICEO, *Arcade Emonio*. — Ab. Gaetano GOLT, *Romano*.

ACCACESIO. V. ACACESIO.

ACCADEMICI INTRONATI. — Alessandro PICCOLOMINI.

Ortensio, Commedia, Siena, 1571 in 8.^o, e 1597 in 12.^o

ACCADEMICO Alderano, *Fortunato, Oscuro*, ec. V. questi nomi separatamente.

ACCALORATO (I'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Crescenzo COZZARDI.

ACCARISIO NICOPOLITANO. — Lorenzo NICCOLINI, *Bolognese*.

Pensieri circa il Reno, 1660.

ACCESA (I'), Accademica *Intenta* di Pavia. — Isabella ANDREINI, *Padovana*.

ACCESO (I'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Carlo LODI.

ACCESO (I'), Accademico *Novello* di Milano. — D. Frane. MUCCINI.

ACCINTO. V. VALERIO.

ACCINTO (I'), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Principe Carlo CIBO, di Massa.

ACCINTO (I'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Alessandro BONETTI.

ACCIO Lucio. — Marc' Antonio MURETO.

Carmina.

Il Mureto divulgò alcuni suoi versi latini, dando ad intendere che fossero di Lucio Accio, e di Trabea, antichi poeti di Roma, da lui fortunatamente trovati in vecchi codici. Giuseppe Scaligero e più altri letterati di quel tempo se l'credettero, di che il Mureto fece di poi le più grandi risate, palesando la burla. Quanto que' barbassori ne rimanessero mortificati è facil capire. Il superbo Scaligero, che i versi del supposto Trabea aveva già citato nelle sue note a Varrone, risentissi più che gli altri, e vendicossene col seguente distico, che allude al pericolo da Mureto (che egli anagrammatizzò in Mureto) incorso a Tolosa di essere arso qual reo di pederastia, di che era stato accusato:

*Qui rigide flammæ exarscent ante Tolosæ
RUMETUS, fumos credidit ille mihi.*

ACCIO SINCERO. — Jacopo SANNAZZARO, *Napolitano*.

ACCORCIATO (I'), Accademico *Innominato* di Brà. — Dott. Giuseppe BIANCHINI, da Prato.

ACCORDS (des), Monsieur. — Stefano TABOUROT.

1. *Les Bigarures et Touches*. 1616.

2. *Les Escraignes Dijonnaises*, ec.

ACCORTO (I'), Accademico

Unanime di Torino. — Ab. Vincenzo Maria MOSSI.

ACEILLY (d') Chevalier. — Signor De CAILLY.

Diverses petites poesies, 1667, ec.

ACEO. V. JANTO ACEO.

ACESTE ISMARIO, *Arcade* della Colonia Eridania. — Dottor Angelo BONETTI, di Casalmaggiore.

ACESTE ITALICO. — Gio. Francesco BUONAMICI. (probabilmente).

Ragionamento apologetico a Filalete, in risposta alle riflessioni fatte sopra un disegno del Cav. Gio. Francesco Buonamici.

Senz'anno. nè luogo, nè nome di stampatore, in 8.^o — Trattasi di una moderua cappella costrutta nella chiesa cattedrale di Cagli.

ACHELLEJO. V. EUMANTE.

ACHELLIANO. V. MINTACRO ACHELL.

ACHELLOJO. V. CLORIDANO, SIMONIDE, e PRASILTO.

ACHERUNTINO. V. OLPIO.

ACHILLE TAZIANO. — Ocello LUCANO.

De universi orbis natura, Liber. Lovanij, 1554.

ACHILLEJO. V. PATROCLO.

ACHILLINI Filoteo. — Filippo MAIZIERES.

Sonnum Viridarum de jurisdictione regia et sacerdotali.

Quest'Opera è dal Goldasto riportata nel primo tomo della sua *Monarchia Sacri Romani Imperii* sotto il nome di *Filoteo Achillini*, che il *Maizieres* usurpò. Perocchè un *Giovanni Filoteo Achillini* fiorì in Bologna verso il finire del Secolo XV e il principiare del XVI, e scrisse pure un poema in lingua volgare ed in ottava rima, stampato nel 1513, con titolo *Il Viridario*. Cosicchè da alcuni si confusero questi due scrittori e queste due opere

in un'opera sola, ed in un solo scrittore. (Veggansi MAZZUCHELLI, FANTUZZI, ec.).

ACI DELPUSIANO, o DEPULSIANO, *Arcade*. — Dott. Eustachio MANFREDI, *Bolognese*.

ACIBIA. V. ABBAAMO.

ACIDONIO. V. MIRTENO.

ACKERLIO, *Docteur*. — Gian Nicola M.^a de GUERLE.

Eloge des Perruques, 1799.

ACMINIO. V. DAMIENO.

ACONE ALESIANO, *Arcade*. — Marchese Francesco RICCI, *Maceratese*.

ACONTIMACARIO. V. SIDONIO ACONTIMACARIO.

ACONZIANO. V. AMMONZ ACONZIANO.

ACOSTA Girolamo. — Riccardo SIMON.

ACRISIO ERMEO, *Arcade*. — Francesco BACCI, d'Arezzo, Arcidiacono.

ACRIVIO. V. ERGASTO.

ACRONE MEONIO, ne' *Filopatri*. — Cav. Vincenzo MONTI.

ACRONIO Giovanni. — Cristiano HARTSOCKER, o HARTSOCKURE.

Così il *Baillet* ne' suoi *Auteurs deguizés*.

ACROTOFORIO. V. DONALDO.

ACTIUS SINCERUS, *Bonomiensis*. — Ovidio MONTALBANI, *Bolognese*.

Legalis Resolutio, etc. 1660.

ACUTO (d'), N. — Giacomo AFFINATI.

1. *Il Mondo al rovescio e sopra*, 1602.

2. *Il Monte Santo della Tribulatione*, 1606.

ACUTO (P), *Accademico Unanime* di Torino. — Giuseppe TALLARO da Saluzzo.

ACUTO (P). *Accademico Ruscivato*. — Camillo DELLA VALLE, *Romano*.

ACUTO (I'), RINNOVATO, Accademico. — Bernardino LOMBARDI, *Ferrarese*.

La Fillide, Favola Pastorale, 1579.

ADACRIO. V. ERALCO.

ADALSEO METONIO, *Arca-de*. — P. Gio. Antonio PETROCCHI, da Fanano, *Scolopio*.

ADAM, Maitre. — Adamo BILLAUT.

Les Chevilles, Paris, 1644, in 4.º

ADAMANZIO ORIGENE. — P. Riccardo SIMON.

Novorum Bibliorum Poliglotum Synopsis, Utrecht, 1684.

ADAMO.

A questo primo padre, come accennai poc' anzi, vennero attribuiti tre libri, uno di *Rivelazioni*, uno di *Origini*, ed uno di *Penitense*. Ma egli, per comune giudizio de' più assennati scrittori, non ne compose alcuno. Quali però fossero gli scrittori di quelli sovracitati è assolutamente ignoto.

ADAMO (di) Antopio. — Agostino MAINARDO.

Anotomia della Messa, 1552, in 4.º

ADAMO SICULO. — Alano MAGNO, de l' Isle.

De planctu naturae contra sodomiae vitium.

ADASTO GELASTIO, *Arcade Emonio*. — Ab. dott. INTERNANI, *Romano*.

ADATTABILE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo Luigi PANSOJA, *Torinese*.

ADDORMENTATO (I'), Accademico. — Lodovico TAGLIAVINI, *Modenese*.

ADDORMENTATO (I'), Accademico *Infercondo* di Roma. — Cav. Carlo Andrea SINIBALDI.

ADDORMENTATO (I'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Mario MARIANI.

ADDORMENTATO (I'). V. INTARIZZITO.

ADELE. — Carlo Cesare BAUDELLOT, di Dairval.

Lettres a Monsieur le Marquis de Dangeau sur une pretendue Medaille d' Alexandre, publiée par Monsieur de Vallemont, etc. Paris, 1704, in 12.º

ADELFIGO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Girolamo MONTANARI, *Modenese*.

ADELFO CARITEO. — Ancora a me ignoto.

Lettera sul Libretto, ec. Trento (Venezia), 1753, in 8.º

ADELFO FIDENZIO. — P. Maestro FOSCHIERI.

Lettera Commonitoria, ec., 1781.

ADELMARO, ovvero ADELMO. — EGINARDO.

1. *Gesta Francorum*.

2. *Vita Caroli Magni*.

ADIAFORO. V. FILALETE e FILETIMO; e ILICRINE.

ADISIDEMONEFILOROMEIO. — Gio. Battista GASPARI, di Trento.

ADLSREITERUS Joannes. — Giovanni FERVEAU, *Lorenese*.

Annales Boici, ossia *Historiae Bavaricae*, lib. LXXII.

ADMETEO. V. BALISTO.

ADOMBRATO (I'), Accademico *Occulto* di Brescia. — Pietro Antonio SONCINO.

ADONE da Treveri. — ODONE da Vienna.

Autore di un celebre Martirologio. Che non fosse nè *Adone* nè *Trevirese*, ma bensì *Odone* e *Vienese*, è provato dal *Vossio* nel lib. II, cap. 37, *De Historicis Latinis*.

ADONIA CARISIA. Pastorella *Emonia*. — Maria Vittoria ADAMI, *Romana*.

ADONIDE. V. FILERIO.

ADORNATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Gio. Gastone DE' MEDICI, Duca di Toscana.

ADORNO (I'), Accademico della *Crusca*. — Agostino COLTELLINI.

ADRASTEIO. V. GARASPE.

ADRASTO. *Arcade*. — Pier Francesco GROFFOGLIETTI, *Suinese*.

ADRIANO Alfonso. — Cav. Aurelio CICUTA.

Disciplina Militare. Venezia, 1566, in 4.^o

ADUGGIATO (I'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Iacopo M.^a FIORAVANTI.

ADULFII Leon (anagramma). — Noel du FAILL.

1. *Baliverneries d'Eutrapel*.

2. *Les Tromperies de Ragot prince des Gueux*.

ÆGIDIUS. ÆLIANUS.

I nomi principianti col dittongo Æ, si cerchiino in E.

AFFACCENDATO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Gherardo BERTOLA, *Cisterciense*.

AFFAITATI Casimiro. — P. Anton M.^a AFFAITATI d'Albogasio, *Cappuccino*.

Il semplice Ortolano in Villa, e l'Accurato Giardiniere in Città. Milano, 1712 e 1726, in 8.^o

AFFAMATO (I'), Accademico della *Crusca*. — FRANC. SERNIGLI.

AFFATICATO (I'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Gio. Francesco BONOMI.

AFFATICATO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe GRANDI, di Carmagnola.

AFFETTUOSO (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gio. Filippo GHERARDINI.

AFFETTUOSO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Carlo GUASCO, d'Alessandria.

AFFEZIONATO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe Gaetano CARA DE CANONICO, *Piemontese*.

AFFIDATO (I'), Accademico

Gelato di Bologna. — Andrea MARIANI.

AFFIDATO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe CHANTEL VASSALLI Durre, *Torinese*.

AFFINATO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giorgio FOLLINI, da Bobbio.

AFFISSO (I'), Accademico *Elevato* di Reggio. — Flaminio CODURO.

AFFLITTO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Bartolomeo Giulio ROBERTI, da Barge.

AFFRICANO (I'). V. BLETTI Scipione.

AFIDANTE, *Arcade*. — Brunamonte PALENGA, da Spoleto.

AFIDANTEO. V. LEONZIO AFIDANTI O.

AFIDENO, *Arcade*. — Giuseppe GHEZZI, *Ascolano*.

AFILLO ESTANIO, *Arcade*. — Girolamo MANNI, *Sanese*.

AFNEO. V. ELLERO, ed ENDIMO.

AFOBO. V. FILARETE.

AFRODIADEO. V. CRONISTO.

AFRODISEO. V. CRONISTO AFRODISEO.

AFRODISIANO. V. SELVAGGIO.

AFRODITICO. V. EGIANO.

AFRONIO. V. NIVILDO.

AFRONOMO CALCODONTEO, *Arcade*. — Antonio CICALA, *Genovese*.

AFSALCO Bernardino. — Francesco ALIBRANDI, *Messinese*.

Termine rimessa in Stato, ossia Risposta ad uno Scritto del dott. D. Vincenzo Auria, ec. Venezia, 1664, in 4.^o

AGAMEDE SCIATIO, *Arcade*. — Giuseppe MALATESTA GARUFFI, da Rimini.

AGAMIRO POLIPIDEO, *Arcade*. — Conte Ab. Ludovico FLANGINI, *Veneziano*.

AGAMMIENIO NATANAEELE. — Samuele MARESIO.

Varj opuscoli contro Adamo Stewart, pubblicati nel 1651 e nel 1652.

AGARICE ARETUSIANA, *Arcade*. — Cristina ROCCATI, di Rovigo.

AGARIMANTO BARONIO, da Nonperle (anagramma). — Antonio Maria BORGA, da Leprenno (nel Bergamasco).

Madrigalone, Lucca, 1761.

AGATILLO TEUTIDIO, *Arcade*. — Conte Alemanno ISOLANI, *Bolognese*.

AGASONE Andrea. — GUARINO il vecchio.

Libellus in Georgium Trapezuntium, MS. (V. ZENO, *Diss. Voss.* T. I, pag. 227, e T. II, pag. 320.)

AGATILLO GNACOLIO, *Arcade*. — Ab. Bico ALBERGOTTI, d'Arezzo.

AGATO, o AGATONE Pietro Angelo. — Giovanni BONACCI.

De Arcanis, 1569, ec. V. FALLOTTIO Gabriello.

AGATO TICHEO, *Arcade Emonio*. — Ab. Carlo Maria FEDERICI, *Genovese*.

AGATOFILO J. F. — Gian Francesco BONAMICI, medico, *Maltese*.

AGATOLOGO. V. IDELIO.

AGATOPISTO CROMAZIANO. — P. Appiano BUONAFEDE, Celestino, da Comacchio.

1. *Saggio di Commedie filosofiche*, 1754, in 8.^o

2. *Della Storia ed indole d'ogni filosofia*. Lucca, 1780, ec. in 8.^o

AGATOPISTO CROMAZIANO Giuniore. — Antonio BUONAFEDE, nipote del precedente.

Elogio di Agatopisto Cromaziano, Ferrara, 1794.

AGATOPISTO EPIFANE. — Francesco VILLARDI, Minor Conventuale, *Veronese*.

Capitoli, ec.

AGELAO CIDONIO, *Arcade Emonio*. — Canon. Ciriaco VECCHIONI, *Anconitano*.

AGELLIO IPPIANO, *Arcade*. — Conte Costanzo Maria D'ADDA, *Milanese*.

AGENIO TETIDE, Pastore *Emonio*. — P. Pier Maria GHINI, de' Minimi, *Forlivese*.

AGENO CERAUSIO, *Arcade*. — P. Domenico FALVO, Gesuita, *Cosentino*.

AGENORE FALANTEO, *Arcade*. — Gabriello Giovanni REINIER, *Parigino*.

AGENORIDE, *Filomate*, di Parma. — Dott. Giacomo TOSCHI.

AGERINDO, *Arcade*. — Bernardino VERDELLI, *Cremonese*.

AGERO, *Arcade*. — Avv. D. Biagio MAJOLI, d'Avitabile.

AGESIA BELEMINIO, *Arcade*. — Monsign. Giovanni BOTTARI, *Fiorentino*.

AGETORIO. V. ELIANTE.

AGEVOLE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Giusepp' Antonio BERTOLERO, da Rivoli.

AGGHIACCIATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Pietro SEGNI.

AGGHIADATO (I'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Federico STROZZI.

AGGIRATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Vincenzo DE' BARDI, Arcidiacono.

AGGIRATO (I'), Accademico *Incognito*. — Girolamo BRUSONI.

Vita di Ferrante Pallavicino. Venezia, 1651, 1655 e 1660.

AGGOMITOLATO (I'), Accademico *Ordito* di Padova. — Ab. Giuseppe GENNARI, *Padovano*.

AGGRAVATO (I'), Accademico *Delio* di Padova. — Antonio BARISONI, *Padovano*.

Orazione Funebre dell'Aggravato, ec., in morte dell' *Illustriss.*

ed Excellent. sig. Gio. Battista del Monte, Generale Capitano della Fanteria della Serenissima Repubblica di Venezia. In Padova, appresso Gasparo Crivellari, 1615, in 4.^o

AGGREGATORE (l'), *Lionese*. — Sinforiano CHAMPIER (CAMPERIUS).

Tra le varie opere del *Cham-pier* pubblicate tra il 1514 e il 1532, alcune vanno sotto il nome di *Aggregator Lugdunensis*.

AGGREGATORE (l'), *Padovano*. — Giacomo DONDI, Medico, *Padovano*.

Ad imitazione del *Cham-pier*, il Medico *Dondi*, sotto la denominazione di *Aggregatore Padovano*, pubblicò nel 1610, e dopo, l'*Examen Leprosorum*, il *Promptuarium Medicum*, etc.

AGGUINDOLATO (l'), — Vincenzo RICCI di Capo d'Istria.

Stanze in Inde di Cocco, con una Cicalata dell' Innaspato. Padova, 1750, in 4.

AGIATRO MANTURICO, *Arca-de*. — Luca TOZZI, *Napolitano*, Medico.

AGIBIO CHIVASO, (anagramma). — Dott. Biagio SCHIAVO,

AGIDE ARISTOCRATICO, da Este.

Arca-de. — Mario LOFFREDI, Marchese di Monteforte, *Napolitano*.

AGIEO. V. ORESEIO.

AGILDO EUGENEO, *Arca-de Emonin*. — P. Girolamo PELLEGRINI, Gesuita, da Zara.

AGILEO. V. OBIFFO.

AGILLO, *Arca-de*. — D. Antonio GALLIO, de' Duchi d'Alvito,

AGIO BIOSIMO. V. BIOSIMO.

AGIO LITEO, *Emonio*. — Angelo GALUPPI, *Venezian*.

AGITATO (l'), *Accademico Selvaggio di Bologna*. — Raffaello RABBI, *Bolognese*.

AGIZINO. V. EGANIO.

AGLAJA ANASSILLIDE. — Angela VERONESE, da Treviso.

1. *Anacreontiche*, ec.

Se ne hanno edizioni di Padova, di Treviso, di Venezia e di Milano, per lo più in 12.^o

2. *Finir sparsi sulla tomba di Antonio Canova*. Udine, 1823, in 8.^o

Di questa egregia Poetessa vivente si è da taluni scambiato il cognome dandole quel della patria, e dicendola *Trevisan da Verona*, e ciò in Italia e in paesi a Lei vicini. L'esattezza letterale de' nomi propri non è mai raccomandata abbastanza.

AGLAURA CIDONIA, *Arca-de*. — Faustina MARATTI ZAPPI, *Romana*.

AGLAURO, *Arca-de*, della Colonia Parmense. — Marchesa Teresa MALASPINA, di Lucciana.

AGLEO. V. EVANOCO.

AGLIARDI FACIBONIO. — P. Bonifacio AGLIARDI, *Tentino*, *Bergamasco*.

Il Mosè, Parma, 1638 in 12.^o; e Venezia, 1638 in 8.^o

AGMONIUS Nadab. — Francesco DU JONG, o DUJON, ossia Franciscus JUNIUS.

Pubblicando il libro di Giorgio Codino, e la storia di Giovanni Curopalate (*Lugl. Batav.* 1588), questo Ministro della religione riformata tradusse in Ebraico il suo cognome di *Gumio* (come direbbesi in italiano), e chiamossi *Agmonio*. Così il *Baillet*, come anche il *Placcio* alla voce *Nadab*. (che in Ebraico significa *ingenuo*, o *libero*, e corrisponde alla tedesca *Frank*, donde *Franciscus*). *Ewmann*, de Anon., p. 114.

AGNEZ, Monsicur. — Guglielmo REY, Medico.

Dissertation sur la peste, 1721.

AGNINO. V. OSILBO e PATERNO.

AGNIO. V. ANASTO e TANGILLO.

AGOBARDO, *Lionese*. (Incerto).

Papirio Massone, e *Melchiorre Goldasto* lo vogliono autore di un Trattato *De comparatione utriusque Regiminis ecclesiastici et politici*. Il libro però che contiene questo Trattato offre tre diversi opuscoli, cioè:

1. *Epistolae Agobardi ad Ludovicum Imperatorem*.

2. *Epistolae Gregorii IV. increpatorie ad Episcopos gallicos atque germanos*.

3. *Rationes confusionum in domo Ludovici imperatoris*.

Il solo primo opuscolo è di *Agobardo*, e il paragone de' due governi ecclesiastico e politico, enunciato nel titolo, non vi è pure accennato. Veggasi in proposito quanto avverte il *De Marca* nella insigne sua opera *De Concordia Sacerdotii et Imperii*, lib. IV, cap. II.

AGORIO. V. *CONRILIO*.

AGOSTINO (S.). — 1. S. PROSPERO. 2. FASTIDIUS. 3. S. ELIGIO. 4. S. FULGENZIO. 5. EVODIO. 6. S. ANSELMO. 7. S. PIER CRISOLOGO. 8. TICONIO. 9. GENNADIO. 10. S. MARCIANO.

A pressochè tutti i Dottori della Chiesa vennero attribuite opere che non iscrissero mai, e più che a tutti a *S. Agostino*. Io ne dò qui presso l'elenco, notandosi quelle di cui si conoscono gli autori, come le altre affatto suppositizie, e di penne tuttora ignote.

1. *Sermones ad Fratres in Heremo*.

Generalmente creduti suoi: il *Pennato* e il *Bellarmino* per tali non li accettano nè riconoscono.

2. *Augustini, ad Articulos sibi falso impositos, Responsio*.

È lavoro di *S. Prospero*.

3. *De Incarnatione*.

È un leggiero opuscolo, dove

l'incognito scrittore, che volle apporvi il rispettabil nome di *Agostino*, non ha fatto, come avverte il *Rainaldi* (*Raynaudus*), che sfiorare il libro *De Principiis* di *Origene*.

4. *Hypognostici opus*.

Libro che sa di pelagianismo, e condannato da *Celestino I*.

5. *De Vita Christiana, ad Sororem viduam*.

È opera di *Fastidio* Vescovo brianno.

6. *De Rectitudine Catholicæ conversationis*.

È un Trattato di *S. Eligio*, Vescovo di Noyon, come sulla vita di questo Vescovo attesta *S. Audoeno*.

7. *De triplici habitaculo*.

Questo libro è da *S. Bonaventura* (*Soliloquio*, cap. 4) citato come opera di *S. Fulgenzio*.

8. *De spiritu et anima*.

Opuscolo che *S. Tomaso* dice dettato da un monaco Cisterriense.

9. *De fide, contra Manichaeos*.

È di *Evodio Uzelense*, come insegna *Sirmondo* al principio della sua *Historia Praedestiniana*.

10. *De Fide, ad Petrum, liber*.

Questo pure è lavoro di *S. Fulgenzio*.

11. *De cognitione verae vitae*.

E questo è attribuito a *S. Anselmo*.

12. *De Praedestinatione et Gratia*.

Il succitato *Rainaldi* ha dimostrato che questo libro è parimenti scritto da *S. Fulgenzio*.

13. *De quinque Haeresibus, liber*.

Il *Beda* ne riconosce autore *S. Agostino*, ma *S. Idelfonso* lo dice scritto da *Pier Crisologo*.

14. *Explicatio Apocalypsis*.

Il *Ribera*, che ampiamente ha parlato degli interpreti dell'Apocalisse, dimostra che la presente *Spiegazione* appartiene a *Ticonio*.

15. *De Mirabilibus S. Scripturae, opus tripartitum.*

Dubito S. Tomaso che quest' opera fosse di S. Agostino, ed Enrico Firtzetimone nel suo *Catalogus Sanctorum Hiberniae* ha mostrato essere di S. Marchiano.

16. *Sermo I, de Festo Omnium Sanctorum.*

Da alcuni è attribuito ad Odone Cluniacense, da altri ad Alcuino, ma è di S. Fulgenzio.

17. *De Ecclesiasticis Dogmatibus.*

Gregorio Riminese lo pretende scritto da S. Agostino, ma dai migliori critici è riconosciuto per libro di S. Gennadio.

18. *De singularitate Clericorum.*

Non è nè di S. Agostino, nè di S. Cipriano, nè di Origene, ai quali fu attribuito, e se ne ignora l'Autore.

AGREO. V. FILISCO.

AGRESTINO (ser) DE' CALZANTI — Francesco ANGELONI, da Terni.

Piego indirizzato ad Erasto Afrone di lui come figliuolo amatissimo. Venezia, 1615, in 8.^o

Lo trovo anche citato col nome di *Angelori*.

AGRESTO (ser), da Ficaruolo. — Annibal CARO.

Commento sopra la prima Fiacata del P. Siceo. Stampato in Baldacco, per Barthagrigia da Borgodi, 1538 in 8.^o, e 1539 in 4.^o

AGRICOLA Cristoforo. — Davide SCHRAM da Nortlinga.

1. *Antipistorius.* Francofurti, 1590.

2. *Antipistorianum Propugnaculum.* Francof., 1592.

AGRICOLA Magnus. — Sig. De HAITZE.

Histoire de S. Beneset, 1708.

AGRICOLA Parvus. — Giovanni GRASSEO, o CORTOLASSEO.

Opuscoli Alchimistici.

Il *Pluccio* non è ben certo del suo vero cognome.

AGRIO MACHEO, *Arcade Emonio.* — Co. Giovanni Antonio LIBERATI, *Permegiano.*

AGRIPPIO. V. LIBIO.

AGRIPPINO PISSENI, *Veneziano.* — Pier Giuseppe GIUSTIMANI.

AGROTEREO. V. VERINO.

AIMOND Giacomo. — VOLTAIRE.

AIROLDI Alfonso. — Giuseppe VELLA.

Codex diplomaticus Siciliae sub Saracenorum imperio, ab anno 827 ad annum 1072, nunc primum e MSS. Mauro-occidentibus conscriptus, cura et studio Alphonsi Airoldi. Panormi, ex Typogr. Regia, 1791, in fogli.^o

Quest' opera, che venne anche pubblicata in lingua italiana col titolo: *Codice diplomatico di Sicilia sotto il governo degli Arabi* (sei vol. in 4.^o) salì in gran fama presso i pubblicisti e i letterati d'Europa, e colmò di onori il suo ragguardevole illustratore ed editore Alfonso Airoldi. Ma il sig. Hager, noto orientalista, trovò che la pretesa scoperta dell'asserito Codice saraceno non fu che un' impostura del sig. Vella, uomo assai dotto, nel quale pare che l'Airoldi soverchiamente credesse.

AJORA VALMISOTO Fernandez, (anagramma). — Fernando d'AVILA SOTOMAJOR.

AKAKIA, *Docteur medecin du Pape.* — VOLTAIRE, e il Dott. N. Senza-Malizia.

Diatriba, 1753.

Questo cognome venne però usato da un Medico Italiano, il cui nome gentilizio era *Senza-malizia* da lui convertito nel greco *Akakia*, come avverte *Beresford* nel T. II. delle sue *Curiosità letterarie*.

AKERLIO. — De GUERLE.
 AKIVA. V. ABRAAM.
 ALAGONA (De) Artelouche. —
 Adamo (o Martino) FUMÉE.
 ALAGONIA. V. LABINIA.
 ALAGONIO. V. RUINATO.
 ALALCOMENIO. V. ARATH e
 TORANO.

ALANIO TERMEO, *Arcade*. —
 Giuseppe ALCIATI, *Napolitano*.
 ALANO, o ALLENS, e talvolta
 ALLYN Cardinale Guglielmo. —
 Roberto PERSONIO, Gesuita, *In-*
glese.

Di questo scrittore, che prese
 diversi nomi, come vedremo a suo
 luogo, e de' suoi libri, si ha piena no-
 zia negli *Acta Eruditorum* di Lip-
 sia del mese di Gennaio, 1691.

ALANO LIDIO, *Arcade Eno-*
nio, di Busetto. — Marchese Giu-
 seppe ALBICINI, da Forlì.

ALANTINO. V. CALISIN.

ALARCO ERINNIDIO, *Arca-*
de. — Marchese Gian Giuseppe Fe-
 lice ORSI, *Bolognese*.

ALARCO GNACCI, (anagram-
 ma). — Conte Carlo CALCAGNI,
 da Reggio.

ALARISCOTTUS Galeatius. —
 P. ORZIO GRASSI, Gesuita, *Savo-*
nese. V. SARRI.

Disputatio Optica de Iride, 1618.

ALASSEMENE TEJO, *Arcade*.
 — Ab. Luigi FONTANA.

ALASTO, *Arcade*. — Cardinale
 Fulvio ASTALLI, *Romano*.

ALAURO EUROLEO, *Arca-*
de. — Cav. Bernardino PERFET-
 TI, *Sanese*.

ALAZONOMASTIX. V. FILA-
 RETE.

ALBANIO CORITENSE, *Ar-*
cade. — Cav. Aurelio SOZZIFAN-
 TI, *Pistoiese*.

ALBATICA VIGNAJUOLA,
Accademia della Vigna. — Con-
 tessina M.^a Isabella CLEMENTINI
 LIBERATI, di Parina.

ALBERTI Celso. — Ab. Lorenzo
 BORSIGLI, *Sanese*.

Varie Poesie stampate in Mi-
lano nel 1829, ec.

ALBERTO Magno — RICCAR-
 DO DA S. LORENZO della B. V.
Mariolis.

Questo libro venne falsamente
 attribuito ad Alberto Magno; ma il
 dottissimo Gesuita Teofilo Rainaldi
 (*Raynaudus*) tanto nel suo libro de
Diptychis Marianis, come nel trat-
 tato *De malis ac bonis libris*, ha ri-
 petutamente provato esserne il
 succitato Riccardo.

ALBERTO Magno. — Enrico di
 SASSONIA.

De Secretis Mulierum, libellus,
etc. Antuerpiae, 1538, in 8.^o *Frun-*
furti, 1592, in 4.^o, ec., ec.

Mille fandonie si diassero e si
 credettero di questo illustre Domeni-
 cano, tedesco, di cognome *Bolstad*,
 e sornomato *Grotus*, che fiorì per
 quasi tutto il secolo decimoterzo. Tra
 esse debbono comprendersi varie o-
 perette che gli vennero attribuite, e
 questa segnatamente de *Secretis Mu-*
lierum, che gli eruditi hanno poi ri-
 conosciuto essere di Enrico da Sassonia
 di lui discepolo.

ALBERTO PASIFILO. — Er-
 manno BUSCHIO.

ALBIGENSIS, Abba. — Sig.
 TOMAT.

ALBIGEOIS Ab. — P. TOINARD.

La lezione di *Albigensis* e di
Tomat portata dal Placcio è sba-
 gliata, e va corretta in *Albigensis* e
 in *Toinard*. Era questi uno de' com-
 pilatori del famoso giornale di *Tre-*
voux, che assumeva il nome di *Al-*
bigeois quando aveva occasione di
 severa critica. Contr' esso uscì un'a-
 nonima *Apologie de Monsieur Ar-*
naud et du P. Bouhours da lui
 maltrattati, della quale ci istruisce
 l'*Heumann* (*de Anon.* ec. pag. 185)
 essere stato autore il P. Rivier.

ALBINDO ELAITA, *Arcade*.

— Pietro DERADUNDIS, da Rieti.

ALBINI Joannis, *Scoti*. — AL-
CUINO.

ALBIUS, o DE ALBIIS, *Thom-
mas*. — Tommaso WHITE, *Inglese*.

ALBO CRISSO, (anagramma).

— Carlo BOSSI, *Torinese*.

Versi. Eridania, Torino, 1799,
Tom. III, in 12.

ALBOHASEN. V. HALL.

ALBONESIO. V. REGOLO.

ALBULENSE. V. EPOLLI.

ALBURNIO RIPEO, *Arcade*.

— Gio. VIGNUOLI, da Petigliano.

ALCALIO CERINATEO, *Ar-
cade*. — Gabriello BUCCI, *Sanese*.

ALCANDRO DORIBTEO, *Ar-
cade*. — Ercole Antonio GRAFFI,
di Castel S. Pietro.

ALCANDRO Giovanni, *Pisano*.

— Gio. Andr. SPINOLA, *Genovese*.

L' Ariodante, *Dramma*, 1655.

ALCASAR. V. GONGOLA.

ALCASTA CROMONIA, *Ar-
cade*. — Virginia ROSSI ALBE-
RICI, d' Orvieto.

ALCEO COMPITANO, ne' *Fi-
liopatriidi*. — Co. Giulio PERTI-
CARI.

ALCESIO PILETE, *Emonio*. —
Pietro SCANELLI, da Forlì.

ALCESTE PRIAMIDEO, *Ar-
cade*. — Ab. PELLEGRINO SA-
LANDRI, *Reggiano*.

ALCESTO CILLENEO, *Arca-
de*. — Dott. Lionardo DA CAPUA,
Napolitano.

ALCETA ESENO, *Arcade*. —
Camillo ZAMPIERI.

ALCIDALGO, *Arcade*. — Ba-
rone Giuseppe BENEDETTI.

ALCIDE FENICIO, *Arcade*. —
Ab. Prospero PETRONIO.

ALCIDONE, *Arcade*. — Giovan-
ni Francesco ZAMBONI, *Veneziano*.

ALCIMEDONTE CRESIO, *Ar-
cade*. — Gregorio CALOPRESE,
Napolitano.

ALCIMEDONZIACO. V. PAN-
TEO.

ALCIMEDONZIO. V. FASCIOLO.

ALCIMELO EGRETTEO, *Ar-
cade*. — Francesco GIACOMETTI,
Genovese.

Opere diverse. Genova, 1787,
in 8.^o

ALCIMIDE PURIO, *Arcade*.

— Leone ALBERICI, *Orvietano*.

ALCIMO, *Arcade*. — Ab. Vin-
cenzo SANTINI, *Lucchese*.

ALCIMO MELPEO. — Ales-
sandro VERMIGLIOLI, *Perugino*.

ALCINDO RODOPEO, *Arcade*.

— Severino ERBA, *Milanese*.

ALCINIO ISIDENSE, *Arcade*.

— Pietro LICINIO, da Casalmag-
giore.

ALCINIO LUPA (anagramma).

— Ferrante PALLAVICINO, *Pia-
centino*.

L' Ambasciadore Invidiato.

ALCINO TIPANESE, *Arcade*.

— Agostino COLTELLINI, *Fio-
rentino*.

ALCIONIO. V. ROMILDO.

Avvi un *Pietro Alcionio*, au-
tore di un libro *De Exilio*, che è tra
i rari delle edizioni di Aldo. Siccome
il Boyle asserisce esser quel libro un
plagio del Trattato *De Gloria* di Ci-
cerone, così non è fuor di proposito
l' averne qui fatto memoria.

ALCIPPO CORITEO, *Arcade*.

— Giuseppe CIAMPELLI, *Fio-
rentino*.

ALCIPPO MAGANIREO, *E-
monio*. — P. Anton Maria PEROT-
TI, Carmelitano, *Bolognese*.

ALCISTO SOLAIDIO. — Mar-
chese Ab. Francesco Eugenio GUA-
SCO.

1. *Osservazioni nel Dramma di
Panemio Ciseo*.

2. *Epicuro difeso: Osservazio-
ni critiche sopra la di lui filosofia*,
Venezia, 1756, in 4.^o

ALCFEONIO. V. CERINTO.

ALCOFIBRAS, Monsieur. —
 Francesco RABELAIS.

1. *La Vie très horifique du
 Grand Gargantua père de Pantagruel*. Lyon, 1542, in 16.^o

2. *Pantagruel*, ec. 1533-43, ec.

ALCONE SIRIO, *Arcade*. —
 P. Carlo D' AQUINO, Gesuita, Na-
 politano.

ALCRIPPE (P') Filippo. —
 Filippo LE PICARD.

Nouvelle Fabrique, ec.

ALCUINO. — Giovanni CAL-
 VINO.

*Institutio Christianae religio-
 nis*, ec. Argentorati, 1559, in fogl.^o

Che il famoso Gio. Calvino
 abbia assunto il nome di *Alcuino* è
 asserito da *Adriano Baillet*, che si-
 curamente potè affermarlo. Che poi
 il celebre *Alcuino*, scrittore dell' ot-
 tavo secolo, assumesse talvolta il no-
 me di *Giovanni Albino*, come no-
 tammo di sopra, e che varj libri sieno
 ad esso attribuiti, ch' egli non scris-
 se mai, è da vedersi il *Placcio*,
 che ne parla distesamente. Vedasi
 nella seconda Parte il nome di *Al-
 cuino*.

ALDEANO *Accademico*. — Ni-
 cola VILLANI, da Pistoja.

*Ragionamento sopra la Poesia
 Giocosa de' Greci, de' Latini, et de
 Toscani*. Venetia, 1634, in 4.^o

ALDEMARO TEGISTIO, *Ar-
 cade*. — Ab. Giuseppe DEL MA-
 RE, o MARI, Genovese.

ALDES Teodoro. — Matteo SLA-
 DES, medico, Olandese.

Due Dissertazioni già stam-
 pate in *Amsterdam* nel 1666 contro
Guglielmo Harveo, sotto questo no-
 me di *Aldes* (anagramma di *Slades*),
 sono riportate nel Tomo I della *Bi-
 blioth Anatomica di Le Clerc* e
 del *Mangeti*.

ALDIMACHIO CINZIO, (ana-
 gramma. — Francesco MAIDAL-
 CHINI, Romano.

ALDINI Tobia, da Cesena. —
 Pietro CASTELLI, medico, *Mes-
 sinese*.

Hortus Farnesianus.

Noi ci atteniamo alla testi-
 monianza del *Placcio*.

ALDO LA GRANE. V. GRANE.

ALDONIO CAPSO, *Arcade E-
 monio* — Ab. Francesco Maria E-
 LETTI, da Busseto.

ALEANDRO Girolamo. — Gi-
 copo SIRMONDI.

Refutatio, etc.

ALEATE. V. EURISTENE.

ALEATICO. V. ELIODORO.

ALECTORIO Lodovico. — Teo-
 doro BEZA.

ALEIO. V. EUGENIO.

ALEMANNO CRISTIANO. —
 Basilio MONNERO.

ALERO EPIDOTTICO, *Ar-
 cade*. — March. Antonio TROTTI,
Ferrarese.

ALESIANO. V. ACONTE.

ALESIO. V. LEOCIPPO.

ALESSI CILLENIO, *Arcade*.
 — Ab. Giuseppe PAOLUCCI, da
 Spello.

ALESSIO, *Piemontese*. — Gir.
 RUSCELLI, giusta il *Ciacconio*.

I Segreti, 1555, in 8.^o; e 1557,
 in 4.^o, ec.

ALETE MIRTILIO, *Arcade*.
 — Giovanni GRIMANI, *Veneziano*.

ALETHAEUS Theophilus. —
 Giovanni LISERO.

*Polygamia triumphatrix, idest
 Discursus politicus de Polygamia*.
 Friburgi, 1674, in 12.^o

Polygamia, ec., cum notis A-
 thanasii Vincentii. Londini Scano-
 rum, 1682, in 4.^o

ALETHIUS Demetrius. — Giu-
 lio OFFRAY De la Mettrie.

*Ouvrage de Penelope, ou Ma-
 chiavel en medecine*. Geneve, 1748,
 Tomi III, in 12.^o

ALETHINUS Theophilus. — Do-
 menico GUGLIELMINI, Bolo-

gnese, e Giovanni LE-CLERC (Clericus).

1. *Epistola*, ec.

2. *Notulae in Patavii Opus de Theologicis dogmatibus*, ec., 1700, in fogl.^o

Il primo è autor dell' *Epistola*, il secondo delle *Annotazioni*.

ALETHOFILI. — Carlo Bartolomeo MORISOT, di Digione.

Veritatis Lacrymae.

Satira contro i Gesuiti, che sta per lo più in seguito all' *Euforione* del Barclajo.

ALETINO Benedetto. — Gio. Battista DE BENEDICTIS, Gesuita, da Lecce.

1. *Teologia Scolastica*.

2. *Lettere Apologetiche in difesa della Scolastica Teologia e della Filosofia Peripatetica*. Napoli, 1694, in 12.^o

ALETINO Cristiano. — Jodoco da LODENSTEIN, *Fianmingo*

ALETOFANE. — Francesco BLONDEL, medico, *Parigino*.

ALETOFILO Cristiano. — Gioacchino FELLERO.

ALETOFILO Curioso. — Gian Cristoforo VAGEMELIO, di Altorf.

Tractatus politico-historicus, ec.

ALETOFILO Germano. — Federico GENESIO.

Discursus de Polygamia, etc.

ALETOFILO Pacifico. — P. Costantino ROTIGNI, *Bergamasco*, Benedettino.

Trattato della Confidenza Cristiana, ec. Venezia, 1751, in 8.^o

ALETOFILO Sebastiano. — Samuele di SORBIERE.

Epistola, a. 1654. *De vitanda in scribendo acerbitate*, *Epistola*, 1657.

ALETOFILO Sincero. — Sigismondo SCHMIEDER.

ALETOFILO CARITOPOLITANO. — Giovanni COURTOT.

Oratorium, ec.

ALETOFILO VON SELENEN. — N. SAGITTARIUS.

ALETOLOGO V. ORTILAO.

ALETTORIO V. ALECTORIO.

ALEXIS (d') LEON. — Il Cardinale di BERULLE.

Traité des Energumenes, suivi d'un discours, ec. Troyes, 1599, in 8.^o

ALFEIANO. V. ARENEO.

ALFEIO. V. SERGESTO e POLIFILO.

ALFENO DIAGONEO, *Arcade*. — Angelo PANDONI, Chierico Regolare, *Napoletano*.

ALFEO. V. DORICLO.

ALFEO P. A. — P. Nicolò GALEOTTI, Gesuita, *Pisano*.

Ad Franc. Benalium. Epistola.

ALFEO Quinto Lucio. — P. Ab. Guido GRANDI, *Cremonese*.

Q. Lucii Alphi, *Diacrisis in secundam editionem Philosophiae Novo-Antiquae R. P. Thomae Cevaе, cum notis*, etc. 1724.

ALFEONIO. V. ROTILDO.

ALFESIBEO CARIO, *Arcade*. — Ab. Giovan Maria CRESCIMBENI, *Maceratese*.

1. *L' Elvio, Favola Pastorale*. Roma, 1695, in 4.^o

2. *Rime*. Roma, 1695 e 1704, in 12.^o; e 1723, in 8.^o

ALFESINDO CRIUNTINO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe MATTIOLI.

ALFIDIO. V. CALLIFANE.

ALFO GRINEGRIO, *Arcade*. — Dott. Nicolò AVERANI, *Pio-rentino*.

ALGIDO TRICOLONIO, *Arcade*. — Priore Orazio Felice DELLA SETA, *Pisano*.

ALGO FILOLEO, *Arcade E-monio*. — P. Gherardo GUIDINI, *Scolopio, Lucchese*.

ALI-GIER-BER. — Anacarsi CLOOTZ, *Prussiano*.

La Certitude des preuves du

Mahometisme, ec. Loudres, 1780, in 12.^o

ALIANO. V. ERMETE.

ALICEA. V. ERMINDA.

ALIDAURO PENTALIDE, *Arcade*. — Gian Pietro TAGLIAZUCCHI, *Modenese*.

ALIDEO LIONIO, *Arcade*. — Ab. Vincenzo ALIBERTI.

ALIDIO CERINEO, *Arcade*. — Gio. Maria MARTINI, da Città della Pieve.

ALIDORO ARETUSO, *Arcade*. — Avvocato Ferdinando GLIBERTINI, *Novarese*.

ALIENSE. V. GALLINTO.

ALIENSO IPTEMONE, *Pastore Emonio*. — Co. Lodovico UBALDINI, *Urbinate*.

ALIFIREO. — V. SERIMO.

ALIMENDE CEFUREO, *Arcade*. — Ab. Giovan Battista FLNARDI, *Cremonese*.

ALINAS Aniceto, *De Xerda*. — P. Gaetano ALESSANDRI, *Tecentino*, *Bergamasco*.

Confessarius Monialium, etc. Venetiis, 1706, in 12.^o

ALINDA PANICCHIA, *Arcade*. — Elisabetta FORTINI-CREDI, da Siena.

Nobilissime Poesie di questa valente matrona si leggono nelle Raccolte della *Bergalli* e del *Pecanati*, che ci trasmisero i versi delle poetesse italiane, fiorite fino alla metà del secolo scorso.

ALINDO, *Arcade*. — Filippo Ortensio FABBRI, *Romano*.

ALINDO FILLIRIO, *Arcade*. — Marchese Giuseppe ANGELELLI, *Bolognese*.

ALINNO FANTIO, *Arcade Emonio*. — Co. Antonio ALFANI DELLA STUFFA, *Parmigiano*.

ALISCO, *Arcade*. — Giacomo CANTI, da Imola.

ALISIO OMINIMO, *Emonio*. — Canon. Michel Angulo GALLI, da Montecitorio.

ALISIO. V. TELLEO.

ALISIO SORBIDIO, *Arcade*. — Ab. Pellegrino SALANDRI, *Reggiano*.

ALITEO FILOMUSO. — Girolamo VERITÀ.

ALITOFILO (ALITOPHILE). — Claudio Bartolomeo MORISOT.

Veritatis lacrymae, sive Euphormionis Laisini continuatio. 1625, in 12.^o

Un altro *Alitofilo* stampò nel secolo scorso alcune *Observationes extemporaneae* contro il *Dreincourt*, in data di Amsterdam, ma senz'anno. (Il vero suo nome mi è ignoto).

ALITREO. V. DAYSI.

ALITTORIO. V. ENARTEO.

ALLAEUS Franc. (Arabus Christianus). — Il P. YVES, o YVON, Cappuccino, da Parigi.

1. *Astronomiae nova, Methodus*, etc.

2. *Patum Universi*.

3. *Disceptatio in librum de Fato*.

4. *Astrologiae nova Methodus*, etc. Rhedonis, 1654, in 8.^o

ALLATTATO (F), Accademico dell' *Orusca*. — Zanobi BRACCI.

ALLEGRI, Giulio Cesare. — Michelangelo BUONARROTI, *Juviore*.

La Bernarda, Commedia. Bologna, 1654, in 8.^o

È questa la *Tancia* del Buonarroti, con i soli nomi cambiati.

ALLEGRO (F), Accademico *Umanine* di Torino. — Ab. Giuseppe Antonio GATTERONE, da Borgo.

ALLEN William. — MARIGNY.

Traité politique, ou il est prouvé par l'exemple de Moyses, et par d'autres, que tuer un Tyran, Titre vel exercitio, n'est pas un Meurtre.

ALLIDORO CEFIRIO, *Arcade*. — Bassano SUPERCHI, *Cremunese*.

ALLII Petri Francisci. — P. Raimondo NIDI, da Sencino.

*Consilia ad salubriter acqui-
rendum Scientiam*, ec. Pisauri,
1668.

Era zio dell' *Aglio*, al quale
attribuì l'indicata opera.

ALLISO FEBO, *Arcade*. —
Giuseppe BELLÌ.

ALMAGIORE Tobia, (anagram-
ma). — Bingio ALTOMARE.

*Raccolta di varie notizie isto-
riche non meno appartenenti alla
Storia del Summonte, che curiose,
le quali contengono i nomi delle Pro-
vince, Città, Terre, ec. Napoli, per
Antonio Pulifon, 1675, in 8.^o*

Trovasi anche in via di Ap-
pendice nel Tomo IV. della Storia
di Summonte.

ALMENIO TEUTIDIO, *Ar-
cade*. — Avv. Gregorio CERASIA,
Napolitano.

ALNANO MELLEO, *Arcade*.
— Carlo Giuseppe MAZZONI, da
Morbegno.

ALNIO DIPENEO, *Arcade*. —
Domenico LIPPI, d'Arezzo.

ALOARO GIANIPACE. — Car-
lo PAGANI-CESA, da Belluno.

Antiochide, Tragedia.

ALODNARIM Fabricio. — An-
tonio MIRANDOLA, Bolognese.

ALOPECIO Giovanni. — Gio-
vanni VOSSIO.

ALOPECIO Desiderio. — Ghe-
rardo VOSSIO.

ALPAGO MILAONIO, *Arca-
de*. — Floriano M.^a AMIGONI, Ab.
Camaldolese, da Meldola.

ALPESEI LANDINO, (anagram-
ma). — Daniele SPINOLA.

Il Crivello, ec., 1647.

ALPHEI Q. Lucii. V. AIREO.

ALPI-GIULIE (dalle). — P.
Gian Francesco SCOTTONI.

ALSYNOIS (d'), Conte. — Ni-
cola DENISOT.

Cantiques. Paris, 1553, in 8.^o

ALTEMONE SEPIATE, *Ar-
cade*. — Gio. Francesco LAZZA-
RELLI, da Gubbio, Proposto della
Mirandola.

Autore della *Cicceide*.

ALTENIO. — March. Camillo
PALLAVICINO, da Cremona.

ALTERIO ELEO, *Arcade*. —
Dott. Alessandro MARCHETTI,
Pistoiese.

ALTGLAUB PHILOCHRI-
STIANUS, *Romanus*. — Guglielmo
ASCHENDORFF.

ALTHUSIUS Teodorus. — Mat-
tia ZIMMERMAN.

Hystoria Eutychiiana, ec., Lip-
siae, 1659, in 4.^o

ALTIDORO PITONEO, *Ar-
cade*. — Cav. Nicola CODRONCHI.

ALTUS. — Jacope SAULAT
DESMAREZ.

*Mutus liber, in quo tota phi-
losophia hermetica figuris hierogly-
phicis depingitur*, ec. Rugellae, 1697,
in fogl.^o

ALUNNO Francesco. — Fran-
cesco DEL BAILO, *Ferrarese*.

Fabbrica del Mondo, ec. ec.

Marcantonio Guarini lo chia-
ma *Francesco Negri*. V. UERT in
verbo *Negri*.

ALUNTINO. V. DARRANO e Mi-
CONI.

ALVIDO IMENIDE, *Emonio*,
di Busseto. — Co. Alfonso SCA-
RUFFI ZOBOLI, *Reggiano*.

ALZATO (l'), Accademico della
Crusca. — Principe Cardinale Carlo
DE' MEDICI.

ALZINDO EPIZIANO, *Arca-
de*. — Dott. Giuseppe LANZONI,
Ferrarese.

AMADIS ORIANA. — Ghe-
rardo DE ESPÈS.

AMADRISIO ANTINOIDE. —
Mario AVVOCATI, da Reggio.

Fondatore della Colonia Cro-
stalia.

AMAGRIMA. Gio. Francesco.

— D. Francesco M.^a MAGGIO, Testino, *Palermitano*.

1. *Voto e Giuramento de' Padri Chierici Regolari della città di Palermo, e divozione de' Fedeli*, ec. Palermo, 1667. in 8.^o

2. *La miracolosa Madonna della Provvidenza, coll'acqua che scaturisce sotto il suo altare, e la devozione degli Schiavi di Gesù e di Maria nell'Oratorio della Sciabica*, ec. Palermo, 1658 e 1685, in 8.^o

AMALACCIO, Vescovo di Treveri. — AMALARIO, Diacono.

La simiglianza del nome ha fatto supporre che il libro *De Divinis Officiis*, che il Diacono scrisse per ordine dell'Imperatore Lodovico, come nota il Sirmondo nell'operetta di Ennodio intitolata *De Cerei Benedictione*, fosse invece lavoro del Vescovo.

AMALASONTIDE. V. ROSILLO.

AMALTEO CIPARIOSIO, *Arca-*
cade. — Marchese Luigi BENTIVOLIO, *Ferrarese*.

AMALTEO Gio. Battista. — Ab. Michele COLOMBO, *Parmigiano*.
Novella.

Sta nella *Notizia de' Novellieri posseduti dal Conte Anton Maria Borromeo*, stampata a Bassano nel 1794, in 8.^o

AMANO. V. VERRENIO.

AMARANTA ELEUSINA, *Ar-*
cade. — Anna Beatrice CARAFFA SPINELLI, Principessa della Scala, *Napolitana*.

AMARANTO SCIADITICO, o SCIADIATICO, *Arca-*
cade. — Girolamo GIGLI, da Siena.

1. *Amore fra gl'Impossibili*, *Dramma*, 1695.

2. *Il Martirio di S. Adriano*, *Dramma Sacro*, ec.

AMARILLI ETRUSCA. — Teresa BANDETTINI.

Polidoro, *Tragedia*. Lucca, 1794, in 4.^o, ec.

AMARILLI PENEJA, *Arca-*
cade. — Costanza PESSANI DEZZA, *Pavese*.

AMARILLI TRITONIDE, *Ar-*
cade. — Contessa Matilde CALCAGNINI-BENTIVOGLIO, *Ferrarese*.

Questa illustre donna ha meritato gli encomj del Crescimbeni, ed è menzionata con lode dal vecchio Baruffaldi, che alcuni versi di lei ci ha conservati nel primo tomo de' suoi Poeti Ferraresi.

AMARILLIDE. — March. Adelaide MALASPINA DELLA BASTIA, *Parmigiana*.

AMARINDO CARISIO, *Ar-*
cade. — Ab. Filippo SPADA DA SPOLETO.

AMARINTIO. V. ORCADIO.

AMARINTO ZACINTEO, *Ar-*
cade. — Gaspere RANDANINI.

AMARINZIO. V. NIVILDO.

AMARISCA PALLENIA, *Ar-*
cade. — Caterina BETTOLINI, da Chiari.

AMASENO, *Arca-*
cade. — Conte Francesco Antonio BERARDI, da Cagli.

AMASIANO. V. IRENIO, e PERETO.

AMASIO Pietro. — Guglielmo POSTELLO.

AMATO LUSITANO. — Gio. RODRIGUEZ, di Castelbianco.

1. *Enarrationes*, etc.

2. *Curationes medicæ*, etc.

Fu medico pontificio, e gran plagiatore nelle opere sovranunciate, del Mattioli suo coetaneo, che ne fece per ciò grande strepito.

AMATONTIDE. V. NISINNO.

AMATORI (degli) Mariano. — P. Fulgenzio CUNIGLIATI, o anche CONILIAT.

AMATUNZIO. V. ECHESTRATH.

AMBRACIO. V. TARGILIO.

AMBROGI Bernardino. — P. Gius. M.^a AMBROGI, Testino.

Chiave della Toscana prouti-

zia intorno al chiudere ed aprire delle Vocali E ed O; *Dialogo di Bernardino Ambrogio. Leonapanto e Notifreno Interlocutori.* In Roma, 1654, in 12.^o

Leonapanto e Notifreno sono anagrammi di *Pantalone* e *Fiorentino*. Il nome di *Bernardino* è il battesimale dell'Autore.

AMBROGIO (Santo).

In quel modo che a parecchi Padri e Dottori della Chiesa si attribuirono, dalla credulità o dalla malizia, libri che non composero mai, così di *S. Ambrogio* fu detto falsamente essere autor de' seguenti:

1. *Posterior pro Davide Apologia.*

2. *De interpellatione David.*

Questi due libri il *Bellarmino* (*De Scriptor. in Ambrosio*) dichiara apertamente supposti.

3. *De Poenitentia, libri duo.*

Quest'opera nega *Pietro Soto* (*Institut. Sacerd., ec.*) essere di *S. Ambrogio*. Tuttavia il *Ruinoldi* (*De malis ac bonis libris, ec., pag. 125-24*) adduce varie buone ragioni per dichiararla sua.

4. *Commentarii in Paulum.*

Ad *Ambrogio* assegnati; sono opera del Diacono *Ilario*, il qual fioriva ai tempi di Papa *Damaso*.

5. *De Dignitate sacerdotali.*

Non è ben certo se sia di *S. Ambrogio*, o di *S. Anselmo*.

6. *Inno Domenicale, cioè il Te Deum Laudamus.*

È di *S. Ambrogio* o di *S. Agostino*? Vedasi *Ruinoldi* sopraaccitato.

AMBRUN Pietro. — **Ricardo SIMON.**

AMEFFIO ARETUSEO, Arcade. — **Carl'Antonio MAFEI**, Parroco di Agojolo.

AMENO (P'), Accademico Intronato di Siena. — **P. Gio. Battista FERRARI**, Gesuita, *Sanese*.

AMEO (P'), Accademico Unanime di Torino. — **P. M. DEFANTI**, *Piemontese*.

AMERISPATE GIUPACI. — **Giuseppe Maria CATI.**

Egloga Venezia, 1733.

AMETEO. V. DALIO.

AMETO, Pastore. — **Gabriello DE SIMEONI.**

AMETO MINFADIO, Arcade. — **Ab. Giacomo M.^a GENNI**, da Sienalunga.

AMFIDANEO. V. VANELLO.

AMFRISIO. V. EPIMENTI, ed **URANTO.**

AMI (P') des Français. — **Rouillé D'ORFEUIL.**

AMICHEVOLI Costanzo. — **P. Francesco ESCHINARDI**, *Gesuita, Romano.*

1. *Architettura Civile ridotta a metodo facile e breve.* Terzi, 1675, in fogl.^o

2. *Architettura Militare ridotta, ec.* Roma, 1684, in 4.^o

AMICI PROTEI, (anagramma). — **Pietro CAIMI**, da Sondrio.

AMICLA ORIGIO, Arcade. — **Ab. Michele BRUGUERES**, *Romano.*

AMICTEO. V. DIOFANTE.

AMILDO CILLENEO, Arcade. — **Avv. Giacomo GEMMI**, *Romano.*

AMILIO. V. SEREZIO.

AMINDO, Arcade. — **Co. Michele FRACASTORO.**

AMINIANO. V. BERICIO.

AMINTA EFIRIO, Arcade. — **Ab. Giacinto MASELLI**, *Napolitano.*

AMINTA LAMPEO, Arcade. — **Gio. Battista NASI**, *Modenese.*

AMINTA ORCIANO, Arcade. — **Co. Gregorio M. CASALI**, *Bolognese.*

Poesie. Bassano, 1787.

AMINTA PROTINIO, Arcade Emonio. — **P. Gian Saverio VALCAVI**, *Gesuita, Reggiano.*

AMINTE. — Gian-Luigi GUEZ DE BALZAC.

AMIRISCA TELEA, *Arcade*. —

M.^a CASIMIRA, Regina di Polonia.

AMIRO, *Arcade*. — Lorenzo MARI, *Genovese*.

AMISO BACCHICO, *Arcade*.

— Dott. OTTAVIANO CAPELLI, *Ferrarese*.

AMITAONIO. V. MELAMPO.

ANMAZZERATO (l'), *Accademico della Crusca*. — Gio. RONDINELLI, *Fiorentino*.

AMMIRATO Scipione, il giovane. — Cristoforo BIANCHI, o del BIANCO, da Montajone.

Aggiunta alle Storie Fiorentine di Scipione Ammirato seniore. Firenze, 1647, in fogl.^o cc.

Il Bianchi fu domestico, poscia erede del vecchio *Ammirato*, come notano il *Fontanini* e lo *Zeno*.

AMMONE ACONZIANO, *Arcade*. — Dott. Gio. Battista TAMAGNI.

AMMONIO. V. CELINDO e CROBILIO.

AMOROSO (l'), *Accademico Elevato di Reggio*. — Co. Annibale MANFREDI, *Reggiano*.

AMPELO REUNIO, *Arcade*. — Francesco Maria DE LUCO SERENI, *Romano*.

AMSTELIO PEREGRINO. — Agostino VAN TEILINGEN, *Olandese*.

ANABRASTO, *Filomate di Parma*. — Ab. Smeraldo BENELLI.

ANACHARSIS CLOOTZ. — Gio. Battista CLOOTZ, *Prussiano*.

ANACORINGIO. V. IDRENTA.

ANAFESTO Paolo. — P. Antonio POSSEVINO, *Gesuita*.

ANAGONI Ranuzio. — Dottore RAVIGNANI, *Veronese*.

Del Parto settimestre, ec.

ANAPLEO. V. ARGILLO.

ANASCO, *Arcade*. — Ab. Niccolò DE SIMONI, *Beneventano*.

ANASSANDRIDE Caristio, *Arcade*. — Leopoldo M.^a SCHERLI, *Comico*.

ANASSILLA. — Gaspara STAMPA, di Padova.

Questa tenera ma infelice amica di Collaltino de' Conti di Collalto, volle chiamarsi Anassilla dall'antico nome del fiume Anasso, cioè la Pieve, che bagna le terre della famiglia dell'infedele suo amico. Essa ne morì di dolore, e forse di veleno, in età di trent'anni o poco più, nel 1554. Sua sorella *Cassandra* ne pubblicò tosto le Rime, dedicandole a Monsignor Della Casa; ma l'edizione migliore di esse è dovuta a *Luista Bergalli*, ed uscì in Venezia nel 1738, in 8.^o

ANASSILLIDE. V. AGLAJA.

ANASTASIO. — P. Girolamo GRACIAN, della Madre di Dio, *Spagnuolo*.

ANASTASIO PAUTELI. — P. Sebastiano PAOLI, *Lucchese*.

La Costanza combattuta negli accidenti di S. Eustachio martire. Venezia, 1710, in 8.^o

ANASTOMO (l'), *Accademico Diseguale di Recanati*. — Zanobi BANDINO.

ANASTRIO LICEATICO, *Arcade*. — Monsign. Filippo DE ANASTASIUS, Arcivescovo di Sorrento, *Napolitano*.

ANATONE. V. ANTIOCO.

ANAURO TESSALIDEO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe BOTTONI, *Pisano*.

ANCA (dell'), (l' *Accademico*). — Matteo REGALI, *Sanese*.

Dialogo del Fosso di Lucca e del Serchio, ec. Lucca, 1710, in 4.^o

ANCHARANO (de), *Jacobus*. — Jacopo PALADINO. V. TERAMO.

Processus Luciferi, etc.

ANCHISEO. V. PRONIO.

ANCHISIANO. V. CONILO.

ANCHISIO. V. TIBERINO.

ANCI (degli) Aurelio. — Co. Valerio ZANI, *Bolognese*.

Bologna Sacra, 1680, ec.

ANCIRANO Marcello. — Giacomo BOILEAU.

Due opere pubblicò l'Ab. Boileau sotto il nome di Marcello Ancirano (*Ancyranus*), cioè:

1. *Ad Decretalem super Specula de Magistris Honorii III. Summi Pontificis Opus Marcelli Ancyran. Lutetiae*, 1677, in 8.^o

2. *Marcelli Ancyran. doctoris Theologi, Disquisitiones duae de residentia Canonico-rum; quibus accessit tertia de Tactibus impudicis, an sint peccata mortalia vel venialia, cum colloquio critico de Sphalmatis virorum in re literaria illustrium. Parisiis*, 1695, in 8.^o

Degli altri nomi assunti da questo Autore, veggasi la seconda Parte all'articolo del suo nome vero.

ANCRINIO. V. ARVED.

ANDIUS SINE BONO. — Johannes BODINUS.

Anagramma del nome di Gio. Bodin scritto latinamente, e adoperato dal Cujaccio in una controversia letteraria che ebbero fra loro.

ANDLO (ab) Pietro. — Regnier de MANSVELT, Professore di Filosofia, ad Utrecht.

Varie sue controversie in difesa di Cartesio, contro *Samuele Des Marets*, ha pubblicato col nome di *Petrus ab Andlo*.

ANDRADA Francesco. — Fr. GUYET.

ANDREA CONRADO. — CONRADO WETTER.

ANDREA DA BERGAMO. — Pietro NELLI, da Siena.

Satire alla Carlona, Venezia, 1546, 1547 e 1566, in 8.^o

ANDREA DA FUCECCHIO, Frate Eremitano. — P. BELLELLI, Agostiniano. V. PARACLITO.

Annotazioni, ec.

ANDREA DELL' ARCA. — Ferrante CARLI, *Parmigiano*.

ANDREASIO. V. EUBRINO.

ANDREIS (de) Andrea. — Marchese Girolamo DEL CARRETTO.

De Jure Imperii in Genuam.

ANDREUCCI Gio. Angelo. — P. Saverio QUADRIO.

Lettere Famigliari, 1758.

Così si ereditò da alcuni, che forse s'ingannarono per il finto cognome di Andrucci assunto da questo Scrittore in una sua opera. Il vero Autore è *Giuseppe Valla*, *Piacentino*, Prevosto, ec. Veggansi gli *Annali letter. di Zoccaria*, T. III.

ANDRIACO. V. DASMONE.

ANDRIGHET Matteo. — (Ne ignora il nome vero).

Della Giustizia dell' Armi della Repubblica di Venezia, Risposta a Scrittore incognito, in 4.^o, senza nota tipografica.

ANDRIO. V. NARICIDE.

ANDRIO CILLENEO, *Arcade*. — Ab. Lodovico Anselmo GUALTIERI, da Orvieto.

ANDRIOTTO Giulio, *Romano*. — P. Francesco M.^a MAGGI, Chierico Regolare.

ANDROFILO. V. POLIBO.

ANDROGEO COTILIO, *Arcade*. — Romualdo VEZZOSI, Canon. Primicerio in Arezzo.

ANDROPONO. V. ENICIO.

ANDROSIACO, *Arcade*. — P. Giovanni GRANELLI, Gesuita, *Genovese*.

ANDROVINCI MELISONE. — Alessandro TASSONI, *Modenese*.

La Secchia, Poema. Parigi, 1622.

ANDRUCCI Gius. M.^a — P. Francesco Saverio QUADRIO, Gesuita.

Della Poesia Italiana, libri due, Venezia, 1734, in 8.^o

ANELANTE (l'), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Gio.

Battista MOLINARI, di Clusacco.

ANEMOSIO. V. LICINNO.

ANEPITIMETO. V. SIMINCO.

ANERO MEGATOTIMO, *Arcade Etnio*. — Ab. Filippo GIORGI, *Romano*.

ANETIMIO. V. EFIRONI.

ANFIGONIO. V. GIRALDO.

ANFILENIO, *Accademico Agiato*. — Gio. Batt. CHIARAMONTI, *Bresciano*.

ANFRISO Petronio, *Arcade*. — P. Alessandro POLLIONI, *Gesuita*, da Terni.

ANGELIERI Antonio. — D. Paolo VAGENTI.

Brevi Notizie intorno alla Terra d'Este. In *Este*, 1743, in 8.^o 1744, in 4.^o

ANGELOFORTI (ab.) Hieronymus. — Goffredo HERMANT.

Fraus Calvinistarum resecta, etc. Parisiis, 1652, in 4.^o

ANGILBERTO. — DUFRESNE, di Francavilla.

Prima spedizione di Carlo Magno.

ANGIOVINO FIDELNO NITANO. — Angelo Antonio FEDINNOVI, *Romano*.

Argia, Dramma, 1657.

ANGUILBERTO TEOBALDO. — Michele SCOTTO.

Mensa Philosophica, seu Enchiridion, in quo de questionibus mensalibus et variis ac jucundis hominum congressibus agitur, etc. Francofurti, 1602, in 8.^o, ec.

ANICETO NEMESIO. — Prete Giac. Clemente BINI, *Fiorentino*, insieme al Dott. Giovanni LAMI.

Dialoghi, ec.

ANICIO TRAUSTIO, *Arcade*. — Dott. Francesco REDI, d'Arezzo.

ANIGRIO. V. INACO.

ANILO OROSIO. — Vito BERING.

ANISCO LAMPIRIATO. — Canon. Vincenzo PATI, *Bresciano*.

Primizie Armoniche della città. Venezia, 1752, in 8.^o

ANIMOSO (P), *Accademico Gelato* di Bologna. — Marchese Castore (o Cesare) MONTALBANI, e Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognesi*.

Il Co. *Fantuzzi* attribuisce sì all' uno che all' altro cotesto nome accademico, ed ha pur confuso il Capponi col Berti.

ANIMOSO (P' Accademico). — Apostolo ZENO.

Vocabol. degli Accademici della Crusca compendioso. 1734.

ANIMOSO (P), *Accademico Selvaggio* di Bologna. — Dott. Onorio BEATI, *Bolognese*, o meglio Dott. Giovanni CAPPONI dalla Porretta. V. CIRELLI.

1. *Il Sogno, Idillio*, 1615.

2. *Acì, Idillio*, 1615, in 4.^o, ec.

3. *Urania, Idillio*.

ANIMOSO, *Accademico Unanime* di Torino. — Filippo Stanislao MELANO, *Servita*, di Portula.

ANIMOSO (P), *Accademico Infelice* di Roma. — Bartolomeo DURANTI.

ANIMOSO (P), *Accademico Elevato* di Reggio. — Antonio M.^a TACCOLI.

ANNEBBIATI. V. ENTUSIASMO.

ANNIO, da Viterbo. V. TITO ANNIO.

ANNODATO (P), *Accademico Disuguale* di Recanati. — Niccolò MASTRUCCI.

ANNOSI Fidelis. — Joannes FLOYDIUS.

Hypocritis M. Antonii de Dominis detecta, seu Censurae in ejus libros de Repubblica Ecclesiastica. Antuerpiae, 1628, in 8.^o

ANNUTINI. V. FARNABIO.

ANONIMO (P) d' Arimini. — Girolamo DE MARINI.

ANONIMO (P) d' Utopia. — Ortensio LANDI, *Piacentino*.

Sferza de' Scrittori, ec., 1556.

ANONIMO (F). — Buonafede VITALI.

La bella Negromantessa, Commedia, 1735.

ANSALDO PARTENIO. — Antonio ANGELIERI, da Este.

Lettera di Ansaldo Partenio all'amico N. N. sopra l'Estratto dall'Istoria d'Este della prima edizione. V. PATROFILO. ANTIBABARO.

ANSELMINI Teodoro. — Cesare BIANCHETTI, Bolognese.

Indirizzo e pratica, ec. 1612.

ANSELMO, Arcivescovo di Cantorbury (Canthuariensis). — Guglielmo DA COUVENTRÆ (Couvventriensis), Carmelitano.

Elucidarium Fidei, etc.

Quest'opera uscì anonima in Inghilterra, e venne dapprima creduta di *Anselmo*. Ma il dotto Rainaldi, che tutti gli scritti di quel sant'uomo pubblicò, questo gli tolse, avendo verificato chi ne fu l'autore. Lo stesso dicasi del preteso *Commentarium in Matthæum*, che il sudd. critico riconobbe scritto da *Pietro Babion*, di cui si veda il *Pitseo* nel suo *Scriptorum Anglicanorum Elenchus*.

ANSIOSO (F), Accademico della *Crusca*. — Marchese Gio. Battista STROZZI, Fiorentino.

ANTARVETUS Joannes. — Giovanni RIOLAN, il giovane.

ANTEATE. V. BRUNESTO-SILVENIO.

ANTELMINELLI Sebastiano, *Filclauro*. — Guido Postumio FERRI, Bolognese.

La Catonea, 1568.

ANTENORE. — Gio. Baldassare SCHUPPIUS.

ANTENORE PALIO. — Vincenzo BERTONI, da Rieti.

ANTERO. V. DORISCO.

ANTIBABAZO. V. PATROFILO.

ANTICANO. V. SERTONACO.

ANTI-CHOPPIN. — Giovanni HOTMAN, de Villiers.

ANTI-COTON. — Pietro DU-
COIGNET.

ANTIFIO TIRESIO, *Arcade Emano*. — Cesare SINIBALDI, da Jesi.

ANTI-GARASSE. — Stefano PASQUIER.

ANTIGONEO. V. VITAUSO.

ANTILIO MALEO, *Arcade*.
Giosuè SOTTOCASA.

ANTIMOINE (d') Giovanni. — BROUSSONET.

È questo l'incisore, o almeno il disegnatore, delle figure, che ornano il famoso libro: *Specimen Monachologie methodo Linneana illustratum*, del Barone di Bern, ossia del sig. Herman.

ANTINO BEMBINIO, *Arcade*.
— Giuliano GRIMALDI, Romano.

ANTINOIDE. V. ANADRISIO.

ANTINOO NIVALSÌ. — Ab. Antonio M.^a SALVINI.

ANTINORO DIAGONISIO, *Arcade*. — P. Nicolò SANTINI, Minore Conventuale.

ANTIOCO ANATONE. — Antonio CATTANEO.

Lo Sbandito, Comm. 1664.

ANTIOPEO. V. ONARO.

ANTISICCIO Lucio Prisco. — Gio. Battista PASSERI.

Della Seccatura. Venezia, 1753
1754, in 8.^o

ANTI-SIXTUS. — N. DUFAY.

ANTISTIUS Constantius Lucius. — Benedetto SPINOSA, e non Luigi DU MOULIN, come altri ha creduto.

De Jure Ecclesiasticorum, liber singularis. Alethopoli, 1665, in 8.^o

Questo libro però venne anche attribuito a Luigi Meyer Medico d'Amsterdam, ad *Ermano Schelio*, ed al sig. *Van de Hoeft*, grau nemico dello Statolderato di

que' giorni. Il chiaro *Peignot* nel suo *Diction. des livr. conl.*, T. II, p. 145, inclina a crederlo di quest'ultimo.

ANTI-STURMIUS à STUR-MENECK *Leonicus*. — Enea O-SIANDRO.

Spongia adversus Lambertum Danaei, Calvinistae Gallicani, Anti-Osiandrum. Tubingae, 1580, in 4.^o

ANTIVIGILMI. V. ASPASIO.

ANTOCIDE FILADELFIO, *Arcade*. — P. Francesco BENDA, Rettore di S. M. in Campitelli in Roma.

ANTOFILO. — Pier Maria MEUCCI, *Florentino*.

ANTON CHI CHIAMA, Bidello dell'Accademia Veneziana. — Ab. Antonio MARTINELLI.

Quattro Discorsi, che possono servir di risposta a quanto scrisse, scrive e scriverà, in bivio della Scuola Veneta e degli Artisti, il Cavaliere Giosuè Reynolds Presidente dell'Accademia di Londra. Venezia, 1785, in 8.^o

ANTONELLI Gius., *Messinese*. — Dott. Francesco ZANOTTI, *Bolognese*.

Quattro Lettere al P. Ansaldi, 1755.

ANTONIANO Paolo. — Cav. Paolo Alessandro MAFFEI, di Volterra.

Note alle Satire di Settano.

ANTONIATO Jano. — Giovanni GUINTHIER d'Andernach.

ANTONIUS Alphonsus. — Alfonso GIANOTTO.

ANZI (degli) Conte Aurelio (anagramma) — Co. Valerio ZANI, *Bolognese*.

1. *Il genio vagante*, ec.

2. *Esercizii Spirituali di S. Francesco di Sales*, 1685, in 4.^o

ANZIATE. V. TIMAURO.

ANZIOSO (così; l'), Accademi-

co *Unanime* di Torino. — Cesare GARRETTI, *Piemontese*.

AONIDE. V. NUBEO.

AORNIANO. V. TESSALO.

APELLES POST TABULAM LATENS. — P. Cristoforo SCHELLER, *Gesuita*.

De maculis, etc.

APERETEO. V. GELSO.

APERTO (l'), *Accademico Introuato* di Siena. — BELISARIO BULGARINI, *Sanese*.

Gli Scambj, *Com.*, Siena, 1611 e 1625, in 12.^o

APERTO (l'), *Accademico Unanime* di Torino. — P. Francesco Saverio VAJ, delle Scuole Pie.

API SOLOGORGE, *Arcade*. — Marchese Scipione SACRATI, *Ferrarese*.

APIARCO. — Tommaso DI CANTIMPRE.

APOCOPATA. V. SPICA.

APOLLO OLEBRABBA, (anagramma). — Paolo BARBABELLO, *Cremonese*.

APOLLONIUS Guilielmus. — Claudio SALMASIO.

Grallator furens, etc.

APONCOMENIO. V. TAMIRO.

APPAGANTE (l'), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Felice ZAMPA, *Torinese*.

APPAGATO (l'), *Accademico Spensierato* di Firenze. — Giovanni SORANZO.

APPAGATO (l'), *Accademico Unanime* di Torino. — Monsignore Filippo Vittorio MELANO, di Portula.

APPASSIONATO (l'), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Francesco Gaetano BUGLIONI, *Saluzzese*.

APPIO ENEA FABA. — P. APPIANO BUONAFEDE, *Celestino*, da Comacchio.

Ritratti poetici e storici, Venezia, 1798, ca.

APPLICATO (P), Accademico *Unanime* di Torino. — March. Francesco ALBERGATI CAPACELLI, *Bolognese*.

APPIENTATO (P), della Congrega *de' Roszi* da Siena. — Franc. MARIANI, Parroco di Marciano. APROSIO Lodovico. — P. Angelico APROSIO, da Vintimiglia.

Della patria di A. Persio Flacco, Genova, 1664, in 4.^o

Il nome di Lodovico era quello che il P. Angelico aveva men-
tar'era al secolo.

APTESTO. V. DAMASFITO.

APULO Francesco. — Simone RUCCELLANI.

AQUIFOLIO (de), Francesco. — Francesco DE ENZINAS.

AQUILA (dall'). V. SANCHEZ.

AQUILINI (o AQUILINO) Cesare. — Scipione ERRICO, *Messinese*.

Confutò dapprima la Storia di Fra Paolo Sarpi, poi la difese virilmente sotto questo nome nell'opera: *De tribus Historicis Conciliis Tridentini*. Antwerpine, 1662, in 8.^o

AQUILIO NAVIANO, *Arca-*
— D. Livio ODESCALCHI, Duca di Bracciano, *Romano*.

AQUILONUS. V. LIBERTUS.

AQUIS (de) Claudio. — Claudio De SEYSEL.

ARABO. V. LEONOMO.

ARACINZIO. V. NEVILLO.

ARAFIO, *Arca-*
SACCHI, da Parma.

ARAMANTO, *Arca-*
CASTORI MONTALBANI, *Bolognese*.

ARANIO. V. EYORRO.

ARASIO ISSUNTINO, *Arca-*
— Pompeo SACCHI, da Parma.

ARASSIANO. V. ZALALOO, e FRONTINO.

ARASTE CERAUNIO, *Arca-*
— Filippo MARCHESELLI, *Rimini-*

ARATA SILVANI Geronimo, (anagramma). — Angelo Maria SALVATORI, *Servita, Cremonese*.

ARATO ALALCOMENIO, *Ar-*
cade. — Domenico DE ANGELIS da Lecce.

Della Patria di Ennio, Roma, 1701, in 8.^o

ARBEAU THOINOT. — Stefano TABOUROT.

Orchesographie, ou Methode et Theorie pour apprendre a danser, battre tambour, jouer du fifre, etc. Langres, 1589 e 1596, in 4.^o

ARBIO GORTINIANO, *Arca-*
de. — Pandolfo SPANNOCCHI, da Siena.

ARBOIS (d') SILLAC. — Gian Francesco SARRAZIN.

Discours de la Tragedie, ou Remarques sur l'amour tyrannique de M. de Scuderi, etc.

ARCA (dell'), Co. Andrea. — Ferrante, o (Ferdinando) CARLI, *Parmigiano*.

Esamina intorno alle ragioni del Co. Lodovico Testauro in difesa di un Sonetto del Cav. Marino, Bologna, 1614, in 4.^o

ARCANIO, *Arca-*
Domenico Antonio GANDOLFO, Agostiniano, da Ventimiglia.

ARCANO (P), Accademico *Occulto* di Brescia. — Alberto LOLLIO, *Ferrarese*.

Oratione in biasimo dell' Otio (senz'anno), in 4.^o

ARCAS, BACELLIÈRE. — Diego HURTADO De Mendoza.

ARCESILA EACIDEO, *Arca-*
de. — Federico SANVITALI, Gesuita, *Parmigiano*.

ARCESINDO, *Arca-*
Angelo Michele ROTA, *Bolognese*.

ARCHANGELUS (Fr.) a Parma. — P. Francesco MACEDO.

Epistola obvia Adventoriae Fr. Noris super Quaestione Grammatica. Romae, 1674, in 4.^o

ARCHEMORIO. V. LISANDRO.
ARCHEOALFEJANO, *Arcade*.

— Mons. Sebastiano M.^a CORREA.

ARCHIERO FILOSELLENO,
Arcade. — P. Pietro Antonio CA-

PUTI, dell' Oratorio, *Napolitano*.

ARCHESTRATO ECATEO,
Arcade. — P. Domenico STAN-

CARI, Gesuita.
ARCHIDAMO, *Arcade*. — Emi-

liano EMILIANI, Arciprete.

ARCHILLO, fra i *Concordi* di

Bologna. — P. Vincenzo CASTEL-

LANI, *Reggiano*.

ARCHILOGO EVEMONIO,
Arcade. — Cav. Cesare MAR-

CHETTI, *Pistoiese*.

ARCHINDO TITONIO, *Arcade*. — Ab. Leopoldo MARCHET-

TI, da Casalmaggiore.

ARCHINTRONATO (I'). V.
Soso.

ARCHIPPO ESONIDE, *Pa-*
store Emorio di Bussato. — D. Igna-

zio MARTANI.
ARCHITRENIUS Joannes. —

Giovanni De HANTOVILLE.

Opus a Jodoco Badio reco-
gnitum.

ARCIPRETE (I') del CAM-

PANILE. — Giuseppe COMPA-

GNONI, da Lugo

Nelle *Memorie Enciclopedi-*
che di Bologna trovansi una *Lettera*

ai *Teologi di Pavia*, intorno alla

vociferata ristampa dell' *Augustinus*

di *Giansenio*. Posso assicurare che

di essa *Lettera* (sotto il nome del-

l' *Arciprete del Campanile*), come

anche di esse *Memorie*, quanto agli

anni 1785 e 1786, fu autore il Cav.

Compagnoni succitato.
ARCOMILO, *Arcade*. — Ar-

cangelo CORELLI.

ARCONTE. *Arcade*. — D. Lui-

gi della CERDA, Duca di Medi-

naceli, Vicerè di Napoli.

ARCUARIO DAFNEO. — Lo-

renzo BEGERO.

ARDACLITO, Accademico *A-*
patista. — Carlo DATI, *Fioren-*
tino.

ARDASTE STRATONICO,
Arcade. — Co. Gabriello PEGO-

LOTTI, *Reggiano*.

ARDELFRANCHI Luigiano. —

Giuliano FRANCARDELLI, *Ro-*
mano.

La Bella ravveduta d' Egitto,
libri IV.

ARDELIO ZOILO. — Ferdin-

ando (o Ferrante) CARLI.

ARDENTE (I'), Accademico. —

Francesco MARIANI.

1. *Discorso in risposta al si-*
gnor Filarete sopra gli Umbri di

Toscana. Roma, 1742.

2. *Risposta all' Ab. Ridolfino*

Venuti, ec. Roma, 1758, in 4.^o

ARDENTE (I'), Accademico *Ap-*
parente di Carpi. — Dott. Camillo

FOSCHIERA, *Carpiigiano*.

ARDENTE (I'), Accademico *Af-*
fidato di Pavia. — Antonio CA-

NEVESE.

ARDENTE (I'), Accademico *Ge-*
lato di Bologna. — Paolo Emilio

FANTUZZI, *Bolognese*.

ARDENTE (I'), Accademico *In-*
colto di Mirandola. — Ercole MA-

SETTI.

ARDENTE (I'), Accademico *In-*
furiato di Napoli. — Ottavio AR-

GENTINO, da Taranto.

ARDENTE (I'), Accademico *In-*
tronato di Siena. — Scipione BUO-

NANNI.

Oration funebre recitata in
lode del Cav. Battista Guarini nel-

l' Accademia degli Humoristi. Ro-

ma, 1615, in 4.^o

ARDINGHELLO Agostino. —

Gaspare SCIOPPIO.

Paradoxa Jesuitica, etc. Sta

cogli *Arcana Societatis Jesu pu-*

blico bono vulgata, impressi nel

1635, in 4.^o

ARDIO RIVAROTTI, (ana-

gramma). — Dario VAROTTARI, *Veneziano*.

1. *Il Cembalo d'Erato*, 1664.
2. *Il Fespajo stuzzicato*, ec., 1671.

ARDITO (I'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Alessandro RINUCCINI.

ARDITO (I'), Accademico *della Crusca*. — Tommaso SEGNI.

ARDITO (I'), Accademico *della Notte* di Bologna. — Annibale MARISCOTTI.

ARDITO (I'). Accademico. — Paolo AGLIOTTI, *Messinese*. V. NAUFRAGANTE.

ARDITO (I'), Accademico Principe degli *Affidati* di Pavia. — Cav. Giuseppe SALIMBENE.

ARDITO (I'), Accademico *Risoluti*. — Incerto.

Stanze per l'unione de' Principi Cristiani, ec. Bergamo, 1595, in 4.^o

ARDITO (I'), Accademico *Spensierato* di Firenze. — Franc. LÜPI, da Pisa.

ARDITO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Vincenzo BARUCCO, *Piemontese*.

ARDOINI LODOVISI Anna Maria. — GETILDE FARESA.

ARDONIANO ARISPO, *Arcade*. — Dott. Francesco NERI, da Perugia.

ARENA (de) Antonj. — Ant. DE LA SABLE.

1. *Meygra entrepriza Catoliqui Imperatnris, quando de anno D. mille CCCC XXXV veniebat per Provensam*, etc. Avenio, 1557, in 8.^o

2. *Ad suos compaignones studinttes, qui sunt de persona friantes, bassas*, etc. Stamp. in Stamparia Stampatorum, anno 1670, in 12.^o

3. *Nova Novorum Novissima, sive Poemata macaronica, qui faciunt erepare lectores et saltare capras*, etc. Come sopra.

Nel titolo di quest' ultima si legge *per Barthol. Bollam*, cosicchè pure avere il sig. *De la Sable* assunto eziandio questo pseudonimo, o essergli attribuito dal suo editore, che forse fu cotesto *Bolla*. — Altre edizioni si hanno delle opere sopracitate, e talune con qualche cambiamento di frontispizio.

ARENESE. — V. PRASILDO.

ARENIF OTONALL V. OTONALL.

ARENIO. V. AVELASIO, e FARMINDO.

ARETALGO, *Arcade*. — INNOCENZO XIII, Sommo Pontefice.

ARETE MELLEO, *Arcade*. — GIOVANNI V, Re di Portogallo.

Questo Monarca contribuì alla fondazione ed alla durata dell'Arcadia Romana con una vistosa somma, coa la quale acquistò essa un fondo sul Gianicolo, dov'era nata, e vi eresse il *Bosco Parrasio*, ec.

ARETEO. V. TIASINDO.

ARETINO Lionardo. — Leonarilo BRUNI, d'Arezzo.

ARETINO SCIPIONE. — Giacomo LAMPADIO.

ARETIUS FELINUS. — Martino BUCERO.

Psalmorum libri V. ad hebraicam veritatem versi, et familiari explanatione elucidati. Argentorati, 1529, in 4.^o

ARETUSEO. V. AMEFFIO, ed ALIDORO.

ARETUSIANA. V. AGARICE.

ARETUSIO. V. LICONTE.

AREZIO GATEATICO, *Arcade*. — Conte Francesco DE LEMENE, *Lodigiano*.

ARGEATEO. V. MELANTO.

ARGELIO BUFAGIANO, *Arcade*. — Avvocato Girolamo MONTI, da Terni.

ARGENIDE. V. CSEO.

ARGENIO, *Arcade*. — Card. Pietro PRIULI, *Veneziano*.

ARGEO CARACONASIO, *Arcade*. — Gregorio MESSERI, d'Otranto.

ARGEO GELONIDE, *Emonio* di Busseto. — P. Tommaso VISCONTI, *Domenicano, Milanese*.

ARGESTO CLITORIANO, *Arcade*. — Conte Carlo SANVITALI, *Parmigiano*.

ARGILLO ANAPLEO, *Emonio*. — Dott. Lucio ANDERLINI, *Bolognese*.

ARGIRIZZI Angelo Matteo. — Gaetano TREMIGLIOZZI, *Napolitano*.

ARGIRO. V. TINDARO.

ARGISCO CERAUSIO, *Arcade*. — Ab. Alessandro BIAGIOLI, *Romano*.

ARGISTO GENESIO, *Arcade*. — Ab. Francesco Saverio DE ROGATIS.

ARGITE LAMBADICO, *Arcade*. — Dott. Gio. Batt. CREMA, da Casalmaggiore.

ARGOCHEMATO, *Accademico Ipocondriaco* di Reggio. — Conte Annibale CRISPI.

ARGOLIDEO. V. ROSARIO.

ARGOU Gabriele. — Claudio FLEURY.

Institution au droit francais. 1730.

ARGYNODAMUS ENNOSIGERPIUS. — Antonius OLIVIERIUS.

Epistola ad Fortunium Licetum.

Sta fra le risposte del *Liceto*.

ARICIA GNATEATHÈ, *Arcade*. — Maria Antonia SCALERA STELLINI, da Arquaviva.

ARIDEO PILIO, *Arcade*. — Agostino NICOLAI, *Senatore*, di Besenzone.

ARIDIENSE Pietro. — Pietro SECHESPÉE.

ARIDO (l'), *Accademico della*

Crusca. — Monsign. Filippo DE' BARDI, Vescovo di Cortona.

ARIDO (l'), *Accademico Infcondo* di Roma. — Anton M.^o BURNONZIO, *Barnabita*.

ARIENTI Agostino. — Gio. B. PIGNA (*credesi*).

Cavallerie della città di Ferrara, in 4.^o

ARIMINI (di), (l'Anonimo). — Girolamo DE MARINI.

ARIONE CEDREATICO, *Arcade*. — Giuseppe DURINGHELLO, *Veneziano*.

ARIOSTO M. Lodovico. — P. Ireneo AFFÒ, *Minor Osservante*, da Busseto.

Lettera, ec.

Sta nel Magazzino Universale fiorentino del 1781.

Nomi veri d'uomini illustri varj scrittori hanno usurpato, sotto i quali pubblicarono alcuna loro opera. Ne solamente d'uomini illustri, ma trapassati, come quel di *Virgilio* assunto dal *Bettinelli* nelle famose *Lettere dall'Eliso*, quello del *Doni*, del *Gozzi*, ec., e questo dell'*Ariosto* dal *P. Affò*, onde all'ombra di tanto nome tartassare l'edizione delle *Poesie* del *Frugoni* fatta in Parma dal *Co. Di Rezzonico*. I nomi veri eziandio de' contemporanei alcuni assunsero ne' scritti loro; e ciò si è fatto dei nomi di *Voltaire*, di *Raynal*, ec. Se ne è già tenuto discorso nel proemio alle presenti Tavole.

ARISLEO.

Così trovo notato in alcuni libri questo nome arcadico, ma va scritto ARISTEO.

ARISOSTENE, *Arcade*. — Monsig. Gio. Cristoforo BATTELLI, da Urbino.

ARISPO ARDONIANO, *Arcade*. — Dott. Franc. NERI, da Perugia.

ARISTALGO, *Arcade*. — Cardin. Gio. Francesco BARBARIGO.

ARISTANDREO. V. IRINO.

ARISTANDRO, *Arcade*. — Monsig. Marco Ant. ANSIDEI, *Perugino*.

ARISTANTE LEONTINO, *Arcade*. — Ingegnere Gio. TAROZZI, da Casalmaggiore.

ARISTARCO SAMIO. — Giulio PERSONNE, di Roberval.

De Systemate Mundi, etc.

ARISTARCO SCANNABUE. — Giuseppe BARETTI, *Torinese*.

Frusta Letteraria, ec.

ARISTARQUE. — Monsieur da JAVERSAL.

ARISTE. — Francesco HEDELIN, Abbate d'Aubignac.

Le Roman des Lettres. Paris, 1667, in 8.^o

ARISTEO. V. LICIDA.

ARISTEO CEREATICO, *Arcade*. — Francesco M.^a ONORATI, da Poli.

ARISTEO CREZIO, *Arcade*. — Ab. Anton M.^a SALVINI, *Fiorentino*.

ARISTIDE. V. ZATO.

ARISTILE. *Arcade*. — Dott. Francesco FORZONI ACCOLTI, *Fiorentino*.

ARISTO BATILEO, *Pastore Emonio*. — P. Gio. Angelo BRANDINI, *Servita, Mirandolano*.

ARISTO SCOLARIO. — P.... VIGANEGO, de' Minimi.

Risposta ad un Teologo, ec. Cesena, 1755, in 4.^o

ARISTOCRATICO. V. AGIDE.

ARISTODEMIO. V. DEMOLEO, e LIDIO.

ARISTOFONTE ENONIO, *Arcade*. — Conte Guido SCUTELLARI AJANL.

ARISTONE PROSENSE, *Arcade*. — Monsig. Giuseppe BOLOGNA, Arcivescovo di Capua, *Napolitano*.

ARISTONIMO LASIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Gian Francesco SAVIOLI, da Rovigo.

ARISTOTILE.

Rettorica, ad Alessandro Magno: fatta Italiana da Matteo Franceschi. Venezia, 1574, in 8.^o

Colgo l'occasione di questo libro per dare un cenno di una delle tante opere anticamente attribuite ad Aristotele, come ho accennato nel proemio. I Dotti ne sono abbastanza informati. Questa si crede di *Anassimene di Lampsaco*.

ARITREO. V. MELINDO.

AR-LAMECH S. — Silvano MARECHAL.

Livre échappé au deluge, etc. Sirap. (Paris), 1784, in 12.^o

ARMAND Monsieur. — Monsieur RAGHENAU.

Le Quaterne, Vaudeville, an. IX.

ARMANO Domenico. — P. Don Bernardo DE RUBEIS.

ARMATO (I'), *Accademico Unanime* di Torino. — Raimondo BARBERIS, da Ponziano.

ARMINDA ALICOA, *Arcade*. — Anna Giuditta FABRI, di Orvieto.

Si hanno pochi ma animati suoi versi nella Raccolta della Bergalli.

ARMINDO MANDORO. — Dott. Morando MORANDI, *Finalese*.

Tre lettere contro il Dott. Giampaolo Ferrari.

Stanno nelle *Novelle Letterarie* di Venezia, 1730.

ARMINDO NICORIDEO, *Arcade*. — Antonio BRACCELLI, *Genovese*.

ARMINIS (de), (anagramma) Girolamo. — Girolamo DE MARINIS, *Genovese*.

Observationes ad Annales Ecclesiasticos Henrici Spondani, etc. 1656.

ARMONIDE Elirio, *Arcade*. — Giovanni BENALIO, da Treviso.

ARMONIDE Elidio, *Arcade*. — Ab. Angelo MAZZA, *Parmigiano*.

ARMONIO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe Francesco FERRARIS, Vescovo di Susa.

ARNALDO. — Co. Terenzio MAMIANI, da Pesaro.

Rime volgari. Italia, 1829, in 8.^o

ARNAURO, *Arcade*. — AVV. Francesco MEMMI, Fiorentino.

ARNEO. V. RUSTICIO.

AROANIO. V. MIRILLO.

ARONTE OILEO, *Arcade*. — P. Gian-Giacomo PANICI, Gesuita, *Maceratese*.

ARPALIO ABEATICO, *Arcade*. — D. Pietro Andrea FORZONI ACCOLTI, Fiorentino.

ARPOCRATE LESBIADE, *Arcade*. — P. Gottardo M.^a ZENONI, de' Servi di Maria.

ARRACHIONIO. V. OBELIO.

ARRISCHIATO (I'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Gio. Francesco QUARTIERI.

ARRISCHIATO (I'), Accademico *Innominato* di Brà. — Ab. Luigi Donato BADINI da Mondovì.

AUSENIO. V. OLINTO.

ARSENIO LAURISSEO, *Arcade*. — Ab. Luigi RAINERI, da Meldola.

La coltivaz. dell'Arice, Poemetto. 1772.

ARSENIO PIRONIO, *Arcade*. — Alessandro BARBUGLIA, da Orte.

ARSICCIO (I'), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Ottavio MAGNANINI, Ferrarese.

Dichiarazione degl'Intermessi del Cav. Guarini all'Alceo, Favola *Pescatoria*, ec. 1604, in 4.^o

Lo trovai col nome di *Arsiccio*, nominato quale Accademico *Ricreduto* di Ferrara. Ma nella nota delle Accademie Ferraresi data dall'Ughi, non veggendo quella de' *Ricreduti*, mi attenni al parere di lui, che lo assegna agli *Intrepidi*.

ARSICCIO (I'), Accademico *Intronato* di Siena. — Antonio VIGNALI DI BONAGIUNTA, *Sanesese*.

1. *La Floria*, Com. Firenze, 1560, in 4.^o

2. *Alcune Lettere amorose in proverbj*. Siena, 1577, in 4.^o

3. *La Cazzaria*, in 8.^o

ARSINDO PEGEO, *Arcade*. — Ignazio M.^a REBUFFI, *Genovese*.

ARSIPPO LERNEO, *Arcade*. — Pellegriano SALETTI, *Bolognese*.

ARTAMENE CIRREO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe PULIERI, *Veneziano*.

ARTEAGA (de), Fortunio. — Fortunio GARZIA, da Erzilba, *Spagnuolo*.

ARTEMIDEO. V. EURIMENE.

ARTEMIDORO. — Andrea REY, de Artieda.

ARTEMIDORO ONEIROWITICO. — Liberato FROMOND (credesi).

ARTEMIO. V. RAOILDO.

ARTEMISIO. V. NEPINTO.

ARTEMONIO L. M. — Samuele CRELLIO.

Imitum Evangelii St. Johannis Apostoli, ex antiquitate Ecclesiastica restitutum, etc. Londini, anno Domini 1726, in 8.^o

Le iniziali L. M. significano Lucas Mellierus, che fanno anagramma a Samuel Crellius, che egli adoperò in altr'opera. V. METLIERUS.

Il libro succitato ebbe una forte risposta da Gian Filippo Barattier, stampata a Norimberga nel 1735, in 8.^o

ARTESIO MENELAO, *Arcade*. — Canonico Fulvio LEONIO.

ARTEVELZIO. V. HARTEVELTIUS.

ARTIAGA (de) Felice. — Ortenso Felice PARAVICINO.

ARTINO CORÀSIO, *Arcade*.
— Ab. Pietro METASTASIO, *Romano*.

ARTURO METOPIO, *Arcade*.
— Dott. Francesco GIROLAMI.

ARVALO EUTROSIO, *Arcade*.
— Filippo VISCARDI, *Romano*.

ARVASTO AGNIO, *Pastore Emonio*. — Francesco TASSIS, *Bolognese*.

ARVEO ANCRIMIO, *Arcade*.
— Ab. Giusepp' Antonio TOCCI, *Romano*.

ASCALO, *Arcade*. — Ambrogio SPINOLA, de' Duchi di S. Pietro, *Genovese*.

ASCANAGELFI GIUSTO. — (Ignoto).

Il Parosismo dell'Ipocondria. Venezia, 1754, in 8.^o

ASCETA. — P. Francesco MACEDO.

ASCETTI, Conte Ardano. — P. Lodovico Agostino CASOTTI, Domenicano, da Prato.

ASCIANO. — ZIMMERMANNO.

ASCIUTTO (I'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Monsignor Cosimo MINERBETTI.

ASCLEPIDEO. V. EVRIMO.

ASCOLI (d'). V. CLECO.

ASCOSO (I'), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Carlo Cesare MALVASIA.

Le Pitture di Bologna, ovvero il Passaggiere disingannato ed istruito. Bologna, 1676, in 12.^o

ASCOSO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo AMORETTI, da Oneglia.

ASCREO. V. MORASPE.

ASCREO LARISSIANO, *Arcade*. — P. Anton Francesco BELLATI, Gesuita, di Carrara.

ASEATICO. V. VORISTO.

ASEO. V. CORALIA, ed IGILIO.

ASIRIO FRANCO DALLA

TORRE. — Dott. Francesco ARISI, *Cremonese*.

V. CISTIO DI NICO, *ec.*

ASOPICO. V. EXINX.

ASPASIO ANTIVIGILIMI Cornelio. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Biblioteca Aprosiana. Bologna, 1673, in 12.^o

ASPASTES Jo. Franciscus, Salassus. — Francesco HOTMAN.

In virulentum planeque sophisticam Andree Pouchenii criminationem, quam adversus Joannis Palmieri justas et necessarias Protestationes conscripsit, etc. Genevae, 1580, in 8.^o

ASPIRANTE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Pietro NALLINO, da Mondovì.

ASPRO (I'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Francesco BONCIANI, Canonico.

Orazione in morte di Gio. Batt. Adriani, ec.

ASPRO (I'), Accademico *della Crusca*. — Tommaso BUONAVENTURI.

ASSEDIATO (I'), (Accademico). — Vermiglio MANERBA.

ASSETATO (I'), Accademico *Alterato* di Firenze. — Filippo SASSETTI.

ASSIANA. — Carlotta ORSINI.

ASSICURATO (I'), Accademico *Animoso*. — P. Gio. Francesco FOSSATI, Olivetano, *Milanese*.

ASSICURATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Ottavio CAPONI.

ASSICURATO (I'), Accademico *Imperfetto*. — Co. Giacomo DELL'ANGELO, *Veneziano*.

ASSICURATO (I'), Accademico *Incognito*. — Giacomo BADOARI, *Veneziano*.

ASSICURATO (I'), Accademico *Novello*. — Paolo MARTINENGO.

ASSICURATO (l'), Accademico, *Umorista*. — Antonio MONTENEGRO, *Genovese*.

ASSIOTEO. V. ENABGO.

ASSORIDIO. V. CLEONTE.

ASSOTTIGLIATO (l'), Accademico della *Crusca*. — Giorgio BUZIO.

ASSOTTIGLIATO (l'), Accademico della *Crusca*. — Canonico Nicolò CINL.

ASSOTTIGLIATO (l'), Accademico *Intornato* di Siena. — Gio. Batt. ALBERTI, *Sanese*.

ASTACO ELICIO, *Arcade*. — Ulisse GOZZADINI, *Bolognese*, Arcivescovo di Teodolia.

ASTERIO GIUSTA. — Ugone GROZIO, o Giovanni STELLA, ossia DE L'ETOILE.

1. *Deploratio*, etc.

2. *Examen*, etc.

ASTERIO SIREO, *Arcade*. — Monsign. Ranuccio PALLAVICINI, *Parmigiano*.

ASTERIO TESPIADE, *Pastore Emonio*. — Ab. Pier Jacopo PASQUALI, di Corte-Maggiore.

ASTERIO TURCO Rufa. — SEDULIO, o Claudiano MAMERT.

ASTERIONE. V. CILLABARI.

ASTERIONIDE. V. MISALTE.

ASTERIONIO. V. ALNIDIO, e CARISTO.

ASTIANATTEO. V. EGILDO.

ASTILO FEZZONEO, *Arcade*. — Ab. Giacomo BUONACORSI, *Fiorentino*.

ASTINOME EUBOLO, *Emonio*, di Basseto. — P. Giannangelo SCAZZA, *Servita*, *Lodigiano*.

ASTRATTO (l'), Accademico *Elevato*, di Reggio. — TOMMASO LUPI, *Reggiano*.

ASTRATTO (l'), (Accademico). — Clemente RIVOLA, *Bergamasco*.

Rime, etc.

ASTREADE. V. ZESIO.

ASTREO. V. POLIZIO.

ASTREO CHELIDORIO, *Arcade*. — Monsign. Gio. Francesco ROTA, *Cremonese*.

ASTRIDIO DAFNITICO, *Arcade*. — Principe D. Sigismondo CHIGI, *Romano*.

ASTUTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe TEMPIA, *Torinese*.

ATALANTA, *Arcade*. — D. Virginia PIGNATELLI BONITO, *Duchessa dell'Isola*.

ATANASIO Alessandro, *Vescovo*. — Enrico BULINGERO, e Vigilio DE TAPSE.

ATANASIO (Padre), da Verrocchio. — Domenico BATACHI, *Livornese*.

Novelle, etc.

ATANASIO, Servo di Jesu Christo. — Pier Paolo VERGERIO. V. ATHANASIVS.

Fra Alessandro bolognese, etc., 1554, in 8.^o

ATANASIO (S.), *Sinaita*. — 1. S. FLAVIANO 2. TEODORETO. 3. VIGILIO.

Molto scrisse questo Dottor della Chiesa del quarto secolo intorno al Mistero della incarnazione; e dichiara egli stesso che a tale sua opera appose il nome di *S. Flaviano*. Siccome però *Fozio* vide parecchi opuscoli su questo argomento raccolti in un codice, ch'egli segna col nom. 46, così trovò che i primi sette spettano a *Teodoreto*, e gli altri sino al vigesimo quinto, inclusive, sono di *Atanasio*. Anche *S. Vigilio* nel libro *contra Eutychem* dichiara di aver pubblicato sotto il nome di *S. Atanasio* i libri da lui scritti contro *Arrio*, *Sabellio* e *Fotino*, i quali col titolo *Disputationes Laodiceae habitae*, a *S. Atanasio* vennero attribuiti. Ne suoi pur sono il *Sermone de SS. Deipara*, e il libro *De communis essentia Patris et*

Fili, et Spiritus Sancti, de' quali restano ignoti gli autori; nè quello *De vera et pura Ecclesia*, che è lavoro di Enrico Bulingero. (*Raynaudus, de malis ac bonis libris, etc.* pag. 127, 163, 255).

ATANASIO Vincenzo. — GIOVANNI LISERO. V. ALTEO.

Note alla Poligamia del Libro. Londra, 1682.

ATEGA ONANZIO. — ANTONIO GAETA.

Breve discorso per la Riforma della Bolla Gregoriana. Vercelli, 1671, in fogl.^o

ATELMO LEMASIANO, *Arcade*. — Marchese Ubertino LANDI, *Parmigiano*.

ATENEIO. V. FILANDRO.

ATENEO (I'), *Accademico Affidato* di Pavia. — Marchese DAVALOS, di Pescara.

ATENEO MELISANDRIDE, *Pastore Emonio*. — Germano AZZOGUIDI, *Bolognese*.

ATENIENSE. V. LANIO.

ATESTE, *Arcade*. — Marchese D. Carlo Emanuele d'Este, *Milanese*.

ATHANASIOS. — Pietro Paolo VERGERIO, *juniore*.

Scholia ad Reginaldi Poli Orationem ad Caesarem, quæ illum ad arma contra eos, qui Evangelio nomen dederunt, istiguit 1544, in 4.^o

ATI, *Arcade*. — Paolo RANUCCI, da Macerata.

ATI DIANACLEO, *Pastore Emonio*. — Canonico Filippo GROSSI, da Buiseto.

ATICISTO. V. ELFINO.

ATLANTEO. V. SAGESIO.

ATONENSE. V. ROESTE.

ATRACIO. V. MAGNETE.

ATRENO, *Arcade*. — DOMENICO INVREA, *Genovese*.

ATROMO TRASIMACO, o TRASEOMACO, *Calabrese*. — P.

Francesco ANTONIO ZACCARIA, *Genovese*, o Giuseppe AVERANI, o entrambi insieme.

Lettera contro il libro De Eruditione Apostolorum, di un tal Gio. Lami, ec. Venezia, in 8.^o

ATTABALIPPA DAL PERÙ. — Camillo SCALIGERI, ossia Adriano BANCHIERI, *Bolognese*.

La Nobiltà dell' Asino, ec. Venezia, 1592, in 8.^o, e 1599 e 1666, in 4.^o

ATTEMPATO (I'), *Accademico Elevato* di Reggio. — Sigismondo LINI, da Corteggio.

ATTEMPATO (I'), *Accademico Unanime* di Torino. — P. Felice BELLARDI, *Agostiniano*.

ATTENTO (I'), *Accademico Unanime* di Torino. — Conte Amedeo FERRERO PANZIGLIONI, *Torinese*.

ATTÈO. V. SINOPIO.

ATTICUS SECUNDUS. V. SECUNDUS.

ATTIVO (I'), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Carlo CANALI, da Pinerolo.

ATTIZZATO (I'), (*Accademico*). — Giovanni Battista GUARINI, e Daniele SPINOLA, *Genovese*.

Il Verato secondo, ovvero Replica dell' Attizzato Accademico Ferrarese in difesa del Pastor Fido, ec. Firenze, 1595, in 4.^o

Avvertasi che il Guarini va dallo Spinola distinto, perchè l'uno è detto *Accademico Ferrarese*, va l'altro *Accademico Addormentato*. Sotto questo nome pubblicò nel 1647 *La Bietolata*, Dialogo.

ATTONITO (I'), *Accademico Confuso* d'Anversa. — Girolamo CONESTAGGIO, *Genovese*.

ATTRATTO (I'), *Accademico Infecando* di Roma. — Agostino SANTAGOSTINI, *Barnabita*.

AUDAINEL Enrico Alessandro.

— DE LAUNAY, Conte di Entraigues.

Denonciation aux Français Catholiques, etc. Paris, 1791 e 1792.

AUFILenio, Accademico Agilato. — Gio. Battista CHIARAMONTI, Bresciano.

Cicalata in lode de' fichi. Venezia, 1757, in 8.^o

AULIDENO *Arcade*. — Ottavio Marchese GONZAGA, Mantovano.

AULINTO IMERIO, *Arcade*. — Ab. Giovanni VIVIANI.

AULISO CARMENIO, *Pastore Etnio*. — P. Carl' Ambrogio LINATI, Servita, da Bussato.

AULO GIANO PARRASIO. — Gio. Paolo PARISIO.

AUMANTE ACHELLOJO, *Arcade*. — Pietro Ignazio della TORRE de' Conti di Bobio.

AUMEDONTE, *Arcade*. — Card. Franc. PIGNATELLI, Napolitano.

AUNAY (de l'), Gilles (Egidio). — Pietro Daniele UEZIO (HUET),

Nouveaux Memoires pour servir a l'Histoire du Cartesisme. Paris, 1692, in 8.^o = Amsterdam, 1698, in 12.^o

Gran nemico fu il celebre Uezio della filosofia Cartesiana, che a que' giorni era salita in gran credito. Egli però non ebbe il coraggio di porre il suo nome a quest'opera, e si valse di quello del noo meno celebre de l'Aunay, lui consentiente, del cui nome per altro non pose che le iniziali *M. G. de l'A.*, che nella edizione d'Olanda sovracitata soffersero un cambiamento, essendovi scritto *M. G. de l'Academie Française*.

AURANO PIRGENSE, *Arcade*. — Giuseppe di VARANO, Ferrarese.

AURASCO CERINEATE, *Arcade*. — Domenico Girolamo MINGHELLI, da Vignola.

AURASCO PAMISIANO, *Arcade*. — Lodovico PICO della Mirandola, Patriarca.

AURATO Giovanni. — Giovanni DISNEMANDI.

AURELI Lodovico. — Alessandro TASSONI, Modenese.

Compendio degli Annali del Baronio.

È noto che il Tassoni compendì questi Annali, ma non è ben certo che il compendio del Tassoni sia quello che porta il nome dell'Aureli.

AURELIANUS, Theologus. — P. Francesco PINTHEREAU, Gesuita.

Anti-Aurelius, seu Petri Aurelii Haereses et Errores, per Aurelium Theologum. Lugd., 1656, in 8.^o

Si vedrà qui appresso chi fosse il supposto Pietro Aurelio.

AURELIO AVITO. — Dott. Gio. Battista SINICK, da Luviano.

Molinomachin, ec.

AURELIO Carlo. — Lelio GUIDICINI.

AURELIO Cornelio. — Cornelio VAN-DEN GOUDE.

AURELIO Paolo. — Egidio DE WITHE.

Panegyris, etc.

AURELIO Pietro. — Giovanni DU VERGER, più conosciuto col nome di Abate di SAINT-CYRAN.

Petri Aurelii Theologi, opera. Parisii, 1634, 1642 e 1646.

Il Baillet asserisce che molti scrittori assunsero il nome di Pietro Aurelio, tra i quali Giovanni De Cordes, Nicola di San Germano, Giovanni d'Artis, Nicola le Maitre, Francesco da Montier, Giovanni Tarin, Giovanni Aubert, e il Du Verger, sopra notato, e crede che solamente vada attribuito ad uno dei tre nominati io ultimo. Ma

il dottissimo *Peignot*, ne asserisce senz'altro autore l'Abbate di *San-Cirano* (*Dict. des livres cond.*). Forse l'Ab. di *Barcos* suo nipote vi ebbe mano egli pure. E forse l'autore delle opere sovraccitate non è nessuno dei sunnominati, ma bensì, come vuol *Fontanini* (nel Catalogo della Biblioteca del-Card. Imperiali), è Gio. Batt. *Sinnigh*, che fu professore in *Lovanio*, e che vedemmo poc' anzi assumere il nome di *Aurelio Avito*.

Queste Opere, nelle quali sono stabiliti e difesi i diritti de' Vescovi contro le pretese de' Romani, e soprattutto de' Gesuiti, vennero fatte stampare dal Clero di Francia a proprie spese. Ma un Gesuita prese a confutarle. V. *AURELIANUS*.

AURENO, *Arcade*. — Ridolfo Emilio *BRIGNOLE SALE*, *Genovese*.

AURENO NEMEATICO, *Arcade*. — Ab. Domenico Maria *MAZZA*, *Bolognese*.

AURIBASIO TESEIO, *Arcade*. — P. Pietro *SAVI*, *Gesuita*.

Poesie. Torino, 1763, in 8.^o

AURIMONZIO *Jaropo*. — Giacomo *KELLER* (*CELLARIO*), *Gesuita*.

Sertum Hunniantum, etc.

AURINDA, *Arcade*. — Anna *BENTIVOGLI BENOLI*, *Bolognese*.

AURISCO, *Arcade*. — Co. Pietro *SCOTTI*, *Piacentino*.

AUTHOCOSMUS STACTÆUS. — Dott. Pietro *BATTISTA*, *Medico*, *Cremonese*.

Epistolæ tres, etc., senza data, ma, *Parisiis*, 1554, in 8.^o

AUTONE MANTURESE, *Arcade*. — Balì Gregorio *REDI*, *Areentino*.

AUTONIDE *Saturniano*, *Arcade*. — Cav. Vincenzo *MONTI*, da *Fusignano*.

AUTONTIDIO. V. *Donato*.

AUVERNEY (d'), Sig. — Vit-tore *HUGO*.

Poesies, ec.

AUVRAY Dottore. — Martino *DE BARCOS*.

AUXESIO. V. *Edmonz*.

AVARAPAGO Pietro *Locio*. — Pietro Paolo *CARAVAGGIO*, *Milanese*.

Carmi Milano, 1687, in fog.^o, ec.

AVELASIO ARENIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Ignazio *FRANCESCHI*, *Russettano*.

AVIDO (l'), *Accademico Gelato* di *Bologna*. — Cristoforo *BUONVALORI*.

AVIDO (l'), *Accademico Incolto* di *Miraodola*. — Alessandro *COPPINI*.

AVIDO (l'), *Accademico Unanime* di *Torino*. — Francesco *DUC*, d' *Aosta*.

AVIS *Giacomo*. — Giacomo *LOYSEL*.

AVITO *Aurelio*. — Gio. Batt. *SINNIGK*, da *Lovanio*.

Molonomachia, *Parisiis*, 1650, in 4.^o

AVITO *Giovanni*. — Giovanni *LOYSEL*.

AVVAMPATO (l'), *Accademico della Crusca*. — Francesco *SANLEOLINI*.

Luigi Ughi nel suo *Dizionario Storico degli Illustri Ferraresi*, stampato nel 1804, a pag. 46, T. II, pretende che l'*Avvampato* della *Crusca* fosse Gio. *Filippo Magnanini* letterato *Ferrarese* del Sec. XVI.

AVVEDUTO (l'), *Accademico Novello* di *Milano*. — Ab. Cesare *BERINZAGHI*.

AVVEDUTO (l'), *Accademico Unanime* di *Torino*. — Ab. Cesare *SACCHETTI*.

AVVENTATO (l'), della *Congrega de' Rosai* di *Siena*. — Marcello *RONCAGLIA*.

AVVENTURATO (l'), Accademico della Crusca. — Senatore Filippo BUONARROTI.

AVVENTUROSO (l'), Accademico Unanime di Torino. — D. Giovan Giulio DE' BENIOLI.

AVVERTITO (l'), Accademico Affidato di Pavia. — Niccolò VECCHIO.

AVVILUPPATO (l'), della Congrega de' Rozzi. — Marcantonio di GIOVANNI, Rigattiere, di Siena.

AVVINTO (l'), Accademico Intrepido di Ferrara. — Galeazzo GUALENGO.

AVVITICCHIATO (l'), Accademico della Crusca. — Monsign. Gherardo GHERARDI, Vescovo di Pistoja.

AVVIVATO (l'), Accademico di Palermo. — Leonardo OMODEI.

AVVIVATO (l'), Accademico Inaridito. — Stefano CELLA, da Chivari.

AXIANA. — Carlotta ORSINI AXIOPISTUS PHILOPHILUS. — Ab. Pietro CANNETI, Camaldolese, da Cremona.

AZANIO V. NARDILO.

AZONIO V. SORBOLO.

AZZANIANO. V. FESILDO.

AZZIMO (l'), Accademico della Crusca. — Giovanni MAZZEI, Fiorentino.

AZZIO CORINETEO, Arcade. — Giusepp'Antonio TOMASSELLI, Aquilano.

AZZIO SINCERO. — Jacopo SANNAZARO, Napolitano.

Nome ricevuto all'Accademia del Pontano.

AZZONIO. V. CRANTORE.



BAAMONDO (di), Giovanni Martinez. — Gio. Antonio de VERA e ZUNIGA, *Spagnuolo*.

BAANTE IDRAGO, *Arcade Emonio*. — Ab. Ant. DRAGONI, *Piacentino*, Primicerio in Cremona. *Carmina*, Placentiae, 1798.

BACCHICO. V. AMISO.

BACCIO, *Fiorentino*. — Bartolomeo UGOLINI.

BACHELIER. — N. GUJOT.

BACUMENO PITIO, *Arcade Emonio*. — Ab. Luigi GIORDANI, *Pesarese*.

BADONE. — Co. Donato SILVA, *Milanese*.

Statuti di Biondrate.

BAGLIOTTI Philippus. — P. Gius. M.^a da Novara, *Cappuccino*.

Vita S. Gaudentii, Episc. Novariensis, Venetiis, 1678.

BAGNARIO Francesco. — Domenico LAZZARINI, da Macerata.

Pubblicò sotto il nome di *Francesco Bagnario* alcune *Animadversioni* contro l'irta gramatica del P. Alvaro, che i Gesuiti, vendicatori del lor confratello (dice il Corniani), acerbamente trattarono con un libello intitolato: *Il Bagnario redarguito e castigato da' fanciulli dell' ultima classe*.

BAGOZZI (Santo). — Tommaso MONDINI, *Veneziano*. Venezia, 1833, in 8.

La Bagatzeile, o sia Cento Fredure, ec. Venezia, 1833, in 8.^o BONI.

BAJOCCO. — Caval. Onofrio *Lettera al Ch. sig. Ab. Carlo Fea Giureconsulto*, ec. *Cosmopoli*. Roma, 1786, in 4.^o

Il Boni pubblicò in un giornale alcuni giudiziosi articoli intorno all' architettura, ne quali ebbe occasione di censurare quanto l'Avvocato Fea, parlando del Tempio di Vesta, avea scritto, il Fea gli rispose

risentitamente. Ora il *Bajoeco* (che era un misero acronione notissimo in Roma ai forestieri che albergavano in Piazza di Spagna) entra con questa *Lettera* in disputa con l'Avvocato, ec.

BALBINO RALBUTER. — Scipione ERRICO.

BALBUCCI Balbino. — D. Agostino LAMPUGNANI.

Anti-Occhiale, ovvero Risposta in difesa del Cavaliere Gio. Batt. Marini intorno all' Adone, inscritta a Monno.

È opera inedita citata dal P. Aprosio a pag. 30 della sua *Bibl. Aprosiana*.

BALDESANO P. Guglielmo. — P. Bern. ROSSIGNOLI, *Gesuita*.

1. *Stimoli*, ec.

2. *Storia de' SS. Martiri della Legione Tebana*, ec.

BALEICOURT (de), Sieur. — Luigi Carlo HUGO, *Premônstratense*.

Traité historique et critique de l'origine et de la genealogie de la Maison de Lorraine, avec les chartres servant des preuves aux faits avances dans le corps de l'ouvrage, ec. ec. a Berliu (Nancy) 1711, in 8.^o

BALIRIO. V. ERGISTO.

BALISTO Admeteo, *Pastore Emonio*. — Monsign. Giuseppe Gattano CUPELLI, di Loro-Fermano.

BANDALIO FEZZEO, *Arcade*. — Pietro ANDREOZZI.

BANDOLE (de), Antonio. — Giovanni BAUDOIN.

Traduction de Xiphilin. Paris, 1610, in 4.^o

BANDONI Giacinto. — Gio. Batt. DE BENEDICTIS.

Difesa della Bolla di Alessandro VII, Ad sanetam, contra gli sforzi delle ultime due Lettere Provinciali ed altri insulti e cavillazioni de' Giannsenisti. Palermo, 1700, in 8.^o

BANNI (le) de LIESSE. — Francesco HABERT.

Les Visions, Paris, 1540, in 8.^o, ed altre operette.

BANTEMO FTIOTIDE, *Emonio*. — Dott. Vittore SASSELLI, da Bertinoro.

BARACHIA SCUTENSIS. — Ab. Benedetto BACCHINI, Cassinese.

BARAGOUIN Dott. Matteo Cristofomo. — Le MAURE.

Discours, 1757.

BARATOTTI GALERANA' (anagramma). — Arcangela TRABOTTI, di Venezia.

La semplicità ingannata. Leida, 1654, in 12.^o

BARBA (della), Pompeo. — Eugenio LATTANZIO.

BARBOREO. V. FRANLAURO.

BARCINIO MELANGE, *Arcade*. — Monsign. Andrea D' AQUINO.

BARCINIO PITONIO, *Arcade Emonio*. — Ab. Ignazio RAPETTI, da Bussato.

BARCIO MELIO, *Emonio*. — Dott. Gian-Girolamo CARLI, Sassese.

BARCITOTTI GALERANA. — Arcangela TARABOTTI, Monaca in S. Anna di Venezia.

Difesa delle Donne contra Orazio Plata. Norimberga, 1651, in 16.^o

BARDI Francesco. — Giovanni PALAZZI.

BARETTI Lucio. — Alberto CORTI (CURTIUS).

1. *Sylloge Ferdinanda*, ec.

2. *Historia Coelestis*, ec.

BARGEIO. — Pietro DEGLI ANGELI, da Barga.

BARIDIO TARPE (anagramma). — Pietro de' BARDI, Fiorentino.

Avino, Avolio, Ottone e Berlinghieri, Poema eroico. Firenze, 1643, in 4.^o

BARII Gabrielis Franciscani. — Guglielmo SIRLETO.

De Antiquitate et situ Calabriae.

Sta nella *Italia illustrata dello Scoto*. Ma nel primo tomo del Tesoro delle antichità d' Italia del Grevio sta parimenti un opuscolo *De Laudibus Italiae* portante il nome di *Gabriel Barrio Franciscano*, e questo è attribuito al Card. Giacomo Sadoletto da Monsign. Fontanini nel suo *Catalogo della Biblioteca del Cardinale Imperiali*, pag. 457.

BARIODINO (Fra) CEDICONE, Castaldo, ec. — P. D. Gabriello GUASTUZZI, Donenicano.

Risposta alla Seconda Lettera del Co. Cesare Masini, ec. Pesaro, 1755, in 12.^o

BARLIETO Gabriele. — Bartolomeo GERRICK.

BARNABÉ Giacomo. — Giacomo BOILEAU.

Eclaircissement sur un passage de S. Augustin, ec. Mons, 1667, in 12.^o

BAROLE Capit. MARC-LUC-ROCH. — Paolo Ippolito DE MURAT.

Les Paradoxes, 1802.

BARONE DELLA FORESTA. — Francesco MARULLI.

Vita dell' Ab. del Parco. Messina, 1613, in 4.^o

BARONIA (della) Franc. — Fiorenzo CHRÉTIEN, o CRISTIANI.

Seconde Response a M. Pierre Ronsard, etc. 1564, in 8.^o

BARONIDE, Accademico *Agitato*, di Roveredo. — Co. Pietro TRIESTE, di Asolo.

BARONIO. V. AGAZIMANTO.

BARONIO Giusto. — Giusto KAHL, ossia CALVINO.

BAROSAI Guido. — Bernardo DE LA MONNOYE.

Noel Bourghignon. 1720.

BARQUEBOIS (de), Sieur. — Giacomo **ROBBE**.

La Rapiniere, Comedia. Paris, 1683, in 12.^o

BARREO Giusto, d' Anversa. — Giovanni **SAUBERT**.

BARRIO Gabriele Franciscano. — Guglielmo **SIRLETO**. V. **BARRI**.

BARRUEL (de), Comte. — Co. di **RIVAROL**.

Lettres Critiques. 1782.

BARTHELEMY, Mons. — Pietro **NICOLE**.

BARTOLETTI CURRADO, (anagramma), Accademico *Apatista* — Carlo **RUBERTO DATI**.

BARTOLI Gio. B.^a — P. Daniele **BARTOLI**, Genovita, Ferrarese.

Poesie Morali.

BARTOLI Sebastiano. — D. Gaetano **TREMIGLIOZZI**, Napolitano.

Nuova Staffetta da Parnaso circa gli affari della Medicina. Napoli, in 8.^o

Si ha pure in latino nelle *Apologae* del Musitano stampate nel 1700 in 4.^o con la data di *Kruswick*. (Niceron, T. XXXVI, p. 216).

BARTOLINO (Maestro) dal Canto de' Bischeri. — Gio. M.^a **CECCHI**, ovvero Bastiano de' **ROSSI**, Fiorentini.

BARTOLO Lucalberto. — P. Guido **GRANDI**, Camaldolese, da Cremona.

BARTOLOMEO Dall' Alpi Giulie. — P. Gian Franc. **SCOTTONI**, Minor Conventuale, *Basanese*.

Discorsi di Economia, e leggonsi nel sesto volume del *Giornale d'Italia spettante alla Scienza naturale*, ec. Venezia, pel Milocco, in 4.^o

Il chiaro Autore, che fioriva verso il 1770, scrisse molto accuratamente di Agraria, e di Economia

pubblica. Vedasi *Gamba*, *Catal. degli Scrittori bassanesi*, pag. 93-94.

BASAPOPI GNESIO. — Giulio Cesare **BONA**, Poeta Veneziano, e Frate Conventuale, di cui vedasi *Gamba*, Serie degli scritti, ec., 1832.

BASILE Gio. Batt. — Gio. Batt. del **GIUDICE**.

Il Batillo, Poema bucolico in lingua Siciliana. Palermo, 1666, in 12.^o

BASILICO Ciriaco. — Domenico **REGI**, Crocifero.

Successi di Eumolpione, portati nella nostra lingua da Ciriaco Basilico: Napoli, A. Bulifon, 1678, in 12.^o

Di questo raro libretto ebbi occasione di parlare nel proemio alla mia versione delle Satire di *Petronio Arbitro*, trattandosi che fu esso il primo saggio di volgarizzamento di quel difficile e scorretto autore. Che il nome del traduttore sia finto, è comune opinione de' critici; ma chi egli realmente si fosse, nessuno ha potuto assicurare: *L'Argelati* nella *Bibliot. de' Volgarizzatori* inchina a credere che il *Bulifon*, il quale ne fu lo stampatore, ne fosse parimente il traduttore. Il *P. Eustachio d'Afflitto* nelle sue egregie *Memorie degli Scrittori del Regno di Napoli* (rimaste fatalmente imperfette per la morte di lui) ha conghietturato, che sotto que' greci vocaboli di *Ciriaco Basilico* nascondasi un *Domenico Regio*, che hanno lo stesso significato, ed ha trovato che appunto a quell'epoca fioriva in Napoli il *P. Domenico Regi* Chierico regolare Crocifero, autore delle *Memorie Storiche* del suo Ordine, il quale non volle, per essere religioso, scoprirsi autore di cotesto volgarizzamento. In mancanza di prove contrarie, io credo accettabile siffatta congettura, tanto più che lo stesso *Regi* amò in altr' opera di ce-

larsi sotto l'anagramma (non avvertito dal P. Eustachio) di *Diocoune Geri*.

BASILIDE TALASSIO, *Arca-
de*. — Marino LE ROY, da Com-
berville. V. LOMENIE.

BASILIDIO. V. FLORIO.

BASILIO, da Rouen. — Fran-
cesco CLOUVET.

BASILIO GRONINGANO. —
Giovanni WESSELIO.

BASILIO (Santo). — 1. EU-
STAZIO Sebasteno; 2. GREGO-
RIO Nisseno; 3. EMANUELE Mo-
scopulo.

Tra le opere di S. *Basilio*, alcune o ad arte o per isbaglio se ne intrusero, che sicuramente non sono di lui. Non parlo della ottan-
tesima delle sue *Epistole*, che è suppositizia, nè delle *Constitutiones monasticæ*, ch'ei scrisse insieme a S. Gregorio Nazianzeno, ma delle seguenti.

1. *De laudibus Freni*: è un frammento dell'opuscolo di S. Pier Damiani intitolato *De Dominus vobiscum*.

2. *Le Omelie X ed XI* tra quelle di S. *Basilio* (che sole nove ne scrisse) sono probabilmente di S. Gregorio Nisseno.

3. *De Grammatica exercitatione*: è un'operetta di Emanuele Moscopulo, che fioriva al principio del secolo XIV, come si ha da Martin Crusio nelle sue note alla *Historia Politica Constantinopoleos*, ossia nella *Turco-Graecia*.

4. *Regulae breviores*: è un piccolo lavoro di Eustazio Sebasteno, giusta il Garzio, il quale cita la testimonianza di Niceforo ne' libri 9 e 13 della *Hist. Eccles.*

BASILISSA, *Arca-
de*. — CRI-
STINA, Regina di Svezia.

BASSARIO VULTURIO Gra-
ziano. — Gherardo Gio. VOSSIO.

BASSEANO, ovvero DELLA

BASSEA Bonaventura. — Luigi LE PIPPRE.

BASSEO. V. ERISCRATO.

BASSOBRUTI MESTO, da Landriano. — P. Bonaventura CAPREDONI, Min. Convent.

*Consideratione intorno alla oc-
cultazione insolita ed incognita di
Murte*, ec. Venezia, 1646, in 4.^o

BASTONE Scipione. — Giovanni CAPPONI, Bolognese.

*Le Staffilate date al Cav. Tom-
maso Stigliani, per avere mal rag-
ionato contro l'Adone del Cav. Ma-
rioo*, ec. Francfort (Bologna), 1658,
in 16.^o

BATIENSE. — V. GILOISTO.

BATILEO. — V. ARISTO.

BATILLIANO. V. ORANIO, e RETILLO.

BATILLO TÈMPIDE, Pastore Emonio. — Ab. RICCIARDO RIC-
CI, da Cortemaggiore.

1. *I Malani de l'omo*. Ve-
netia, 1660, in 12.^o

2. *Le Miserie del mondo*. Ve-
netia, 1665, in 12.^o

3. *Le Infelicità e malore de
la vitahumana*. Venetia, 1673, in 12.^o

BATIO. V. CARMENO, ed EUFENO.

BATTERMAN Rodolfo. — Gio-
vanni SCHUCKING.

BATTO EUTERPIDE, Pastore Emonio. — P. Gio. Battista BAN-
FI, Minor conventuale, Milanese.

BAUDOIN Giovanni — P. di BOISSAT.

*Fables d'Esopo, etc. Hist. Ne-
gropontopique, etc.*

BAUMAN. — MAUPERTUIS.

*Dissertatio inauguralis meta-
physica de universali naturae sy-
stematè*, etc. Erlugae, 1751, in 4.^o

BAUMANN Bernardo. — Cristia-
no HOBURG.

BAVARO Germano, dell'Aja
(Hallensis). — Giovanni LAGO.

BAVARTON DIOGINE. — Ab.
Gio. Battista RODELLA.

Prefazione all'opera del Guadagnini intitolata: Il Cuor Santissimo di G. C.

BAYNE Carlo. — Guglielmo AMESIO.

Conduite abrégée pour une vie Sainte. Londres, 1618, in 8.^o

BAZIN Abbé. — VOLTAIRE.

Philosophie de l'Histoire, 1765.

BEAUBOURG (de) Claudio. — Antonio ARNAUD.

BEAULIEU (de), Monsieur. — Pier Tomaso DU FOSSE, o, second' altri, il sig. DU CAMBOUST, da Pontebateau.

La vie de S. Thomas Archeveque de Cantorberi et Martir, etc. Paris, 1674.

BEAULIEU HUES ONEIL. — ADRIANO BAILLET.

Nouvelle relation, etc., 1676.

BEAUMANOIR (de) Luigi. — Luigi RICHEOME.

BEAUMONT Coiffeur. — L. H. MARCHAND, e non il Co. di CAYLUS, come altri disse.

Encyclopedie perruquiere. Paris, 1732.

BEAUPRÉ. V. CADET.

BECCATUTTO MERLINO. — Michelangelo BOCCARDO, Torinese.

Mintidaspe il vecchio, archipuchesopra ridicolosissima Tragedia. Venezia, 1724, in 8.^o

È una caricatura contrapposta al *Rutznvnskad* del *Vnlaresso*, di cui si farà cenno al nome di *Cattuffio*.

BECKERO Giorgio da Elbinga. — Michele RADAU.

BEGOTTO. — Bartolomeo RUSTICHELLO, Vicentino.

Rime in lingua Rustica Padovana (Pavana), ec. Vicenza, 1558, in 8.^o; Venezia, 1565, in 4.^o; 1584, vol. 4 in 8.^o e 1610, in 8.^o; Vicenza, 1620, e 1659, in 8.^o

Queste varie edizioni offrono

alcune varietà sì ne' titoli come nelle rose contenute; ma gli autori principali di queste rime sono *Menon*, *Magagnò* e *Ilegotto*. Farò conoscere a luogo loro i due primi, come fo qui conoscere il *Rustichello*, ossia il *Begotto*, povero artigianello che non sapea scrivere, ma che la natura avea fatto poeta nella sua lingua vernacola; e tal poeta che il *Crescimbeni* e lo *Zeno* ed altri hanno ammirato, perchè talvolta accostavasi alla dignità dello stil petrarchesco. Poche cose di lui ci rimasero, per non aver sempre avuto chi le scrivesse quando provavasi a recitarle. E la lingua rustica, in cui que' poeti dettarono i versi loro, è al pari d'ogni altra vernacola ricca di modi suoi propri, e (soggiunge il *Becelli*) è delle più capaci di tenerezza, e di ogni altra qualificata parte di Poesia (*Trattato della Nova Poesia*, lib. 3, § 2).

BELARI Nirodemo, (anagramma). — Domenico BARILE, *Bergamasco*, Teatino.

Scuola di Teologiche verità, aperta al Mondo Cristiano d'oggi; ossia l'Amor Platonico smascherato. In Modena, 1716, in 12.^o

BELDATI Ersace, (anagramma). — Cesare TEBALDI, Veneziano. *Venetin in cuna*, Poema, etc. 1701.

BELEMINA. V. GALATEA.

BELEMINIO. V. AGESIA, e CLARISIO.

BELIDE. V. CRITIO.

BELINDA, *Arcade*. — Maddama LE COMTE.

V. Nelle Rime del Sappa, T. II, pag. 123.

BELISIO LUCIENSE, *Arcade*.

— Francesco TRUZZI, Avvocato. BELLAGRA D. Guido. — P. D. Gabriel GUALDO, da Vicenza, Teatino.

Risposta all'autore dell'Apo-

logia de' Santi Padri. Salisburgo, appresso Gio. Batt. Mayr, 1701, Tomi II, in 12.^o

È in sostanza una difesa del Probabilismo, che il P. Bernardino Ciaffoni Minor Coeventuale prese a combattere nella succitata *Apologia de' Santi Padri*. I Teatini furono sempre Probabilisti e Probabilioristi. Felici loro!

BELLAY (du) DE LANGEY Guglielmo. — Raimond DE PAVIE, Sieur de Forquevault, in Guascogna.

Instructions sur le fait de la guerre, 1548.

BELLEGUIER Avocat. — Monsieur DE VOLTAIRE.

BELLERO, *Arcade*. — Gaspare ABBIOSI, da Ravenna.

BELLESTAT (de) Marquis. — VOLTAIRE.

Examen de l'Histoire d'Henry IV, 1768.

BELLIUS Martinus. — Sebastiano CHATILLON, o CASTALION, o forse Lelio SOCINO.

BELLOCIRIO Pietro. — Pietro DANES.

Le Opere di Plinio rivedute, ec.

Cotesto *Belocirius* (che è traduzione latina del nome di *Belliere*) non era che il cameriere di Danés, o Danesio, come usarono alcuni altri, registrati in queste Tavole.

BELLONI Giuseppe, antico militare Italiano. — Cav. Giuseppe COMPAGNONI, da Luigo (del quale il Belloni fu cameriere).

BELLUNIO MAGNESIO, Pastore Emonio. — Francesco DE GIORGI BERTOLA, Milanese.

BELO Luciano, da Roccacontrada. — Anton Maria BETTI.

BELSENSI Gregorio. — Belingero GESSI, Senatore, Bolognese.

BEMARDINO Diego. — Giacopo BIDERMAN.

BEMBELLONA DE GODENTIS Antonio. — Bartolomeo GOERICK, ossia GERICK.

BEMBINADIO. V. ORMINO.

BEMBINIO. V. ANTONIO.

BENACO DEOMENEJO, *Arcade*. — Cau. Giulio Cesare GRAZZINI, Ferrarese.

BENALGO, *Arcade*. — Co. Eustachio CRISPI, Ferrarese.

BENANIO Liseto. — Antonio BELISE, ovvero Simforiano CHAMPIER.

BENDUCCIO RIBOBOLI. — Benedetto BUOMMATTEL.

BENEDETTO (di S.) Marianello. V. FANO.

BENEDICTIS (de) Aristotele. — Pietro Antonio SPINELLI.

BENEDICTUS (San) Franciscus. — Gio. Guglielmo CALAVERONI.

BENELLI Alemanno, (anagramma). — Annibale MELONE, Bolognese.

Il Desiderio, ec. 1594.

BENELLI Ottavio, da Genova. — Gio. Benedetto VILLANOVA, Bolognese.

Discorso Astrologico sopra l'anno 1666.

BENEVOLO (il), Accademico Unanime di Torino. — Co. Teodoro BISCARETTI.

BEN-EZRA, e, secondo alcuni, ABEN-EZRA Giuseppe, Ebreo convertito. — P. Emanuele LACUNZA, Gesuita, Spagnuolo.

Messias Adventus cum Gloria et Majestate. Tomi III, in 4.^o

Di questo interessantissimo libro, sulla seconda Venuta di G. C., si ha una dotta analisi d'autore anonimo, stampata a Parigi presso Eberhart nel 1818, in 8.^o Da essa ho ricavato le seguenti notizie, che giudico opportune alla storia letteraria de' nostri tempi. *Emanuele Lacunza*, nato nel 1731 a S. Giacomo, città capitale del Chili, studiò

nelle scuole de' Gesuiti, e volle all' Ordine loro aggregarsi, al quale fu ammesso il dì 7 di Settembre del 1747. Non ne era troppo contento, ma, cedendo ai consigli de' saggi, vi si adattò. La sua eloquenza dal pulpito gli acquistò molta fama in America. Non fu che in febbrajo del 1766 che fece la solenne professione dell'Istituto. Ma poco dopo abolito quell'Ordine, ed espulsi i Gesuiti da tutti i domioj Spagnuoli, ci venne con molti suoi confratelli in Italia, e fermò suo soggiorno ad Imola. Ivi menò vita da romito, tenendosi segregato da tutti. La sera passeggiava solitto fuori della città. Il giorno 17 di Giugno dell'anno 1801. fu trovato annegato in un fosso, dove si crede ch'egli cadesse in passeggiando. Versato profondamente nelle scienze sacre e nella lettura della Bibbia scrisse quest'opera, di cui si conobbe un brano, che venne alterato, come dice egli stesso nel proemio dell'opera stessa, quando fu impressa. Ma quando, dove, e in che lingua venne essa scritta e stampata? Ella fu impressa a Londra nel 1816, in quattro volumi in 4.^o grado, ed in lingua spagnuola, col titolo: *La Venida del Mesias en gloria y Majestad*. Ne fu editore l'Inviato della Repubblica di Buenos Ayres presso la Corte d'Inghilterra, il quale nel proemio racconta che quest'opera era sparsa manoscritta nelle provincie di Rio della Plata, sotto il nome di *Ben-Ezra*. Intanto ne venne furtivamente stampata una parte in due piccoli volumi all'isola di Leone presso Cadice, ma guasta e scorretta. Un Americano, cui giunse l'opera tutta intera, la tradusse in latino, ma non è vero che veuisse tradotta nè in francese, nè in italiano, nè in inglese, nè in tedesco, come altri ha creduto. Il traduttore latino, che volle rimanere nascosto, una sua

lettera vi ha premessa, intitolata: *Joanni Josepho Ben-Ezra Christianophilus Thocastichenus*. Il nome di *Christianophilus* fa comprendere essere di un prete amico dell'Autore: cosa significhi l'aggiunta di *Thocastichenus* (che forse indica un luogo natale) non si è finora saputo. L'Autore dell'Analisi da me citata suppone che l'incognito traduttore di quest'opera, affatto nuovo nel suo genere e tutta nel uso cattolico, sia un Messicano confratello di *Lucunza*, e dimorante ad Imola egli pure. Il fatto è che essa fu scritta in spagnuolo e non in latino. Di un libro che è pochissimo conosciuto mi conveniva dir più parola, che non mi occorrerà probabilmente per altri.

BENIGNO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Lodovico SAVIOLI, *Bolognese*.

BENINCASA Rutilio. — Sebastiano ANSALONI, da Palermo (di cui il *Benincasa* era un famigliare).

Almanacco perpetuo, cc. Napoli, 1593, in 8.^o, e più di trenta altre volte.

Chi cerca di averne una edizione del 1550 cerca l'impossibile, perchè il *Benincasa* nacque nel 1555. Che poi non Rutilio, ma l'Ansalani abbassi a credere Autore di questo miserabile libro, ne lascio mallevadore il canonico *Montitore*.

BENNONE Slavo. — Vincenzo VOGHERA, *Valtellinese*.

Examen, etc. Colonia, 1642.

BENONI, Rabbino. — Matteo DE MORGUES.

BENTIVIENE Marziale. — Francesco Torquino SUPERBI, da Carpi.

Avvertimenti, cc. 1757.

BENVENUTO, da Imola. — Jacopo DALLA LANA, *Bolognese*. *Commento di Dante*, cc.

Ciò sia sulla fede del Co. Fantuzzi, T. V, pag. 18.

BERAGREM, Marchese di Almachén. — Pietro Francesco PRODEZ, di Aremberg.

BERALDI Girolamo. — Girolamo ALTOGRADI, da Lucca.

1. *Relatione di alcuni successi occorsi alla Repubblica di Lucca*, ec. Colonia (Lucca) 1640, in fogl.^o

2. *Difesa per la Repubblica di Lucca*, Ivi, idem.

BERENICO SALPISTE Teodosio. — Mattia BERNEGGERO.

Il Barbier lo chiama *Beveneco*, ma s'inganna. Due libri si hanno con questo nome.

1. *Pronalium Tubae Pacis octcentum Scioppiano sacri belli Classico*. Argentinae, 1620, in 4.^o

2. *Tuba Pacis Anti-Scioppiana. Augustae Trebocorum, et Argentorati*, 1621, in 4.^o

BERENTEATICO. V. FENIO ed OILDO.

BERENTEIO. V. LICASTO.

BERGAMO (da) Andrea. — Pietro NOLLI, da Siena.

Satire alla Carlona.

BERGOLO. V. SCIOPEZONE.

BERICO Aminiano, *Arcade*. — Pietro GUADAGNI.

BERISCO TIEO, *Arcade*. — Romano CARRARA.

BERNARDI Bernardo. — Giuseppe CROCE, *Reggiano*.

Filosofia Astronomica, 1681.

BERNARDO (S.). — 1. ELREDO; 2. GUIGNONE, Certosino; 3. ECKBERTO Ab; 4. BERNARDO Silvestro; 5. GUGLIELMO, Ab. di S. Teodoro; 6. BERNARDO, Arcivescovo di Toledo.

Furon supposte di S. Bernardo le seguenti opere:

1. *Sermo in Remensi Concilio habitus*: il quale è di un Vescovo, di cui si è tacito il nome dagli erudit.

2. *De Dominica infra Octavam Epiphaniae*: è opera di Elvedo, o Achredo Cisterciense, del quale sono pure undici fra i *Sermoni di San Bernardo*.

3. *Scala Claustralium*: è di Guignone Certosino.

4. L'orazione alla B. V., che incomincia *Mentem et oculos*, etc. è di Eckberto Abate.

5. Dello stesso Autore sono le *Meditazioni* attribuite a S. Bernardo, che principiano: *Verbum absconditum mihi est*.

6. Di Bernardo Silvestro è il libro intitolato: *Formula honestae vitae*; ed anche l'Epistola *De Re familiari bene administranda*, che per gran tempo si credertero di S. Bernardo.

7. Il trattato *De Vita solitaria*, ad *Fratres de Monte Dei*, chechè dica in contrario Teodoro Petrejo, è opera di Guglielmo Abate di S. Teodorico, Arcivescovo di S. Bernardo, come lo è pure il libro: *De natura et dignitate Amoris*.

8. I cinque *Sermoni* sulla *Salve Regina*: sono di un altro Bernardo, Arcivescovo di Toledo.

BERNESTAPOLJUS OBERTUS. — Roberto TURNELL.

BERNICIO. V. LERI.

BERNIER ABBÈ. — Barone di HOLBACH.

Theologie portative, ou Dictionnaire abrégé de la Religion Chrétienne. Londres, 1768, in 8.^o

BERNONE, Ab. Angiense: cioè del Monistero di Meinhoff, presso il lago di Costanza. — Incerto.

Micrologus, sive de Officio Missae, etc. Parisiis, 1518.

Che questo libro non sia di Bernone, cui lo attribuiscono Tritemio, e Claudio Espenceo, si prova da ciò che Bernone stesso dice in altro suo libro: *De Rebus ad Officium Missae pertinentibus*, cioè: ch'egli

assistette alla incoronazione dell'Imperatore Enrico I, fatta da Benedetto VIII nel 1014. Ma in questo *Micrologo* l'autor dice di averlo scritto dopo la morte di Gregorio VII, e questa avvenne l'anno 1085: per conseguenza avrebbe dovuto essere più che nonagenario quando lo scrisse. Un altro libro parimenti intitolato, *Micrologus*, lasciò il famoso Abh. Cistercense Guido autore delle note della musica moderna. Ma l' un libro, malgrado la somiglianza de' nomi, non ha nulla di comune con l'altro.

BEROLANO Giovanni. — SALUSTIO, da Lonino.

Così leggo nella Parte II. della *Libreria Bresciana del Cozzando*, pag. 221, dove è detto che cotesto Berolano fu gran difensore di Pietro Molineo francese, nemico acerrimo de' Frati, e che *Adiodato Pasino* Bresciano e Cappuccino gli scrisse contro. Ma non ho potuto meglio verificare chi sia cotesto Berolano, o *Salustio* ch'ei fosse, non ne trovando sinora fatto cenno da nessun Bibliografo.

BEROSO, MANETONE, FABIO-PITTORE, ec. — ANNIO, da Viterbo.

Se ne parlerà altrove.

BERROCAL Pietro. — Gabriele De ADARZO e SANTANDER, Spagnuolo.

BERSABITA Francesco. — Giacomo CASTELLANI.

BERSINDO EFESTIONENSE, *Arcade*. — Ab. Domenico Antonio NARDINI, di Vico.

BERTI (de) Scipione Africano. — Cesare CREMONINI.

BERTOLINO P. M. Leone. — Antonio VALENTINO.

BERTONIO Daniele. — Cristof. NELLER, Canonico di Treviri, o piuttosto lo stesso *Febromio*, cioè Monsign. Giannicola Ah. *Honthelm*.

Causa bona Justini Febronij adversus P. Viatorem a Cocaleo, etc. Lipsiae et Francofurti, 1774.

BERTRAMO. V. RATRAMNO.

BERTRAMO, Prete.

Diverso dall' antecedente, ed autore di un libro *De Eucharistia*, che non ci è giunto così puro e sano come questo pio Prete debbe averlo scritto, ma bensì alterato e guasto dall' eretico *Ecolampadio*.

BESSIN Pietro. — Giacomo DUPUY.

BETANI Livio. — P. Bonaventura ANGELIERI, Minor Conventuale.

Lux Magica Physica, etc. etc. Venetiis, 1686, 1687, T. II; in 4.^o

BEUIL (de) di SAINT-VAL sign. — Luigi Isacco LE MAISTRE di SACY.

L'initiation de J. C., etc., 1690.

BEVENECUS Theodorus. — Matteo BERNEGGERO. V. BERENICO.

Tuba pacis, etc.

BIANCHI Giuseppe. — Ab. D. Luigi CUCCAGNI di Città di Castello.

Risposta alla lettera dell' Ab. D. Carlo Orcomor, ec.

Anche il nome di *Orcomor* è finto, ma non puossi determinare il vero autore del libello stampato con quel nome, avendovi avuto mano parecchi. V. *Giornale Eccles.* di Roma, T. VI, N.^o XII.

BIANTE Flaminio, Accademico *Anelante* di Napoli. — P. Paolo M.^a CARDI, Servita, *Reggiano*.

BIANTE DIDIMEO, *Arcade*. — Ab. Gius-Cristoforo AMADUZZI.

BIBERIUS MERO JUNIUS. — Giovanni BOIVIN.

Batraconiomachie d'Homere... en vers françois, etc. Paris, 1717, in 8.^o

BIBLIOPHILUS IRENÆUS. — Federico Giacomo BEISCHLAG.

Bibliotheca Bremensis. Vid. *Sensil-*
loris, *Annales*. liter.

BIDELLO (il) dell'Accademia
di Pesaro. — Annale degli AB-
BATI OLIVIERI.

BIEL Gabriele. — EGGELIN-
GO di Brunsich.

BIG ... Abbè. — VOLTAIRE.
Hist. du Parlement de Paris,
1769.

BIGA-SALUTIS PANNONIUS.
Francesco ONGARIO (Hungarius.)

BIOGRAFO (il), Accademico
Ippocondriaco di Reggio. — Co.
Gianmaria MAZZUCHELLI, *Bre-*
sciano.

BIONE CRATEO, *Arcade*. —
Ab. Gio. Domenico GRAVINA,
Napolitano.

BIONE FILOPOLEMO, Pa-
store *Emonio*. — P. Gianluigi BUON-
GIUOCO, Da Cento, delle Scuole
Pie.

BIOSIMUS MAGISTER A-
GIUS. — P. Federico SANVITA-
LI, *Gesuita*.

Carmen in funere Barbettæ
ludimagistri.

BIRENO ENIPEO, Pastore *E-*
monio. — P. Gius. Ant. GUGLIE-
RI, da Oneglia, delle Scuole Pie.

BISTONIO. V. TRIGINTO.

BITURIS (de) OLIVO. — Pie-
tro DE GIOVANNI (Joannis).

BLANC (le) Agostino. — Gia-
como Agostino SERRY, Domenica-
no, da Tolone, Professore a Padova.

Historia Congregationum de
auxiliis. Patavii, 1700, in fogl., ec.

BLANCHEVILLE (de) Mon-
sieur. — Ab. CARLIER.

Memoires sur ... les laines,
1754.

BLENING (de), Barone. — Sig.
CARMONTEL.

Theatre Russe. Paris, 1771,
in 8.^o

BLENINIO. V. CIVISSO e Rq-
SMESTE.

BLERANVAL (de) S. — Gio.
Le LABOUREUR.

Relation du Voyage de la
Reine de Pologne, etc. Paris, 1647,
in 4.^o

BLONDEL Marino. — Pietro
LANGLOIS di Balestat.

BLOSIO PALLADIO, (cogno-
me latinizzato). — Biagio PALLAL

BLOTTE-SANDEO Benedetto.
— OLAO BORRICHIO.

Deusingius Heautontimorume-
nos, sive Epistolæ selectæ Eru-
ditorum, etc. Hamburgi, 1661,
in 4.^o

BOBOLA Giovanni. — Alberto
ROZCISZEWSKI.

BOCALIDE. V. ELESCO.

BOCCABELLA Stefano. — Giu-
liano GOSOLINI.

Rime amorose. Roma, 1653.

Così asserisce nella sua *Gril-*
loja il famoso P. *Aprosio*, che era
contemporaneo al *Gosolini*.

BOCCACCIO Gio. — Gio. Bat-
tista ALBERTI.

Hecatomphila, ossia l'Arte in-
gegnessa d'amare. Venezia, 1554,
in 8.^o

BOCCADORO Filippo. — P.
Gian Grisostomo FILIPPINI, *Ve-*
ronese.

La Figliolanza Spirituale espo-
sta, cioè Breve dichiarazione di tutto
ciò che partecipano i Fedeli, ec.
Verona, 1646, in 8.^o

BOCCALINI TRAJANO. — Il
Card. GAETANI (secondo il pa-
rere dei più).

1. *Ragguagli di Parnaso*, ec.
2. *Lettere*. — Gregorio LETI.

BOCCIA. V. NERI.

BODENSTEIN (de) LIBORIO.
— Lorenzo GRIMALIO.

BODIA ZEFIRIA, Guardiana
della Rotonda di Ravenna. — Co.
Ippolito GAMBA-GHISELLI, *Ra-*
vennate.

Lettera al sig. Lovillet, Viaggia-

torè fiammingo in Italia. Faenza, 1766, in 4.^o

BOEMO Baldassare. — Bartolomeo OSTIUVINO.

BOIS (de) Sieur. — Goffredo HERMANT, Canonico di Beauvais.

Reflexions sur divers endroits du livre du P. Petau, dans le quel il approuve la doctrine du livre de la frequente communion. Paris, 1643, in 8.^o

BOISIC (de) Ab. — Francesco PINTHERAU.

BOISLEAU (de) Sieur.
Esther, Poème héroïque. Paris, 1670, in 4.^o

BOISPREAUX (de) Monsieur. — Sig. DUJARDIN.

1. *Vie de Pierre Aretin*, 1750.
2. *Satyres de Rabener trad.*, 1754.

3. *Histoire de Nic. Rienzi, etc.*
BOJUS CONRADUS. — Pietro di ROSENHEIM.

BOLIANO. V. CLAVIO.

BOLINGBROKE, Milord. — VOLTAIRE.

Examen important de la Religion chretienne. 1767, in 8.^o

BOLLEVILLE (de) PRIEUR. — Riccardo SIMON, Oratoriano.

Reponse au livre intitulé: Sentimens de quelques Theologiens de Hollande sur l'Histoire critique du Vieux Testament. Rotterdam, 1686, in 4.^o

È un opuscolo contro il famoso *Le-Clerc*.

BOLOVESO CORRADO. — CORRADO GESNERO.

Historia et interpretatio prodigii, quo coelum ardere visum est. Tiguri, 1561, in 8.^o

BOLPAMI. V. LICOSTO.

BON. V. LE-BON.

BONACASA (de) MIRABILIS. EBERARDO DE WEIHE.

BONAGRATIA NUNCIO. —

Giovanni Angelo, Duca di ALTAEMPS, Romano.

Eutalia, ovvero Felici Avvenimenti: Commedia. In Viterbo, per Girolamo Discepolo, 1613, in 4.^o

BONAIR Sieur. — Moniteur de VARILLAS.

1. *La Politique de la Maison d'Autriche.* Paris, 1658, in 4.^o

2. *Factum pour la genealogie de la Maison d'Estrées; etc.* Paris, 1678, in 12.^o

Nella seconda parte, al nome di *Varillas*, si notano le di lui menzogne.

BONANO. — Giovanni Pietro BELLORI.

BONARSIIUS CLARUS, (anagramma). — Carolus SCRIBANUS. *Amphitheatrum, etc.*

BONATERA Giulio M.^a, da Nicca. — P. Luigi M.^a BENETELLI, de' Minimi, Vicentino.

Norma e Compendio della Vita del B. Pietro Gambacorti di Pisa, Fondatore degli Eremitani di S. Girolamo. Venetia (senz'anno), in 12.^o

BONEL Carlo. — Claudio FLEURY, Cardinale.

Institution du droit Ecclesiastique de France, etc. Paris, 1677, in 12.^o

Il nome di *Bonel* è affatto immaginario. Il libro è del celebre *Fleury*, ma il sig. *Angelo de Massac*, che ne fu l'editore, non lo è altrimenti, e a quanto pare fu egli che sotto il nome di *Bonel* accrebbe un *Compendio della pratica del Diritto canonico di Francia*, che gli era venuto alle mani ancora inedito. Veggasi il T. VIII delle *Memoires pour servir a l'Histoire des Hommes illustres*, pag. 394.

BONGLARUS VAUDIUS DATIRIUS, o CHATIRIUS. — Claudio AUBRY, Lorenese.

BONI SPERATI. V. SPERATI.

BONIN Benedetto. — Michele

PARMENTIER, che fu l'editore del *Cymbalum Mundi* di *Duperriers*.

Cymbalum Mundi. Lyon, 1538.

BONINI BONINO. — Pietro Paolo VERGERIO JUNIORE.

Lettere, ec.

BONINI Simone, Priore, ec. — **Alessandro SEGNI**, Fiorentino.

Memorie della famiglia Ughi.

Lucca, 1687.

BONLIEU (de), Mons. — Ab. Natale DE LA LANE.

La Grace Victorieuse, etc.

BONNEFOY (de) Sieur. — **BARBIER JAUCOUR**, o piuttosto il P. GERBERON.

Reflexions sur un livre intitulé: Entretiens d'un Abbé, Com mendatire, etc. Cologne, 1674, in 12.^o

BONNEVAL (de), Monsieur. — Antonio ARNAUD, ed Isacco LE MAISTRE de SACY.

Epîtres et Evangiles, etc. 1676; ed altre opere Giansenistiche.

BONOMO Gio. Cosimo. — Giacinto CESTONI, e Dott. Francesco REDI.

Osservazioni intorno ai pellicelli del corpo umano.

Il valente Speciale Cestoni fu per avventura il primo che scoprì que' pellicelli che cagionano la rogna; ma il celebre Redi ne fu lo storico, essendone anche stato indagatore insieme al Cestoni.

BONTRACORI Leone, (anagramma). — Carlo Antonio BEDORI, Bolognese.

BOREA. V. CLOMIRI.

BOREATICO. V. DAMI ed ORATINO.

BOREO. V. SALICIO.

BORGHESI Fr. Scipione. — Giovanni BRICCIO, Romano.

Specchio della miseria humana. Rappresentazione.

BORUSUS POLIPHEMUS. —

Giovanni ECOLAMPADIO (OECOLAMPADIUS).

BOSC (du) le Pere. — Nicola PERROT d'Ablancourt.

BOSCO FILLENENO, *Arcade*.

— Dott. VERACI, Priore di San Miniato.

BOTERO BARAGAN. — Giovanni de RIBAZ (o RIVAS) CARASQUILLA.

BOTTAGRIFI Gino. — Card. PASSIONEI, Monsig. BOTTARI, Ab. FOGGINI.

Chiunque per poco conosca la Storia Letteraria del sec. XVIII, e sopra tutto le controversie teologiche, tanto nel fatto della Scienza, quanto rapporto ai Gesuiti, che poscia vennero canonicamente soppressi, non può ignorare la parte che presero in tali controversie i tre dottissimi personaggi qui nominati, che a Roma, dal partito Gesuitico, erano detti: *Giansenisti di Ponte Sisto*. I libri loro vennero quasi tutti stampati a Fossombrone, patria del Cardinal *Passionei*. Questo punto molto interessante della Storia dottrinale del citato secolo non va certamente studiato nella voluminosa, ma un po' gretta, opera di chi prese a compilarne la *Storia Letteraria* sulle tracce (diss' egli) del Cav. *Tiraboschi*.

BOTTINI STATIRA Giovanni. — Prete Gio. Batt. TARRONI, da Bologna.

Centi Nodi da sciogliersi, 1718.

BOTTONE Giulio Cesare da Monte-Torreggio. — P. Gio. Batt. AUDIFREDI, da Saorgio, Domenicano.

BOULAINVILLIERS (de) Comte. — VOLTAIRE.

Le Diner, etc.

BOULANGER. — Barone di HOLBACH, ovvero il sig. DAMILAVILLE, il qual forse è unum et idem col sig. di Holbach.

Le Christianisme dévoilé. Londres, 1756.

BOURDILLON Joseph — VOLTAIRE.

Essai historique et critique, 1767.

BOURDOUIN, Monsieur. — Antonio SINGLIN.

BOURG (du) l'Abbé OLENIX. — Gio. Pietro CAMUS, Vescovo di Belley.

L'Anti-Basilic, pour répondre à l'Anti-Camus. Paris, 1644, in 4.º

BOURGUIGNON. — GACON.

Journal Satyrique, an. 1719.

BOUTIGNY (de) Matteo. — Francesco SAGON.

BRACCIOLINO DELL' API Francesco. — Giovanni CAPPONI, da Bologna. (Così il *Fantuzzi*).

Il Picco premuto, Poemetto.

BRAGGS. V. FOX.

BRAGHIN CALDIERA dei FORABUSI de Bolzan. — Cav. Gio. B.ª CALDERARI, di Vicenza.

Rime Rustiche.

Un volume in foglio di Poesie ancora inedite, scritte la maggior parte in lingua pavana, come quelle che si sono accennate all' articolo di *Begotto*. Questo volume esisteva nella libreria Calderari di Vicenza nel 1779, cioè nell' anno in cui pubblicava il V. volume della *Biblioteca e Storia degli Scrittori Vicentini* il diligente P. Angiolgabriello di S. Maria, che ne parla a pag. 121.

BRAGIA Frate Galvano. — Avv. Alessandro MACCHIAVELLI, Bolognese.

Ritmus, etc.

BRANDEBURGO (de), March. Cristiano Guglielmo. — Lorenzo FORER.

BRANDINO SIBALDO. — Bartolommeo PITISGO.

BRANDOLETTI FLAVIO. — Dott. Matteo GIORGI.

BRANDT Sebastiano. — Giovanni BOUCHET.

Questo è nome vero di un celebre Tedesco, che, tra le sue Poesie latine stampate a Strassburgo nel 1498, ha una Elegia intitolata: *Alopekionmachia, seu de spectaculo conflictuque Vulpium*, che ebbe molto incontro. Ora il Bouchet avendo poco dopo dato a stampare al tipografo di Parigi Antonio Verard il suo libro: *Les Remords traversans les perilleuses voyes des folles fiances du Monde*, che ha qualche simiglianza alla Elegia di Brandt, lo stampatore preferì di usurpar questo nome e tacere il vero. V. NICLON, *Memoires, etc.*

BRANDUCCI. V. FIESOLANO.

BRAYDORE, (anagramma). — ROBERDAY.

Curiosité dangereuse. 1698.

BREDEMBACHIO Bernardo. — Guglielmo CAORSINO.

BREFONE EGIDONIO, Pastore Emonio. — Lorenzo FULGIGEN, da Lucerna.

BRENNALIO RETEO, *Arcade*. — P. Gian Francesco BALDINI, General de' Somaschi, *Bresciano*.

BRENNO FILATRIDIO, *Arcade*. — Cornelio MAGNI, *Parmigiano*.

BRESTI. V. TRATAPERNO.

BREUGUIERE Claudio Ignazio, sign. di Barante. — RICHELLET.

Epigrammes francaises, etc.

BREVE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Cav. Giau Domenico da REVELLO.

BRIENNE (il). V. LOMENIE.

BRILLANTE (il), Accademico. — Valeriano CASTIGLIONI, Casinese, da Milano.

BRILLANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — ODINO DANTE, da Monreale.

BRISEO. V. ULINDO.
BRITANNO Paolo. — Gabriele BOVVEL.

BRITO, o BRITTO (di) Giovanni. — Giovanni de PAYVA.

BRITTOMARZIO. V. LAMPI.

BROMATO Carlo, da Erano. — P. Bartolommeo CARRARA, Chierico regolare teatino.

1. *Dell'antica preminenza del Cardinalato*. Ravenna, 1756, in 4.^o

2. *Storia di Paolo IV*, ec. Ravenna, 1748, in 4.^o

3. *Del rispetto alla Santissima Comunione*, ec. Venezia, 1743, in 12.^o

BROTEO, Grammatico. — Angelo SABINO, Romano.

BRUCCIO Gio. Marco. — Giacomo P. SPIFAME.

Lettera da Roma. 1563.

BRUCK Giovanni. — Davide GEORGE.

BRUGGE Van-der Francesco. — Francesco MILEMAN.

BRUMATO. V. BROMATO.

BRUN. V. LE-BRUN.

BRUNESTO ANTEATE, Arcade. — P. Benedetto CASALINI, Minimo.

BRUNET Ugo. — BERTRAN. DO CARBONEL.

BRUNO Thomas. — Tommaso BROWNE.

Dissertatio de Therapeutis Philonis, adversus Henricum Valesium. Londini, 1687, in 8.^o

Sta dopo le Lettere di S. Clemente Papa, dell'edizione di Colomiès.

BRUNSWICK, Dux Henricus Julius. — VERNERO KONIG.

BRUPORTI Antonio, (anagramma). — Pietro BRUNATI, da Noale, Poeta vernacolo.

La Torre di Noal, ec.

BRUSCAMBILLE (de). — Sig. des LAURIERS.

Oeuvres. Paris, 1619, in 12.^o

BRUSCUS, o BRUSSUS, Fri-

dericus. — Federicus BARTSCIUS.

BRUTUS. — Stanislas LUBIE-NECKI, da Lubienietz.

BRUTUS JUNIUS, Polonus. — Giovanni CRELLIO.

Vindiciae pro religionis libertate, etc.

BRUTUS Stephanus JUNIUS, Celta. — Uberto LANGUET.

1. *De la Puissance legitime*. 1581. Traduzione di Francesco Estienne.

2. *Vindiciae contra tyrannos, sive de Principis in Populum Populique in Principem legitima potestate*. Edimburgi, 1579, in 12.^o; Hanan, 1595; Amsterdam, 1611 e 1660, ec.

Alcuni attribuirono questo libro al sig. Du Plessis, ma Apostolo Zeno, nelle annotazioni al Fontanini (T. II, pag. 39), dichiara manifestamente essere lavoro del Languet; e così il Placcio, e l'Heumann, e il P. Nicéron prima di lui.

BTIMENE EUNEO, Pastore Emonio. — P. Pier Paolo CANESTRI, Gesuita, Forlivese.

BUCCABELLA. V. BOCCABELLA.

BUFAGIANO. V. ARDELIO.

BUFAGIO. V. SICANO.

BUISSON Monsieur. — Antonio DU VERDIER.

La Compeutiquae, ou Traits facetieux. Lyon, 1584 e 1592.

In quest'ultima edizione, l'operetta qui citata fa seguito a quella intitolata: *Ecruignes Dijonnoises d'Etienne Tabourot*.

BUISSON (du), Monsieur. — Monsieur SANDRAS de COURTILZ.

La Vie du Vicomte de Turenne, par du Buisson Capitaine du Regiment de Verdelin. Cologne, 1685 e 1688, in 12.^o, e La Haye, 1695, in 12.^o

BULEO. V. FILODENO.

BULGARS. — Alfonso CIC-

CARELLI, *Bolognese*.

BULIFON Antonio. — Pompeo SARNELLI.

BUMALDO Gio. Antonio. — OVIDIO MONTALBANI, *Bolognese*.

1. *Minervalia Bonon. civium Accademata, seu Bibliotheca Bononiensis*, etc. Bononiæ, 1641, in 24.^o

2. *Formulario Economico Cibario e Medicinale di materie più facili e di minor costo*, ec. Bologna, 1654, in 4.^o

3. *Il pestifugo Esculapio*, cioè *Regole*, ec. Bologna, 1656, in 4.^o

4. *Bibliotheca Botanica, seu Herbaristarum Scriptorum promota Synodia*, etc. Bononiæ, 1654 e 1657, in 24.^o

È cosa singolare che l'autore parla in un luogo di se medesimo, cioè del *Montalbano*, applicandosi il titolo di *Eccellentissimo*: in più luoghi vanta le varietà preziose del suo gabinetto; e finalmente consacra un articolo alla fama di *Ovidio Montalbano*, che è egli stesso, non risparmiandosi lodi ed incenso.

BUONAGRAZIA. V. NUNCIO.

BUONCHIERO. — Cherubino BOZZOMO, Domenicano, *Genovese*.

BUONO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Angelo BERLENDIS, *Ficentino*.

BUONVICINI Andrea. — Vincenzo AURIA, *Palermitano*.

Relatione della Macchinaalzata in Palermo a dì 15 di Luglio 1661, celebrandosi la festa della Invenzione di S. Rosalia nobilissima Vergine palermitana, dal sig. Pandolfo Malgonelli, ec. In Palermo, 1661, in 4.^o

BUOSO TOMANI, (anagramma). — Tomaso BUONI, *Lucchese*.

BURENSE. V. ESINGIO.

BURGENSES Claudius. — Joannes MELETUS.

Apologia in Ludov. Arrivabonium, pro D. Jacobo Sylvio optimo jure Ocreato.

BURGHESIUS Scipio. — Giovanni BRICCIO.

BURGILLOS (de) Tomaso. — Felice LOPEZ de VEGA.

BURGOLDENSIS Philippus Andreas. — Filippo Andrea OLDENBURGER.

Notitia imperii, etc.

BURINI Pietro. — Fiorenzo CHRETIEN.

BURONZI Giovanni Alberto. — Nicola BERZETTI, *Gesuita*.

BUSONI Giuseppe. — Giovanni RHO, *Milanese*.

BUTTURINI V. CORRADINI.

BUY, Signor della Pettie. — Pietro di LAUNNAY.

CABALIS (de), Comte, V.
GABALIS.

CABALLINUS (de) CINGULO
Caspar. — Carlo DU MOULIN.

1. *Tractatus de eo quod interest, etc.* Parisiis, 1555, in 8.^o

2. *Tractatus contractuum, etc.*

È osservabile che le opere tutte di *Du Moulin*, latinamente *Molinoeus*, come empie ed eretiche, sono condannate; laddove quelle pubblicate col nome di *Caballinus de Cingulo* sono riputate saggissime e piene di lealtà.

CABESILA Nicola. — **FILOTEO**, Patriarca di Costantinopoli.

Oratio in Trinitatem Theologorum, etc.

CABIAC (de) Paolo. — Enrico ALBY.

Apologie pour l'Anti-Teophile Paroissial contre la replique injurieuse et les plaints injustes de M. Benoit Puy, ou de nouveau est solidement établi le privilege des Eglises des Reguliers. Lyon, 1649, in 8.^o

CACCO.

Lettera di Frate Checco Cacco, di Moncuero, al sig. Conte Zefiro, uno de' Fantasmi bastonati in Milano, concernente l'origine de' Bacchi del Regno di Muttamba in America.

Opuscololetto di sole otto pagine in 8.^o, stampato in Milano, per quanto mi ricordo, nel 1782, in occasione di un buon carpiccio dato ad alcuni giovani, che la notte in figura di fantasme impedivano il passaggio di una strada, dove avevano alcune tresche galanti. Non vi è nota di sorta, ma il carattere pare della tipografia *Pirola*. L'Autore mi è ignoto.

CADET DE BEAUPRÉ. — **POINSINET DE SIVRY.**

Les Philosophes de bois. 1760.

CADMEIDE. V. CLOANTE.

CADMITO DORICO, *Arcade*. — Monsign. TOMASO ANTONIO EMALDI, da Luigo.

CADMO, *Accademico Trasformato* di Lecce. — Pompeo PALADINI.

CAFERONIENSE Pellegrino. — Luigi FANTASTI, di Garfagnana (*Casferonia*).

Opobalsami Romani Censurae, etc.

CAFIATICO. V. JAERNIO.

CAGLIOSTRO (di), Co. — Giuseppe BALSAMO, *Siciliano*.

CAINETUS ANANIAS. — Giuseppe SABBATINI, *Agostiniano*, *Ravennate*.

— *Requesenius ad examen, etc.* Aquilae, 1675, in 8.^o

CAJO PLINIO SECONDO. — Aurelio VITTORE.

Liber illustrum Virorum. Florentiae, 1478, in 4.^o; e più altre volte in altri tempi e luoghi.

Questa ne è la edizione più antica portante data. Esserne autore *Aurelio* e non *Plinio* tutti i critici convengono.

CALAE ORIZIO, *Pastore Emonio*. — Stanislao MELANI, *Servita*, da Cuneo.

CALANGAN. — Antonio ARNAUD.

CALANINI Nicola. — Filippo OTTANI, *Bolognese*.

Il Pindo in Felsina.

CALATINO DESPOTICO. — Domenico PANAROLI.

CALBETUS Lucius Porcius. — Alberto PICCIOLI.

Apologetica Expostulatio pro S. P. Q. Mamertino. Venetiis, 1623, in 4.^o

CALCIDICO. V. CIXISTO.

CALCODONTEO. V. DRIMONIO.

CALCOLONA Ettore. — Carlo CELANO, *Napolitano*.

Varie composizioni drammatiche.

CALDERIO Enrico. — Alessandro CARRIERO.

CALDIERA. V. BRAGHIN.

CALEDONIO. V. SELIMFILO.

CALEPODIGERO. V. EBENIO.

CALICARPO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — P. BONAVENTURA ROMOLI, Conventuale.

CALICRATE. V. POLIPSESTE.

CALIDONE TRIVIO, *Arcade*. — Pier Giacomo FOCI, detto il P. Gio. Francesco di S. Pietro, Generale de' Chierici Regolari delle Scuole Pie.

CALIGINOSO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Melchiorre ZOPPIO.

Il Diogene accusato, Commedia. Venetia, 1598, in 12.^o

CALINIO. V. ELGINO.

CALLIADE. V. OCINIO.

CALLICRATEO. V. NIFASTE.

CALLIFANE ALFIDIO, *Pastore Emonio*. — Co. Gio. Battista TONI, *Faentino*.

CALLIMACO. — Co. Agostino PARADISI, *Reggiano*.

Negli *Imenei festeggianti in Citera*, per nozze *Lucchesini* nel 1772, dove si finsero concorsi molti notichi Poeti, il nome di *Callimaco* assunse il Co. Agostino PARADISI, *Reggiano*.

CALLIMACO ESPERIENTE Filippo. — Filippo BUONACCORSI, da Gimignano.

Historia Uladislai III.

Oltre il greco Poeta antico, diversi *Callimachi*, scrittori, fiorirono a un tempo stesso sul finire del quindicesimo secolo, i quali perciò vennero facilmente confusi. Uno fu *Angelo Callimaco* Siciliano, che scrisse un Poema latino in lode del Cardinale *Pietro Isuaglie* Arcivescovo di Reggio, intitolandolo *Rhegina*. Il secondo fu *Domenico Callimaco* da Siena, vivente a Roma sotto il pontificato di *Paolo II*, e,

per testimonianza di *Platina*, buon Antiquario. Il terzo si chiamò *Callimaco Monteverde*, nativo di *Maxzara* in Sicilia, gaude amico del dotto *Calderino*, ed autore di Lettere famigliari, e di qualche opuscolo istorico, che non nodarono alla stampa. L'ultimo è *Filippo Callimaco Esperiente*. Ei nacque a San Geminiano nello Stato Fiorentino, e andato a Roma ai tempi di *Pio II*, fondò insieme a *Pomponio Leto* la famosa Accademia Romana, i Soci della quale cambiaronsi tutti il nome, assumendone altri o greci o latini, e fu allora ch'ei prese quello di *Callimaco* in luogo di *Buonaccorsi*, alla cui stirpe apparteneva; e più tardi il soprannome di *Esperiente*, per aver provato l'una e l'altra fortuna. Con que' nuovi nomi pubblicò egli le sue dotte opere, scritte la maggior parte in Polonia, dove finì onoratamente i suoi giorni.

CALLIMACO MILI. È un anagramma, spiegato alla voce MILI.

CALLIMACO NERIDIO, *Arcade*. — Tomaso GEVA, Gesuita.

CALLINO FEREO, *Pastore Emonio*. — Co. Giuseppe TORDONI, da Bussato.

CALLINTO ALLIENSE, *Arcade*. — Ab. Lorenzo De DOMINICIS.

CALLIOPEO. V. LICO, e LATTANZIO.

CALLIOPIUS. — ALCUINO.

CALLISTEO. V. ECRIPPIO.

CALLISTIDE. V. LIRCO.

CALLISTIO. V. SILVANO.

CALLOD Enrico, *Parmigiano*. — Dott. Michele GIRARDI, *Parmigiano*.

Lettera al sig. Pietro Rubini M. F. (Medico fisico) intorno ad una controversia riguardante la vaginale del testicolo, ed altre scoperte anatomiche. Parma, 1789, in 8.^o

Il *Givardi* era assistente di Chimica del Professore *Rubini*; ma per non so quai motivi non volle comparire Autore di questo opuscolo, cui pose il nome di un suo chiaro discepolo ed amico, qual era il *Calloud*.

CALMET, D. — VOLTAIRE.
Le Taureau blanc. Memphis, 1774.

CALNETTI Vittore, o Vittorio, (anagramma). — Vincenzo LAN-
CETTI. *Cremonese*.

CALOGERO Eufemio. V. Ivo-
NE GELARIO.

CALTRI V. GARRIO.

CALUNTINO. V. ERIDAMO.

CALVARIO (del) ELIEZERO.
— Giac. GOUTHIERE (GUTHE-
RIUS).

CALVETE Lorenzo. — Giovan-
ni DE ORCHE.

CALVIDIUS LETUS. — Clau-
dio QUILLET.

Callipodia, etc.

CALVIZIO, Accademico. — An-
gelo Michele SALIMBENI, *Bolo-
gnese*. (V. BEMALDI, *Vocab. Bologn.*
pag. 45)

CALZANTI Ser AGRESTINO.
V. AGRESTINO.

CAMERIO. V. FILADANTE.

CAMILLI Marco. — TOMASO
PISECO, celebre Sociniano.

De Antichristo, etc.

CAMPANEO FILASTE. — Fe-
liciano de SILVA.

CAMPANUS Flavius. — Gio-
vanni GOJA.

CAMPANUS Joannes. — N.
ROUSSELET.

CAMPANUS MERCURIUS. V.
MERCURIUS.

CAMPEGGI Sigismondo. — P.
Sante MARIALES, Domenicano.

*Enormità inaudite nuovamente
uscite in luce nel cristianissimo Re-
gno di Francia, contra il decoro
della Sede Apostolica Romana, in*

due libri, ec. In Francofort (Vene-
zia), 1649, in 4.^o

CAMPIS Victor. — Francesco
MILEMAN

CAMPITO, Accademico *Ipocon-
driaco* di Reggio. — Dott. fisico
Giacomo ANGESCHI.

CAMPOLINI Fabricio, *Vero-
nese* — Francesco De la MOTTE
LE VAYER.

*Discorsi della contrarietà di
onori fra nozione e nazione*, ec.,
tradotti in francese. 1653-36-47 e
53, Paris, 1656, in 8.^o

Niceron e Barbier la dico-
no opera originale francese di *La
Motte le Vayer*.

CAMUS Girolamo. — Riccardo
SIMON, Oratoriano.

*Hieronymi Le Camus Theolo-
gi Parisiensis Judicium, de nupera
Isaaci Vossii ad iteratas P. Simon-
is objectiones Responsione*. Edim-
burgi, 1685, in 4.^o

CANALDO Vito, (anagramma).
— P. Donato CALVI, Agostiniano,
Bergamasco.

Rime, ec.

CANDIDO (il), Accademico *della
Crusca*. — Principe Cardinale LEO-
POLDO DE' MEDICI.

CANDIDO (il), Accademico *U-
nanime* di Torino. — P. Emanuele
ROSETTI, *Camaldolese*.

CANDIDO Egidio. — N. DE
WITTE.

CANDIDO ESICHIO. V. HESY-
CHIOS.

CANDIDO FILALETO. — An-
drea BARBAZZI, *Bolognese*.

CANDIDO FILALETO. — P.
Andrea BIANCHI, Gesuita, *Ge-
novese*.

1. *Beati dolores, epigramma-
tibus expressi*. Genue, 1653.

2. *De opinionum praxi dispu-
tatio*, 1652.

3. *De praescientia Dei*, etc.,
1656, ec.

CANDIDO PARTENOTIMO. — P. Francesco BURGIO, Gesuita, Siciliano.

1. *Votum pro tuenda immaculata Deiparae conceptione*. Panormi, 1729. in 4.^o

2. *De pietate in Deiparam amplificanda*. Panormi, 1741, in 4.^o
V. PHILALETES CANOIOUS.

CANDIDO PETROSACCIO, *Arcade*. — Card. Marcello D'ASTE, Romano.

CANDOLE (de) PIRAMO. — Claudio FAUCHET.

CANNIUS Nicolaus. — Desiderio ERASMO, da Rotterdam.

CANORO (il), Accademico *Umanime* di Torino. — ONORATO PELLICO, da Saluzzo.

CANTATRIPO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Dott. Simone Felice CASONI.

CANTELLI Cesare. — Rafele CASTELLI, Bolognese.

Consultatio de Praestantia, etc.

CANTINI Horatius, *Florentinus*. — Monsig. Angelo (poi Cardinale) DURINI, Milanese, Nunzio apostolico in Polonia.

Oestrum poeticum. Varsaviae, 1771, in 12.^o

CANTONIO. V. POLIBIO.

CANTURANI. V. SELVAGGIO.

CAPARBIO (il), Accademico *Insensato* di Perugia. — Pandolfo SPRAN.

CAPELLA Giano, *Veronese*. — Egidio MENAGIO.

CAPIDURI Hieronymi. — Giorgio VALLA, *Piaentino*.

Commentarius in libros Ciceronis ad Herennium. Venetiis, 1490, in fogl.

Libro rarissimo che il P. Zaccaria descrisse in una lettera diretta al P. Trombelli, ed inserita nel tomo 45 della *Culogeria*. Lo conobbe anche l'*Argelati*, e ne citò il vero titolo, soggiungendo: *Opus hoc pro-*

diit sub nomine Hieronymi Capiduri civis Parentini, Georgii Vallae discipuli, qui in Epistola praefixa Codici ad Dominicum Capidurum patrum suum ait, se ex ore Vallae praeceptoris sui, dum hos libros interpretabatur, quaecumque ille proferebat, adnotasse, ne exciderent, et ea postmodum impressoribus tradidisse. Uscirono di poi costesti *Commentarij* sotto il nome del Valla, sì in Basilea nel 1541, come in Venezia *Apud Aldi filios* nel 1551, in fogl.

CAPNOS. — N. REUKLIN.

Vedasi *Reuklin* nella Seconda

Parte.

CAPOCODA Giulio. — Gregorio LETI.

Amor di Carlo Gonzaga.

CAPELLO Bianca, Duchessa di Toscana. — Stefano TICOZZI.

Memorie storiche scritte da lei medesima. Firenze, 1826, in 8.^o

CAPRICCIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. PATTERNI, da Moncalieri.

CAPSO. V. ALONIO.

CARACEO. V. SICELIO, e SORANTO.

CARACOTTA FRONTONE Ippolito. — Pietro Du MOULIN.

Strigil adversus commentationem Hug. Grotii ad loca de Antichristo. Amstelodami, 1640, in 8.^o

CARAFÀ, Cardinal DECIO. — Anton. CARACCIOLLO, *Napolitano*.

CARATREO. V. DOANO.

CARATTERISTICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Girolamo BELINGERI, *Alessandrino*.

CARBASO CRISORCANIO, *Arcade*. — Co. Pietro ASDENTE, *Genovese*.

CARCARIA. V. CLORIO.

CARDIACLETI CRISOFANO. — P. Gian Grisostomo SCARFO, Monaco Basiliano, *Calabrese*.

Lettera apologetica, ec., 1715.

CARDICO. V. NESTORE.

CARIANO. V. EVOSIMO.

CARIATEO. V. GROTURO.

CARIDEMO, *Arcade*. — Monsig. Bernardino SCOTTI, *Milanese*.

CARINO DIPEO, *Arcade*. — Paolo Antonio VITI, *Orvietano*.

CARIO. V. ALFESIREO.

CARION Giovanni. — Filippo MELANTONE.

CARIOPO. V. CLAUDIO.

CARISIA. V. ADONIA.

CARISIDE. V. PELLIO.

CARISIO ALANTINO, *Arcade*. — Principe Antonio FARNESE, di Parma.

CARISIO. V. AMARINDO.

CARISIO Costanzo EGHENER, *Patavino*. — Francesco ROBERTELLI.

CARISTIO. V. FALCISCO.

CARISTO ASTERIONIO, *Arcade*. — Tommaso Filippo, Principe di CHIMAY.

CARITEJO. V. VELLISTO.

CARITEO. V. ADOLFO.

CARITEO NESIO, *Arcade*. — P. Ab. Pietro CANNETI, Camaldolese, da Cremona.

CARITIDE. V. RAUMENO.

CARITONE. — Don Giovanni LAMI, *Fiorentino*.

Viaggio letterario, 1741.

CARLO, di Napoli. — Monsig. Gio. Giustino CIAMPINI.

Nuove invenzioni di Tubi ottici, dimostrate nell'Accademia Fisico-Matematica Romana l'anno 1686. In Roma, 1686, in 4.^o

CARLO I, Re d'Inghilterra. — GAUDENS, Vescovo di Exeter.

Il ritratto di un Re, ec.

Si era detto, e creduto generalmente, che questo libro venisse composto dall'infelice Re Carlo I, mentr'era in prigione. Ma Giovanni Tolando nella sua *Vita di Milton* (che è forse il miglior de' suoi scrit-

ti), dichiara essere opera del Vescovo Gaudens, che sotto il nome di quello sventurato Monarca lo pubblicò per onorare la costanza e la magnanimità di lui.

CARLO P. da Crevalcore. — Gio. Battista MICHELINI (vero nome del P. Carlo mentr'era al secolo).

Il vero, proprio e legittimo giorno della Pasqua. Ravenna, 1685, in 4.^o

CARMENIO. V. AULISO.

CARMIDE ERGATICO, *Arcade*. — Co. Paolo Emilio FANTUZZI, *Bolognese*.

CARMONEO. V. LICATRO.

CARMONIO. V. SOLINDRO.

CARO. V. CARES.

CAROLIS (de) Luca. — Giovanni BRICCIO, *Romano*.

Il Martirio di Santa Cristina, tragica rappresentazione.

CARPENETO, o CARPINETO TARQUINIO. — Adriano SPIGELIO.

CARPITANO. V. CENSORE.

CARPO Giacomo, *Bolognese*. — Giacomo BERENGARIO.

Questo insigne chirurgo venne comunemente chiamato *Carpo*, perchè fu nativo di Carpi, e non di Bologna, dove però tenne lungamente la sua stanza.

CARPOFORIO. V. PARION.

CARRÉ JEROME. — Sig. DE LA CROIX, *Avvocato*.

Essai sur la Poesie Lyrique, 1770.

CARRÉ JEROME. — VOLTAIRE.

Du Theatre anglais, 1761, in 8.^o

CARRERA (della) Francesco. — Baldassare CAMPUZANO, *Spagnuolo*.

Conversion de la Reina de Suécia.

CARRERI Alessandro. — Belisario BOLGARINI.

CARTENIO FIDAURI, Dott. *Bolognese*. — Dott. Gio. Battista **MOLINARI**.

1. *Osservazioni Apologetiche*, ec. Bologna, 1754, in 4.^o

2. *Replica*, ec. Faenza, 1755, in 4.^o

CARTEROMACO. — Monsig. Niccolò **FORTIGUERRA**, *Sanese*.

Ricciardetto, ec. Varie edizioni.

CARTEROMACO Scipione. — Scipione **FORTIGUERRA**, da Pistoja.

De laudibus literarum graecarum, oratio. Venetiis, Aldus, 1508, in 8.^o

CARUS Joseph M.^a — Cardin. Joseph M.^a **THOMASII**.

1. *Psalterium juxta duplicem editionem Romanam et Gallicanam*, ec. Romae, 1685, in 4.^o

2. *Responsorialia et Antiphonaria Romanae Ecclesiae, a Sancto Gregorio Magno disposita, etc. etc.* Romae, 1686, in 4.^o

3. *Sacrorum Bibliorum juxta editionem, seu LXX interpretum, seu B. Hieronimi, veteres tituli, sive capitula, etc.* Romae, 1688, in 4.^o

4. *Antiqui libri Missarum Romanae Ecclesiae, idest Antiphonarius S. Gregorii Papae, ab Albino, ex Caroli Magni Imperatoris praecepto, emendatus, etc.* Romae, 1691, in 4.^o

CARUS LAREBONIUS. V. **LAREBONIUS**.

CARVELLUS Thomas. — Tommaso **THOROLD**.

CASALINO. — P. Luigi **VATI**, Domenicano.

CASAMIA. — Francesco **MONTANARI**, da Faenza.

Celebre compilatore di Almanacchi, che per molti anni di seguito ebbero gran voga in Italia, massimamente per le predizioni Astronomiche.

CASaubono Isacco. — Gaspare **SCIOPIO**.

Corona Regia, ec. Londini, 1615, in 12.^o

Satira sanguinosa contro i Re d'Inghilterra Enrico VIII e Giacomo I; ed estremamente rara, quanto all'edizione succennata, ma che il *Thomasio* ha poscia inserita nella sua *Historia sapientiae et stultitiae*, stampata nel 1695, in 8.^o

CASCALIGATO Vincenzo. — Niccolò **FATTORI**, da Vicenza.

Orazione panegirica in lode di S. Antonio di Padova, Vicenza, 1790, in 8.^o

CASIO. V. **EDRISTO**.

CASOLO Claudio. — Luigi **DELLA CASA**.

CASSANDRO. V. **TAURIMBO**.

CASSANDRO GEONEIO, *Arcade*. — Card. Luigi **VALENTI GONZAGA**, Mantovano.

CASTALIO. V. **TAGELE**.
CASTALIO LAMPEATICO, *Arcade*. — Monsig. Rinaldo degli **ALBIZI**, da Cesena.

CASTELLJUNCULUS. — Lepo **BIRAGHL**.

CASTIGLIONI Co. Canon. Giusepp' Antonio, *Milanese*. — March. Gio. Giuseppe **ORSI**, *Bolognese*.

Le Dodici Conclusioni Cristiane, Morali, Legali, ec. Stampate in 4.^o a Milano nel 1715 sotto il nome del *Castiglione*.

Sono lavoro del suo amico March. *Orsi*, che per buone ragioni amò celarsi, come si può vedere nell'ultimo volume delle *Notizie de' Scrittori bolognesi del Co. Fantuzzi*.

CASTILIONE Girolamo. — Girolamo **CARDANO**, *Milanese*.

CASTIM Joseph. — Tomaso **PISEGIO**.

Manuductio, ec.

CASTO FRESCANTE. V. **FRESCANTE**.

CASTOREO. V. RETILO.

CASTRAVILLA Ridolfo. — Girolamo MUZIO.

Discorso, nel qual si mostra l'imperfezione del Poema di Dante, contra il Dialogo delle lingue del Varchi. Milano, 1793, in 4.^o 1608, ec.

Una lunga contesa di trenta e più anni divise i letterati d'Italia sul merito e la qualità della Divina Commedia. Il presente discorso venne dapprima attribuito a Belisario Bulgarelli, indi al Muzio, poscia ad Ortensio Lodi. Il chiarissimo Ab. Serassi nella Vita di Jacopo Mazzoni ha dimostrato essere veramente opera del Muzio.

CASTRO DE TORRES N., Centurione. — Girolamo di PANCORVO.

CASTRUCCI D. Niccolò da Portico. — P. Gregorio Angelo FARULLI, Camaldolese.

Vita del B. Ambrogio Traversario, Luera, 1722, in 4.^o

CATALAUNUS. V. TRUGUS.

CATANISIO MENONIO, *Arcade*. — Ab. Pietro CATTANI, da Casalmaggiore.

CATAROFILO GLOSSÈO. — Co. Francesco AMALTEO.

Critica ad una Novella del March. Gargallo ristampata in Treviso nel 1824 in 8.^o, con titolo: *Il Palatino di Ungheria*. (V. GAMBA, *Biogr. delle Novelle*, p. 181.)

CATEBESIANO. V. LICASIO.

CATENATI (Accademici). — Girolamo ZOPPIO.

L'Atamante, Tragedia.

CATHARINA (à Sancta) Joannes. — Cardinale Giovanni BONA.

CATHARINE (de Saincte) Sieur. — Sig. THOURET.

CATHARINUS Ambrosius, *Senensis*. — Lancilotto POLITI, da Siena.

CATHOLICUS Cristianus. — Francesco PINTHEREAU.

CATINENSE. V. SILBER.

CATON Chretien. — Matteo de MORGUES.

CATONE Marco Publio. — Dionisio CATONE, secondo alcuni.

Catonis *Distica Moralia Gr. cum latina versione Maximi Planudis*, etc. Lugduni, 1559.

Che i famosi *Distici* latini fossero opera di M. Valerio Catone, insigne Censore romano, si è lungo tempo creduto, e Massimo Planude li tradusse anche in greco, per la sapienza che contengono. Ma lo Scaligero, il Telvio, ed Elia Vineto, citati in proposito dal Rinaldi, ne attestano autore Dionisio Catone, poeta cristiano del III secolo.

CATONE Uticense, da Luera. — Francesco MAURELLO, Arciprete, Parmigiano.

1. *Enimmi di Catone l'Uticense Lucchese*. Parma, 1763, in 4.^o

Più edizioni si hanno di questi famosi *Enimmi*, de' quali stette gran tempo celato l'autore, che prima in Sonetti italiani li divulgò, poi vi contrappose altrettanti latini epigrammi, in purgatissima lingua.

2. *Aenigmatum Catonis Uticensis Lucensis latina acumlatio*. Parmae, 1760, in 4.^o

Io ne tengo una edizione moderna, di cui va osservata la prefazione. Che il vero autore sia un Messer Marco Cavallio si deduce dal *Dialogo contra i Poeti*, attribuito al Bernia (pag. 13, tergo), del quale ho la non meno cattiva che rarissima stampa del 1542, senza luogo nè tipografo, in 8.^o Ma sembra non potersi più dubitare che ne fosse il Maurello, dopo le illustrazioni dottissime della Parmigiana letteratura del Sig. Bibliotecario Pazzana.

CATOSI MANARIO, (anagramma). — Tomaso CARDANI, Romano.

1. *La Fendennia*, Scherzo rustico.

2. *Chi c'è ci stia, ovvero l'Ingiarsi per fretta*, Commedia.

3. *La Forza del Zelo*, ec. Atto unico. Roma...

CATUFFIO Panchiano, Bubulco. *Arcade*. — Zaccaria VALARESSO, Senator Veneziano.

Rutzwansead il Giovane, arcisopratragichissima Tragedia. Venezia, 1724, in 8.^o

È una graziosa caricatura della Tragedia di Lazzarini intitolata: *Ulisse il Giovane*. Padova, 1720, in 8.^o, Venezia, 1757, ec.

CAUTO (il), *Accademico Assettato*. — Raimondo PENNATI, Bolognese.

CAVALCANTE. — Paolo BENI. GAVILLO LEVAGNINI Licino. — Dott. Gio. CINELLI-CALVOLI.

Censura fatta alla Lezione delle Imprese dell'Ab. Francesco Ermini. Firenze, 1689, in 12.^o

CECCO d'Ascoli. — Francesco STABILI, da Ascoli.

L'Acerba.

Le edizioni di quest'opera dal 1476 sino al 1516 vengono tuttora cercate dagli amatori de' libri rari.

CECROPIO. V. MANTESIO.

CEDICONE. V. BARIODINÒ.

CECREATICO. V. ARIONE, e OSIRO.

CEDRONIANO. V. GUALISCO.

CEFAREO. V. ALMENIDE.

CEFIRIO. V. ALLIDORO.

CEFISIO. V. TEODOSO.

CELADIO. V. TILISO.

CELAURA EPIGEA, *Pastorella Emonia*. — Suor Anna SPINELLI, Monaca domenicana, da Forlì.

CELENDERIO. V. FRONINO.

CELIDONIUS NICASUS. — Dott. Gio. Battista SINICK, da Lovanio.

CELIFILO OPUNZIO, *Arcade*. — P. Andrea di S. SERASTIANO, delle Scuole Pie.

CELINDA, *Arcade*. — D.^a Maria Teresa RENZI STROZZI, Principessa di Ferano.

CELINDO AMONIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Francesco LOSCHI, Piacentino.

CELIO PELLENEO, *Arcade*. — Monsig. Francesco M.^a VETTORI, Fiorentino.

CELIO RODIGINO, *Arcade*. — Lodovico BANCHIERI, da Rovigo.

CELIRO STRAZIANO, *Arcade*. — Leopoldo SANSEVERINO, Principe di Bisignano, Napolitano.

CELISO ENIPEO, *Arcade*. — Ab. Luigi GIUNTOTARDI, Romano.

CELISTO TEGEATICO, *Arcade*. — Co. GALEAZZO FONTANA, Modenese.

CELLENIANO. V. CRITONEO.

CELLENIO. V. CELLENIO. Poiché il troviamo in ambedue queste forme indicato.

CELSO, o CELSUS Julius. — Samuele PRZYPCOVICUS.

CELSO, o CELSUS. — Ugone GROZIO.

CELSUS SENENSIS MINUS. — LELIO SOCINO, da Siena.

Disputatio, etc.

CENITE AFRODISEO, *Arcade*. — Gio. BIANCHINI, Somasco.

CENOMANO. V. ERIDANIO, e CILBORONTE.

CENOMANO CENOMANOFILO. — P. Germano Jacopo GUSAGO, Bresciano.

1. *Memorie intorno la vita ed opere di Sante Cattaneo, eccellente Pittore*. Brescia, 1819, in 8.^o

2. *Memorie spettanti all'Ab. Domenico Colombi di Gabbiano*. Brescia, 1813, in 8.^o

CENSORE CARPITANO PAPIRIO. — Carlo FERAMO.

CENSORINO Q. MODERATO.

— Matteo AIMERICCHIO.

De vita, etc.

CENTRALBO Giulio. — Carlo BENTIVOGLIO.

CEO. V. MIMISMO.

CEPIONE CORIOLANO. — CORIOLANO CIPPICO, da Traù.

Petri Mocenici Imp. Gestorum lib. III, etc.

CERALDO EUMATEMO, *Pastore Eunuco*. — Cav. Domenico BONAMINI, *Pesarese*.

CEHAUSIO. V. AOKO, ARGISIO, ed EGONE.

CERBIDIO AFRODISIENSE. — Sinora ignoto a me.

Notizie del Governo della Sabina. Roma, 1768, in 4.^o

CERCOETIUS. V. KERKOEIUS.

CERATICO. V. ABISLEO.

CERERIO. V. ELPIDO, e VELINO.

CERESIANO. V. GLICE.

CERINATEO. V. ALCALIO.

CERINEATE. V. AORASIO.

CERINIO. V. ALINIO

CERINTO ALCMEONIO, *Arcade*. — Dott. Pietro Paolo PAGLIAI.

CERONIMA. V. FINEA.

CERVINUS FRANCISCUS Maria.

— P. Francesco Maria AMATI, Gesuita.

De Laudibus B. Francisci Cervini, etc. Senis, 1611, in 4.^o

CERVINUS Marcellus. — P. Francesco Maria AMATI, suddetto.

CESELLIO FILOMASTIGE.

— Ab. Gius. M.^a MECATTI.

I Pifferi di montagna, etc., 1758.

Alcuni credono che Cesellio fosse il P. Odoardo Corsini. Forse tanto il Corsini, quanto l'Ab. Nicolini ed altri posero mano in queste terzine contro i *Sermoni* di Lucio Settano e le note di Gojo Salmerio (cioè i Gesuiti Venturi e Lagomarsini), poichè tutti i letterati di Toscana se ne dissero offesi. Ed anche

il Rolli prese il nome di *Cesellio Filomastige*, per ciò che ne dice lo Zaccaria, *Stor. Lett.* T. 12.

CESELLIO FILOMASTIGE.

— Paolo ROLLI.

Versi, etc.

CESENNIO ISSUNTEO, *Arcade*. — Ab. Carlo DONI, *Perugino*.

CESIO Guglielmo. — Guglielmo JANSON de BLAEU.

CESTONI Ab. Domenico. — P. GINEVRO, da Barga, *Capuccino*.

I nomi di Gesù e di Maria, i due gran Luminari del mistico cielo di Chiesa Santa. Lucca, 1698.

Fu pregato il Cestoni dall'autor P. Barga a stampar col suo nome questa pia opera.

CHABANAEUS Isaac. — Gisberto VOEZIO.

Epistola Consultatoria. Ultrajecti, 1647, in 8.^o

CHAINTREAU (de), Sieur — Giovanni de LANNEL, o, secondo altri, il Cardin. de RICHELIEU.

Histoire de D. Jean Deuxieme, 1640.

CHALLUDRE Simon. — Carlo Du MOULIN.

La Defense de Maître Charles du Molin... contre les calomnies des Calvinistes, et Ministres de leur secte, etc. 1565, in 8.^o

CHAMBON (de), Monsieur. — Monsieur de VOLTAIRE.

Eloge historique de la Raison.

CHAMBORT (du). — Giovanni De LANNEL.

Histoire d'Arthemise, 1621.

CHANELY (de), Mons. — Monsieur DEGUERLE.

Origine des temples de l'Amour, 1789.

CHANTELOUVE (de) P. — Matteo de MORGUES.

CHANTERESNE (de), Sieur. — Pietro NICOLE.

Traité de l'Education d'un Prince, 1670.

CHAPPELAIN Gio. — Giovanni Armando. Card. RICHELIEU.

CHARISIUS THORMARIUS SPADO. — Dott. Gjo. Battista CAPONI, *Bolognese*.

CHARITESKI Nicola. — VOLTARE.

CHIARP (de), Sieur. — LA METTRIE.

Histoire nouvelle de l'ame, 1745.

Nel titolo dell'opera ella è detta tradotta dall'Inglese, ed esserne *Charp* l'autore, ma ella è composizione originale di *La Mettrie*.

CHARTRE (de) LIVRY. — Gian Federico BERNARD.

Dialogues, 1750.

CHARTIER Giovanni. — Guglielmo DAVISSON.

CHATEAUREGNAULT (de), Madame. — Madamigella Anna PERARD, de Charleville.

Eloge historique d'Anne de Montmorency, etc. 1783.

CHELIDONIO. V. DEIFILO.

CHELIDORIO. V. ASTREO.

CHELINTO EPIROTICO, *Arcaico*. — P. Faustino GAGLIUFFI, delle Scuole Pie, *Genovese*.

CHERMESIO di FULGER. — Dott. Antonio COCCILL.

CHEROFONTE CENOMANO, ne' *Filopatrìdi*. — Cesare ARICI, *Bresciano*.

CHERSANO. — Il nome dell'autore mi è sfuggito.

Bugie, Capricci fantastici, ec. Brescia, 1610, in 12.^o

CHERUBINI Filippo, *Florentino*. — Bartolomeo FERRO.

CHERUBINI Francesco. — P. Gregorio Angelo FARULLI, *Camaldolese*.

1. *Cronologia della... famiglia de' Canigiani di Firenze*. Siena, 1722, in 4.^o

2. *Cronologia degli Uomini insigni... della... famiglia de' Giugni*, ec. Lucca, 1723, in 4.^o

CHIESNEUS, ovvero CHIESNIUS Andreas. — Andrea DUCHESNE.

CHIABRERA Gabriello. — Co. Paolo Emilio CAMPI, *Modenese*.

Veggasi al nome di *Callimaco* quando e perchè diversi Poeti moderni assunsero nomi di Poeti antichi.

CHIAKOR Georgii, Ungari. — Nicola BOCELLA, o BUCELLA, *Padovano*.

Epistola de morbo et obitu serenissimi, Magni Regis Poloniae, ad magnif. Wolfgangum Kowuciovium, cum ejusdem examine. Claudiopoli, 1587. (V. CIAMPI, *Bibliografia Critica*, ec., pag. 24.)

CHIARO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — P. M. Giuseppe CAPELLI, *Agostiniano*.

CHIAVELIN. — Valerio CHIEREGATO, *Vicentino*.

Rime rustiche.

Stanno con quelle di *Magnò, Menon e Begotto*, stampate più volte in Venezia. Io non ne conosco che l'edizione del 1659, in 8.^o

CHIERICO. V. DIOTIMO.

CHILALCMENO MANARITANO, (anagramma). — Anton M.^a Leone MACCHI, *Cremonese*.

CHINIMEDO DOVICOLO. — Lodovico DOMENICHI, *Piacentino*.

Sotto questo anagramma nascose quel maligno del *Doni* nella sua *Seconda Libreria* il nome del *Domenichi*, di cui professavasi amico, onde strapazzarlo ed offenderlo impunemente.

CHINOGLIANO. V. RIZZARNO.

CHIREZIO. V. EUBISTEO.

CHIRIBIRI. — Ab. Giuseppe CHERUBINI, *Veneziano*.

CHIRON, Pietro. — P. Giovanni MARTIANAY, *Benedettino*.

Essai de traductions, 1709.

CHIURLIGELCO FILACERBO, da Tineo de' TAPPI. — Canon. Anton Maria BISCIONI, *Fioventino*.

Bacherozzoli, cioè Versi giocosi... nella Tramoggia II della Società Colombaria.

CHIUSO (il), Accademico Occulto di Brescia. — Co. Alfonso CAVRIOLO.

CHLORUS FIRMANUS. — Pietro VIRETO.

CHOMEL Monsieur. — Gius. PITTON, di Tournesfort.

Reponse a deux Lettres écrites par M. P. C. (M. Philibert Collet) Sur la Botanique.

. Sta nel *Journal des Savants* del 27 di Maggio 1697.

CHREGGRENE Emilio, (anagramma). — Michele GERINGER.

CHRESSULDER (non CHRESULDES, come scrisse il Placcio), (anagramma). — DRECHSLERUS.

CHRISTIANO-CATHOLICUS SIMPLICIUS. — Timanno GESSELIO.

CHRISTIANUS Adenus. — Giovanni ANASTASIO.

CHRISTIANUS Simplicius. — Timanno GESSELIO.

CHRISTIANUS SINCERUS. — ERNESTO Langravio d'Assia.

CHRISTIANUS Timotheus. — Stanislao LUBIENECKI.

CHRISTODULUS Josaphus. — Giovanni CATACUZENO, Imperatore, che si fe' Monaco.

CHRONUS LEODEGARIUS Agatho. — Leger BONTEMS, Monaco di S. Benigno, di Dione.

CHRYSIPPUS. — LIBERTO FROMOND.

CHURCHMAN TEOFILO. — Pietro HEYLIN.

Storia dell'Episcopato. Londra, (in lingua Inglese) 1642.

CHU-SOZE CHRISTIANUS. — RODRIGO DE FIGUEIREDO.

CIACCONIO Alfonso. — Aless. DONATI, P. Fampiano STRADÀ, ed altri.

CICERO. — Carlo SIGONIO, Modenese.

Consolatio, vel De Luctu minuendo. Bononiae, 1582, in 8.^o

CICERO. — CORNIFICIO.

Rhetorica ad Herennium (varie edizioni).

Quintiliano dice autor di quest'opera *Cornificio*.

CICERO (conversus) Marcus Tullius. — Josse BEISSELIUS.

CICHOCKI Gaspare. — Gaspare SAVVICKI.

CICOGNA STROZZI. — Tomaso GARZONI.

CIDALMO ORIO, *Arcade*. — Francesco CATELANO, *Livornese*.

Raccolta degli Inni del Corpus Domini, colla loro traduzione, Pisa, 1749.

CIDARIO. V. ORSATTO.

CIDASPE, *Arcade*. — Carlo CANTONI, da Novellara.

CIDIPPE DEREIA, *Arcade*. — Marchesa Maria BRULLARDI DE SILLERY, *Torinese*.

CIDISTO ECHINADIO, *Arcade*. — Co. Cesare NALDI, *Romagnolo*.

CIDONIA. V. AGLAURO, e LEBBIA.

CIDONIO. V. AGLIAO.

CIFRANCHI SEPUCCIO, (anagramma). — Francesco RINUCINI.

CILICIUS Christianus. — Enrico RANTZOVIO.

Bellum Dithmarsicum, etc.

CILLABARI ASTERIONE, *Arcade*. — Co. Pietro Francesco SCOTTI di Sarmato, *Piacentino*.

CILLARIDE IREO, *Arcade*. — Giovanni CASAROTTI, *Reggiano*.

CILLENEO. V. ALCESTO, AMILDO, e ANDRIO.

CILLENIO. V. ALESSI, e MANZUO.

CILLENIO Bernardo. — Fran-

cresco OTTAVIO, soprannomato CLEO-FILO.

Carmina, ec. Francofurti, 1610.

CILLENIO PISCIESE. — Beruardino CILLENIO, da Pesciera.

Comment. in Tibull., 1475, etc.

CILLENIO ZACLORI, (anagramma). — Lorenzo CICCARELLI, Napolitano.

Edizione dell' Orlando innamorato del Berni, 1725, ec.

CIMALO FIALEO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe AVERANI, Fiorentino.

CIMBRO. V. TIMONE.

CIMERIO. V. TICOFILO.

CIMONE DORIANO, *Arcade*. — Cav. Clementino VANNETTI, da Roveredo.

CIMONE Messere. — Lo stesso VANNETTI.

Il marito frate e becco, *Novella per divertire una brigata nel Carnevale dell' anno 1787*. Venezia, 1810.

CINADEO. V. ABAIDE.

CINEA PIRRICHIO, *Pastore Emonio*. — P. VIATORE da Cocaglio, Cappuccino.

CINGILLO HERMANNO. — Cristoforo SANDIUS, il Giovine, celebre Ariano, *Fiammingo*.

Scriptura Sacra Trinitatis revelatrix. Gouda (Amstelodami), 1678, in 12.^o

CINISTO CALCIDICO, *Arcade*. — Ab. Tomaso MANFREDI.

CINONIO, *Accademico Filerigita*. — P. Marc' Antonio MAMBELLI, da Forlì.

Osservazioni della Lingua Italiana, ec. Ferrara 1711, Verona 1722, in 4.^o, ec. ec.

CINONIO Cajo Costantino. — Antonio SCOTTI.

Lettera circa il Metropolitano della Chiesa di Como.

Sta nella *Calegeriana*, T. 21.

CINOSURIO. V. VITALDO.

CINTIO DI NICO GATTA-FILOTA. — Ab. Giacinto VINCOLI, *Perugino*.

Lezione sopra la Canzone del Coppetta in perdita della Gatta, con alcune *Annotazioni di Assirio Frusco dalla Torre* (Fr. Arisi) *In Gallopoli* (Perugia). *Gli anni de' Berlingacci dalla perdita della Gatta*, 152, in 12.^o, di nuovo Perugia, 1710, in 8.^o

CINTIO EURILLO. V. EURILLO CINTIO.

CINTIO EUTELEO, *Pastore Emonio*. — Ab. Angelo RAPETTI, da Bussato.

CINUREO. V. LUCANIO.

CINURIO. V. ISLE.

CIPARENE TENIDIA, *Arcade*. — Anna Maria PALTRINIERI, nata VETTORI, Mantovana.

1. *Dell'origine del Terremoto*, *Poema*. Mantova, 1780.

2. *In morte del cav. Clementino Vannetti*, ec. Sciolti. Mantova, 1795, in 4.^o

La maggior parte delle Poesie di questa degnissima figlia del celebre Poeta e Medico Mantovano Dott. *Vittore Vettori* rimase inedita, benchè vengano riputate moltissimo. Fu donna assai dotta, aggregata a più Accademie, e madre di *Camilla Paltrinieri Trivulzi*, autrice essa pure dell'erudito libro delle *Illustri Camille Italiane*, e di una buona *Commedia*.

CIPARISCO. V. DIOFANE.

CIPARISSEO. V. LOGISTO.

CIPARISSIO. V. ANATLEO.

CIPOLLA (il), *Accademico Ortolano* di Piacenza. — Bartolomeo GOTTIFREDI.

CIPRES DE POVAR Silvio. — Luigi CRESPI e BORJA, *Spagnuolo*.

CIPRIANO (Santo) *Cartaginese*. — ERASMO da Rotterdam.

De duplici martyrio.

È opera che *Erasmus* dice composta da *S. Cipriano*. Ma il *Pamello* (*de Anima Tertull.*), seguito da *Teofilo Rainaldi* (*De malis in bonis libris*) dichiara che lo stesso *Erasmus* ne fosse autore. Altre opere gli vennero a torto assegnate, delle quali, non conoscendosi chi le scrivesse, è inutile farsi ora carico.

CIRATO ERIMANTIDE, *Pratore Emonio*. — Ab. Cesare PETRINI, *Romano*.

CIRCIO. V. EGERIO.

CIRCOSPETTO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Maurizio TRIVERI.

CIRELLUS JOHANNES. — Giovanni CRELLIO.

Ethica Aristotelica, etc.

CIREO. V. ARAMONE.

CIRFEA. — Feliciano DE SILVA.

CIRFRANCI SENNUCCIO, (*agrammista*). — Francesco CIONNACCI.

Vita del Re Miramolino, tradotta dallo Spagnuolo. Firenze, 1665, in 4.^o

CIRIACO BASILICO. V. BASILICO.
CIRIACO SINCERO. — Dott. Domenico VANDELLI, *Modenese*.

Risposta ad una parte della Lettera del sig. Simone Cosmopolita, ec. 1746, in 8.^o

CIRILLO Michele. — Paolo SARPI.

CIRILLUS (Cyrillus), *Decius*. — Giuseppe AGOSTINI, o AUGUSTIN.

CIRNIO PRONEO, *Arcade*. — Ab. Ignazio Francesco SIMONETTI.

CIRSIO RPEATICO, *Arcade*. — Salvatore Giuseppe Maria TONCI, *Senese*.

CISEJO. V. OSTILIO.

CISENIUS (Cysenius) PARASCHIUS JOHANNES. — Quirino REUTERO.

CISSALENO. V. MALACO.

CISSEO. V. DRUSINO, FARUENO, e PANINO.

CITERIA. V. EARTTA.

CITISSO BLENINIO, *Arcade*.

— Avvocato GIACOSTO SARDINI, *Lucchese*.

CIVILE GRAZIANO. — O FRANCESCO GOMAR, o Pietro DU MOULIN, o Sibbrando LUBBERT.

CLAIRVAL (de) Sicut. — Luigi ELIO DUPIN.

L'Histoire d'Apollone de Tyane convaincue de fausseté et d'imposture. Paris, 1706, in 12.^o

CLAPOEL Riccardo, *Inglese*. — Egidio COLONNA, *Romano*.

Correctorium corruptorii Doctrinae S. Thomae, etc.

Quest'opera venne anche attribuita ad un *Fr. Giovanni di Parigi*, dell'Ordine de' Predicatori. Veggasi la nota al nome di *Colonna Egolio* nella Seconda Parte.

CLARA (a Sancta) FRANCISCUS. — DAVENPORT.

CLAREO. V. DOBERO.

CLARIGNY (de) Monsieur. — Monsieur DE GAMACHES.

Système du cœur.

Il *Millio*, nella sua *Biblioteca degli Anonimi* in aggiunta al *Placcio*, ha preso lo sbaglio di credere vero il nome di *Clarigny*, e falso quel di *Gamaches*, mentre la cosa è al contrario.

CLARIMBO, *Arcade*. — Cav. Pietro Paolo CARRARA, da Fano.

CLARIO. V. FILEMONE, IRRINCO, e TAUMANTE.

CLARIO Isidoro, Monaco Cassinese, da Chiari. — Taddeo CUCCO.

Questi sono i nomi natalizi di quell'illustre personaggio, che, fattosi Monaco si chiamò *Isidoro da Chiari*, o più comunemente *Clario*.

CLARIO BOLIANO, *Arcade*.

— Ercole BEROSI, di Garfagnana.

CLARIO PEDOTROFONIANO, *Arcade*. — P. Giovanni da LEVA, Trinitario Scalzo.

CLARIONE NESTORIDEO, *Arcade*. — P. Vincenzio da S. ERACLIO, Cappuccino.

1. *La Mistica Sulamitide*, ec. *Dramma Sacro*, ec. Milano, 1743.

2. *L' Ester Italiana, ossia il libro d' Ester tradotto*, ec. Venezia, 1746.

CLARISIO EGIREO, *Arcade*. — Bartolomeo CEVA GRIMALDI, Duca di Telese, *Napolitano*.

CLARISIO OPUNESIO, *Arcade*. — March. Giulio Cesare RANUDII, *Romano*.

CLARISO BELEMINIO, *Arcade*. — Co. Carlo CIBELO, di Massa.

CLARISTO LICENTEO. — Gregorio GRIMALDI.

Lettera in cui si esaminano due luoghi delle opere del sig. Francesco Manadei, ec. (Senza note di anno, nè di stamperia) 1716, in 4.^o

CLARMUNDUS Adolphus. — Gio. Cristoforo RUDIGERO.

1. *De Vitis clarissim. in re literaria virorum*, 1708.

2. *Excivitalio, etc.*

CLASIO Luigi. — Ab. Luigi FIACCHI, *Florentino*.

Favole. Milano, 1820, in 16.^o

CLASSENSE V. TIMILE.

CLATILINDO LIMACEO, *Arcade*. — March. Giuseppe BELLISOMI.

CLAUDIUS ENCARPUS. — P. Ottavio FERRARI.

CLAVEDAN V. ESTANCO.

CLAVIGERO Girolamo. — Giovanni CAPPONI, *Bolognese*.

Lettera scritta ad un suo amico a Bologna, in materia dell' Estimativa del Conte Andrea dell' Arca, ec. Bologna, 1614, in 12.^o

CLEANDRO ELIDEO, *Arcade*. — Principe D. Carlo ALBANI, *Romano*.

CLEANTE CORINTIENSE, *Arcade*. — Jacopo DIOL, Pittore, *Romano*.

CLEANTE CREATE, *Arcade*. — Co. Giuseppe Maria VENDETINI.

CLEANTO EREATE, *Arcade*. — Co. Giuseppe M.^a VENDETINI.

Quale dei nomi arcadici qua sopra registrati sia il vero, giacchè l' ho trovato in ambe le maniere, lo giudichi l' Arcadia, della quale io non ho i Registri.

CLEANTO EUTREFIO, *Pastore Emonio*. — Luigi GREPPI, di Jesi.

CLEARCO Rò. — Carlo Bartolomeo TORRE, Canonico di S. Nazaro, *Milanese*.

Arianna, Dramma, 1666.

CLEARCO SIMBOLIO, *Arcade*. — Flavio ORSINI, Duca di Bracciano.

CLEARESTE DOSICLEO, *Arcade*. — March. Tomaso ANTICI, *Romano*.

CLEASPIDE V. DRIMO.

CLEASTIDE V. PALASTO.

CLEISHBETHAM Gedeia. — Gualtieri SCOTT.

È piaciuto al moderno principe de' Romanzieri Walter Scott attribuire ad altri alcuni de' suoi Racconti. Noi non ne facciamo che questo solo cenno, giacchè ognuno sa esserne egli l' Autore.

CLEMENTE XIV. V. GANGANELLI.

CLEMENTE Fabio — Giacinto di VILLAPANDO.

CLEMENTE Giulio, *Piacentino*. — Gaspare SCIOPIO, o Fabio SCOTTI.

Quest' ultimo è più probabile.

CLEMENTE MAROT. V. MAROT.

CLENEO. V. ENILO.

CLEOBOLO PALEOFILO, *Arcade*. — Ab. Luigi BRENNÀ, *Toscano*.

CLEOBOLO PROSENSE, *Arcade*. — Dott. Gio. Angelo MAF-FEI, *Romano*.

CLEODAMO TIUNTEO, *Arca-de*. — Ab. Francesco MARU-SCELLI, *Florentino*.

CLEOFILO Francesco Ottavio. V. CILLENIO BERNARDO.

CLEOGENE CLEONE, *Arca-de*. — Niccolò MADRISIO, *Romano*.

CLEOGENE NASSIO, *Arca-de*. — Francesco M.^a DELLA VOL-PE, *Imolese*.

CLEONE, *Arca-de*. — Niccolò MADRISIO, da Udine.

CLEONESO Licio, *Arca-de*. — Co. Giuseppe TIBERII, Vice-Amiraglio di Napoli.

Anacreontiche morali dirette a' suoi figli. Roma, Pagliarini, 1789, in 8.^o

CLEONTE ASSORIDIO, *Arca-de*. — Alessandro RICCARDI, *Napolitano*.

CLEONVILLE. — Paolo HAY, signore di Chatelet.

1. *Varj Opuscoli contro De Morgues e Sirmond, relativi al ministero del Cardinale di Richelieu, etc.*

2. *Advertissement aux Provinces*, 1631, in 8.^o

CLEONVILLE (di) Mons. — Giovanni SIRMOND.

CLEORISIO MIRTENIO, *Arca-de*. — D. Ambrogio CANDIANI, *Pavese*.

CLERC (le) DE SEPTCHENES Mons. — Luigi XVI Re di Francia.

Traduction de Gibbon.

Lasciò imperfetta questa tra-

duzione, che altri finì e stampò nel 1795 dopo il fatale eccidio del Re.

CLESSIDRIO. V. TRASILLO.

CLEVASTE PARRRESIA. — Cav. Luigi LAMBERTI.

Lettera agli Autori d'un Giudizio sopra alcune Opere Italiane. Milano, Silvestri, 1811, in 8.^o

CLEVIER (du) Tommaso. — Bonaventura DES PERRIERES.

Cymbalum Mundi, 1537; ec.

CLIBA GERRUGIO, (*sinogramma*). — Ruggiero CALBI, *Ravennate*.

Sonetti nella Cilauda del Viti, 1713.

CLIDERAIO TRIVIO, *Arca-de*. — Cesare BIGOLOTTI, *Reggiano*.

CLIMENE, *Arca-de*. — Marchesa TROTTI BEVILACQUA, *Ferrarese*.

CLIMENE JERIA, *Arca-de*. — Contessa Teresa GAMBALUNGA BIANCHIETTI, *Bolognese*.

CLIMENO BATIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Luigi CECCARELLI, *Romano*.

CLINEDO CORILIO, *Arca-de*. — Ottavio FERRARINI, *Reggiano*.

CLINIO EUDOSSIO, *Pastore Emonio*. — Cav. Francesco Lorenzo CROTTI, *Cremonese*.

CLITERNATE V. SEGRETARIO.

CLITOADE V. ELIDRO.

CLITONEO CILLONIANO, *Arca-de*. — Domenico M.^a SAVERNI, da Ravenna.

1. *La via della Croce esposta in versi* Faenza, Ballanti, 1751, in 4.^o

2. *Terzine dette nell' Accademia degli Informi*, ec. Faenza, Archi, 1755, in 4.^o

3. *Versi di Frisaste e Rattisbo ... dati in luce*, ec. Bologna, 1756, in fogl.^o

CLITONIESE. V. LINFAACO.

CLITOREO. V. EUPISIO.

CLITORIANO. V. ARGENTO.
CLITORIO. V. DAMEA, e LAURO.
CLIVOLA. V. POLICRONIO.

CLIZIO LUSIANO, *Arcade*.
— Marino CARACCIOLO, Principe d'Avellino, *Napolitano*.

CLIZIO MEONIDE, *Pastore Etopio*. — Arciprete Bartolomeo SALANDRI, *Reggiano*.

CLOANTE CADMEIDE, *Arcade*. — P. Basilio MAIS, *Barnesita*.

CLOANTO EPIZIO, *Arcade*.
— Gio. Battista GAMBARUCCI, *Romano*.

CLOPICRE. — VOLTAIRE.
CLOMIRI BOREA, *Arcade*.
— Marchesa Maria FRONTONI CICCOLINI.

CLONICO STINFALIO, *Arcade*. — Ab. Sante MORALDI.

CLORASCO, *Arcade*. — March.

Carlo GUASCO, *Alessandrino*.
CLORIDANO ACHELLOJO, *Arcade*. — Giovanni Dario CLIPOLLESCHI.

CLORIDANO DI FELSINA.
— Ab. Gio. Battista TARRONI, *Bolognese*.

L'Oracolo degli amanti. 1634.
CLORIDANO DULICHEN-
SE, *Arcade*. — Luigi Uberto
GIORDANI, *Parmigiano*.

CLORIDE TANAGRIA, *Arcade*. — Paola Margherita BODONI.

Alla Ornattissima Signora Paola Margherita Bodoni Arcade in Roma col nome di Cloride Tanagra, *Ode*. Crisopoli, nella Stamperia Apollinea, 1792, in 4.^o

L'Ode è lavoro del Co. Aurelio Bernieri. Dicono a ciascuna strofe sta la risposta per le rime di Cloride. L'edizione è veramente magnifica.

CLORIDEO MOROFFIO, *Arcade*. — Priore Luigi RUCELLAI, *Fiorentino*.

CLORINDA ERCINIA, *Arcade*. — Contessa Marianna Teresa MATTIOLI, *Bolognese*.

CLORINDO ERIMANTICO, *Arcade*. — Giacomo Filippo CINI.

CLORIO (di) CARIOPO CAR-
CARIA. — Gio. Battista, NOCE-
TO, Gesuita, *Genovese*.
Anassiride, 1656.

CLORO FIRMIANO. — Pietro
VIRET.

CLOUSET (du), Sig. — Gio.
COUSTEL, e Isacco LE MAISTRE
unitamente.

CLUENTO NETTUNIO, *Arcade*. — Arciprete Girolamo BA-
RUFFALDI, *Ferrarese*.

COCALIN DEI COCALINI,
da Torzelo. — Gio. Battista An-
dreini, Comico, *Fiorentino*.

COCCAJO MERLINO. — Teo-
filo FOLENGO, *Montovano*.
Opus Macaronicum.

COCHART Giovanni. — Guido
PALIN.

COCLES Bartholomaeus. — An-
drea CORVO, della Mirandola.

CODACCI V. SCARPAFICO.
CODINEO. V. TRIFILO.

COLATO Serafino, da San Bel-
lino, Barbiere. — Giambattista GUA-
RINI, *Ferrarese*.

*Risposta all'invettiva di Pier
Antonio Salomone*, ec. in 4.^o

COLERTIUS Petrus. — Gio-
vanni BOLTIE.

COLET Claude, Champenois.
— Egidio (Gilles) BOILEAU.

COLIBRI (de), Abbè. — Sig.
DE CAILHAVA.

1. *Contes*, etc.
2. *Discours*, etc.

COLLENUCCIO. V. NICOLE-
ONTE.

COLLIDE. V. ERITREO, NEDI-
STO, e PARTENIO.

COLLIDENSE. V. MERISTO.

COLMO (il), Accademico della
Cruasca. — Senatore Vincenza A-
LAMANNI.

COLOMBAN FRERE. — Claudio DE-VERT.

Explication du chapitre 48 de la Regle de S. Benoît, etc. Paris, 1694, in 12.^o

COLTELLINI Paolo. — Girolamo GESSI.

COLUMBA. — Giovanni COSTER.

COLVINUS LUDIOMENS. — Luigi DU MOULIN.

COMANTE EGINETICO, *Arcade*. — Ab. Innocenzo FRUGONI, *Genovese*.

COMASPE EUTICHIO, *Pastore Emorio*. — Francesco BACCARINI, *Gesuita, Reggiano*.

COMES, o DE COMITIBUS, Anton M.^a. — Marc'Antonio MAJORAGIO.

COMMODO Vicentino, Co. — Domenico MONTI, *Bolognese*.

Discorsi Astrologici.

COMMOVENTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Avv. Carlo GOLDONI, *Veneziano*.

COMPERAT DE CARCASONNE B. — Stefano GOURMELEN.

COMPITANO. V. ALCEO.

CONCENTRATA (la), Accademia *Innominata* di Brà. — Aurelia, Principessa D'ESTE.

CONCEPTIONE (a) Alphonsus. — Alfonso HIDALGO.

CONCEPTIONE (s) Antonius. — Antonio, di VIMARAEN, o Antonio da Siena.

CONCEPTIONE (s) Petrus. — Pietro D'ALVA ED ASTORGA.

CONCHETTA Toddaro. — Giuliano ROSSI, da Sestri di Ponente.

Rime genovesi, insieme a quelle di Gio. Giac. Covello, 1665.

CONCHIS (de) Guglielmo. — HELINAND DE FROIDMONT.

CONCORDE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovanni BORSARELLI, *Piemontese*.

CONDILEATIDE. V. MINZIA.

CONDILEO. V. SERRANO.

CONE (il). — Pietro Bartolomeo DI CONONE RANCANI, *Sanese*.

CONESTAGGIO Girolamo. — Giovanni di SILVA.

Dell'unione del Regno di Portogallo alla Corona di Castiglia, ec.

Il dotto P. Spotorno cerca con varie prove eludere la comune opinione che la Storia sopraindicata non sia del Conestaggio. Anche l'*Haym* asserisce lo stesso.

CONFIDENTE (il), Accademico *Infiammato*. — Raimondo PENNATI, *Bolognese*.

CONFIDENTE (il), Accademico *Umorista*. — Jacopo CICOGNINI, *Fiorentino*.

CONFLUENZIO. V. PRENTE.

CONFORME (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Baron Giuseppe VERNAZZA, di Ferney.

CONFUCIUS. — Sieur COQUELEY, de Chaussépierre.

Code de la Nature, ec.

CONFUSO (il), Accademico *Ordito* di Venezia. — Carlo FIAMMA.

Tempio sacro dell'Imperadrice de' Cieli M. V. Santiss., ec. Vicenza, 1615, in 12.^o

CONINGIO o CONIGIO Antonio. — P. Onorato FABRI, *Gesuita*.

Pulvis Peruvianus febrifugus vindicatus. Romae, 1655, in 8.^o

CONOSCIUTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. F. Carlo Nicola FABI, *Mantovano*.

CONRADINO. V. CORRADINO.

CONSERVATO (il), Accademico *della Crusca*. — Senatore Carlo PITTI.

CONSTANS Lucius Antistius. — Ludovicus MEYERUS.

Lucii Antisti CONSTANTIS de Jure Ecclesiasticorum Liber singularis, quo docetur quodcumque di-

vini humanique Juris Ecclesiastici tribuitur, vel ipsi sibi tribuunt, hoc aut falso impieque ipsi tribui, aut non aliunde quam a suis, etc. E-leutheropoli, 1655, in 8.^o Alethopoli, 1665, in 8.^o

Non mancano scrittori che dicono essere autore dell'opera sopra indicata il famoso *Benedetto de Spinoza*.

CONSTANTINUS GERMANICUS. V. GERMANICUS.

CONSTANTIUS Marcus Antonius. — Stefano GARDINER.

De Sacramento Eucharistiae.

CONTALGENI Ostilio, (anagramma). — Agostino COLTELLINI.

1. *Discorso dell'origine, uso, progressi e utilità del Mercurio bilingue del sig. Ostilio Contalgeni, Accademico Apatista.* Firenze, 1672, per Francesco Onofri, in 8.^o

2. *Lezione, ovvero Cicalata sopra il Sonetto di M. Francesco Berni:*

Chiome d'argento fine, irte ed attorte.

Firenze, 1650, in 12.^o

3. *Rime piacevoli,* Firenze, 1650, in 12.^o

4. *Enimini, Endecasillabi Fidentiani, etc.*

CONTENTO (il), Accademico della *Crusca*. — Canon. Niccolò STROZZI.

CONTRALBA Giulio. — Co. BENTIVOGLIO, *Bolognese*.

Corindo, Favola pastorale. 1640.

CONTRASTANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Paolo TESIO, *Torinese*.

CONVINCENTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Jacopo DURANDO, *Vercellese*.

COOBUCK ROBERTS. — Roberto PERSONIO, ossia PEARSON.

COPA IDROPLARE. — Pla-

cido REINA. (V. STRADA Fr. *Gloria dell'Aquila trionf.*

L'Idra dicapitata, ec. In Vicenza (Messina), 1662, in fogl.^o

COPO ALANO. — Nicola HARPSFELD.

Dialogi, etc. Antuerpie, Plantinus, 1566, in 4.^o

Nel discorso proemiale ho accennato come *Alano Copo* assumesse il pericolo di divulgar come suoi questi *Dialoghi* scritti in carcere dal suo amico *Nicola Harpsfeldio*, mal sofferto da *Enrico VIII*. In fine al sesto ed ultimo dialogo si trovano le seguenti sigle maiuscole: A. H. L. N. H. E. V. E. A. C., che s'interpretano: *Auctor Hujus Libri Nicolaus Harpsfeldus; Editit Vero Eum Alanus Copus*.

COPPETTA Francesco (soprannome). — Francesco BECCUTI, *Perugino*.

COPPETTA CASTRUCCIO, *Barbiere della Villa di Cona*. — Dott. Ignazio VARI.

Lettera al Sig. Francesco Peci, Medico di Ferrara, ec. Ferrara, 1754, in 8.^o

CORACINI Francesco. — Carlo Giovanni LA-FOLIE.

Storia dell'Amministrazione del Regno d'Italia. Lugano, 1845.

L'Autore fu Vice Prefetto a Ravenna, ma prima stette nella Reale Segreteria di Stato.

CORACONASIO. V. ANGOLO.

CORAFIO. V. ALTINO.

CORAGGIOSO (il), Accademico *Animoso*. — Gio. Paolo MELI, *Cremonese*.

Orazione, ec. 1692, in 4.^o

CORAGGIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. Marco ZAGURI, *Veneziano*.

CORALBA ANFILOCIEA, *Arcade*. — Lucrezia SERGARDI, da Siena.

La Nipote del celeberrimo *Quin-*

no *Settuno* poteva non essere poetessa? I suoi versi leggonsi con piacere sì tra le *Rime degli Arcadi*, come nella Raccolta della *Bergalli*.

CORALBICO, (anagramma). — Carlo CIBO, Principe di Massa.

Ardori di S. Francesco Savario, Poema.

CORALBO ASEO, *Arcade*. — Ab. Pompeo RINALDI, *Romano*.

CORALLI ABYDENI. — Ulrico HUTTEN, da Steckelberg.

Dialogi septem, etc.

CORANO (o DE CHORA) Ambrogio, Agustiniano. — Ambrogio MASSARI, da Cora, antica città del Lazio ne' Volsci. (*Zeno*, Diss. Voss. T. II, pag. 162).

Defensorium Ordinis, etc. Romae, 1481, in fol., ec.

CORASIO. V. ARTIKO.

CORDATI EUBULI. — Ulderico DE HUTTEN.

Epistola Montisio suo.

Sta con le *Epistole* di S. Clemente.

CORDIALE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Pietro ZAGURI, Senator, *Veneziano*.

CORDO EURICIO. — Enrico URBANO.

CORDO GENIATE. — SIMONE, da Genova.

COREBIO. V. STELLINO.

COREBO LADONIO, *Arcade*. — Luigi ROMANELLI, *Romano*.

Agli Eccellentissimi Sposi ... Mocenigo ... Pisani ... piccolo tributo, ec. Roma, 1779, in 4.º

COREBO MALEOTIDE, *Arcade*. — Domenico TROSI, *Romano*.

COREBO ZEOSIO, *Pastore Emonio*. — Co. Francesco Saverio CARLETTI, da Montepulciano.

CORELLI N. — Alfonso CICCARELLI, *Bolognese*.

CORESIO EUSEBEO, *Pastore Emonio*. — Gio. Batt. MARZANI, di Roveredo.

CORESIO, *Arcade*. — March. Andrea MAIDALCHINI, *Romano*.

CORIDO PENEADE, *Pastore Emonio*. — Dott. Anton Maria GROSSI, da Busseto.

CORIDONE MARACHIO, *Arcade*. — Paolo Francesco CARLI, *Fiorentino*.

CORILDO SELENIANO, *Arcade*. — Ippolito PEGOLOTTI, da Reggio.

CORILEO, *Arcade*. — Dott. Benedetto AVERANI, *Fiorentino*.

CORILIO. V. CLINEDO.

CORILLA OLIMPICA, *Arcade*. — Maria Maddalena FERNANDEZ, nata MORELLI, da Pistoja.

Di questa insigne improvvisatrice, che nel 1776 meritò d'essere incoronata nel Campidoglio, e che cessò di vivere sul declinare del secolo, esporrò le più particolari notizie nelle *Memorie intorno ai Poeti Laureati*, che sto da qualche tempo raccogliendo, e che, se il Ciel mi dà vita, potrò pubblicare nel prossimo anno.

CORILLO AGORIO, *Arcade*. — Pietro CORBELLINI, *Carmelitano Scalzo, Luganese*.

CORILO ANCHISIANO, *Arcade*. — Ab. Michele GRANELLI, *Genovese*.

CORIMBO ERIFILO, *Pastore Emonio*. — Dott. Gian Francesco SALMOIRAGHI, *Lodigiano*.

CORINDO LIMACEO, *Arcade*. — Guido DEL PALAGIO, *Fiorentino*.

CORINELLA. V. DECIMO.

CORINEO. V. OLTINIO, ed OTTINIO.

CORINETEO. V. AZZIO.

CORINGIO VERMAGI, (anagramma). — Giacomo GUERRINI, Pittore, *Cremonese*.

Almanacco Pittorico di Cremona, 1774.

CORINNA EUPREPEA, *Pa-*

storella Emona. — Suor M.^a Lucresia ALBICINI, Domenicana, da Forlì.

CORINNO SCHENUNTINO, *Arcade*. — Pier Francesco MOR-MORAI, *Fiorentino*.

CORINTEO. V. EURIDALCO.

CORINTIENSE. V. CLEANTE.

CORINTO TELAMONIO, *Arcade*. — Ab. Pier Giovanni BALESTRIERI, *Parmigiano*.

CORIO. V. FILOGEO.

CORIOLANO MARTIRANO.

— Gio. Mario SIMONETTA, *Cremonese*.

Tragediae, etc. Neapoli, 1556, in 8.^o

Dopo le note disgrazie di Cecco Simonetta, il figlio suo ritroso a Cremona. Ivi gli nacque *Giovan Mario*, che presto manifestò l'ingegno perspicace dell'avo, e che da eccellente educazione fu secondato. La troppa vicinanza a Milano, dove regnava tuttora la famiglia che sì ingratamente e crudelmente trattò il buon Cecco, indusse il padre di *Gio. Mario* a ricoverare insieme col figlio nel Regno di Napoli, al quale in origine apparteneva la sua famiglia. Ivi *Gio. Mario* si perfezionò negli studj, ed ivi scrisse con una latinità degna del secolo d'Augusto varie Tragedie e Commedie, che stampò egli stesso (perocchè aveva posto una stamperia), prendendo il nome di *Coriolano*, quasi dir volesse *esule dalla patria*, come l'antico Romano di questo nome, e di *Martirano*, come martire della patria. Non so se abbiasi a credere che *Gio. Mario Simonetta* abbia esercitato l'arte tipografica a Pavia, ed a Piacenza, prima di andare a Napoli: so bene che uno del suo nome e cognome stampava nel 1541 a Pavia, e nel 1544 a Piacenza, chiamandovisi *cittadino Piacentino*. (V. POGGIALI, *Memorie*, T. II,

pag. 159). Le Tragedie e Commedie del *Martirano* sono di una rarità estrema; alla quale affidato il Napoletano P. Scarfò, stimò bene, due secoli dopo, adottarle o pubblicarle come cose sue. Il titolo loro è questo: 1. *Electra*, 2. *Bacchae*, 3. *Hippolytus*, 4. *Medea*, 5. *Cyclops*, 6. *Phoenissae*, 7. *Prometheus*, 8. *Plutus*, 9. *Nubes*, 10. *Jesus Christus*. Neapoli, 1556. Le Nubi ed il *Pluto*, sono tradotte dalle Commedie di egual titolo d'Aristofane.

CORIOLANUS Ambrosius. V. CORANO.

CORISBO, *Arcade*. — Carlo Francesco MARCHESELLI.

CORISCO MALATEO, *Arcade*. — Giuseppe ANSIDEI, *Perugino*.

CORISO NITTIMO, *Arcade*.

— Michele BALDUINI, da Reggio.

CORITENSE. V. ALBASTO.

CORITEO. V. ALCIPPO.

CORITESIA. V. LUCINDA.

CORITESIO. V. LACINIO.

CORNEIN CESFRANCO, (*anagramma*). — Francesco RINCONE.

CORNELIO Gallo. — Massimiano DA ORTA, nell'Etruria.

Fragmenta. Venetiis, 1501.

In quel modo che negaronsi a questo chiaro poeta, amico d'Augusto e primo suo Prefetto in Egitto, cose scritte da lui ed attribuite a *Libanio* ed a *Virgilio* (Veggansi questi nomi), così, per supplire alla perdita degli illustri suoi carmi, gli si attribuirono i versi di un poeta del VI secolo, qual fu *Massimiano*, pubblicandoli come suoi frammenti. Autore di cotesta impostura fu *Pomponio Gaurico*. (V. LAMURIO, *Scritt. Friul.*, T. I, pag. 12)

CORNELIUS Lucius *Europoeus*. — Melchiorre INCHIOFFER, Gesuita, secondo alcuni; ma più veramente Giulio Clemente SCOTTI, del quale si è parlato nel Proemio.

Monarchia Solipsorum. Venetiis, 1645, e più altre edizioni.

CORNICEN Danicus. — Pietro VINSTRUP.

CORNOGRAFO Dott. — Tenente Luigi GAMERRA.

La Corneide, con le note di Cornelio Tacito. In Cornicopoli, in 8.^o

È questa la prima edizione e il primo schizzo di un cattivo poema, che poi giunse fino a sei volumi.

CORONA, o CORONEO, Giovanni. — Giovanni Stefano MENCOCCHIO.

CORONIDE. V. CRATIPPO.

CORRADINO Annibale. — Enrico NORIS.

Henrici Noris *Paraenesis ad V. C. Joannem Harduinum S. J. P. Opus postumum. Accedit ejusdem Thraso, sive Miles Macedonicus, Plautino sale perfrictus opera Annibalis Corradini Veronensis*. Amstelodami, 1709, in 12.^o

La seconda parte di quest'opera (che è una fierissima satira al P. Macerdo) era stampata prima nel 1675, in 4.^o con data *Aldorfii Noricorum*, cioè Verona. Questo libro fu anche stampato a Lovanio col nome di *Butturini* in vece di *Corradini*. Il P. Noris tuttavia, in alcune sue lettere del 1676 al Magliabechi, nega costantemente esserne egli l'autore.

CORRINEO. V. CRATZ.

CORTELLIERO Tebaldo. — Alessandro CARIERO.

COSMETA INACHIO, *Arcade*. — Gio. M.^a MAZZOLENI, da Bergamo.

COSMOPOLITA (il). V. SIMONE.

COSMOPOLITA (il). — Michele SENDIVOGIO.

L'Alchimista.

COSTA (à) Girolamo. — Riccardo SIMON, Oratoriano.

Histoire de l'Origine et du progrès des Revenus ecclesiastiques. Francfort, 1684 e 1709.

COSTANTE (il), Accademico *Fortunato*. — Niccolò degli ODDI, *Pudovano*.

Rime, ec., 1579, in 4.^o

COSTANTE (il), Accademico *Infercondo* di Roma. — Giuliano GRIMALDI.

COSTANTE (il), Accademico *Ravvivato* di Bologna. — Antonio CARIOLI, da Correggio; e Silvestro BRANCHI, *Bolognese*. V. FANTUZZI.

COSTANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Luigi GANDOLFI.

COSTANZIO TALPITEO DA CONTILMANNO, (anagramma). — Agostino PAOLETTI, da Montalecino.

COSTERIO Giovanni. — Cornelio BLOCKIO.

COTILIO. V. ANOROTO.

COTILONEO. V. IASCO.

COTTA Lazzaro Agostino. — P. Lodovico M.^a SINISTRARI, *Minor Osservante*, d'Ameno. *Zio del Cotta*, di cui prese il nome.

La Pirloneu, commedia. Milano, 1666, ec. ec.

COUET Monsieur. — Avvocato LUCET.

De la necessità, etc. 1865.

COURINGIUS NUCERINUS. — Gilberto COUSIN.

Sorbonne Theologi ad Ciceronianos Ethnicos.

Graziosa Satira sullo stile barbaro dei Dottori di Sorbona del decimo sesto secolo.

COUSIN Gilberto. — Gilberto COGNATO.

COUSIN Jacques. V. JACQUES.

COVELLE Monsieur Robert. — VOLTAIRE.

Collection des Lettres sur les Miracles, 1767.

COVENTRIE Francesco. — Cristoforo DAVENPORT.

Compendio della Fede, Dialogo (in lingua Inglese), 1655, in 8.^o

CRAGNINEMBIESI VARINIMACO, (anagramma). — Gio. Mario CRESCIMBENI.

Canzone, ec. Roma, 1688, in 8.^o

CRANEO. V. EUROSO, e TELCONI.

CRANIONIO. V. ERITO.

CRANMERO Tommaso. — Giuseppe CRESWELL.

CRANTORE AZZONIO, *Arcade*. — Giuseppe DEL PAPA, da Empoli.

CRAPIN (de), Sign. — Giovanni TRISTAN di S. Amant.

CRASSINI Joannes. — Carlo SIGONIO, *Molinese*.

1. *De electione Henrici Valesii Polonorum regis*. Bononiae, apud Peregrinum Bernardum, 1573.

2. *Polonia*. Bononiae, 1574.

Il Tuano, e quindi il Grezio ed il Plaecio, fanno autore de' suddetti due libri il Sigonio. Ma nella prefazione alla grande Raccolta istorica del *Mitzler*, intitolata: *Historiarum Poloniae et M. Ducatus Lithuaniae, collectio magna*, nella quale è riprodotto il rarissimo libro *Polonia*, si esclude cotesta opinione, e se ne lascia l'onore al *Crassini*, cioè ad uno della nobilissima famiglia *Krasinski*, in latino *Crassinius*. (V. CIAMPI, *Bibl. Crit.*, pag. 89).

CRATE CORRINEO, *Arcade*. — P. Antonio MEDICI, Cappuccino, da Concordia.

CRATEO. V. BIONE, e LEUCIPPO.

CRATEO ERICINIO. — Card. Pietro OTTOBONI, *Veneziano*.

CRATEJO ERASINIANO, *Arcade*. — Co. Cornelio PEPOLI, *Bolognese*.

CRATIDIO. V. DORISTO.

CRATILLO ERCULEO, *Arca-*

de. — Domenico QUARTERONI, da Messina.

CRATINO EMERESIO, *Arcade*. — Giovanni SANTORIO, *Romano*.

CRATIPPO CORONIDE, *Pastore Emonio*. — Ab. Camillo BOSCARELLI, da Cortemaggiore.

CRATISTO FIREATE, *Arcade*. — March. Federico DEL BUFALO.

CRAYON Goffredo — Vashington IRVING, *Americano*.

Sketch Book. (Libro di sbozzo).

CREATE. V. CREANTE.

CREMA Hieronimo, *forier di corazze*. — Co. Emanuel TESAURO, *Torinese*.

CREMETE SALMINEJO, *Arcade*. — March. Gaetano CANOSSA, da Reggio.

CRENISO PARONATIDE, *Arcade*. — Giovanni BASADONNA, *Genovese*.

CREOFILO SMINTEO, *Arcade*. — Gio. Vincenzo BENINI.

I Capi d'opera di Alessandro Pope, tradotti e corredati di critici discorsi, di note e di rami. Venezia, Fenzo, 1804, in 8.^o

CREOPOLITA. V. MORSO, e TIRRO.

CRESCENTE (il), Accademico di Vienna. — Arciduca LEOPOLDO GUGLIELMO, figlio di Ferdinando II. Imperatore.

Rime, 1656.

CRESCENZIO PEPE, da Susa. — Alessandro TASSONI, *Modenese*.

Avvertimenti a Giuseppe degli Aromatarj, ec. Modena, 1611, in 8.^o

CRESCIMBENI B. — Ab. ... VITTADINI, *Milanese*.

Provinciali, ec.

CRESFONTE TASCA. V. TASCA.

CRESIMO. V. FILANTO.

CRESIO. V. ALGIMEDONTE.
CRESPI (de') GENINI Pompeo. V. GEMINI.

CRESTOFILO. V. TOMASO.
CRETENSE. V. FILANDRO, PIN-
DAURO, e SARGESIO.

CRETEO. V. JOLA, e NICISIO.
CRETICO. V. DIACRO.
CREUS. V. FERLING.
CREVISO LANGIENSE, *Arcade*. — P. Agostino CORVESI, Agostiniano, Nizzardo.

CREY, o CREYSSANT, DE LA MOSELLE, Abbè. — Ab. BON-
NAUD, Ex-Gesuita.

Examen Critique, etc. 1779.

CREZIO. V. ARISTEA.

CRINATEA, *Arcade*. — Con-
tessa Caterina ORSI, Bolognese.

CRINISIO FOCIDE, *Pastore Emonio*. — Canonico Antonio BUC-
CIARI, da Foligno.

CRINITEO. V. OLINTO.

CRIPTEO. V. DAMAGETE.

CRIPTONIDE. V. EGERINDO.

CRISALGO, *Arcade*. — Card.
Alessandro ALBANI.

CRISARTE IPERTILATEJO, *Arcade*. — Canon. Giuseppe Lo-
dovico ZAIST, Cremonese.

CRISENO, *Arcade*. — Canon.
Salvino SALVINI, Fiorentino.

CRISEO. V. DORALGO.

CRISIPPO TIMEO, *Pastore Emonio*. — Filippo BORGHI, Faentino.

CRISITEO STILITA, Dott.

*Riflessioni sopra alcuni sonni-
feri*, ec. Milano, 1749, in 8.^o

Conosco il libro, ma non l'Au-
tore.

CRISOROANIO. V. CORALBO.

CRISPINO DARDANIO, *Arcade*. — Leonardo GIORDANI, Romano.

CRISPINO Giacomo, Sacerdote.
— P. Simone CRISPINO, Chie-
rico Regolare, Napolitano.

Soliloquj nella festa della E-

*spettazione del Parto della Vergine
Madre di Dio*, Napoli, in 12.^o

CRISSO. V. ALBO.

CRISTOTEMO EPIDEO, *Pa-
store Emonio*. — Ab. Giuseppe
BROGI, Romano.

CRITICI (de') Claudio. — Dott.
Fisico BERTUCCIONI, di Sar-
zana.

*Lettera ad un Amico, sulla
risposta*, ec. Berna, 1754, in 8.^o

CRITIO PELIDE, *Pastore E-
monio*. — Ab. Pellegrino SALAN-
DRI, Reggiano.

CRITODOLO HIEROPOLI-
TANO. — Giovanni LE CLERC.

*Origeni Adamantio ... Episto-
la*, Hierapolis, 1684.

Secondo Peignot (*Dict. de
Bibliol.* T. II, pag. 141), l'Au-
tore di questa *Epistola* fu S. Gi-
rolamo.

CRITONE, *Arcade*. — Canon.
Pier Francesco TOCCI, Fiorentino.

CRITONEO CELLENIANO, *Arcade*. Sinora non so chi sia.

*La Via della Croce esposta
in versi*, Ferrara, 1751, in 8.^o

CRIVINTINO. V. ARESINDO, ed
ESIFITO.

CROBILO AMMONIO, *Arca-
de*. — Giovanni GODI, Padovano.

CROCIPPUS Aspasius. — Ga-
spare SGIOPPIO.

Pædagogus Pædagogorum,
etc. Friburgi, 1612, in 4.^o

CROIX (de la) Francesco. —
Paolo PELISSON.

CROMAZIANO. V. AGATOPISTO.

CROMIDE ENEO, *Arcade*. —
Sebastiano BARBARIGO, Vene-
ziano.

CROMINDO, *Arcade*. — ENCA
DRISEOL, Ibernese.

CROMIRO DIANIO, *Arcade*.
— Pietro Antonio BERNARDONI,
Poeta Cesareo, da Vignola.

Il Co. Fantuzzi lo pone tra i
Bolognesi, ma io credo più al Ti-

rubaschi nella *Bibl. Moden.*, che al *Crescimbeni* nell' *Arcadia*, ec.

CRONIZIO. V. LACONZ, e SIMONIO.

CRONONIA. V. ALCASTA.

CRONDERMO. V. LESCIO.

CRONISTO AFRODISIADEO, *Arcade*. — Carlo CALVI, *Crenonese*.

CRONUSCIO. V. GIPERCO.

CROTALO, Accademico *Ippocondriaco* di Reggio. — Arciprete Bartolommeo SALANDRI, di Reggio.

CROTTA IROLDO, (anagramma). — Carlo DOTTORI, *Padovano*.

CROVINGO *Arcade*. — Ab. Giuseppe PESSAGNI.

CROX (de) Fiorenzo. — Giovanni LE PELETIER.

CRUCE (à) Joannes. — Martino DE BONILLA.

CRUCE (de) Geraldus. — Girolamo DE PEREA.

CRUCIUS Christianus. — Cristiano ADRICOMIO, *Olandese*.

Vita Jesu Christi, ex quatuor Evangelistis breviter contexta. Antuerpiæ, 1578, in 12.^o

CRUDELIO Egidio. — Lodovico DELLA CASA, *Agostiniano, Genovese*.

Genova piangente, ec. 1658.

CRUDO (il), Accademico *Unisono* di Perugia. — Orazio CRISPOLI.

CRUNIO. V. SOLCANO.

CRUZ (de la). V. CRUCE JOANNES.

CRYSOPOLETUS. — Giovanni SCEPERO.

CUBSTORF. — VOLTAIRE.

CUEBAS, o CUEVAS (de las) Franceseo — Francesco DE QUINTANA.

CUPETIOLI (e CUPEZOLI) Angelo. — P. D. Gabriello GUALDO, *Teatino*, da Vicenza.

1. *An liceat peccatores statim post confessionem absolvere*. Venetiis, 1714, in 8.^o

2. *Difesa del P. D. Gabriello Gualdo al sig. Grisofano Cardicelli. Operetta d'Angelo Cupezoli*. (Senza veruna nota tipografica, ma a Padova, 1725, in 8.^o)

3. *Angeli Cupetoli ... Theologia contemplativa et Moralis D. Aurelii Augustini, etc.* Venetiis, 1737, T. III in fogl.^o

CURÆUS Joarhinus Freistadt. — Zaccaria URSINO, ovvero il BEERO.

CURIALE, di Roma. — Agostino FAVORITI.

Lettera ad un Amico di Parigi, contra un Arresto della Corte del Parlamento.

Sta nella Raccolta di Scritture sopra gli affari tra la Santa Sede e la Francia; pag. 147, ec.

CURSANTIUS Timotheus. — Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino*.

Epistola ad Leonem Allatum, ec.

Sta in fronte alla *Monarchia Solipsorum* (V. CORNELIUS LUCIUS, e nella Seconda Parte SCOTTI G. Clem.).

CURULLUS Marcus. — Nicola HEERKENS.

Satyra Gronningensis, etc.

CUSANUS. V. SROSTIA.

DACRIANUS Abbas. — Lodovico BLOSIO, o DE BLOIS.

1. *Speculanti Monachorum, etc.*

2. *Epistola duodecim documentorum.*

Il nome di *Dacriano* significa *gemente* e *piagnente*, nè mai furvi nell'ordine Benedettino un abate *Dacriano*, chechè detto abbia il *Trilènio*, premuroso di aumentare il catalogo de' scrittori Benedettini.

DADDEI RUFFI. — P. Gio. AUDIFREDI, *Nissardo*.

DAFNE EURIPEA, *Arcade*. — Pellegrina M.^a RIVAROLI-VIALI, *Genovese*.

Si hanno sue Rime tra quelle degli Arcadi, come pure nella Raccolta del *Recanati*.

DAFNEIO. V. DONILLO.

DAFNEO ARCUARIO. — Lorenzo BEGERO.

Considerazioni sul Matrimonio, 1679, in 4.^o

Opera, scritta in lingua tedesca, in cui l'Autore, per secondare l'Elettor Palatino Carlo Luigi, favorisce il sistema della Poligamia.

DAFNI ALITREO, *Arcade*. — Canonico Tommaso MANCINI, *Romano*.

DAFNI EPITEMENE, *Pastore Emonio*. — P. Alfonso M.^a SCARUFFI, *Cappuccino, Reggiano*.

DAFNI OROBIANO, *Arcade*. — Ab. Lorenzo MASCHERONI, *Bergamasco*.

DAFNIDE. V. JOLA.

DAFNITICO. V. ASTAIDIO.

DAFNITIDE. V. ELKO.

DALARINI Francesco, (anagramma). — Francesco RAINALDI.

DALCO AMETEO, *Pastore Emonio*. — P. Teodoro FELTRI, *Scolopio, Veneziano*.

DALCO SUADELEO, *Arcade*.

— Co. Gian Nicola MONTANARI, *Veronese*.

DALISO ENISPEO, *Arcade*.

— Monsign. Giacomo CARACIOLO, *Napoletano*.

DALISO GLICISCO, *Pastore Emonio*. — Ab. Gio. MARZAROLI, di Cortemaggiore.

DALISTO NARCENTE, *Arcade*. — Gio. Battista CASOTTI.

La Vita di Benedetto Buommattei, Firenze, 1754, in 4.^o

DALLA BARBA, *Pompeo*. — Engenio LATTANZIO.

DAMAGETE CRITEO, *Arcade*. — P. Jacopo BELGRADO, *Gesuita*.

DAMASCENO. V. GIOVANNI(S.) DAMASCENO.

DAMASFITO APTESTO. — P. Vincenzo da S. ERACLIO.

Considerazioni Critiche, ec. Foligno, 1756, T. II, in 8.^a

DAMASO VILLELMO. — Guglielmo LINDANUS.

DAMETA CLITORIO, *Arcade*. — Cav. Melchiorre MAGGIO, *Florentino*.

DAMI BOREATICO, *Arcade*. — D. Domenico D'AQUINO, *Napolitano*.

DAMIENO ACMINIO, (anagramma) *Pastore Emonio*. — Domenico AMIANI, da Fano.

DAMIR. V. ARDAMIS.

DAMIRO ECRATESIO, *Pastore Emonio*. — P. Giannangelo RABBI, *Servita, Bolognese*.

DAMISTO, *Accademico Agiato di Roveredo*. — Michele LAZZARI, *Veneziano*.

Lettera Archeologica.

Sta nel T. X della Nuova Raccolta Calogeriana.

DAMISTO, *Arcade*. — Niccolò ALBIZZI, *Florentino*.

DAMISTO ECLAJADE, *Pastore Emonio*. — P. Pellegrino M.^a PERONI, *Servita, Veronese*.

DAMOFILO SPERCHIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Pietro ZURLINI, *Parmigiano*.

DAMONE EDISTO, *Pastore Emonio*. — Dott. Federico DEL BENE, *Pesarese*.

DAMVILLIERS (de), *Sieur*. — Ab. Pietro NICOLE.

Les Imaginaires, et les Visionnaires, ou, etc. Liege, 1667, T. II in 12.^o

DANIEL EMERICUS. — Giuseppe Valentino EYBEL.

Propositiones ex universo jure Ecclesiastico. Vindobonae, 1779, in 8.^o

DANIELE (Mastro), *Scultore, ec.* — Gio. Battista PASSERI, *Editore*.

Ragionamento negli Opuscoli Calogeriani, T. XVI.

DANIELLO Bernardino. — Trifone GABRIELLO.

Dante, con la esposizione di M. Bernardino Daniello da Lucca, sopra la sua Commedia dell' Inferno, del Purgatorio et del Paradiso, ec. In Venetia, 1568, in 4.^o

È opinione di Diomede Borghesi, che il dottissimo Trifone sia l'autore di questo applaudito Commento. Lo stesso dicasi del Commento al Petrarca, che porta anch'esso il nome del Daniello, e che al Gabriello si attribuisce.

DANNEBUCHI Arminio. — Vendramino BLANCHI.

Relazione del Paese de' Svizzeri, ec. Venezia, 1708, in 8.^o

DANNITO. V. **GORANIO**.

DARDANIO. V. **CRISPINO**.

DARDANO ALANTINO, *Arcade*. — GIUSEPPE II, *Imperadore*.

Dei molti Principi e Personaggi di altissima condizione (che non furono scrittori mai, tranne pochissimi, bensì proiettori e mecenati de' buoni studj), ammessi a ti-

tol d'onore all'Accademia degli Arcadi di Roma, io in questo Tavole a pochissimi dò luogo; ma tra questi principalissimo credo il sommo ingegno dell'Imperatore *Giuseppe II*, il quale venne proclamato *Arcade* nel 1764, come risulta dall'atto che l'anno stesso pubblicòsene in Roma.

DARDANO EPITIDIO, *Arcade*. — P. Carlo Eutizio PANZIERI, *da Norcia*.

DARENO, *Arcade*. — Ab. Pompeo FIGARI, *Genovese*.

DARENO MINTEO, *Arcade*. — Antonio ZAMPIERI, *Imolese*.

DARETE Frigio. — Lucio VERO SETTIMIO, e Giuseppe I-SCARICO, *Inglese*.

A chi non è nota la Storia *Della Guerra Trojana* tante volte stampata, e in tutte le lingue tradotta, comechè ognun la conosca per favolosa? Ma nè Greco nè Trojano, nè di verun luogo dell'Asia fu chi la compose, bensì Latino, cioè *Lucio Settimio*, come nota, lo Zeno nel T. I, pag. 43 delle *Fossiane*. È ben vero che anche l'inglese *Iscarick*, il qual fioriva sul cadere del XII secolo, ai tempi di *Enrico II* d'Inghilterra, usurpò egli pur questo nome.

DARINDO MACISTANIO, *Arcade*. — Pier M.^a ASPLANATI, *Gesuita, Genovese*.

DARINEL. — Egidio BOILEAU, *da Bonillon*.

La Sphere des deux Mondes, 1555.

DARISCO Gortinianno, *Arcade*. — Canon. Marco Antonio MOZZI, *Fiorentino*.

DARPE. V. **BARBIO**.

DASEO. V. **EOERIO**, ed **FRANTE**.

DASMONE ANDRIACO, *Arcade*. — Ignazio CIANCI DELLA CROCE, *Agostiniano Scalzo, Napolitano*.

Poemata. Venetia, 1757.

DATIFY (anagramma), DE ROMY. — Pietro FAYDIT, da Riom.

1. *Mémoires, etc.* 1748.

2. *Dissertations, etc.*

DAUNO ESCULAPIANO, *Arcade*. — Monsign. Giovanni Battista CONTI, *Fiorentino*.

DEBOLE (il), *Accademico Alterato* di Firenze. — Vincenzo PITTI.

DEBOLE (il), *Accademico Inabile* di Bologna. — Benedetto Giuseppe BALBI, *Bolognese*.

DECILIO, *Arcade*. — Girolamo POMPEI, *Veronese*.

DECILO TISOATE, *Arcade*. — March. Pompeo AZZOLINI, da Fermo.

DECIMO CORINELLA. — Girolamo MEI, *Fiorentino*.

Istoria della Cacciata di Gajo Ciaveri Pontefice Massimo, ec.

DECIO LABERIO. — Ab. Rinaldo BRACCI.

DECORO MUSAGETE *Volupio*. — Volfango SCHONSLEDER.

DEGEN Peter. — Pietro SPADA.

Il nome assunto è una letterale traduzione in lingua tedesca.

DEIFILIO CHELIDONIO, *Arcade*. — P. Gius. M.^a PUJATI, *Cassinese*.

Epitalamio, ec.

DELFENSE. V. VEINICIO.

DELFIDE. V. MERIO.

DELFIDE ECHEO, *Arcade*. — D. Gius. DE' MEDICI, Principe di Ottajano, *Napolitano*.

DELIDE. V. NISO.

DELINDO FILOTIMIO, *Pastore Emonio*. — Co. Aurelio MILIARI, da Finale di Modena.

DELISLE, Monsieur. — P. CHIQUOT DE BLEROACHE.

Mémoires sur les Corps de metier, 1758.

DELISTE. — SOREL.

Les Talismans, 1636.

DELL' ARCA, Co. Andrea. —

Ferrante CARLI, *Parmigiano*, o piuttosto Carlo Ferrante GIANFATTORI, *Parmigiano*. (come rilevasi dal T. V delle *Memorie degli Scrittori Parmigiani, ec.*).

DELLA BAROTTA Gianni. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, *Bresciano*.

Rime.

In varie raccolte.

DELLA RENA Cosimo. — Ippolito CAMICI, *Fiorentino*.

Storia de' Duchi e Marchesi di Toscana.

DEL MARE. — Marcantonio RONCALLO.

Lettera di un Laico Ortodosso.

DEL MIGLIORE Leonardo Leopoldo. — Pietro Antonio DELL'ANCISA.

DELMINDO LEPREATICO, *Arcade*. — Co. Pietro Antonio FENAROLI, *Bresciano*.

Rime. In Brescia T. I, 1726; T. II, 1739, in 8.^o

Non meno di tre edizioni, e tutte di Brescia, se ne conoscono.

DELMINO SILACENSE, *Arcade*. — Lauro QUIRINO, *Veneziano*.

DELON Monsieur. — Dionigi D'ALLAIS. (Vedasi la Nota al nome di DEVEZE).

Histoires des Sevarambes, etc.

DELPUSIANO. V. ACI.

DELTOPHILUS PERIERGUS. — Carlo DI REVISSINISE, Co. di Rewiczki.

Bibliotheca graeca et latina, complectens auctores fere omnes Graeciae et Latii veteris, quorum opera vel fragmenta, etc. Berolini, 1784, in 8.^o

DEL-VAGO Perini (Equitis de Maltha). — Adriano BEVERLANDO, celebre materialista.

Epistolium, ad Batavum in Britannia hospitem, de Tribus Impostoribus. Hierosolima, 1673, in 8.^o

La notizia di questo assai raro libretto ho raccolta dall'insigne *Catalogue de la Bibliothèque d'un Amateur*, del chiaro *Renouard*, T. I, pag. 127. Pare che il *Beverland* si appropriasse in questo libro il nome del nostro celebre pittore italiano *Pierin del Vaga*, che a quell'epoca era salito in gran fama.

DEMADE OLIMPICO, *Arcade*. — Gio. Antonio ASTORI, *Veneziano*.

DEMARETE FOCENSE, *Arcade*. — P. Francesco Antonio FASCE, delle Scuole Pie.

DEMETRIO TIMBRICENSE, *Arcade*. — Giuseppe GARUFFA, da Chiari.

DEMETRIUS. — Emanuele VAN METEREN.

DEMETRIUS ALETHEJUS. V. ALETHEJUS.

DEMOCRITO, Filosofo. — Domenico BARTOLI.

DEMOLEO ARISTODEMIO, *Arcade*. — Bartolomeo MORESCHI, da Casalnuovo.

DENDRINUS Henricus. — Giovanni BLEUW, o BOOM, secondo Peignot.

DENIUS Cornelius, *Burgensis*. — Rodolfo MATMAN, Gesuita; ma più veramente Gaspare SCIOPPIO. V. GRAVINGS.

Tres Capellae, sive Admonitio ad Josephum Justum Burdonem... prius Scaligerum, nunc Sacilegum. Ingolstadt, 1608, in 4.^o

DEODATO Pietro, Nicopolitano. — P. Clemente BIAGI, Camaldolese, *Cremonese*.

1. *Defensio Tridentinorum Canonum*, etc. 1786.

2. *Nuova difesa*, ec. 1788.

3. *Terza difesa*, ec. 1789.

DEOMENEJO V. BENACO.

DEPOSITO (il), *Accademico Confuso* di Bologna. — Gio. Gaetano ROSSI, *Bolognese*.

DEPUT Guido. — Bazas ARNAUD, di Pontac, Vescovo.

DEREIA. V. CUIPER.

DERMASIUS HERMUNDURUS Franciscus. — L. Gioacchino FELLER.

Epistola contra Jac. Gronovium. Lipsie, 1687.

DERMITIUS Taddeus. — Antonio HIQUEO, *Irlandese*.

Nitela Franciscana. Lugd., 1627.

Era Francescano, e prese a difendere la dottrina teologica de' suoi confrati contro quella de' Domenicani. Il nome di *Dermizio Taddeo* non è finto ma bensì il nome suo di battesimo. Scrisse anche con lo stesso nome contro il *Gronovio*: *De intollerabili fastu quorundam criticorum*, etc. Lipsie, 1687, in 4.^o

DES ACCORDS. Seigneur. — Stefano TABOUBOT.

Les Bigarrures. 1662.

DES-BOIS Francesco. — P. Gabriele GERBERON, ovvero il P. Francesco DELFAU, Benedettino, se vuoi credere alla *Biografia Universale* T. XV.

L'Abbè Commendataire. Cologne, 1673, in 12.^o

È ben certo però che la Seconda Parte dell'opera sovranunziata è lavoro di questo *Delfau*, sotto il nome di *Sieur DE FRÖIMONT*.

DESERTI Severino. — Eugenio GUASCO, Canonico di S.^a M.^a Maggiore in Roma.

Dizionario Ricciano ed Antiricciano (cioè relativo al celebre Monsign. Ricci vescovo di Pistoja, ed al famoso suo Sinodo). Roma (Roma), 1795, per Flaminio Palla, in 4.^o

DESFORETS N. E. A. — Sieur RETIF DE LA BRETONNE.

Le Marquis de T... 1771.

DESIOSO (il), *Accademico Afilato* di Pavia. — Alessandro FARARA.

DESIO (il), Accademico *Alt-terato* di Firenze. — Giulio **DEL BENE**, *Fiorentino*.

DESIO (il), Accademico *Elevato* di Reggio. — Alberto **SCAJOLI**.

DESIO (il), Accademico *Oculto* di Brescia. — Francesco **RICCHINO**.

DESMARETS, Sig. — Gio. Armando **DE RICHELIEU**, Card.

DESPINO SCOLITA. — Antonio **LOCATELLI**, *Veneziano*.

DESTANIO. V. **FISULLO**.

DESTRO (il), Accademico *Umanine* di Torino. — P. M.^o Francesco **FILIPPI**, Minor Conventuale, *Ferrellese*.

DESTRO (il), **FLAVIO**. V. **FLAVIO DESTRO**.

DETONVILLE Amos. — Biagio **PASCAL**.

1. *Traité de Geometrie*. Paris, 1659, in 4.^o

2. *Lettres concernant la resolution de tous les problemes touchant la Roulette*. Paris, 1659, in 4.^o

DEVAUX. — Conte DI **CRA-MAIL**.

Les Jeux de l'Inconnu.

DEVEZE Sig. — Dionigi **VELRAS D'ALLAIS**.

Histoire des Séverambes, Peuples qui habitent une Partie du troisieme Continent, ordinairement appelé Terre Australe, contenant un Compte exact du Gouvernement, des Moeurs, de la Religion et du Langage de cette Nation, jusques aujourd'hui inconnue aux Peuples de l'Europe. Traduite de l'Anglois. (Premiere Partie) A Paris, chez Claude Barbin, 1677, in 12.^o (Seconde Partie) A Paris, chez l'Auteur, 1678, e 1679, vol. 3, in 12.^o

Quest'opera, di cui si hanno due o tre altre edizioni, e che venne tradotta in lingue Inglese, Fiamminga, Tedesca, e Italiana, ed è

originale Francese, e non Inglese, come è detto nel titolo, è una delle più fine e spiritose Satire politiche, che si conoscano. Malgrado l'indicazione sul titolo della Seconda Parte, dove è detto che l'Autore stava a Parigi nel sito ivi pure indicato, tuttavia, essendosi egli nascosto sotto le iniziali *D. V. D. E. L.* (cioè: *Denis Veiras Dallais En Languedoc*), ne rimase gran tempo ignoto il vero nome; cosicchè il *Marofio* l'ha eredita veramente scritta in Inglese, e ne dubitò autore o *Isacco Vossio*, o il *Leibnizio*, come parimenti pensarono lo *Struvio* ed il *Reinmanno*; altri la attribuì ad un *Delon* o ad un *Devese*, nomi del tutto ignoti nelle Storie Letterarie; altri, come il *Fabricio*, ad un Inglese, chiamato *Sidney*; ed altri finalmente al capitano *Siden*, che è l'eroe di questo già sì famoso romanzo. Non ci volle che la pazienza e la somma erudizione di *Prospero Marchand* per isvolgere nel suo Dizionario storico una sì confusa matassa.

DEVIREO Renato, (anagramma). — Andrea **RIVET**.

DEVOTO (il), Accademico *Umanine* di Torino. — Monsign. Gius. **PANNILINI**, Vescovo di Giusi.

DIAGONEO. V. **ALFERO**.

DIAGONISIO. V. **ANTINORA**.

DIAGORA MAGNESIO. —

Can. Pio **FABRI**, *Bolognese*.

DIANADEO. V. **ATI**.

DIANENSE. V. **ONISBO**.

DIANESE. V. **OLINDO**.

DIANIDIO. V. **MIRTILO**.

DIANIO. V. **CRONMO**.

DIARETES PHILODOXIOUS.

— Leon Battista **ALBERTI**.

Deorum omnium felix faustumque Epiphonema. Flor., 1588, in 4.^o

DIASTORE OILEO, *Arcade*.

— Ab. Vincenzo **LOVATTI**, *Romano*.

DICACOLUS Docteur. — Sieur CHAUSSARD.

Le nouveau Diable boiteux, 1799.

DICEO. V. GNORIMO.

DICEO LUCRENSE, ne' *Filopatri*. — Cav. Gio. Batt. GIUSTI, Bolognese.

DIDACUS PLITTI, *Pelusiensis*. — Placido TITI, Monaco Olivetano, *Perugino*.

DIDARIO EFIREO, *Arcade*. — Paolo BELTRAMI, Prete della Missione.

DIDASCALICUS EROTINUS. — Giovanni RODI (RODIUS).

DIDIMEO. V. BIANTE.

DIDIMO Chierico. — UGO FOSCOLO, da Zante.

1. *Viaggio Sentimentale di Sterne*, trad.

2. *Liber memorialis*.

DIDIMO Faentino. — Filippo MELANTONE.

Oratio in Enserum, etc.

DIDIMO Milesio, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe ALBERTI, *Novarese*.

DIDIMO Patrofilo. — Sinora ignoto a me.

Sacro Monte d'Orta, 1777.

DIDIMO, *Torinese*. — Co. Tomaso VALPERGA, di Caluso.

Litteraturae Copticae Rudimentum, etc.

DIDIMO LEOCLAVIO, *Siciliano*. — P. Tomaso MAZZA, Domenicano.

Aucupium Ibis, hoc est Computationes objectionum Elenchisti anonymi (cioè Francesco Sparavieri, da Verona), in *Apologiam pro Anio F. Thomae Mazza, editum a R. P. F. Francisco a Sexto, Ord. Min. Capuccinorum*. Ronchi, in 4.^o

DIDIMO ROPALIGERO Liviano. — P. Tomaso MAZZA, predetto.

I Goti illustrati, o vero Historia de' Goti antichi, con varie digres-

sioni in materie parimente antiche e singolari, insertivi l'Apologia per F. Gio. Annio Viterbese. In Verona, 1679, in fogl.^o

DIDIMO UPIANO. V. UPIANE.

DIDOCLAVIUS Edoardus. —

David CALDERWOOD. — DIDYMUS TAURINENSIS. — Ab. Tomaso VALPERGA, di Masino.

Litteraturae Copticae Rudimentum. Parme. Typ. Regia, 1783, in 4.^o

DIDYMUS VERIDIQUS Hemildanus. — Tommaso STAPLETON.

Apologia pro Philippo II Hispaniarum Rege, contra accusationes Elizabethae Reginae Angliae Constantiae, in 8.^o

DIEDRICK KNICKERCKER. — WASHINGTON IRVING.

Storia di Nuova York.

È una frizzante e spiritosa descrizione, uscita per uno slancio di mal umore dalla penna del chiaro vivente americano, cui volentieri fu perdonata per gli egregi suoi scritti successivi.

DIETHEROS Andreas (Augustinus). — Sisto BETULEJO.

Joseph, Comoedia.

Sta nel *Dramata Sacra* stampati a Basilea dall'Oporino nel 1547, in 8.^o

DIFENDENTE (il), Accademico Muto di Reggio. — Agostino COCCAPANI, da Carpi.

DIFESO (il), Accademico della *Crusca*. — Niccolò ARRIGHETTI. DIFFERENTE (il), Accademico della *Fucina* di Messina. — Niccolò LIPSO.

DIGIUNO (il), Accademico della *Crusca*. — Can. Cav. Gio. GUIDACCI.

DILECTUS LUSITANUS. — Gio. RODRIGUEZ, di Castellbranco.

DILETTEVOLE (il), Accade-

mico *Rossa* di Siena. — Benvenuto FLORI, Conciatore di pelli.

DILETTEVOLE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Andrea RUBBI, *Veneziano*.

DILIGENTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Vittorio ALFIERI.

DIMANTE SCILLUNZIO, *Arcade*. — Pier Francesco ZAGNONI, *Bolognese*.

DIMESSO (il), Accademico *Inferno* di Roma. — D. Gius. MALATESTA GARUFFI, *Riminese*.

DINARCHIDE, Accademico *Aggiato* di Rovereto. — Co. Giannaria MAZZUCHELLI, *Bresciano*.

DINATERUS. V. DYNATEUS.

DINDIMENO. V. INNOSTE.

DINO LA SA POCO, anagramma di ALDONIO CAPSO, *Pastore della Enomia*, di Busseto, della qual fu Custode. — Francesco ELETTI, *Bussetano*.

Nella Vita del *P. Ireneo Affò*, amplamente scritta dall'illustre successore di lui nella Prefettura della Ducal Biblioteca di Parma, si raccolgono le notizie relative alle dispute letterarie che accaddero tra que' due concittadini, non meno dotti che schizzinosi, cioè: l'*Affò*, e l'*Eletti*.

DINUNDA ECHEREO. — Ercole Francesco DANDINI, *Cesenate*.

Annotazioni alla descrizione di Cesena di Cesare Brizio, tradotta in latino da Francesco M.^a Ficini, e inserita nel T. IX del Tesoro Italico di Grevio.

DIKOMENE GERI, (anagramma). — Domenico REGI, *Chierico Regolare*.

DIODORO DELFICO, *Arcade*. — P. Saverio BETTINELLI, *Mantovano*.

DIOFANE CIPARISCO, *Arcade*. — Giuseppe DORIA, *Genovese*.

DIOFANIO. V. LAUSO.

DIOFANTE AMICTEO. — P. Francesco JACQUIER.

Dissertaz. sull'aria di Romn, 1745.

DIOGINE BAVARTON. — Ab. Giambattista Rodella, *Bresciano*.

Prefazione al libro dell'Arciprete Guadagnini, intitolato: Il Cuore Santissimo di Gesù Cristo, ec. Stampato a Brescia nel 1775, in 12.^o

DIOMEDE EGERIACO, *Arcade*. — Dott. Flaminio SCARSELLI, *Bolognese*; o piuttosto Monsign. Floriano MALVEZZI.

DIOMENEO. V. EGEONE.

DIOMO MELPEO, *Arcade*. — Francesco ACARIGI, *Sunese*.

DIONE. V. DORICLO, e TIMENE.

DIONE TERMEONIO, *Arcade*. — Filippo ARGELATI, *Bolognese*.

DIONISCO. V. MENEZIO.

DIONISIO PEDAGOGO. — Giovita Salvini, *Bresciano*. (V. GAMBIA, Nov.).

Proemio alle Novelle di Gio. Brevio dell'Edizione 1799. Milano, 1819, in 8.^o

DIONNEO Tobia, (anagramma). — Dott. Ant. BODEI, *Bresciano*.

Lettera alla Signora Biblioteca Italiana.

DIONYSIO (à Saecto) Leo Hubertinus. — Leonardo LESSIO, *Gesuita, Fianningo*.

DIORO TAUMASIO, *Arcade*. — Teodorico PETRINI, da Fermo.

DIOSIPPO MANTINENSE, *Arcade*. — Domenico SAPORITI, *Genovese*.

DIOTE ERASINIO, *Arcade*. — Carlo ZANIBONE, da Casalmaggiore.

DIOTIMO OEIO, *Arcade*. — Antonio MAGLIABECCHI, *Fiorentino*.

DIPENEO. V. ALNIO.

DIPENSE. V. OSINIO.

DIPEO. V. CARINO.
 DIPLACI GELASIO. — Eustachio GISELIO.
 DIPLODOFILO. — Everardo DIGBEIO.

Così nominato da *Guglielmo Temple* nel suo *Commentarium*, etc. 1581, in 8.^o

DIPTICO LERNIO, Maestro. — Co. Gio. M.^a MAZZUCHELLI, Bresciano.

Versi in morte del Barbeta.

DIRCEO. V. PARMENIO.

DIRCEO CRETICO, *Arcade*. — Baldassare MOLOSSI, da Calsalmaggiore.

DIRCEO PINDARIO, *Pastore Emonio*. — Cav. Pio LACCHINI, *Forlivese*.

DISFILO, *Arcade*. — Cav. Carlo MARATTI, Pittore.

DISIDEUS. V. DVIDEUS.

DISPOSTO (il), *Accademico Confuso* di Bologna. — Cav. Gio. GALEAZZO ROSSI.

DISPREZZATO (il), *Accademico Nascosto*. — Carlo TIBERII, *Romano*.

DISSONANTE (il), *Accademico*. — Ab. Gio. Batt. VICINI, *Modenese*.

Inni della Chiesa volgarizzati.

DISSONANTE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — P. Francesco BOLGARELLI, *Camaldolese*.

DISSONO (il), *Accademico Unisono* di Perugia. — Fabrizio SIGNORELLI.

DISTILLATO (il), *Accademico* di Vienna. — Co. Raimondo MONTECUCCOLI, *Modenese*.

DISUNITO (il), *Accademico Incapace*. — Florindo DE SILVESTRI.

DITE, *Candiotto*, o *Cretense*. V. DARETE Frigio, la cui falsità è in tutto comune con *Dite*.

DITHMARSUS URSUS. — Nicola RAYMARUS.

DITTEO. V. LEUCONTE.

DITTICO TROCHISMO. — Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano*.

Governo di Brescia antico e moderno, ec. Brescia, 1790, in 16.^o

Il *Rodella*, sotto il nome di *Dittico Trochismo*, non ha scritto che una parte del *Governo Antico*, proseguendolo sino al 1790.

DIVINIS (de) Eustachio. — P. Onorato FABRI, *Gesuita*.

Brevis annotatio in Systema Saturnium Christiani Eugenii. Romæ, 1660, in 8.^o

Che quest'opera sia lavoro del P. Fabri viene dubitativamente scritto in una lettera del chiaro matematico Stefano Angeli, tra le *Clarorum Venetorum Epistolæ ad Ant. Magliabechum*, pubblicate dal Dott. Targioni Tozzetti, T. II, p. 72.

DOALDO ACROTOFORIO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe SALMI, *Ferrarese*.

DOCCOMENSIS JANSONIUS. — Michele D'ISSELT, di Amersfort.

Mercurius Gallo-Belgicus, sive Historia rerum in Gallia et Belgio gestarum, ab anno 1588 ad annum 1594. Coloniae, 1596, in 8.^o

DOCILE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Lorenzo MASCHERONI, *Bergamasco*.

DOCTEUR DE SORBONNE. — Abbate DE VILLE. (Questo articolo spetta agli Anonimi, più che ai Pseudonimi).

Prejugés légitimes contre le Jansenisme. Cologne, 1686, in 8.^o

DODONEO SELVAGGIO. — Ab. Girolamo TARTAROTTI.

1. *Idea della Logica degli Scolastici*, ec. Ragionamento, ec. Rovereto, 1731, in 4.^o

2. *Delle Disside Letterarie, ossia Pubbliche difese di Conclusioni*. Rovereto, 1735, in 8.^o

DOLABECCA. V. POMONIO.

DOLCE URSADORO Antonio.

— Alessandro Tommaso ARCUDI, da Galatina.

S. Atanasio Magno ed Ammirabile: idea di un sacro Eroe perseguitato da tutto il Mondo. Istoria, ec., Lecce, 1714, in 4.^o

DOLEMANNO. — Roberto VERSONIO, Gesuita, *Inglese*.

DOLERIE Sig. — Guglielmo POSTEL.

DOLETO. — Girolamo ALEANDRO, Seniore.

DOLLINCAN Charles. — Carlo ANCILLON.

Traité des Eunuques, 1707, in 12.^o

DOLSISIUS (o DOLSCIUS, come lo scrive *Peignot*) Paulus. — Filippo MELANTONE.

DOMENICO (S.). — Domenico DI PANTALEONI.

De Corpore Christi.

È questo il titolo di un libro generalmente ne' tempi andati creduto del *Guzmano*, ossia di *S. Domenico*. Ma il *Malvenda* e più altri hanno provato esserne autore il *Pantaleoni*.

DONALERO (anagr^a) GNEO FAUCIDIO. — Gio. Francesco

LOREDANO, *Veneziano*.

DONDOLONE (il), della Congrega de' *Rozzi*. — Giovanni PACCHIAROTTI, Pittore, *Sanese*.

DONNIMO. V. ALESIO.

DONZELLINI Joseph. — Domenico GUGLIELMINI, *Bolognese*. *Symposium Medicum*.

DORALBO TRIASIO, *Arcade*. — Filippo M.^a PIRELLI, *Napolitano*.

DORALGO, *Arcade*. — Card. Luigi OMODEI, *Milanese*.

DORALGO CRISEO, *Pastore Emonio*. — Dott. Giorgio Ubaldo CASALI, da Buzeto.

DORALIO EGEMONIO, *Ar-*

cade. — Cav. Niccolò CICOGNARI, *Parmigiano*.

DORASCO, *Arcade*. — D. Niccolò d'ARRAGONA, Principe di Cassano.

DORASIO. — Agostino GRADENIGO.

Due Lettere a Gio. Brunacci, ec. Venezia, Zatta, 1760, in 8.^o

DORAT Giovanni. — Gio. DI-SNEMANDI, *Limosino*.

Ne ho fatto cenno nel *Discorso Proemiale* a pag. III.

DOREBO CLAREO, *Arcade*. — Co. Ant. Estense MOSTI, *Ferrarese*.

DORIA Arrigo. — Gian Giorgio TRISSINO, *Vicentino*.

Dialogo intitolato il Castellano, nel quale si tratta de la lingua Italiana. In Vicenza, 1529, in fogl.^o

DORIA Gio. Battista. — Gian Giorgio TRISSINO, *Vicentino*.

Dante della Volgare Eloquenza, tradotto in Italiano da Gio. Batt. Doria, ec. Vicenza, 1529, in fogl.^o Ferrara, 1583, in 8.^o

Fu *Trissino* il primo a far conoscere quest'Opera di *Dante*, eha per qualche tempo si credette essere sua.

DORIACO LARISSEO, *Arcade*. — Co. Gaetano BERNARDINI.

DORIANO. V. CIMONA.

DORICIO. V. ASSIATO.

DORICLA ELISSONEO, *Arcade*. — Monsign. Francesco ZEC-CADORO, da Gubbio.

DORICLEO. V. SILVIO.

DORICLEO DRIADIO, *Arcade*. — March. Giovanni CHIGI

MONTORO PATRIZII, *Romano*.

DORICLO ALFEO, *Arcade*. —

Co. Ercole LINATI, *Parmigiano*.

DORICLO DIONEIO, *Arcade*.

— March. Filippo HERCOLANI, *Bolognese*.

DORICO. V. CADMITE, e FILONDA.

DORICO ' AUTONIDIO. — March. Franc. MONTI, *Bolognese*.

DORICTEO. V. ALCANDRO.
 DORIDE, *Arcade*. — Marc.^a Cornelia LAMPUGNANI, *Parmigiana*.
 DORIGISTA, *Arcade*. — Contessa Isabella DOSI GRATI, *Bolognese*.
 DORILLA PENEIA, *Arcade*. — Costanza MOSCHENI, da Lucca.
 DORILLO MAGASIDE, *Pastore Emonio*. — Ab. Francesco M.^a BERTOLINI, *Bussetano*.
 DORILO CARATREO, *Arcade*. — Monsign. Michel Angelo GIACOMELLI, *Pistoiese*.
 DORILO DAFNEIO. — Co. Gastone della Torre di REZZONICO, da Como.
Versi sciolti e Rimati. Parma, 1774, in 4.^o
 DORILO TESMIANO, *Arcade*. — Can. Gio. Battista DEL PALAGIO, *Fiorentino*.
 DORINDA PARASSIDE, *Arcade*. — Settimana Severa TOLOMEI, da Siena.
 Di questa gentil Poetessa, che fu moglie di *Alfonso Marscotti* di Montalbano, fa elogi il *Crescimbeni*, e pubblicò varie rime la *Bergalli*.
 DORINDO FILÉREMO, *Pastore Emonio*. — Ab. Muzio SCIVOLA, *Tirolese*.
 DORINIO, *Accademico Agitato* di Roveredo. — Orazio ARRIGHI LANDINI, *Fiorentino*.
 DORISCO Antero, *Pastore Emonio*. — Spiridione BERIOLI, Cav. di Malta, da Città di Castello.
 DORISTO CRATIDIO, *Arcade*. — Monsign. Ottaviano CORSINI, *Fiorentino*.
 DORMI (il), o DORMIO. — D. Cornelio CATTANEO, *Bolognese*.
Rime.
 DORELATÀ. V. NERI.
 DOSICLEO. V. CLEARESTE.
 DOSITEO Adolfo. — P. Gio. Vincenzo PATUZZI, *Veronese*.

La Causa del Probabilismo, richiamata all'esame da Monsign. D. Alfonso de' Liguori, e convertita novellamente di falsità. Venezia, 1764, in 8.^o
 DOTATO (il), *Accademico della Crusca*. — Cardin. Francesco DE NERLI, Seniore.
 DOULOËUS (DOWLEY) Georgius. — Guglielmo WARFORD.
 DOURMAN Casimiro. — Adriano CROMMIO.
 DOUTÉ Filippo. — Francesco BLONDEL.
 DOVEROSO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Monsign. Saverio MARINI, da Pesaro.
 DOVICOLO. V. CINIMMO.
 DRIADIO. V. DORICTEO.
 DRIANDRO (DRYANDER). — Franc. DI ENZINAS, *Spagnuolo*.
 Sia perchè era a suoi tempi (cioè verso il 1550) la moda di grecizzare o in altre lingue tradurre il proprio cognome, sia per celarsi ai Governi di que' giorni che in materia di religione non ammettevano tolleranza, questo nobile Spagnuolo convertì da prima in greco il nome del suo casato; poscia in Francese, indi in Fiammingo, ed anche in Tedesco. *Enzinas* vale in lingua spagnuola ciò che noi chiamiamo *Quercia*, o *Rovere*, e lo stesso valgono le traduzioni in *Dryander* greco, *Du Chene* francese, *Van Eyck* o *Van Eycken* fiammingo, ed *Eyckman* in tedesco. Egli fu il primo della sua nazione che traducesse nella propria lingua il *Nuovo Testamento*, la cui prima e rarissima edizione è di *Enveres*, per *Estevan Mierdmanno* in el anno de 1543, in 8.^o Venne poi riprodotta a Venezia nel 1598, in 12.^o ad Amsterdam nel 1625, in 8.^o, e di nuovo nel 1708 pure in 8.^o In ciascuna di queste si legge il cognome del traduttore, tranne il cam-

biamento in quest'ultima del nome battesimale che in luogo di *Francesco* vi è detto *Sebastiano*. *Ma Enzinas* aveva attinto alle fonti di *Lutero*, e quindi la sua versione gli costò molto cara, e dovette salvarsi in Inghilterra. Abbiamo di *Enzinas*, sotto il nome di *Francesco Du Chesne*, una *Histoire de l'Estat du Pais-Bas, et de la Religion d'Espagne*, stampata a *Sainte-Marie* (cioè Ginevra) nel 1558, in 8.^o Scappato dalle ugne del *P. Pietro Soto* Domenicano, Confessore di Carlo V, il povero *Enzinas* ebbe cura di annunziare il suo nome in tutt'altra lingua che nella propria.

DRIELLIUS GYTOFREDUS, Noviomagensis. — Giovanni BUSEO (BUSÉE).

DRIMO CLEAPSIDE, Pastore *Emonio*. — Ignazio MERLINI, *Pistoiese*.

DRIMODIO CALCODONTEO, *Arcaide*. — Giovanni ROSELLI, d'Arezzo.

DRONGONTEO. V. SELINUNTE.

DRUSINO CISSEO, *Arcaide*. — P. Giuseppe M.^a PRIANI, Genovese.

Rime del Dott. Cavalli, dedicate al Sereniss. Doge, ec. Genova, 1745.

DUBBIOSO (il), Accademico. — Lodovico CASTELVETRO, *Modonese*.

Lettera a Francesco Giuntini, colla risposta di esso Giuntini (senza data) in 8.^o

DUBELLAY. V. BELLAY.

DUBENO ERIMANZIO, *Arcaide*. — P. Guido GRANDI, *Carnadoliese*, da Cremona.

DUBLINO Gaspare. — Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano*.

Due Lettere a Calimaco Mili, intorno all'Anima Umana.

Stanno nel Vol. X della Nuova Raccolta Calogeriana.

DUBOIS Joseph. — Nicola Giuseppe SELIS.

Relation de la Maladie, etc. 1761.

DU BOSC (Padre). — Nicola PERROT, d'Ablancourt.

DUBUISSON Monsieur. — SANDRAS, de Courtilh.

Vie du Vicomte de Turenne. 1987.

DUCHENIUS Andreas. — Andrea DUCHESNE.

DU-CHESNE Francesco. — Francesco DE ENZINAS. V. DRIANDRO.

Histoire de l'Estat du Pais-Bas, etc., 1558, in 8.^o

DUCHESNE, Le Pere. — HÉBERT.

Petit Careme, etc.

DUCHESNE, Le Pere. — Monsieur LE MAIRE.

1. *Lettres bougrement patriotiques*, 1796, in 8.^o

2. *La Trompette du P. Duchesne, etc.*, 1796, in 8.^o

Due diversi personaggi assomero il nome di *P. Duchesne* in Francia, cioè: i signori *Herbert* e *Le Maire*. Na quest'ultimo fece più grido; massimamente ai tempi del Direttorio, del quale e contro il quale diceva e stampava quasi ogni giorno qualche dura verità. Caduto quel governo il *P. Duchesne* si tacque.

DUCTOR OPTATUS. — Giacomo MUNFORD.

DULARETE. V. ELUTERIO.

DULICHENSE. V. CLORIDAKO.

DULODORUS. — Lorenzo BEGERO.

Colloquiorum de tribus primis Thesauri Antiquitatum Graecarum voluminibus ad eorum Auctorem Pelatium, Amico Dulodori calano... scripta et publicata, ut justae defensionis locus detur. Berolui, 1702, in fogl.^o

È un libro contro Gronovio,

relativo alla spiegazione di alcune medaglie.

DU-LYS Samuel. — Simone GOULART, il Padre.

Recueil contenant les choses les plus memorables advenues sous la Ligue, etc. Geneve, 1590; e 1599, in 8.^o, sei vol.

DUMAN Monsieur. — DEVERNE DE PRESLE.

Considerations sur la Veillesse, etc.

DUMANVIR Abbè. — P. Gabriel GERBERON.

DUMAS Ilario. — P. Michele LE TELLIER, Gesuita.

DUMAS Teofilo. (V. PIENCAMP). — Sinfuriano CHAMPIER.

DUMENO SEPIATE, *Arcade*. — Cav. Pandolfo CIAJA, *Sanese*.

DUMESNIL Gio. Battista. — Claudio DE-LA-ROSE, Signore di Rosimon.

Vies des Saints, 1680.

DUMONT Antonio. — Gio. Batt. ARNOULD.

Trinitè de la Prudence, etc.

DUMONT Jean. — Isacco LE MAISTRE, de Sacy.

L'Office de l'Eglise, 1650.

DU MONT Sieur. — Carlo CO-TOLENDI, e fors' anche il Signor ERARD.

Dissertation sur les Oeuvres meless de M. de Saint Evremond, etc. Paris, 1698, in 12.^o

DUNCARENA SOLFRIDUS. — Ferrante CARLI, *Parmigiano*.

DUNOEI Petri, in *Academia Carolina*. — Samuele PUFFENDORF.

Epistola ad virum famosissimum Nicolaum Beckmannum, totius Germaniae convitiatorem et calumniatorem longe inipudentissimum, super novissimis ipsius scriptis. Holteniae, 1678, in 8.^o

DUPLESSIS A. — ACASSE D'ABIAC.

Le livre de Job, 1552.

DUPLIX Melchior. — PERDOUX DE LA PERIERE, *Orleanese*.

Lettre d'un Conseiller de Blois, 1719.

DUPRAT Abbè. — Abbate BARRIN.

Venus dans le Cloître, 1683.

DURANTES Gio. Stefano. — Pietro DANÈS (probabilmente).

DURANTIUS Franciscus Lucius. — Gio. Battista FIERA, *Mantovano*.

DURENZIO SEMPITERNO, Maestro. — Co. Durante DURANTI, *Bresciano*.

Versi in morte del Barbetta.

Questa piacevole Raccolta, che meritò una ristampa, e che tuttora si legge con piacere, fu tra le prime che in Italia servissero a smarghe il ridicolo sulla smania poetica ad ogni occasione di nascite, di nozze, di morti, &c. I versi del *Duranti*, scrittore assai pulito, ed elegante, vi si leggono alle pagine 33, 34 e 71.

DURKHUNDURKI Bennonis, Slavi. — Leone ALLACCI.

Examen in Spenti Academici Sepulti Epistolam, pro Antiquitatibus Etruscis Inghirami, adversus Leonis Allatii contra easdem animadversiones. Coloniae, 1642, in 12.^o

DURO (il), Accademico Affidato di Pavia. — D. Gregorio PORRINO, Monaco Cassinese.

DURO (il), Accademico della Crusca. — March. Bernardino CAPONI, Senatore.

DYDIMUS Faventinus. — Filippo MELANTONE.

Oratio in Thomam Placentinum, etc.

DYNATERUS Eubulus. — Rodolphus GUALTHERUS.

DYSIDEUS Proyer. — Fausto SOGINO.

EACIDA. V. MINTILLO.
EACIDEO. V. ARCESILLA.
EACO PANELLENIO, *Arca-*
de. — Co. Jacopo Ant. SANVI-

TALI, *Parmigiano*.
 1. *Uranio e Erasitea*, Favola
Pastorale da rappresentarsi nel ...
Teatro di Parma l'Agosto dell'an-
no 1773, per la nascita del Real
Primogenito di Ferdinando Bor-
bone, ec. Parma, dalla Stamperia
 Reale, in 4.^o gr. ed in 8.^o

Sotto i nomi di *Uranio* e
 di *Erasitea* si rappresentano gli Au-
 gusti genitori del neonato.

2. *Il Poliuto*, Tragedia di
Pietro Cornelio, trasportata nella
lingua Italiana. Parma, Monti, sen-
 za anno, in 4.^o

Altre minori Poesie si hanno
 di questo illustre personaggio sotto
 il nome Arcadico qui registrato.

EBIO. V. HEIUS.

EBLANUS (anagramma), Can-
 didus. — Joannes LABENUS.

EBRO (l'), Accademico *Insen-*
sato di Perugia. — Francesco VIS-

DOMINI.

ECALIA. V. NOSSIOB.

ECALIDEA. V. EFIRIA.

ECALIO. V. PINALGO.

ECAMEDE SIRACUSIO, *Ar-*
cade. — Girolamo DESIDERII.

ECATEA. V. VALDAURO.

ECATEO. V. ARCHESTRATO.

ECATOMBEO. V. PLASONE.

ECCLISSATO (l'), Accademico
Inferno di Ravenna. — Pandolfo
 SPRANI.

ECHEFRONIO. V. FILINBO.

ECHEMO FAGIO, *Arca-*
de. — Avvocato BORGHINI, *Pisano*.

ECHENO EURIMEDONZIO,
Arca-. — Santi BACCII, da Lugo.

ECHEO. V. DELFIOZ.

ECHESTRATO AMATUNZIO,
Arca-. — Ab. Gius. M.^a ROS-

SI, *Fiorentino*.

ECHINADIO. V. CIOISTO.
ECLAJADE. V. DAMISTO.
ECLUSE (de l'). V. EXCLUSE.
ECOLAMPADIO (OECUS-
 LAMPADIUS). — BERTRAMO,
 Prete.

ECRATESIO. V. DAMIRO.

ECRITANIO. V. RIVALGO.

ECUER Jean Felix. — Le Chev.

DE NISART.

Satyres sur les femmes, 1712.

EDESIMO. V. EVANGRO.

EDISTO. V. DAMONE.

EDITICO (l') DEL PANTEON,
 — Dott. Domenico VANDELLI,
Modenese.

EDMONDS Father. — Gugliel-
 mo WESTON.

Lettera a Juno Planco.

EDRASTO CASIO, *Arca-*
de. — Ab. Gio. Batt. BUSSI, Inter-

duccio a Brussellen, Viterbese.

EFESIO. V. VIREDO.

EFESO. V. LEALDO.

EFESTIONE. V. HEPHESTION.

EFESTIONENSE. V. BERSINDO.

EFIRIA ECALIDEA, *Arca-*
de. — Anna PARISOTTI BEATI.

EFIRIO. V. AMINTA EFIRIO.

EFOPTEO. V. VIDASCO.

EFORO FALANTEO, *Arca-*
de. — Giuseppe TOZZA, *Bolo-*

gnese.

EGALDO, *Arca-*. — P. Ago-
 stino M.^a SONSIS, Somasco, *Cre-*
monese.

EGANIO AGIZINO, (anagram-
 ma). — Ignazio GAJONE.

Il Dolmanzio, *Dialogo*. Na-
 poli, 1742, in 8.^o

EGANO, *Arca-*. — Co. Pro-
 spero LAMBERTINI, *Bolognese*.

EGEMONIO. V. DORALIO.

EGEO FIDONIO, *Pastore E-*
monio. — March. Tomaso Antonio
 ANTICI, da Recanati.

EGEONE DIOMENEIO, *Ar-*
cade. — Ab. Luigi CESINI, da
 Fuligno.

EGERIA, *Arcade*. — Contessa Camilla MONTANARI, *Parmigiana*.

EGERIA, *Arcade*. — D. Cecilia CAPECE MINUTOLI, Principessa di Squinzano.

EGERINDO CRIPTONIDE, *Arcade*. — Pietro CHIARI, *Bresciano*.

Commedie, Tomi III. Venezia, 1752, in 12.^o

EGERIO. V. ELICABONE.

EGERIO CIRCIO, *Pastore Emonio*. — P. Giuseppe SALMOIRAGHI, *Cappuccino, Lodigiano*.

EGERIO DASEO, *Arcade*. — Card. Domenico TARUGI, da Orvieto.

EGESINO PERGAMENO, *Arcade*. — Ab. Giovanni PORTA, di Correggio.

EGESIPPO. — S. AMBROGIO.

De Excidio Hierosolymitano.

EGIALCO LICEATE, *Arcade*.

— Proposto Bartolomeo CASALI.

EGIDIO CORBULIENSE. —

Egidio COLONNA, *Romano*.

Vedi nella Seconda Parte la Nota al nome del COLONNA.

EGIDIO CRUDELIO, *Padovano*. — P. Lodovico DELLA CASA, *Agostiniano, Genovese*.

Genova Piangente per la peste, Monodia. Milano, 1657, ec. in 8.^o

EGIDIO NONNANUCL. — Gio. CENDONI, *Veneziano*.

Il Mopso, Egloga Pescat. in 4.^o

EGIDONIO. V. BRESONE.

EGIENSE. V. ERISCO, e PARTILIO.

EGILDO ASTIANATTEO, *Arcade*. — Giovanni SENNACCHI, *Veneziano*.

EGIMO AFRODITICO, *Arcade*. — Anton M.^a PEROTTI, *Carmelitano, Bolognese*.

EGINA MANTINEA, *Arcade*.

— Teresa VALENTI GONZAGA DURAZZO.

EGINENSE. V. ABERILMO.

EGINETICO. V. COMANTE.

EGIONE AUXEIO, *Arcade*.

— Dott. Gio. Battista BORTESI.

EGIREO. V. CLARISCO, EURIMBO, e LIBARIO.

EGISSEO. V. PARTILIO.

EGISTO. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

EGISTO MANTIDE, *Pastore Emonio*. — Dott. Buonafede VITALI, da Busseto.

EGLE EUGANEA *Arcade*. — Contessa ROBERTI FRANCO.

Dell' Affrica di Francesco Petrarca, libro primo volgarizzato. Padova, 1776.

La nipote del celebre Ab. Giambattista Roberti, l'amica di Cesarotti, di Vannetti, di Lastesio, d'Ippolito Pindemonte, e di più altri illustri ingegni d'Italia, la volgarizzatrice dell'*Affrica di Petrarca*, de' *Sepolcri* dell'*Hervey*, e della *Eternità* di Haller, l'autrice di bellissimi versi e di ottime prose italiane, di cui la chiariss. Contessa *Ginevra Canonici Fachini* ci ha dato l'elenco (*Prospetto Biografico*, ec. pag. 220); questa insigne Roberti, dico, maritata nel Co. Franco di Padova, e vissuta sino al finir dell'Aprile dell'anno 1817, venne aggregata a quattro Accademie, fu donna eccellente in tutti gli stati della sua vita; e cara e venerata memoria riman di lei presso quanti la conobbero.

EGLE PARTENIATE, *Arcade*. — Aurelia Principessa D'ESTE, Duchessa di Limarola.

EGNATIUS Baptist. — Giovanni DE CIPELLIS.

EGONE GERAUSIO, *Arcade*. — Pietro GIUBILEI, da Pesaro.

EGRETTEO. V. ALCIEMLO.

EISTER. V. HEISTER.

ELADIO MALEO, *Arcade*. — Avv. Donato Antonio LEONARDI, *Lucchese*.

ELAFIO. V. SALCINDO.

ELAFRO, *Accademico Filomate di Parma*. — Co. Avv. Luigi NASALLI.

ELAITA. V. ALSINDO, e PASONICO.

ELASCO. V. LINDORO.

ELASIO GERANIANO, *Arcade*. — Pietro AMICI, *Bolognese*.

ELATEO. V. LINDORO.

ELATICO. V. EVANDRO.

ELBASCO ... *Arcade*. — Antonio CANEVARI.

ELCHINGENSIS Joannes. — Enrico WANGNERECK.

ELCINDO, *Arcade*. — Ab. Gio. Battista FANTONI, *Fiorentino*.

ELCINO CALIDIO, *Arcade*. — Monsign. Marcello SEVEROLI, *Faentino*.

ELCIPPO GARATIDE, *Arcade*. — Ab. Stefano DURAZZO, *Genovese*.

ELCIPPO SICIONIO, *Arcade*. — Dott. Luigi BRAMIERI, *Piacentino*.

ELELEO NEMEADE, *Pastore Emorio*. — P. Vincenzo FANI, *Cappuccino*, da S. Eracleo.

ELENCO BOCALIDE. — Dott. Franc. DEL TEGLIA, *Fiorentino*.

ELENOCEO. V. HELENOCEUS.

ELEO. V. ALVERIO.

ELEO DAFNITIDE, *Pastore Emorio*. — P. Carlo M.^o PEPOLI, *Cappuccino*, *Cesenate*.

ELETTA (I'), *Accademica Unanime di Torino*. — Elisabetta SULGHER FANTASTICI, *Fiorentina*.

ELETTO (I'), *Accademica Unanime di Torino*. — Ab. Casimiro SCOZIA, *Casalese*.

ELETTRA CITERIA, *Arcade*. — Contessa Prudenza GABRIELLI CAPIZUCCHI, *Romana*.

ELEUCANTEO. V. ERETO

ELEUSINA. V. AMARANTA.

ELEUTERIO. V. PISTOGNA, ROMINIO, VERILDO, e FILOMORO.

ELEUTERIO DULARETE, *Arcade*. — Co. Carlo DOTTORI, *Padovano*.

ELEUTERIO ILICRINO, da S. Irene. — P. Ab. Benedetto BACCHINI, *Cassinese*.

ELEUTERIO SINCERO. — Clemente BARONI, de' Cavalcabò.

Eleutherii Sinceri ad Candidum Philetyrum de Aloysii Langellii Satira in novum Epitaphium Hieronymo Tartarotti Roboretano auctoritate ac iudicio Regio positum, *Epistola*, 1763.

ELEUTERO, *Accademico Filomate di Parma*. — Co. Girolamo NASALLI.

ELEUTHERIUS Theodorus. — P. Livino DE MEYER; Gesuita; ovvero Corrado JANNINGIO (secondo l'Heumanno, *De Anon.* p. 170).

Historia controversiarum de Divinae Gratiae Auxiliis, libri VI. Antuerpiae, 1705, in fogl.^o

ELEUTHERIUS BYZENUS. — Uldrico DE HUTTEN, Co. di Steckelberg.

Triumphus Captivis, Carmen.

ELEVATO (I'), *Accademico Gelato di Bologna*. — Dott. Geminiano MONTANARI, *Modenese*.

ELGONE PELLANIO, *Arcade*. — Anton Pellegriano MANGELLI, *Camaldolese*, da Forlì.

ELIA FILIRA, o ELAFILO. — Giovanni DU TILLET (TILLIUS).

Edizione delle opere di Carlo Magno, ec.

ELIANTE AGETORIO, *Arcade*. — Can. Camillo CERRETANI, *Sanese*.

ELICAONE EGERIO, *Arcade*. — Giuseppe LATTANZI, da Nemi.

ELICIO ASTACO. V. ASTACO.

ELICIO FLORIDE, *Pastore Ennonio*. — Dott. Orazio MASSIMI DA ROMA, *Crembese*.

ELICIO PAFIANO, *Arcade*. — Dott. Cesare Gregorio SCOTTI, *Sanese*.

ELICONIO. V. OTTINIO.

ELIDEO CLITOADE, *Pastore Ennio*. — Co. Sigismondo MARZIANI, da Busseto.

ELIDI SOFRANDO.

Risposta d'un Teologo e Canonista al dubbio di un Parroco, se al cadavere di una pubblica meretrice si debba dare sepoltura in luogo sacro. Firenze, per Domenico Ambrogio Verdi, 1754, in 4.^o

Non mi riuscì sinora di conoscere il vero autore di questa Risposta, che ha la data di Milano, primo Dicembre, 1753, e la firma (sicuramente finta) di *Sofrando Elidi*.

ELIDIO. V. ARMONIDE.

ELIDORO ALEATICO, *Arcade*. — Giacomo Francesco AMICI, *Maceratese*.

ELIFILO, o ELIA PHYLIRA. — Giovanni DU TILLET.

ELIMEO. V. SIBARTE.

ELINDA EFFRICANEA, *Arcade*. — Antonia COLLEONI-VERTOVA, da Bergamo.

Si hanno sue poesie nella Raccolta di Luisa Bergalli.

ELANTUS Daniel. — Daniele TALENUS.

ELIOCANTARO. V. HELIOCANTARUS.

ELIRIO MACISTANO, *Arcade*. — Pietro Alessandro GINORI, *Fiorentino*.

ELISA IPEREA, *Arcade*. — Isabella FRANCHI.

ELISA IPEREA, *Arcade*. — Lavinia GOTTIFREDI ABATI OLIVIERI, *Romana*.

ELISABAT GRIEGO. — Garzia ORDOGNEZ, de Montalvo.

ELISIO Tagisto, *Arcade*. — P. Giusto FONTANINI, Chierico Regolare Minorita.

Dissertazione del Sito di Cupra Montana, antica città del Piceno. Roma, 1764.

ELISO EUTEO, *Arcade*. — Tiberio CARRAFA, Principe di Chiusano, *Napolitano*.

ELISSONEO. V. DORICLA.

ELISSONIO. V. FORESTO.

ELITEO. V. ELPINIO.

ELKANA SETTLE. — Giovanni DRYDEN, Poeta Inglese.

Vedasi il Discorso Proemiale.

ELLANICO NOVANO, ne' *Filopatridi*. — Girolamo AMATI, da Savignano.

ELLANIDE. V. SARITO.

ELLANISTE MENALIO, ne' *Filopatridi*. — Pellegrino FARINI, da Russi in Romagna.

ELLANODICO. V. ISINDO.

ELLERO AFNEO, *Arcade*. — Cav. Baccio BACCI, *Aretino*.

ELLIVERFTNIASEDENIATNOF (nomi rovesciati). — FONTAINE DE SAINT FREVILLE.

Reflexions sur les Eloges, etc.

ELMINDA, *Arcade*. — D. M.² Remigia DI VELASCO, Duchessa d'Ossona.

ELMIRA, *Arcade*. — Principessa VIOLANTE BEATRICE, Vedova, di Toscana.

ELMIRA ILISSEA, *Arcade*. — Contessa Giovanna MANZOLI DEL MONTE, nata D'IVREA, *Genovese*.

Questa rispettabile Dama, tuttavia fiorente nella marital Casa in Modena, è anche aggregata ai *Pastori della Dora* col nome di *Nigella*, ed alle Accademie di Alessandria e di Modena; negli Atti delle quali trovansi varie sue produzioni, come anche in diverse Raccolte occasionali.

ELMIRO EULOGO, *Pastore*

Emonio. — Ab. Melchior FILIPPI, da San Marino.

ELMIRO MICONIO, *Arcade*. — Marchese Leonida SPADA, *Bolognese*.

ELNORO, *Arcade*. — Ab. Vincenzo MARGARITA.

ELOGIMIO, *Accademico Ippondriaco* di Reggio. — Ab. Giovanni DENTI.

ELPIDIO ELITEO, *Pastore Emonio*. — Ab. Antonio BERTANI, *Bussetano*.

ELPIDIUS Ludovicus. — Gaspare SEVEN-STERN, *Gesuita*.

Antiloquium ad Quaestionem: Cur non vis fieri Catholicus, sicut Majores fuerunt? *Hanoverae*, 1669, in 4.^o

ELPIDIO CERERIO, *Arcade*. — Cav. Michel-Angelo ZORZI, *Vicentino*.

ELPINA, *Arcade*. — Donna Ippolita CANTELMO STUART, Duchessa di Bruzzano.

ELPINA ARVATE, *Arcade*. — Ippolita CARAFFA-CANTELMI, di Napoli.

Le Poesie di questa illustre Pastorella d' Arcadia, conservateci dal *Recanati* e dalla *Bergalli*, e tra queste i Sonetti in morte della Duchessa di Matalona, meritano di essere conosciute e gustate anche ai di nostri, sì poco poetici.

ELPINO ATICISSO. — Co. Gio. Ant. LIBERATI, *Parmigiano*.

Le Amorse Rime di Elpino Aticisso, fra gli Arcadi Nirisbo Seamandrico, al degnissimo generale Custode d' Arcadia Mireo Roseatico dedicate. Parte prima, e Parte seconda. In Parma, nella Stamperia di Francesco Borsi (senz'anno, ma nel 1756, come appare dalle approvazioni), due Vol. in 8.^o V. NIRISBO.

ELPINO MENALIO, *Arcade*. — Monsign. Paolo COARDI, *Torinese*.

ELPIREO. V. GIUNNIANO.

ELUSINIANO. V. ENGILBO.

ELVERFELD (ab.) Jonas. — Enrico RANTZOW.

ELVETO GATEATE, *Arcade*.

— Placido MAJER, *Svizzero*.

ELVIRO TRIASIO, *Arcade*.

— Niccolò GAETANI, Duca di Lanzenzana, *Napolitano*.

EMARO SIMBOLIO, *Arcade*.

— Apostolo ZENO, *Veneziano*.

EMELSIO MIRTUSIO, *Arcade*.

— Co. Gio. Battista SOTTOVIA, *Mantovano*.

Della Loica, ec. *Poema*. Mantova, 1748, in 8.^o

EMERESIO. V. CRATINO, e MELARCO.

EMERINDO TARGESTIDE, *Arcade*. — Ab. Francesco VIGNA, *Casalasco*.

EMERIUS Daniel. — Giuseppe Valentino EYBEL.

EMIO, *Arcade*. — Gaetano LOMBARDI, *Napolitano*.

EMIRENO PROSENSE, *Arcade*. — Monsign. Niccolò GIUDICE, *Napolitano*.

EMIRO. V. LIBETRIO.

EMOLIO NEEIO, *Arcade*. — Pandolfo PANDOLFINI, *Fiorentino*.

EMONONE LAPITIO, *Arcade*. — Alessandro BURGOS, *Francescano*, *Messinese*.

EMONERIO Stefano. — Teofilo RAYNAUD.

EMONIDE. V. TINASIO.

EMONIO. V. POLIBO.

EMPERIDO. V. FIDALMO.

EMPIRIASTE. V. FILARETE EMPIRIASTE.

EMPIRICO. V. SESTO.

EMULO (P'), *Accademico Unanime* di Torino. — Co. Gio. Batt. MASIO, da Calvignano.

ENAGIO PELLANIO. — P. Benedetto LOCATELLI, *Carnadolese*.

Contata, cc. Ven., 1727, in 8.^o
ENANTE Vignajuolo. — Arcip.
 Girolamo BARUFFALDI.

Grillo, Poema.
ENARETO ALITTORIO, *Arcade*. — Monsign. Paolo BOR-
 GHESE, *Romano*.

ENARGO ASSIOTE, *Emo-
 nio*. — P. Ireneo AFFÒ, da Bus-
 seto.

Il Vesuvio, Bacchanale, ec.
 Ferrara, 1727, in 8.^o

ENCARPUS. V. CLAUDIUS.
ENCRITO STRIMONIO, *Arcade*. — Capitano Michele FOSSI,
Toscano.

ENDIMIONE, *Accademico Af-
 fidato* di Pavia. — Filippo BINA-
 SCHI.

ENDIMIONE, *Arcade*. — Dott.
 Filippo MEI, *Fiorentino*.

ENDIMO AFNEO, *Arcade*. —
 Ab. Fulvio MAURIZII, *Aretino*.

ENDISTO PAMISIO, *Arcade*.
 — March. Giampietro LUCATEL-
 LI, *Milanese*.

ENEO. V. CROMIDE.
ENERIO PARRASIANO, *Arcade*. —
 Silvestro GRIMALDI, *Genovese*.

ENESSO ... *Arcade*. — Co.
 Vincenzo MASINI, da Cesena.

ENETO EREO, *Arcade*. —
 Antonio OTTOBONI, *Veneziano*.
 (Nipote di Alessandro VIII).

ENFATICO (P), *Accademico*
Intronato di Siena. — Niccolò FOR-
 TEGUERRI, *Sanese*.

ENGILDO ELUSINIANO, *Arcade*. —
 Girolamo AGNELLI, da
 Ferrara.

Il Limbo, Canti VI. Venezia,
 1748, in 8.^o

ENGSTERO ULDERICO. —
 Gio. BRENZIO (BRENTIUS).

ENIDE ASOPIO, *Arcade*. —
 March. Alessandro TARASCONI
 SMERALI, *Parmigiano*.

ENIFEO. V. FILELIO.

ENINGIO BURENSE, *Arcade*.
 — Pier Antonio CORSIGNANI,
 Vescovo di Sulmona.

ENIPEO. V. BIERNO, e CALISO.
ENISILDO PROSINDIO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe PETRO-
 SELLINI, *Romano*.

ENISO, *Arcade*. — Domenico
 PETROSELLINI, da Corneto.

ENISPE FRISSONIO. — Ber-
 nardo M.^a CALURA, *Veneziano*.
Versi. Venezia, ec.

Alcuni di questi vennero an-
 che riprodotti tra le *Versioni dal-
 l'Inglese raccolte e date in luce*
 (nel 1794) dal chiariss. Ab. Angelo
 Dalmistro.

ENISPEO. V. DALISO.
ENNOSIGERPIUS. V. ARGY-
 NONAMES.

ENOJO. V. VANNIGIO.
ENONIO. V. ARISTOFONTE.

ENOPE ORFEO, *Arcade*. —
 Co. Ferrante COGORANI, *Par-
 migiano*.

ENOPEO. V. GALISIO.
ENOTO EVERARDO. — Mar-
 tino BECANO.

ENOTRIO. V. INACO, e LARASTE.
ENOTRO PALLANZIO, *Arcade*. —
 Co. Vincenzo PIAZZA,
Forlivese.

*L'Eudamia, Favola Pastora-
 le*. In Roma, 1717, per Antonio
 de' Rossi, in 4.^o

ENRICO VIII, Re d'Inghil-
 terra. — Giovanni FISCHER.

*De Sacramentis, contra Lute-
 rum, etc.*

Questo libro divulgò questo
 Re poco prima che ciecamente ab-
 bracciasse una dottrina, che con esso
 avea combattuta. Ma di esso libro
 non è però creduto autore, supposto
 pure che da lui venisse immaginato.
 Il Sanderò nella sua *Storia De
 Schism. Anglic.*, lib. 1, ad an. 1535
 lo dice scritto da Gio. Fischer, a
 pare non aversene a dubitare.

ENTELEDENSE. V. GILASCO.
 ENTELLO EPIANO; *Arcade*.
 — March. (poi Card.) Cornelio
 BENTIVOGLIO, *Ferrarese*.

ENTIFATE ORNIZIONIO, *Arcade*. — Dott. Francesco MAURELLI, *Parmigiano*.

ENTIUS. V. LAURUS ENTIUS VESTUS.

ENTUSIASMO ANNEBBIATI.
 Sinora non ne ho saputo il vero nome.

Ipocondria; Composizione Anatomica, ec. Firenze, 1758, in 4.^o

EOBANUS JOHANNES, *Hessus*. — Giovanni DE SERRES.

Commentarium de Statu Religionis et Reipublicae, in Regno Franciae, etc. 1572-80, T. V, in 8.^o

Il *Lipenio* nella sua *Bibliotheca* assegna quest'opera all'*Eobano*; altri ad altri, come si dirà nella Seconda Parte al nome di DE SARRAS, cui veramente appartiene.

EOGANESIUS JANUS JUNIUS. — Giovanni TOLAND.

Pantheisticon, etc.

EOLIDE. V. MAGAREO.

EOPTASIO. V. GITILLO.

EPARTIO. V. NESPILO.

EPENETO, *Accademico Ipocondriaco* di Reggio. — AVV. Giuseppe BERNI.

EPIANO. V. ENTELLO.

EPICARMO, nell'*Accademia de' Curiosi della natura*. — Dott. Giuseppe LANZONI, *Ferrarese*.

EPICURIANO. V. FEDRO.

EPICURO NAPOLITANO. — Antonio CARACCILOLO.

EPIDANEO. V. ANNESIO.

EPIDAURO PIRGENSE, *Arcade*. — Dott. Giorgio BAGLIVI, da Lecce.

Il Crescimbeni nell'*Arcadia* lo dice *Sanese*.

EPIDELIA. V. ISMENE.

EPIDEO. V. CRISTOTEMO.

EPIDEUSTO. V. URANIO.

EPIDOTICO. V. ALERO, e POLIENO.

EPIGEA. V. CELAURA.

EPIGENO, *Arcade*. — Pietro Paolo PALUZZI, da Eiano.

EPIMELIO TEORESTE, *Arcade*. — Carlo GALISTONI, ossia Michel TORCIGLIANI, o più veramente il P. Angelico APROSIO.

L' Occhio Conico, ec.

EPIMELO IREO, *Arcade*. — Giovan GUIDINI, *Reggiano*.

EPIMENE AMFRISIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Giuseppe POZZI, *Romano*.

EPIMENIDE L'ISPIRATO. — CASSAGNON, Speciale in Lione.

Cataractes de l'Imagination, Deluge de la Scribomanie, etc. Dans l'*Antre de Trophonius*, 1779, T. IV, in 12.^o

EPIRIO. V. FASONIMO.

EPIRONEARETIMIO, *Pastore Emonio*. — March. Uguccone BORBON, DEL MONTE di Sorbello, *Perugino*.

EPIROTICO. V. CHELINTO.

EPITEMENE. V. DAFNI.

EPITHÈTE (de l'), Monsieur. — Sig. CHANTREAU.

Dictionnaire National, etc.

EPITHIDIO. V. DARDANO.

EPITIMO Andrea. — Hartmanno BEJERO.

EPITO CRANIONIO, *Arcade*. — Can. Gio. Augelo GUIDARELLI, *Perugino*.

EPIZIANO. V. ALZINDO.

EPIZIO. V. CLOANTO.

EPOANDRI. V. NAPILO.

EPOMPO NARSELLI, (*anagramma*). — Monsig. Pompeo SARNELLI, Vescovo di Biscaglia.

La Vera Gloria, 1709.

EPUGISPE DERMOGINE. — Giuseppe DE MONGERI.

1. *Comenti alla difesa di Angelo Belcuni*, ec. Milano, 1823, in 8.^o

2. *Articolo*, ec. Piacenza, 1825, in 8.^o

ERACLO CLEONE, *Arcade*. (Così l'*Allacci* nella *Drammaturgia*; ma veramente va scritto ERILO CLEONEO). — Alessandro GUIDI, *Pavese*.

ERALCO ADACRIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Giambattista RANIERI, da San Secondo.

ERALGO ERMIONE, *Arca-de*. — Principe EUGENIO, di Savoia.

ERANDRE. — Onorato LAUGIER, de Porcheres.

ERANIO, *Accademico Agiato*. — Arciprete Baldassare ZAMBONI, *Bresciano*.

ERANIO FALLARIDE, *Arca-de*. — Padre Francesco Ulisse RINGHIERI, *Bolognese*.

ERANISTE. V. EUSEBIO.

ERANO. V. BRAMATO.

ERARDUS Georgius, *Francus*. — Michele Gaspare LUNDORPIO.

ERASINIANO. V. CRATEJO, e SANDISTO.

ERASINIO. V. DIOTRO, e IDALGO.

ERASMO Desiderio. — Guglielmo LESLE, ovvero LILIUS.

ERASTO MESOBOATICO, *Arca-de*. — Monsign. Francesco CAVONI, *Romano*.

ERATONIO. V. MELISO.

ERBENIOPARAGENITO, *Arca-de*. — Co. Francesco FELINI, *Piacentino*.

ERBISTILLA, *Arca-de*. — Gattana SECCHI RONCHI, *Gustaltese*.

ERBISTILLO SALINURSTEO, *Arca-de*. — Giusto FONTANINI.

Il Parnaso strapazzato dal Genio invidioso del Gusto delicato. Venezia, 1795, T. II, in 8.^o

L'autore (morto in Asolo nel 1804) era della famiglia del cele-

bre Monsign. Giusto Fontanini, e cugino dell'altro, chiamato parimenti Giusto, in memoria di sì gran Zio, da me notato sotto il nome di *Elisio Tagisto*.

ERBOSETTI. V. SOLIMANO.

ERCINIA. V. CLOSINDA.

ERCINIANO. V. HERCINIANUS

ERCULEO. V. CRATELO.

EREATE. V. CLEANTO.

EREFILO. V. CORIMBO.

EREMICOLA GRATIOSUS.

— Ippolito DI SAN GIORGIO, *Francese*.

EREMITA EXOCIONITA Eusebio. — Pietro ALLIX, (probabilmente).

ERENIO (anagramma) CALÉPODIGERO (Zoccolante). — P. Ireneo AFFÒ, da Bussato.

Discorsi intorno a' Sonetti Pedanteschi, ec.

ERENO PANORMIO, *Arca-de*. — P. Benedetto BACCHINI, *Casinese*, di Borgo San Donnino.

EREO. V. ENETO, e TESTILIO.

ERESTO ELEUCANTEO, *Arca-de*. — Ab. Enca Gaetano MELANI, *Sanese*.

ERETESIO. V. LACASTO.

ERETIO. V. FILISTENE.

ERGASTO ACRIVIO, *Pastore Emonio*. — P. Francesco Maria, Cappuccino, da Bologna.

ERGASTO LADONIO, *Arca-de*. — Adriano ACCIANI, *Napolitano*.

ERGASTO. V. CARMIDE.

ERGEADE TISEO, *Arca-de*. — Co. Can. Angelo BATTAGLINI, *Romano*.

ERGINDO PAMISEO, *Arca-de*. — Pietro Francesco BOTTAZZONI, *Bolognese*.

ERGINO PARORIO, *Arca-de*. — Ab. Giovanni PASTRIZIO, da Spalatro.

ERGISTO BALIRIO. — Filippo BUTTARI, da Osimo.

Due Gatti e una Scimia, versione della Favola di Nalisto. P. A. (Senza note tipografiche, ma probabilmente a Roma).

ERGOFILO, Accademico Politico, o *Elevato*, di Reggio. — Dott. Alfonso ISACCHI, Reggiano.

Dell' Accademia de' Politici lo dice il Tiraboschi, di quella degli Elevati il Fantuzzi, attribuendogli ciascuno il nome di *Ergofilo*.

ERICIO ANDROPONO, Pastore Emonio. — P. Gio. M.^a GROSSI, Minore Osservante, Bussetano.

ERICIO GRILLEO, Arcade. — Co. Nicolò FAVA, Bolognese.

ERICIUS REGIUS. V. HERICIER.

ERIDAMO CALUNTINO, Arcade. — Ab. Carlo CONTI, Fiorentino.

ERIDANIO CENOMANO. — Vincenzo LANCETTI, Cremonese.

1. *Della Bolletta, ossia Della Deficiente Fortuna, Dialoghi tre.* Milano, 1813, in 12.^o

2. *La Gastronomia, ovvero l'Arte di ben pranzare, Poema del sig. Berchou trasportato in versi italiani*, ec. Milano, 1825, in 12.^o

ERIFILO CRIUNTINO, Arcade. — Stefano Benedetto PALAVICINI, Padovano.

ERILO CLEONEO, Arcade. — Alessandro GUIDI, Pavese.

1. *L'Endimione*. Roma, 1692, Parma, 1696, ec.

2. *Amalassunta in Italia, Dramma per Musica*. Parma, 1681, in 8.^o

ERIMANTEO. V. OPICO.

ERIMANTICO. V. CLORINDO.

ERIMANTIDE. V. CIRATO.

ERIMANZIANO. V. FILETO.

ERIMANZIO. V. DUBENO.

ERIMONE PALIO, Arcade. — Gio. Batt. CAPALLI, Decano d'Arczzo.

ERINACAS Paulus. — Giovanni Battista SINNIGHI (SINNICHII).

Trias SS. Patrum, de Gratia Christi et Libero Arbitrio dimicantium (sine loco), 1648, in 4.^o

ERINNIDIO. V. ALARCO.

ERINNIO Sotero, Pastore Emonio. — Ab. Francesco DELFÒ GHIRARDELLI, da Buseto.

Souetti dedicati al crocchio degli amici invitati al pranzo del giorno 15 di febbrajo 1795, in 4.^o

Alcuno di tai Souetti segna per autore *Attenide Melenio*, che è pur sempre il Ghivardelli.

ERIO. V. METAGENE.

ERISCO EGIENSE, Arcade. — Can. Giuseppe PALMIERI, Pisano.

ERISCRATO BASSEO, Arcade. — Avv. Gaspare DEL TORTO, Pisano.

ERISENO, Arcade. — Vincenzo VITTORIA, Canonico, di Savina.

ERISTENE LIBETRIO, Arcade. — Francesco MAZZIERI.

ERISTIO. V. FILARCO.

ERITISCO PILENEJO, Arcade. — P. Giuseppe M.^a PAGNINI, Parnigiano.

Manuale d' Epiteto, vulgarizzato, ec. Parma, Tipi Bodouiani, 1793, in 8.^o

ERITREO Jano Nicio. — Gio. Vittorio ROSSI.

1. *Dialoghi*, ec.

2. *Exempla Virtutum*, etc.

3. *Pinacotheca*, ec.

4. *Eudemia*, ec.

5. *Epistolae*, ec.

6. *Documenta*, ec.

ERITREO Niccolò. — Niccolò ROSSI, Veneziano.

Autore dell' *Indice Virgiliano* famoso.

ERITREO COLLIDE, Arcade. — Gius. PORCELLI, Navolturno.

ERITREO FARESIO, *Arcade*.
— Co. Gian Bartolomeo CASA-
REGGI, *Genovese*.

ERITRO, *Arcade*. — Gio. Bar-
tol. CASAREGGI, *Genovese*.

È lo stesso che si è notato
di sopra col nome di *Eritreo Fare-
sio*. Sono così facili gli Scrittori ad
alterare i nomi Arcadici ed Accade-
mici, come si è già osservato, che
l'esattezza delle presenti Tavole ren-
de necessario il riferimento anche
de' nomi alterati, a lume di quelli
che non ne avessero prima cono-
sciuti i veri.

ERITTEO GNACALISIO, *Arcade*. — Dott. Cornelio GUGLIEL-
MI GUIDINI, *Sanese*.

ERMADIO PAPIA. — P. ZOP-
PI, *Domenicano, Pavese*.

*Epoca seconda della Chie-
sa, ec.*

ERMANDRO LANPIANO, *Arcade*. — Luigi TEODORI, *Vene-
ziano*.

ERMANNO DA COLONIA. V.
HERMANNUS.

ERMANNOVILLANO. V. HER-
MANNOVILLANUS.

ERMANO POLITO. — Ema-
nuele PORTO.

*Perpetuo Calendario, ec. Pa-
dova, 1644, in 4.^o*

ERMELINDA TALÈA, *Arcade*.
— Principessa M.^a Antonia WAL-
BURGA, di Baviera, Elettrice, ve-
dova, di Sassonia.

ERMEO. V. ACRISIO.

ERMETE ALJANO, *Arcade*.
— Card. Gaspare DI CARPEGNA,
Romano.

ERMETICO. V. GARGILIO.

ERMIDORO FULLETE. —
Albertino BARISONI, *Padovano*.

Degli Antiventagli, Fascic. I.
Venezia, presso Antonio Pinelli,
1625, in 4.^o

ERMILLO, *Arcade*. — Nicola
MORELLI.

ERMINDA ALICEA, *Arcade*.
— Anna Giuditta FEBEI, da Or-
vieto.

ERMINIA, Accademica *Agiate*
di Roveredo. — Anna M.^a VET-
TORI PALTRINIERI, *Manto-
vana*.

ERMINIA, *Arcade*. — Contessa
Giulia SAREGA PELLEGRINI,
Veronese.

ERMINIA TINDARIDE, *Arcade*. — Maria Luisa CICCÌ, da
Pisa.

Le sue belle Poesie vennero
stampate dal Bodoni nel 1796, in
16.^o Essa era morta nel 1794.

ERMINIACO. V. GETISIO.

ERMINIO TACITO, *Arcade*.
— Michele IMPERIALI, Principe
di Francavilla, *Genovese*.

ERMINIO TOLIDIO, *Arcade*.
— Terenzio ALCIATO, Gesuita.

ERMOCLE. — Pietro BUCELLI.

ERMODORO. V. HERMODOR.

ERNESTO, Langravio d'Assia.
— Adriano e Pietro DI WALEM-
BURGO.

EROMEDE SOMIZIANO, *Arcade*. — Co. Giuseppe LARINI,
Romano.

EROMELO. — Pietro SILJ,
Veneziano.

ERONE. V. HERONE.

ERONE, *Arcade*. — Vincenzo
VIVIANI, *Fiorentino*.

EROSTANO, *Arcade*. — Card.
Gio. Batt. RUBINI.

EROTEO NAFILIO, *Arcade*.
— Can. Sigismondo Leopoldo, Co.
di COLLONIZ.

EROTICO. — Cav. Carlo RO-
SMINI.

EROTILO, Accademico *Inno-
minato* di Parma. — Francesco
DENALIO, Giureconsulto, *Reg-
giano*.

EROTIMO, *Arcade*. — Dott.
Gio. Batt. ROSSI, *Fiorentino*.

ERPIN. V. HERPIN.

ERRANTE (P'), Accademico della Notte di Bologna. — Matteo PELLEGRINI o PEREGRINI, Bolognese.

Ragionamenti. Bologna, 1625.

ERRANTE (P'), Accademico Inquieto di Milano. — Gherardo BORGOGNI.

ERSILIO LEPONTINO. — Incerto.

Azione Infernale, ec. Palanza, 1796, in 8.^o

ERSILIO MACARIANO, *Arcade*. — Dott. Giovanni M.^a LANCISI, Romano.

ERSILIO PARTENOPEO. — Giuseppe DE NECCHI AQUILA, Pavese.

1. *L'Inganno Felice*, *Dramma giocoso*, ec.

2. *Idillio*, ed altri *Versi* nel Giornal di Milano del Motta, ec.

ERSILLA GORTINIA, *Arcade*. — Donna PELLEGRA BONGIOVANNI.

ERSINDA, *Arcade*. — Margherita OTTINI.

ERUDITO (P'), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Giuseppe DE MORANI, Casalese.

ERVIRO, *Arcade*. — Prevosto Giuseppe RIVIERA, Piacentino.

ERYNACHUS Paulus. V. ERINACHUS.

ESAREO. V. LEONILDO.

ESCHILO ACANZIO. — March. Gio. PINDEMONTI, Veronese.

Rime di d'Amore di P. Ovidio Nasone tradotti, ec. Vicenza, 1791, in 8.^o

ESCLAVE (P) FORTUNÉ. — Michele D'AMBOISE, di Chevilhon.

1. *Les Epitres Veneriennes*. Paris, 1534, in 8.^o

2. *Le Babilon*, etc., Lyon, 1535, in 8.^o

3. *Les Complaintes*, Paris, (senz'anno), in 8.^o

4. *La Panthaire*, etc. Paris, 1550, in 8.^o

ESCALAPANO. V. DAUSO, e PROCIFFO.

ESDRA, Profeta. — Scipione LENTULO, Napolitano.

De Temporibus anni.

Sta insieme alla *Epistola* (stampata con data di Roma, 1511, in 4.^o) eum aliis philosophiae moralis excerptis e codice antiquissimo, attribuita ad un *Leutulo*, che a mio giudizio non altro esser deve fuor che l'apostata *Scipione* sovranotato.

ESERCITATO (P'), Accademico Cismino. — P. D. Vittorio SORELLI.

ESERCITATO (P'), Accademico della *Crusca*. — Raimondo DI SANGRO, Principe di Sansevero, Napolitano.

Lettera Apologetica, 1750.

ESONIDE. V. ARCHIRO.

ESPERANT (L'HUMBLE). — Giovanni LE BLOND.

ESPERIENTE. V. CALLIMACHO.

ESPERIO AFRODISIANO, *Arcade*. — Dott. Gio. Batt. FRATICELLI, Samese.

ESPERTO (P'), Accademico Unanime di Torino. — Lodovico BOLANO, da Saluzzo.

ESPINOEUIL (de P) Carlo. — P. Francesco GARASSE, Grisulta.

Le Banquet des sept Sages dressé au logis de M. Louis Scavin. Paris, 1619, in 8.^o

ESPOSTO (P'), Accademico Olimpico di Vicenza. — Paolo Antonio VALMARANA, Vicentino.

ESPRESSIVO (P'), Accademico Unanime di Torino. — Co. Gian. Francesco GALEANI NAPIONE, Torinese.

ESPRIT Messire. — Signor DE BEAUCHAMPS, Provenzale.

Histoire du Prince Apprins.

ESSIANDRO. V. HESSIANDRO.

ESSORISTO PALISCIO, *Arcade*. — D. Gio. Battista ROSPI-GLIOSI, *Romano*.

ESTANCO (del), Clavedan. — Vasco DIAZ, da Fresenal.

ESTANG (de l') Sieur. — Gaspere DA TENDA.

De la Traduction, 1660.

ESTANIO. V. AVILLO.

ESTATICO (l'), Accademico *Incauto*. — Filocalo CAPUTO, *Napolitano*.

ESTATICO (l'), Accademico *Insensato* di Perugia. — Filippo MASSINI, *Perugino*.

Lezioni sopra alcuni Sonetti del Petrarca e del Guidiccioni, Perugia, 1588, in 4.^o

ESTESO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsignor Carlo Giuseppe MOROZZO di Magliano, *Torinese*.

ESTINTO (l'), Accademico *della Fucina* di Messina. — Carlo MUSARRA.

ESTRATTO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Agostino AVEDANO, *Minore Conventuale*.

ESTRIO, *Arcade*. — Co. Antonio ZANIBONI, *Bolognese*.

ESTRIO, *Arcade*. — P. Gio. Battista COTTA, *Agostiniano*, da Tenda.

ESTUANTE (l'), Accademico *Inquieto* di Milano. — Ercole CI-MILOTI.

ETEREO (l'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Camillo MANNA, *Cremonese*.

ETEREO (l'), Accademico *Inquieto* di Milano. — Cherubino FERRARI, *Milanese*.

ETERICO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Gio. Battista ARRIGHI.

ETERIO SINFALICO, *Arcade*. — Alessandro MARCELLO, *Faneciano*.

ETIRO. V. PARTANIO ETIRO.

ETNEO (l'), Accademico *Infercondo* di Roma. — Domenico GU-GLIELMINI, *Messinese*.

ETOLO, *Arcade*. — Gio. Batt. BOCCOLINI.

ETRIO, Accademico *Affidato* di Pavia. — Ognibene FERRARI.

ETROBIUS (anagramma) Joannes. — Joannes BEROTIUS.

ETTEILLA (anagramma). — ALLIETTE.

Philosophie des hautes sciences, 1785.

ETTONVILLE (di), Sig. — Biagio PASCAL.

EUBENO BUPRASTIO, *Arcade*. — Gio. Batt. RICCHIERI, *Genovese*.

EUBITO LEONTINEO. — Ab. Gio. Batt. Co. ROBERTI, *Ex Gesuita*, da Bassano.

La Commedia, Poemetto. Venezia, 1755, in 8.^o

EUBOEUS. V. TAURISCUS.

EUBULO ASTINOME. V. ASTINOME.

EUBULO IRENEO. — Ermano CONRINGIO.

De Pace Civili inter Imperii Ordines Religione dissidentes perpetuo conservanda, libri duo. Helmsstadii, 1677, in 4.^o

EUCALTE, *Arcade*. — Fr. Diodato NUZZI, *Generale degli Agostiniani*, d'Altamura.

EUCARISTIO. V. ICONIO.

EUCARTO, *Filomate* di Parma. — Gaspere ORTALLI.

EUCHERIO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Co. Ab. Cesare DELLA PALUDE.

EUCRASIO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Ab. Michelangelo MELLINI.

EUCRATE, *Arcade*. — Card. Enrico NORIS, *Veronese*.

EUCRISO, *Arcade*. — Monsign. Girolamo CRISPI, *Ferrarese*.

EUDAEMON Jean Andrée. — BURHILL.

Paralellus Torti (V. Tortus) et *Tortoris ejus*, etc. Colonizæ, 1611, in 8.^o

EUDAEMON Joannes Andreas Cydonius. — Gaspare SCIOPPIO (probabilmente).

Epistola ad Amicum Gallum, 1613.

EUDAMIO LINIO, *Arcade*. — Francesco BERLINI, *Napolitano*.

EUDASTE, *Arcade*. — Principe D. Girolamo ALTIERI, *Romano*.

EUEMO, *Filomate* di Parma. — Domenico OLIVIERI.

EUEMO PIGELIO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe CAPOGROSSI, *Romano*.

EUEMONE. V. POLITE.

EUDORO, *Arcade*. — Principe Giorgio Cristiano di LOBKOVITZ.

EUDOSSIO. V. CLINIO.

EUDOSSO FILENIO. — P. Vincenzo PATUZZI, *Domenicano* (probabilmente).

Note Anticritiche sulla Risposta del M. R. P. G. S. (Giacomo Sanvitoli) alle *Lettere Teologico-Morali d'Eusebio Eraniste*. Trento (Venezia) 1752, Tomi II, in 8.^o

EUDOSSO PAUNTINO, *Arcade*. — P. Ubertino CARRARA, *Gesuita*, da Sora.

EUDOXIUS PHILAETHES. — Dott. Girolamo DONZELLINA, da Orzi-Nuovi.

Eudoxi Philaetis adversus calumnias et sophismata cujusdam personati, qui se Evandrophilaten nominat, Apologia. Venetiis, 1573, in 4.^o

Per questo alterco tra il Medico Donzellina e il Medico Colzavaglia, furono entrambi cacciati da Brescia. V. COZZANDO.

EUFEMIANO CALOGERO. V. IVONE GELASIO.

EUFEMO BATO, *Arcade*. — Dott. Francesco ARISI, *Cremone*se.

EUFISIO CLITOREO, *Arcade*. — Dott. Pirro M.^a GABRIELLI, *Sanese*.

EUFORBO ARANIO, *Arcade*. — P. Francesco M.^a FORLANI, *Domenicano, Romano*.

EUFORBO MALESIGENIO, *Arcade*. — Co. Tommaso VALPERGA MASINO, di Caluso, *Torinese*.

EUFORMIONE LUSININO. — Giovanni BARCLAY.

Satyricon, cum notis et clavi. Lugduni Batavorum, 1678, in 8.^o

EUFORO CRANEO, *Arcade*. — Dott. Antonio PACCHIONI, da Reggio.

EUGANEA. V. EGLE.

EUGANEO. V. GICKIPPO.

EUGANIO LIBADE, *Arcade*. — Benedetto MENZINI, *Fiorentino*.

EUGENEO. V. AGILDO.

EUGENIO ALEIO, *Arcade*. — March. Matteo SACCHETTI, *Romano*.

EUGENIO LOMBARDO *Arcade*. — Card. Celestino SFONDRATI, *Cremone*se.

Regale Sacerdotium, etc. 1684.

EUGENIO. — P. ... GAGNA.

Lettera ad un Collega del P. F. Daniello Concina.

EUGENIO TEOFILO. — Gaspare SCIOPPIO, o meglio TEOFILO RAYNAUD.

EUGIANO. V. LIBARCO.

EULABEOFILO. V. GEMINO.

EULIBIO, *Arcade*. — Paolo ROLLI, *Romano*.

EULOGIANO, *Accademico Ipocondriaco* di Reggio. — Co. Can. Francesc' Ottavio CRISPI.

EULOGIMENE. V. OLMIRO.

EULOGIO, *Teologo Romano*.

Lettera scritta al Molto Rev.

P. *Evaristo Filareto* alli 12 Dicembre 1606, in 4.^o

Non ne conosco il vero Autore. Anche il luogo della stampa vi è taciuto.

EULOGO. V. *ELMIRO*.

EUMANTE ACHELLEJO, *Arcade*. — Co. Pietro Ignazio DELLA TORRE, di Bobbio.

EUMANTE PALLENEO, *Arcade*. — March. Casimiro MELI-LUPI, di Soragna, *Parmigiano*.

Bacco ed Arianna, Poemetto. Parma, Bodoni, 1794, in 4.^o

EUMARIO. V. *PAMPICONE*.

EUMARO MARATEO, *Arcade*. — Cav. Alessandro SAPPÀ, *Alessandrino*.

EUMATEMO. V. *CERALDO*.

EUMEDE SCALEO, *Arcade*. — D. Fabio Maria DELLA LEONESSA, *Napolitano*.

EUMENE ORESIO, *Pastore Emonio*. — P. Giuseppe COLOMBANI, *Serrita, Piemontese*.

EUMENO OLENIO, *Arcade*. — D. Emanuele MARTINO, da Valenza.

EUMOLPO TISEO. *Arcade*. — Monsign. Luciano BUSSI, da Viterbo.

EUNEO. V. *BRIMENE*.

EUNOMIO, *Arcade*. — Cav. Paolo MAFFEI, *Volterrano*.

EUPAGIO. V. *TIMETA*.

EUPISTINO TEOTIMO. V. *TEOTIMO*.

EUPISTO ZETARITMOGARGARO. — Co. Gio. PARADISI, *Reggiano*.

Confutazione Aritmetica di due Opuscoli scritti contro gli Autori di un Giudizio sopra alcune Opere Italiane. Milano, Silvestri, 1811, in 8.^o

EUPOLI ALBULENSE, *Arcade*. — Luigi BIONDI, *Romano*.

EUPOLIO. V. *TIMETA*.

EUPREPEA. V. *CORINNA*.

EURANTE IPPOCRENEO. —

P. Filippo M.^a SACCHI, Chierico Regolare Somasco, *Crononese*.

EURASIO NONACRIDE, *Arcade*. — Ab. Pier Francesco VERSARI, *Romano*.

EURENO LICIO, *Arcade*. — Ferdinando Antonio CAMPEGGI, *Romano*.

EURETA MISOSCULO. — Francesco PONA, *Veronese*.

1. *Vita del B. Gaetano*, ec.

2. *La Lucerna*. Parigi, senz'anno in 12.^o, e più altre volte.

3. *Antilucerna*. Venezia, 1648, in 12.^o

4. *Novella, ossia Narrazione*, ec. Verona, 1622, in 16.^o

5. *La Maschera Jatropolitica*, Venezia, 1627, in 4.^o

EURIALO, *Arcade*. — Can. Pietro Bonaventura SAVINI.

EURIBANTE LACEDEMONE, *Arcade*. — Ab. Girolamo ETTORRI, *Romano*.

EURIBIO CALLISTEO, *Arcade*. — P. Martino Angelo FRANCHI, *Camaldolese, Fiorentino*.

EURICLEO. V. *FRASTE*.

EURIDALO CORINTEO, *Arcade*. — Ab. Gaetano GOLT, *Romano*.

EURILLA, *Arcade*. — Marchesa Enrichetta MELI-LUPI, da Soragna.

EURILLA, *Arcade*. — Marchesa Maria Rosa TROTTI GONZAGA.

EURILLO, *Pastore della Dora*. — N. FRANCHI-PONT.

EURILLO BATTISODE. — Ab. Sebastiano LOCATELLI, *Bolognese*.

Il Co. Fantuzzi nella illustrazione sua Opera intorno agli Scrittori di Bologna, nella nota a pag. 101. del terzo Vol., cita un *Viaggio di Francia*, tuttora inedito, sotto il nome di *Eurillo Battisode*, e ne dice autore cotesto Ab. Locatelli.



EURILLO CINTIO, *Pastore Emonio*. — March. Alfonso FONTANELLI, *Reggiano*.

EURILLO METIDRIO, *Arcade*. — P. Agostino ROSSINI, *Camaldolese, Veneziano*.

EURILOCO AGLEO, *Pastore Emonio*. — Co. Filippo CAVINA, *Faentino*.

EURIMBO EGIREO, *Arcade*. — P. Gius. BECCIII VICENTINI, *Gesuita, da Correggio*.

EURIMEDE PITIO, *Arcade*. — Gio. Batt. PALMA, *Napolitano*.

EURIMEDONZIO, V. ECHENO.

EURIMENE ARTEMIDEO, *Arcade*. — Dott. Nicolò BAI-STROCCHI.

EURIMONIO, V. FILANDRO.

EURINDO ... *Arcade*. — Avv. FRANC. M.^a GASPARRI, *Romano*.

EURINDO, *Arcade*. — Domenico BOTTO, *Gebovese*.

EURINDO MISENIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Antonio GENNARI, *Pesarese*.

EURINNO ANDREASIO, *Pastore Emonio*. — P. Giusto FONTANINI, *Chierico Regolare, Udinese*.

EURINOMIA, V. SELVAGGIA.

EURIPILO NARICIO, *Arcade*. — Francesco ZACCHIROLI.

EURIPILO TIMETO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giacomo FORNARI, *Riminese*.

EURIPPEA, V. DAFNE.

EURISTENE ALEATE, *Arcade*. — P. Nicolò M.^a DAVANZINI, *Domenicano, Genovese*.

EURISTEO CHIREZIO, *Pastore Emonio*. — P. Luigi M.^a CALZA, *Servita, Bolognese*.

EURISTEO PAREBASIO, *Arcade*. — P. Giuseppe M.^a STAMPA, *Somasco, Milanese*.

EURISTO PELASGO, *Arcade*. — March. Filippo CORSINI, *Fiorentino*.

EURITEO, V. NEALCE.

EURITONE, *Arcade*. — Gio. Andrea ROSSI.

EUROLEO, V. ALAURO.

EUROTEA, V. LAURINDA, e GLACILLA.

EUROTEO, V. LUCIDIO, e TEONTE.

EUSEBEO, V. CORESIO.

EUSEBIIS (de) Ernesto. — P. Enrico WAGNERECK.

Judicium theologicum, etc.

EUSEBIO EMISSENO. — S. BRUNONE, *da Signa*.

Sermones de Tempore et Sanctis.

Anche alcune *Homelie* a questo Eusebio si attribuiscono, le quali a varj Monaci Casinesi appartengono.

EUSEBIO ERANISTE, *Arcade*. — P. Gio. Vincenzo PATUZZI, *Domenicano*.

1. *Lettere Teologico Morali*, ec. Trento (Venezia) 1753, Tomi IV. in 8.^o

2. *Osservazioni*, ec. Venezia, 1756.

EUSEBIO FILALETE, V. FILALETE.

EUSEBIO FILOPATRO, *Arcade*. — P. Giuseppe SANFELICE, *Gesuita*.

Riflessioni Morali e Teologiche sopra l'Istoria Civile del Regno di Napoli. (del Giannone) Colonia, 1728, Tomi II, in 4.^o

EUSEBIO FILOPOLITA. — P. Pier Marino MUSSITA, *Minor Osservante, Padovano*.

Difesa del Celibato Romano, e Progetto per la sua riforma, migliore che non è quella del Trattato teologico e politico del C. C. S. R. Venezia, 1766, in 8.^o

EUSEBIO FRANCO-ROMANO. — P. Gio. HARDUIN (ARDUINO).

De LXX Hebdomadis Danielis, 1704.

EUSEBIO PAMFILO. — S. GIROLAMO.

Fasciculus (o Thesaurus) Temporum, etc.

Altre opere che vanno sotto il nome di *Eusebio Pamfilo* da Cesarea sono dagli eruditi credute di S. Girolamo; di questa pare che nessun dubiti.

EUSEBIO ROMANO. — P. MABILLON.

De Cultu pro Sanctis ignotis, Epistola, etc.

EUSEBIO ROMANO. — Filippo LE PRIEUR.

Animadversioni contro il libro sui Preadamiti di La Peyrere. Paris, 1656, in 8.^o

Anche il celebre Giovanni Mabillon prese il nome di *Eusebius Romanus* nella sua *Epistola de Cultu Sanctorum ignotorum*. Parisiis, 1698, in 8.^o, poc'anzi citata.

EUSEBO Gio. Ernesto. — Fabio CHIGI, Romano.

Il finto nome di *Eusebo*, ossia *Eusebio*, assunsero parimenti i Francesi Nicola Lombard, e Giovanni Desmarais, in alcuni loro Opuscoli, come nota il Baillet, ec.

EUSSENO Marsigliese. — Signor DE ROISSY.

A cotesto *Fusseno* è diretta la Lettera critica del preteso *Sextius le Salyen*, che citeremo a suo luogo.

EUSTACHIUS, o meglio EUTICHUS. — S. BONAVENTURA (al secolo Giovanni FIDANZA).

EUSTATHIUS Episcopus Sebastensis. — S. BASILIO.

Regulae fusiis disputatae, etc.

EUSTATHIUS S. P. — Gio. GRUTERO.

Sotto nome di *Eustazio* (greco) abbiamo il noto Romanzo *Degli amori d'Ismenia e d'Ismene*. Barbier pretende che il suo vero nome fosse *Eumate*, o *Eunazio*.

EUTASIO. V. ROSALEOLO.

EUTELEO. V. CINTIO.

EUTELIDENSE. V. GILASCO.

EUTEMIO, Arcade. — Card. SPERELLO SPERELLI, d'Assisi.

EUTEO. V. ELISO.

EUTERPIDE. V. BATTO.

EUTIBIO, Arcade. — Agostin Fabio MASSETANI, da S.^a Fiora.

EUTICHIO. V. COMASPE.

EUTICHIUS. V. EUSTACHIUS.

EUTICHIUS Alexander. — SAID figlio di BATRICK.

EUTIFRONE. — Pietro PETIT.

Eutiphronis Philosophi et Medici, de nova curandorum morborum ratione per transfusionem sanguinis, Diatribe. Parisiis, 1667, in 4.^o

EUTIMO LEUCONIDIÒ, Arcade. — Michelangelo DE MAGISTRIS, Gesuita, Romano.

EUTINO. V. IPPARCO.

EUTREFFIO. V. CLEANTO.

EUTROSIO. V. ARVALO.

EUVOY de Hauteville. — P. JOUVE, Gesuita.

Histoire de Zenobie, 1758.

EVANDRO EDESIMO, Arcade. — Francesco ROSELLINI, da Nonantola.

Considerazioni, ec.

EVANDRO ELATICO, Arcade. — March. Emilio CAVALIERI, Romano.

EVANDROFILATE, Accademico Solitario. — Dott. Vincenzo CALZAVEGLIA, Bresciano.

Discorso sopra i presenti moti di guerra nel Friuli, ec. Poschiavo, in 4.^o

Ebbe questioni in materia medica col Dott. Gius. Valdagno da Verona, e con Cornelio Girolamo Donzellina da Orzi-Nuovi che sotto il nome di *Eudossio Filatele* (Vedasi quest' nome) lo scarmigliò vivamente, e contro il quale pubblicò la seguente

Evandrophilactes adversus Aco-

siam Cacodoxum, qui se falso Eudoxum Philalethem facit, Antiapologia. Brixiae, 1570, in 4.^o

EVANGELUS LICENTIUS. — Beatus BILDIUS, *libenanus*.

Licentii Evangelii *Sacerdotis Praefatio in Marsilii Defensorem pacis pro Lodovico IV Imp. adversus iniquas usurpationes Ecclesiasticorum.* Basileae, 1522, in fogl.^o

Sta anche nel primo volume della *Monarchia*, ec. del Goldastio.

EVANTE DASEO, *Arcade*. — D. Gio. CARACCILOLO, Principe di Torrella, *Napolitano*.

EVECHIETESE. V. MILLO.

EVEMONIO. V. ANCHILOCO.

EVENO TRAUSTIO, *Arcade*. — Co. ORAZIO DELCI, *Sanese*.

EVEO. V. TIGRASYO.

EVONIMO CARLANO. — Marchese Domenico Antonio CENNINI, *Sanese*.

EVONYMUS FILIATER. — Corrado GESNER.

Thesaurus de Remediis Secretis; liber Physicus, Medicus, etc. Tiguri, 1552-58, in 8.^o

EVREMONT (Saint). — Gio. DES SERRES, o DE LA SERRE.

Examen de la Religion, dont on cherche l'Eclaircissement de bonne foi. Trevoux, 1745, in 12.^o

EVIRIMO ASCLEPIDEO, *Arcade*. — Co. Francesco LIBERATI, *Parmigiano*.

EXCLUSSE (de l') Alexandre. — L'Abbè DE SAINT CYRAN.

La Somme des Fautes et Fautesetès capitales contenues en la Somme Theologique du P. François Garasse de la Comp. de Jesu, etc. Paris, Volumi III, 1626, in 4.^o

EYKENBOOM Ignazio. (Finora ignoto).

EZRA. V. BEN-EZRA.

FABA APPIO Anneo. — P. Appiano BUONAFEDE, Celestino, da Comacchio.

1. *Elogi di Sessanta Uomini Letterati*. Napoli, 1745. Venezia, 1760.

2. *Ritratti Poetici e Storici*. Venezia, 1798, Tomi II, in 8.^o

FABER Christophorus. — Teodoro DE WITTE.

FABER Philippus. — Martino SCOOCKIO.

Vorstius rediivus, seu Examen Vindicarum Casparis Barlaei, etc. Harlemi, 1636, in 4.^o

FABER DOMINI. — Giacomo HERRENSCHMID.

De Papa Muliere. Wittebergae, 1609, in 8.^o

Il nome di *Faber Domini* è la traduzione latina di *Herrenschmid*.

FABILLO GIUNONIO, *Arcade*. — Carl' Antonio BEDORI, Bolognese.

FABIO Clemente. — Don Giacinto DE VILLALPANDO, Marchese di Osera.

FABRICIUS Jacobus Cosmas. — P. Giacomo SIRMOND.

Notae Stigmaticae ad Magistrum triginta paginarum. Francofurti, 1612, in 4.^o

FABRICIUS Joannes, Dantisanus. — Giacomo GOLIO (GOLIUS).

FABRIZIO CAMPOLINI. — LA MOTHE LE VAYER.

FABURNO CISSEO, *Arcade*. — Monsign. Pellegrino MASSERI, da Forlì.

FACETO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Bernardo BERTOLINI, da Valprato.

FACILE (il), Accademico Unanime di Torino. — P. Costantino DE MORI, Domenicano.

FACONDO (il), Accademico

Unanime di Torino. — Ab. Giovanni Antonio VASSALLI, Saluzzese.

FADIO NESTANEO, *Arcade*. — Andrea BELVEDERE, Napoletano.

FAGEL. — Gilberto BURNET (probabilmente).

FAGIANO Messer. — Niccolò VILLANI.

Considerazioni sopra la Seconda Parte dell' Occhio dello Stigliani, e sopra la seconda Difesa di Girolamo Alessandro. Venetia, 1631, in 12.^o

FAGIO. V. ECHIMO.

FAGIUS Paulus. — BUCHLIN. *Eregetis, etc.*

FALANTEO. V. AGNONE, ed EROBO.

FALANZIO. V. MONTANO.

FALARIDE. — LUCIANO, Samosatense.

Lettere, ec.

Così ha creduto il dottissimo P. Sebastiano Pauli nel curioso suo libro intitolato *Modi di Dire*, ec. a pag. 265.

FALCIDIO GNEO. V. DONALERO.

FALCIDIO MELAMPODIO. — Giuseppe DEGLI AROMATARI, d' Assisi.

Dialoghi. Venetia, 1613, in 8.^o

FALCISCO CARISTEO, *Arcade*. — Ab. Domenico DE SANCITIS, da Rio Freddo.

FALESIO. V. OSMANO.

FALIMBO FILANGIENSE, *Arcade*. — Agostino PARADISI.

FALIRIO NICOSIADE, *Arcade*. — Ab. Vincenzo CAPOBIANCHI.

FALLARDI Giorgio. — Gio. Franc. LOREDANO, Veneziano.

L' Anima di Ferrante Pallavicino. In Villafranca (Ginevra), 1643, in 12.^o

FALLARIDE. V. ERANIO.

FALLOPPIO Gabriele. — Gio. BONACCI.

Celebre Anatomico del Secolo XVI fu *Gabriele Falloppio* Modenese, e molte opere scrisse, le quali, tranne una, vennero pubblicate dopo la morte di lui. Una di queste col titolo: *De Arcanis* fu stampata insieme a' suoi opuscoli, ma sotto il nome di *Pietro Angelo Agato*, a Padova nel 1566, e ancora nel 1596; e ristampata sotto quel di *Falloppio* nel 1570 in Augusta, e più volte in Venezia, tradotta in Italiano. Il vero si è che l'autore di essa, prima celato sotto il nome dell'*Agato*, poi sotto quello del *Falloppio*, fu *Giovanni Bonacci*. Veggasi *Mazzucchelli* ai nomi di *Agato* e di *Bonacci*.

FALOTICO (il), della Compagnia de' Rozzi. — Giovanni Battista SARTO, *Sanese*.

1. *Ruccanello*, *Commedia*.

2. *Dialogi rusticali*, ec.

FALUEL Giovanni. — Franc. L' ALOUETTE.

FANEL V. ORFEO.

FANNIO BURANO. — Uberto DE GIFFEN.

FANNIO PELASGO, *Arcade*. — AVV. Antonio GIANDI, *Maceratese*.

FANNIO POLIO, *Arcade*. — Ab. Pietro ZURLINI, *Parmigiano*.

FANNIO TUNARLO, *Pastore Emio*. — Co. Antonio FRANUL DI VEISENTHURN, da Fiume.

FANO (a) Sancti Benedicti, *Mariangelus*. — Gaspare SCIOPPIO.

Auctarium ad Grammaticam Philosophicam, ejusque Rudimenta, etc. Mediolani, 1629, in 8.º Amstelodami, 1659, in 8.º

FANTASTICO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Co. Benvenuto ROBBIO, di San-Raffaele.

FANTASUS. — MASSIMILIANO, Duca di Baviera.

Novelle e Racconti, 18..

FANTIO V. ALIKNO.

FANUSIO CAMPANO. — Alfonso CICCARELLI, da Bevagna.

Fu il *Ciccarelli* uno de' più sfrontati impostori del Secolo XVI.

FARBIUS ANTIMUS. — Onorato FABRI.

Opusculum, etc.

FAREZIA V. GETILDE.

FARESIO V. ENIRELO.

FARINA (della) (ma veramente LAFARINA. V. questo nome) Martino. — Ortensio SCAMACCA, *Siciliano*.

Notizie Istoriche della Sicilia (in seguito alla Storia del Fazelo) 1574, in 4.º

FARINELLO SEMOLI. — Ab. Giovanni PAGNI, *Fiorentino*.

Osservazioni su l'Opera del Cav. V. Monti, intitolata Proposta, ec. Firenze, 1819, in 8.º

FARNABIO ANNUTINI Giachino. — P. Gio. Agostino BIANCHI, *Minore Osservante, Lucchese*.

Varie Composizioni Drammatiche.

FARNESIO Ottavio. — Dario TAMBURELLI.

FARULLI (ab.) Francesco. — Bartolomeo FERRO, secondo alcuni, ma veramente P. Gregorio Angelo FARULLI, *Camaldolese*, di lui Zio.

1. *Cronistoria dell'... Abbazia di Santa Croce della Fonte dell'Avellana*. Siena, 1723, in 4.º

2. *Vita della B. Elisabetta Salviati*. In Bassano (Firenze), 1723, in 4.º

3. *Annali... di Arezzo*, ec. Foligno, 1717, in 4.º

FARVAMONDI Clodoveo. — P. Lodov. M.º SINISTRARI, *Minore Osservante*, di Ameno.

Il Convito de' Fiumi. Milano, 1660, in 8.º

FAUNIO ... *Arcade*. — Ab. Biagio GAROFALO, *Napolitano*.

FAUNIO (il), *Accademico Gelato*. — Paolo Emilio BALZANI, *Bolognese*.

FAUSTO (à Sancto) Bartholomæus. — PIRRUS SICULUS, detto anche Pierius PLATIENSIS.

FAUSTO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Monsignor Domenico GENTILE, Vescovo di Savona, *Genovese*.

FAUSTOLO GERONTEO, *Arcade*. — Co. Anton M.^a GIOJA, da Torino.

FAVELLA SINCERO, *Ungaro*.

Flagello, ovvero Discorso contro un nemico della religiosa Iibertia, descritto e dedicato ... alla Serenissima e Lucidissima Alba. Stampato l'anno 1625, in 8.^o

Ignoro il vero nome dell'autore.

FAVENTINUS Didymus. — Filippo MELANTONE.

Oratio in Enserum.

FAVENZIO. V. GLAUCIPPO.

FAVILLI Andrea. — P. Gregorio Angelo FARULLI, *Camaldolese*.

Relazione dell'Origine di dove fu portato a Firenze il prodigioso bastone del S. Patriarca Giuseppe. Lucca, per Domenico Ciuffetti, 1721, in 4.^o

FAVONIO. — Aurelio VERGERIO (fratello dei due Apostati Vescovi di Pola e di Capo d'Istria).

FAVOREVOLE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Giacomo GRASSI, da Mondovì.

FAVORITO (il), *Accademico Indomito* di Bologna. — Carlo BENTIVOGLIO, *Bolognese*.

FEBEO. V. PODALIRIO.

FEBRONIO Giustino. — Cristoforo NELLER, Canonico di Treveri, secondo alcuni, ma veramente

Gio. Niccolò AB HONTHEIM, Vescovo di Mariobù, Suffraganeo di Treveri.

De Statu Ecclesiar, etc.

FEBURE (de) Michele. — P. Giustiniano DE TOURS, Cappuccino. (V. A BOSTONIA *Biblioth. Script. Capuccinorum*).

Teatro della Turchia, dove si rappresentano i disordini di essa, il genio, la naturalezza ed i costumi di quattordici Nazioni che l'abitano. Milano, 1681, in 4.^o

FECCHI LANSEMI. — Canonico CAMBIO ANSEMI.

Il Trono vacante dell'Imperio, ec. Firenze, per Gio. Ant. Bonardi, 1658, in 4.^o

FECONDO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. D. Luigi RICHERI.

FEDELE (il), *Accademico Acceso* di Reggio. — Ab. Sebastiano CORRADI, *Reggiano*.

FEDELE (il), *Accademico Ingegnoso* di Ferrara. — Francesco BORDANI, *Ferrarese*.

FEDELE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Gius. M.^a GIACCA, *Piemontese*.

FEDELI Ausonio. — Gio. Batt. LIVIZZANI, *Modenese*.

Applauso Poetico, ec.

FEDERICO, Vescovo di Foligno. — Niccolò MALPIGLI, *Bolognese*. (V. FONTANINI, *Avinta difeso*, pag. 251).

Il Quadrireggio, Poema. Firenze, 1508, ec.

FEDRIO. V. IPPOCRONTE.

FEDRIO EPICURIANO, *Arcade*. — Giusepp' Antonio VACCARI, *Ferrarese*.

FEGEJO. V. POLISRENO.

FEGEO. V. LABIRDO.

FELICE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Luca LABERA, *Piemontese*.

FELICIO ORCOMENIANO,

Arcade. — Ab. Domenico LAZZARINI, *Maceratese.*

FELICIS Stanislaus V. STANISLAI. *Notae, etc.*

FELIX J. Sieur D. — Cav. DE NISART.

Satyres sur les Femmes Bourgeoises, qui se font appeler Madame. A La Haye, 1713, in 8.^o

FELSINEO MACEDONICO, *Arcade.* — Jacopo Alessandro CALVI.

FELTRENSE Gianjacomo. — Jacopo ZENO, Vescovo di Feltre.

FENESTELLA L. — Andrea FIOCCHI, *Fiorentino.*

De Magistratibus, Sacerdotisque Romanorum, etc. Mediol. 1477, in 4.^o, e più altre volte; ed anche tradotta col nome del *Fenestella* dal Sansovino, 1547, in 8.^o

Non fu che nell'edizione di Anversa del 1561, che venne posto il vero nome dell'Autore: *Flocci Andreae Dominici De Potestatibus Romanorum*, Libri II.

FENICE V. URANIO.

FENICIA. *Arcade.* — Francesco MANZONI, *Milanese.*

A questa illustre Milanese, figlia di Luigi Giusti uomo coltissimo, ed Ara (se mai non mi appongo) dell'insigne *Alessandro Manzoni*, gloria vivente della nostra letteratura, dobbiamo una Tragedia, quattro Drammi Sacri per musica, ed il Volgarizzamento de' *Tristi* di Ovidio.

FENICIO V. ALCINE, e NICETA.

FENICIO LARISSEO, *Arcade.* — Card. Benedetto PANFILI, *Romano.*

FENIO BERENTEATICO, *Arcade.* — Ab. Gio. Batt. ADRIANI, *Maceratese.*

FERASTE EURICLEO, *Arcade.* — Cav. Pio DEL BORGO, *Pisano.*

Il Matrimonio di Vendetta, Tragedia. Pisa, 1751, in 8.^o

FEREO V. CALLINO.

FEREPONO, *Accademico Ipocoondriaco* di Reggio. — P. Irene AFFO, *Bussetano.*

FEREPONO Giovanni. — Gio. LE CLERC.

FERILDO AZZANIANO, *Arcade.* — Gio. Batt. RIDOLFI, *Maceratese.*

FERISIDE ISIDIO, *Arcade.* — P. Benedetto BONDIGLI, *Casinese*, da Bologna.

FERLING Isaac Creus. — Francesco GRISELINI, *Veneziano.*

Liberi Muratori, Com. 1754. FERMO (il), *Accademico Invaghito.* — Muzio MANFREDI, *Bolognese.*

FERMO (il), *Accademico Olimpico.* — Lo stesso.

FERMO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Co. Albertino MOLA, *Piemontese.*

FERMOND (de) Dionigi. — P. Graziano DI MONFORT, *Cappuccino.*

La Tarentule, etc.

FERRANTE LONGOBARDI, o LOMBARDI. — P. Daniele BARTOLI, *Gesuita, Ferrarese.*

Il Torto e il Dritto del Nan si può. Roma, 1655, in 8.^o

FERRARESE (il), *Accademico Attizzato.* — Battista GUARINI.

FERRARINI Alfonso, detto il Piazzaruolo. — Ottavio MAGNANINI, da Ferrara.

Risposta ad una Lettera giocosa del Co. Fulvio Testi, ec. (V. FONTANINI, *Osservaz. all'Aninta*, pag. 132).

FERRARIO Gio. M.^a — P. Ottavio INVIZIATI, *Gesuita.*

Vita di Monsign. Pietro Odeschalchi, Vescovo di Vigevano, 1682, in 4.^o

FERRIER (du) Sieur. — Gio. SIRMOND.

FERRO Giovan Francesco. —

P. Bartolomeo FERRO, Teatino, Zio di Gio. Francesco.

Storia dell'antica città di Comacchio. Ferrara, 1701, in 4.^o

FERRUGINOSO (il), Accademico *Scioperato* di Correggio. — Girolamo AUGUSTONI, da Correggio.

FERTILIO EREO, *Arcade*. — Girolamo BETTONI.

FERTILIO LILEO, *Arcade*. — Co. Pompeo Camillo DI MONTEVECCHIO, da Fano.

FERVIDO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Dott. Andrea TORELLI, *Bolognese*.

FERVIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Bartolomeo BALDI, *Piemontese*.

FESANIO. V. MARINO, e MERINDO.

FESTOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Barone Gio. Batt. DI CAMBRIER.

FEUCHIER (de), Chev. — Monsieur D'ARTAUZE.

Reflexions d'un jeune homme, etc. 1786.

FEZZEO. V. BAKDALIO.

FEZZONEO. V. ASTILO.

FIALEO. V. CIMALO.

FIAMMEGGIANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Melchior CESAROTTI, *Padovano*.

FIDALBA, *Arcade*. — March.^a Girolama del PRIEGO, Duchessa di Medina-Coeli.

FIDALBO IRENIO, *Pastore Emonio*. — P. Paolo Bened. CREPONI, Cassinese, da Modena.

FIDALMA PARTENIDE, *Arcade*. — March.^a Petronilla PAOLINI MASSIMI, *Romana*.

1. *Tomiri*, *Dramma*.

2. *La Donna illustre*, *Dramma*.

3. *Canzoni*, *Sonetti*, ec.

Queste ultime Poesie trovansi così nella Raccolta del *Recanati* e

della *Bergalli*, come in quella del *Mazzoleni*.

FIDALMO EMPERIDO, *Pastore Emonio*. — Cav. Giuseppe MAMIANI, da Rovere, *Pesarese*.

FIDAURI. V. CARTENIO.

FIDAURO, o FILAURO, Flaminio, *Arcade*. — Franc. Fulvio FRUGONI, de' Minimi di S. Francesco.

La Guardinfanteide, *Poema giocoso*. Perugia, 1655, in 12.^o

FIDAURO MANIACO, *Arcade*. — Marco REITANI SPATAFORA, da Mussina.

FIDELÉ François. — Matteo de MORGUES.

Vrais et bons Avis sur les calomnies et blasphemes du Sieur des Montagnes, ou Examen du libelle, etc.

FIDELIS ANNOSUS, VERIMONTANUS. V. ANNOSUS. — Giovanni FLOYDE.

FIDELIS SURDITUS. — Girolamo MOSCOVIO.

FIDELMO MIRONZIATO, *Arcade*. — Eusebio MICHILLI.

FIDENZIOGLOTTOCRISIO, Ludimagistro. — Conte Camillo SCROFFA, *Vicentino*.

I Cantici di Fidentio, ec.

Ne conosco quindici e più edizioni, ed è perciò che non ne cito alcuna. Piacemi però di avvertire che dagli *Zeni* (*Giornale de' Letterati d'Italia*, T. 35) si disse nascondersi sotto il nome di *Fidentio* il dott. *Pietro Giunteo* da Montagnana; e dall'Ab. *Anton Maria Salvini* si pensò starvi appiattato un *Letterato*, che a sovrannissima dignità fu poi innalzato, cioè il Card. *Ippolito Aldobrandini*, divenuto *Papa Clemente VIII*. Credesi che lo *Scroffa* (indubitabilmente autore di questi *Cantici*) abbia voluto sotto il nome di *Fidentio Glottocrisio* cantare i socratici amori del *Pier*

Giunteo, menzionato dai *Zeni*, verso un *Camillo Strozzi* suo scolare.

FIDO (il), nell'*Accademia de' Confusi*. — Ippolito VISDOMINI, *Ferrarese*.

FIDONIO. V. ENZO.

FIENTI BONARDO. — P. Bernardo FINETTI, *Testino*, *Veneziano*.

Novena con Trattenimenti e Meditazioni sopra la Vita di S. Gaetano. Venezia, 1682, in 12.^o

FIESCOLO ALCIMEDONZIO, *Arcade*. — Ab. Valerio SUBBIANI, d'*Arezzo*.

FIESOLANO BRANDUCCI, (anagramma). — Francesco BALDOVINI, *Fiorentino*.

Lamento di Cecco di Furlungo. Firenze, 1644, in 4.^o

FIFFERL V. LAURO.

FIGALIO. V. IMERO.

FILACERBO. V. CRIVELICELCO.

FILACIDA LUCINIANO, *Arcade*. — Ab. Francesco LORENZINI, *Romano*.

FILACIDE ELIACO, *Arcade*. — Ab. Franc. M.^a LORENZINI, *Fiorentino*.

Tengo per certo che cotesti due abati *Lorenzini* non sieno che una stessa persona, cioè il noto Poeta romano di tal cognome. Eppure veggasi come altri gli cangi la patria, ed altri il nome arcadico. Io ho creduto necessario di notare queste differenze a comune soddisfazione.

FILAGIO. V. GERINTO, ORETE e TERONE.

FILADANTE CAMERIO, *Arcade*. — P. D. Vittorio SORELLI.

FILADELFIO. V. ANTOCINE.

FILADELFO. V. PHILADELPHUS, e PHILAEOLPHUS.

FILADELFO Dionigi. — Lodovico VEDRIANI, *Modenese*.

Cento avvenimenti ridicolosi. Modena, 1665, in 8.^o

FILADELFO Eugenio, *Romano*. — Francesco ANNAT.

FILADELFO Eusebio. — Teodoro BEZA.

Ma va confuso coll' *Eusebio Filadelfo Cosmopolita*, riferito di sopra.

FILADELFO COSMOPOLITA Eusebio. — Nicola BARNAUD.

Dialogi, ec.

FILADELFO IRENEO. — Luigi DU MOULIN (MOLINOËUS).

Epistole, ec.

FILADELFO LIBICO. — Gius. FROVA, *Lateranese*, da Vercelli.

De Sacris Imaginibus, Dissertatio. Venetiis, 1750, in 8.^o

FILADELFO PRONEFILACE. — Amedeo CANCELI, *Domenicano*, *Veneziano*.

La Provvidenza vendicata, ossia Come debba pensare ed in qual modo sperare il Cristiano in occasione de' tempi calamitosi e funesti alla Religione ed alla Chiesa. Padova, 1800, in 8.^o

FILADELFO SINESINO, da Spira. — Simone PARTUO, *Medico Moravo*.

Metamorphosis, ec.

FILADELFO TEOFILO. V. TEOFILO.

Trattandosi che la maggior parte delle Opere, gli Autori delle quali hanno assunto il nome di *Filadelfo*, *Filalete*, *Filarete*, e simili, sono scritte in latino o in francese, e portano per conseguenza una ortografia diversa dall' Italiana; gioverà cercarle anche sotto le iniziali PH, cioè *Philadelphie*, *Philaletes*, etc.

FILAGATO. V. PENIACO.

FILALETE. V. ERMIODORO.

FILALETE, (tra i *Planomici*). — P. Giuseppe MANZONI.

FILALETE Adiaforo.

Discorso storico, di qual Ordine sia il B. Andrea Caccioli, ec. Lucca, 1757, in 8.^o

Nè il Co. Mazzucchelli, nè il P. Zaccaria, ne manifestano il vero nome; solo si dice che fu un Frate Conventuale. Ma il sapremo alla voce *Filetino*.

FILALETE Andronico.

Alcune osservazioni sulle Poesie di Ossian. Firenze, 1765, in 8.^o

Ancora mi resta ignoto il vero nome di questo Critico.

FILALETE Eudossio. — Girolamo DONZELLINI, Medico.

Eudoxi Philalethis adversus calumnias et sophismata ejusdam personati, qui se Evandrophilactem nominavit, Apologia. Venetiis, 1571, in 4.^o

Notai questa medical controversia sotto la voce *Evandrophilax*.

FILALETE Eusebio. — Carlo CLEMENCET, Benedettino.

Lettres a Fr. Morenas sur son prétendu Abrégé de l'Histoire Ecclesiastique de Fleury. Lieges, (Paris), 1753, in 12.^o

FILALETE Ireneo, o EUSEBIO Ireneo. — Ab. Giambattista RODELLA, Bresciano.

1. *Gemiti di un' Anima penitente, ricavati dalla divina Scrittura e dai SS. Padri*. Prima versione dal Francese, con brevi note. In Pavia, 1791, in 8.^o

2. *Spiegazione delle preghiere e delle cerimonie del santo sacrificio della Messa*. Versione dal francese con brevi note. Pavia, 1791, in 8.^o

Queste due versioni sono distinte in tomo I e II, benchè sieno due Opere diverse. Dell' illustre Ab. Rodella, assistente ed amico dell' ancora più illustre Co. Giannaria Mazzucchelli, si hanno varie indicazioni in queste tavole de' Pseudonimi.

3. *Note perpetue di Eusebio Ireneo Filalete alla Lettera del Catolico Romano, di risposta al Teologo Piacentino*.

FILALETE Nemessiano. — Co.

Gio. Gastone della Torre DI REZZONICO, da Como.

Lettera a D. Limone. Roma, 1796, in 8.^o

Questo D. Limone è il Cav. Tommaso Gargallo Napoletano.

FILALGO, Arcade. — Francesco SAVINI.

FILALITEO. V. NICOMACO.

FILALTEO. V. LUCILLO.

FILAMBO LISIADE, *Pastore Emonio*. — Avv. Luigi BOTTIONI.

FILANDERSONS (PHILANDERSONS). — Bernardo SCHMID.

FILANDRO CRETENSE, *Arcade*. — Co. Ab. Antonio CERATTI, Parmigiano.

1. *Versi*. Parma, 1776.

2. *Elogio dell' Ab. Carlo Innocenzo Frugoni*. Padova, 1776.

3. *La Magreide, Ghiribizzo Poetico; e l'Ippocondria*, Scherzo misto di *Versi* e di *Prose*. Parma, 1781, in 8.^o

4. *Opuscoli*. Parma, 1809, Tomi II, in 8.^o

FILANDRO EURIMONIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Domenico SAVORELLI, Forlivese.

FILANGIENSE. V. FILIMBO.

FILANTO, *Filomate* di Parma. — Avv. Ferdinando MAESTRI.

FILANTO CRESIMO, *Pastore Emonio*. — P. Giuseppe BULGARINI, Gesuita, Mantovano.

FILANTRIO, o FILANTROPO. V. SORISTO.

FILARCHEO. V. LUCIO.

FILARCHEO, *Accademico Ippocondriaco* di Reggio. — Ab. Giuseppe REGGI.

FILARCO ERISTIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe BERNARDES, Romano.

FILARETE Afubo. — P. Ab. Gio. Grisostomo TROMBELLI, Bolognese. È più spesso nelle citazioni degli Scrittori *Filalette*.

De Cultu Sanctorum, 1751.

FILARETE Candido. — Andrea BIANCHI, Gesuita, Genovese.

1. *Carmina*.

2. *Pistomachia*. Genova, 1645.

FILARETE Eirenasus. — Giorgio HORN (HORNIUS), o Gius. HALL.

Dissertatio de Pace et Concordia Ecclesiae, etc.

FILARETE Eleuterio. — Luigi DUMOULIN (MOLINOËUS).

Scotiae Historia, etc.

FILARETE Empiricista. — Simone FOUCHER.

FILARETE Eudosso. — Girolamo DONZELLINI.

FILARETE Eugenio. — Tommaso VAUGHAN.

FILARETE Eupistinus, Germanus. — Il P. Carlo DELI' ASSUNZIONE.

FILARETE Ex Utopia. — Ortensio LANDO, Piacentino.

In Desid. Erasmi funus, Dialogus, etc. 1540.

FILARETE Germano. — Giacomo PLATEL.

FILARETE Gilberto. — Gilberto LIMBURG.

FILARETE Iperboreo. — Gian. Lodovico VIVES.

FILARETE Ireneo. — Gio. CROCE (CRUCIUS).

FILARETE Ireneo. — Gio. LAWSON, o Francesco WITHE, o Gio. PRIDEAUX, o fors' anche Gilberto IRONSIDE.

FILARETE Ireneo. — Samuele PRZYPCOVIO.

FILARETE Irenico. — Enrico Luigi BENTHEM.

Defensio Consilii, etc.

FILARETE Nundino. — Card. Tommaso M.^a FERRARI, da Manduria.

FILARETE Oretico. — Antonio MONGITORE.

Discorso Apologetico, etc. Palermo, 1754.

FILARETE Polytopienae. — Ortensio LANDO, Piacentino.

Forcianae Quaestiones. 1526.

FILARETE Uopienae. — Ulrico HUTTEN, de Sterkelberg.

De Facultatibus Rhomanensibus.

I nomi di *Filaete* e di *Filarete*, o semplici o accompagnati, vennero assunti da parecchi scrittori, come in parte può vedersi da quelli che io ho notati. Ma quando è occorso ad altri di citarli vennero per lo più confusi, chiamando *Filaete* chi assunse il nome di *Filarete*, e *Filarete* chi volle dirsi *Filaete*. Benchè io li abbia qui notati pressochè tutti, nondimeno se ne troverà alcun altro alla lettera PH, cioè al nome di *Philettus*, ec.

FILARMINDO ARENIO. Non ne so il vero nome.

Lettera sul Libretto, ec. Trento (Venezia) 1753, in 8.^o

FILATERIO. V. ICONOMO.

FILATRIDIO. V. BAENNO, e PIROLO.

FILAURO FLAMINIO, *Arcaide*. — Francesco Fulvio FRUGONI, Minimo, Genovese.

La Guardasfantede, Poema, 1643.

FILAURO PIERIA, *Pastorella Emonia*. — Gaetano SECCHI RONCHI, *Guastallese*.

FILDORO (anagramma). — Dott. Bernardino RODOLFI.

Descrizione di una parte della Riviera Benacense. Poemetto in ottava rima. In Verona, 1773, in 8.^o

FILEBO. — Urbano LAMPREDI.

Critica alla Spada di Federico del Monti.

FILEBO GELOPEO, *Pastore Emonio*. — Dott. Domenico Aut. MAZZARELLI, di Cereto, Napolitano.

FILEBO NONACRIO, *Arca-*

de. — Avv. Gaetano ARGENTI, *Napolitano*.

FILEMONE CLARIO, *Arcade*. — Carlo CARTARI, da Orvieto.

FILEMONE ORFEO, *Pastore Emonio*. — March. Fabrizio PAOLUCCI, *Forlivese*.

FILEMORO IRENICO. V. PILEMORI.

FILENIO. V. EUDOSSO.

FILENO ACACESIO, *Arcade*. — Monsign. Gius. BAVIERA, da Sinigallia.

FILENO D'ISAURO, *Arcade*. — Gauguet DE GOZZE, da Pesaro.

FILENO LARIO, *Pastore Emonio*. — Andrea SANVITI, da Busseto.

FILEREMO. V. DORINDO.

FILEREMO. — Alessandro MIDANI, *Veronese*.

Rime.

FILEREO. V. POLIZZO.

FILERGITA (il), *Accademico Innominato*. — Giovanni Apollonio APOLLONIL.

La Dori, ovvero lo Schiavo Regio. Dramma per Musica. Venezia, 1665, e Parma, 1665, in 8.^o

FILERGITE. V. CINOVIO.

FILERIO ADONIDE, *Pastore Emonio*. — Ab. Aurelio Domenico FRANCESCHI, *Reggiano*.

FILERIO NIPSOETICO, *Arcade*. — P. Niccolò PETROCCHI, da Fanano.

FILERMO, *Arcade*. — Genaro D'ANDREA, *Napolitano*.

FILEROTE. — Achille BOCCHI, *Bolognese*.

FILESIO ENIFEO, *Arcade*. — P. Ireneo AFFÒ, *Bussetano*.

FILETIMO, *Barcelliere*. — Gio. Batt. SINNIGHI, ovvero Liberto FROMOND.

FILETIMO ADIAFORO. — P. Filippo CAMERINI, dell'Oratorio. V. FILARETE.

FILETO ERIMANZIANO, *Arcade*. — Co. Giuseppe MONTANI, da Urbino.

FILETORE, *Arcade*. — Gio. Lodovico BIANCONI, *Bolognese*.

FILIATRO EVONIMO. — Corrado GESNERO. V. EVONIMO.

FILIDORO MEONIDENSE, *Arcade*. — Ab. Gio. Battista VICINI, *Modenese*.

FILILLO LIPAREO, *Arcade*. — Ab. Enrico TOURNER HUSSEY.

FILINDO ECHEFRONIO, *Arcade*. — Ab. Liborio VENEROSI, *Pisano*.

FILINDO MESSENESE, *Arcade*. — Co. Pompeo BORGHI, *Faentino*.

FILINGO PROMACHIO, *Arcade*. — Dott. Francesco M.^a NEGRISOLI, *Ferrarese*.

FILIPPEO. V. TIMARIO.

FILISEO AGREO, *Arcade*. — Monsign. Uclano GIORI, da Camerino.

FILISTENE ERETIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Murvantonio MALDOTTI, *Giustallese*.

FILLIDE, *Arcade*. — Teodora ONDEDEI, da Pesaro.

FILLIRIO. V. ALINDO.

FILLIRIO MELIUSTEO, *Arcade*. — Ab. Alessandro PICCOLOMINI, *Sanese*.

FILOCARDIO. V. PHILOCARDII M.

FILODEMO BULEO, *Pastore Emonio*. — Gregorio GREPPI, da Jesi.

FILODOSSIO (PHILODOXUS) DIARETE. — Leon Batt. ALBERTI.

Deorum Omnium felix fastumque Epiphonema. Florentiae, 1588, in 4.^o

FILOECO Graziano. — Gio. FREINSEMIO.

FILOFILO MISOPONERO. —

P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

FILOFILO SOFISTA, *Pastore Emonio*. — Can. Antonio DRAGONI, *Piacentino*.

FILOFRONO. — Giovanni LABADIE.

FILOGENIO Ercole. — Ercole MARESCOTTI, *Bolognese*.

Discorso, ec. 1589.

FILOGEO CORIO, *Arcade*. — Simone LATINI, da Castignano.

FILOLAO. V. TESSIO.

FILOLAURO. V. ANTELMINELLI.

FILOLEO. V. ALGO.

FILOLETE Gius. — P. Celestino PETRACCHINI, *Monaro Celestino*.

Let. sulla Basilica di S. Stefano, ec.

FILOMANZIO Silvio. — P. Buonaventura CAVALIERI, *Genovato*.

Trattato della Ruota Planetaria perpetua, o dell'uso di quella principalmente per trovare i luoghi de' Pianeti alla Lansbergiana, e per far la figura celeste, e anco le direzioni, osservate per la larghezza secondo la via razionale. Bologna, per Giacomo Monti, 1646, in 4.^o

FILOMASTIGE. V. CRESLINO.

FILOMATO, *Accademico*. — Fabio CHIGI, poscia Papa Alessandro VII.

Musae Juveniles. Parisiis, 1656, in fogl.^o

FILOMATO, *Arcademico*. — Ubaldo MALAVOLTI.

I Servi Nobili, Commedia. Siena, 1605, in 8.^o

FILOMENIDE. V. MELITO.

FILOMETRO. V. IGILDO.

FILOMUSO. V. ALITEO.

FILOMUSO. — Giacomo LOCHER.

FILOMUSO Eleuterio. — Savio BETTINELLI, *Gesuita*, *Mantovano*.

Lettera sopra il libro intitolato: Versi Sciolti, ec. Venezia, 1757, in 8.^o

FILONDA DORICO, ne' *Filopatri*. — Co. Francesco CASSI, *Pesarese*.

FILONE Cristiano (PHILCHRISTIANUS). V. ALTGLAUB.

FILONIMO GEROPOLITANO. — Prete Silvestro ZUFFI, di Murano.

Lettera, ec. Lucca (ma veramente Venezia, presso Lorenzo Bassaggio) 1759 in 8.^o

Verte sopra una miserabile controversia sulla legittimità o falsità di una pergamena del 1459, dalla quale derivavano alcuni diritti alla chiesa di S. Stefano di Murano retta dallo Zuffi. Il celebre P. Anselmo Costadoni la giudicò apocriefa; quindi il rettor Zuffi incollerì e il maltrattò in questa lettera, comprendendo però col nome anagrammatico di Salomon Castonido.

FILONOMO. V. GLICERIO.

FILOPATORE Andrea. — Cardinale ALANO, ossia Roberto PERSONIO.

FILOPATRE Andrea. — Roberto PEARSON (PERSONIO), o Giuseppe CRESWEL.

Ho creduto il meglio notare le due maniere con le quali trovasi citato il pseudonimo del Personio, anzi che sopprimerne la meno giusta.

FILOPATRIDO. V. IPOMENETICO.

FILOPATRO Eusebio. — P. Giuseppe SANFELICE, *Gesuita*.

Riflessioni Morali e Teologiche sopra l'Istoria Civile del Regno di Napoli, esposta al Pubblico in più Lettere Familiari, ec. Colonia (cioè Roma) 1728, in 4.^o

È una Satira sì mordace contro Giannone, che l'Autore ne fu esiliato.

FILOPOLA. V. TAGATE.

FILOPOLEMO. V. BIONE.
FILOPOLITA. V. EPSILIO.
FILOPOLO ERIDANENSE —
Ferdinando PASQUINOLI, Gre-
monese.

Lucubrazione, ec. 1850.

FILOPONIO. V. RUNLO.

FILOPONO. V. MINTO.

FILOPONO OROIO. — Gaspa-
re PLAUZIO.

FILOROMEO. V. ADISIDEMONE.

FILOROMEO ALESSIO. — Do-
roleo LOUFFIO.

FILOSELENO. V. ARCHERIO.

FILOSOFO (il) DI SANS-
SOUY. — FEDERICO II, Re
di Prussia.

FILOSOFO (il) INCOGNITO.

— Andrea MERINO.

*La Muger Feliz dependiente
del Mundo y de la Fortuna; Poe-
ma. Su autor el Filosofo Incognito.*
Madrid, 1786, Tomi III, in 8.^o
piccolo.

FILOSSENIO. V. TAMIRL.

FILOSTENE ORESTEO, *Ar-
cade*. — Monsign. Alessandro FOR-
MAGLIARI, Bolognese.

Riflessioni, ec. 1747.

FILOTEO Giovanni. — P. AN-
POSSEVINO, Gesuita, Mantovano.

*Nuova Risposta alla Lettera
di un Teologo incognito scritta ad
un suo amico sopra le censure et
interdetto di Papa Paolo V contro
la Signoria di Venetia.* Bologna, e
Ferrara, 1606, in 8.^o Viterbo,
1607, in 4.^o

FILOTEO D'ASTI, o BACEL-
LIERE. — Giovanni CONTIER.

FILOTIMA INNIA, *Arcade*. —
Maria SELVAGGIA BORGHINI,
Pisana.

FILOTIMIO. V. DELINDO, e
TIRSO.

FILOTIMO, Accademico *Aff-
dato* di Pavia. — Co. Aurelio BEC-
CARIA.

FILOTO. V. IPRESIA.

FINEA CERONIMA, *Pastorel-
la Emonia*. — Laura LAGLI PUC-
CETTI, da Cingoli.

FINTO (il), Accademico *Infe-
condo* di Roma. — Gio. Filippo
ALFONSI.

FIORDILIGI TAUMANZIA. —
Marchesa Orintia ROMAGNOLI
SACRATI, *Cesenate*.

Commedie Faenza, 1810.

FIORETTI DA VERNIO Car-
lo. — Pietro DEL CONTE, o
Giovanni DE' BARDI, o il Cav.
Lionardo SALVIATI.

*Considerazioni intorno al Di-
scorso di Giulio Ottonelli*, ec. Fi-
renze, 1586, in 12.^o

Il celebre Tiraboschi si dichia-
ra pel Salviati. Così pur disse il
Lombardelli nei *Fonti Tascani*,
pag. 48, e così il Magliabechi, o
il Manni, o qual altro sia l'Autore
delle *Notizie ... dell'Accademia Fi-
orentina*, pag. 158.

FIORILLA, *Arcade*. — Catter-
rina MANCINI, *Romana*.

FIORIO Antonio. — March.
Scipione MAFFEI, *Veronese*.

Arte Magica distrutta. Trento,
1750, in 4.^o

FIORITO (il), Accademico *Al-
terato* di Firenze. — Filippo AR-
RIGHETTI.

FIORITO (il), Accademico *della
Crusca*. — Monsign. Giulio MA-
SI, Vescovo di Monopoli.

FIREATE. V. CRATISBO.

FIRENZUOLA (da) Angelo (no-
me patronimico). — Angelo NAN-
NINI, *Valloubrosano*.

FIRMELTO, *Arcade*. — Ab.
Orazio MARRINI, Maestro de'
Chierici di San Fridiano, *Fiorentino*.

Le Canzonette di Metastasio,
trad. in Latino, 1775.

FIRMIANO Pietro. — Pietro
Zaccaria DA LISTEUX, Cappuc-
cino.

Gyges Gallus, et Somnia Sa-

pientis. Parisiis, 1658, in 4.^o Lugduni, 1660, 1661, e 1669.

FISHERUS, o FISCHERUS, Joannes, Cardinale. — Martino BUCERO.

De Misericordia Dei, etc.

FISILLO VESTANIO, o DESTANIO, *Arcade*. — P. Franc. VAGO, Barnabita, *Lodigiano*.

FISIOFILO Giovanni. — Barone DI BORN.

Monachologia.

Ve n' ha due traduzioni. Per la prima vedasi il nome *Fru-stacocolle*; l'altra col testo a fronte è stampata in *Eridania*, anno IX, in 8.^o

FISONIO LIVIDO. Ne ignoro il nome.

Transcorso Politico Disinteressato circa gli Affari per gli Uscocchi, ec., in 4.^o

FISSE (il), Accademico Errante di Brescia. — Lattanzio STELLA, *Bresciano*.

Il Giusto Sdegno; Commedia nuova politica ed economica. Venetia, 1628, in 8.^o

FITZ-ADAM Adamo. — G. MOORE.

Il Mondo, foglio periodico.

FLACCIUS Matthæus Illyricus. — Matteo FRANCOVITZ.

1. *Contra Papatum*, 1545, in 8.^o

2. *Catalogus cum notis Diertherici*.

3. *Ecclesiastica historia, ec.*

Non Flaccus ma Flaccius, va scritto. Siccome però alcuni Scrittori lo hanno indicato col primo nome, così pure io qui lo avverto, a lume di chi in lui si avvenisse. Vedasi alla voce ILLIRICUS.

FLACCUS. V. FLACCIUS.

FLAMINDA. — Principessa D. Flaminia BORGHESI, *Romana*.

FLAMINDA Caritea, *Arcade*. — Contessa Silvia CURTONI VERZA, *Veronese*.

1. *Ritratti di alcuni Illustri amici*. Verona, 1807.

2. *Anacreontiche*.

3. *Elegie*.

FLAMINDO, *Arcade*. — Flaminio PICCIONI, *Romano*.

FLAMINIO. V. BIANTE.

FLAMINIUS Le Sieur. — P. Francesco DE LA NOUE.

FLAMINIUS Lucius. — Lucas MARINOEUS.

FLAMMIDORO, Accademico Politico di Reggio. — Francesco DENALIO, Giureconsulto, *Reggiano*.

FLAVIANUS Amandus. — Davide BLONDEL.

Amandi Flaviani, *Pacis Augustae Municipis, de fulmine nuper ex Equiliis vibrato, ad Reges, Ordines, Principes, Populos Christianos Communitorium*. Eleutero-poli, 1651, in 4.^o

Ha per oggetto il Breve di Papa Innocenzo X contenente la sua protesta contro il Trattato di Pace di Vestfaglia.

FLAVIANUS Sanctus. — S. A. NASTASIO, il Sinaita.

De Incarnatione.

FLAVINDO . . . *Arcade*. — Senatore Gio. Batt. CERRETANI.

FLAVINTO GORTINIO, *Arcade*. — Francesco Antonio CASONI, da Sarzana.

FLAVIO. V. ILLIRICO.

FLAVIO Angelo. — Giovanni TURIEL de Roxas.

FLAVIO Destro. — Incerto.

Che Flavio Destro scrivesse una Cronaca (*Chronicon*) e a San Girolamo la intitolasse, è cosa sicurissima, perchè San Girolamo stesso ne assicura; ma che il *Chronicon* pubblicato nel Secolo XVII, e attribuito a Flavio Destro, sia quel desso che si è accennato, i Critici amplamente contrastano.

FLEGONTE Liberto. —

ADRIANO Imp. (Vedasi il cenno fattone nel Procmio, pag. XVII).

FLEMMATICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Paolo PIRATTONI, *Alessandrino*.

FLESSIBILE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Eugenio DE LEVIS, *Torinese*.

FLEURY (de) Marquis. — Marchese di TREVIE.

Anedoctes de l'Abdication, etc.

FLEXIER DE REVAL Abbè. — Francesco Saverio DE FELLER, *Gesuita*.

1. *Catechisme Philosophique.*

2. *Discours, etc.*

FLOOD Giovanni. — Michele ALFORD, *Gesuita Inglese*.

Vita di S. Venefrido, trad. dal latino, 1655.

FLORALBO LICOSURIO, *Arcade*. — March. Gio. Battista STROZZI, *Fiorentino*.

FLORASCO ... *Arcade*. — Co. Ippolito BEVILACQUA, *Veronese*.

FLORASCO TREZZENSE, *Arcade*. — Gius. Benedetto GIUSTINIANI, *Genovese*.

FLORE DE SAINT FOIX. — P. Gabriele GERBERON.

Miroir de la Verité Chretienne. Liege, 1670 e 1677.

FLOREBO SCOPEO, *Arcade*. — Cav. Luigi M.^a CEFFINI, *Pisano*.

FLORENS Octavius. — Enrico BULLINGERO.

Trattato della Eresia (in tedesco). Zurigo, 1526.

FLORIDANO, *Arcade*. — Gio. Gregorio TALNISTSCHER.

FLORIDE. V. ELICIO.

FLORIDO (il), Accademico *Novello* di Bologna. — P. Francesco FARINA, *Mantovano*.

FLORIDORO, *Arcade*. — P. Giuseppe MAGGI, *Cremonese*.

FLORIMBO, *Arcade*. — Fabio FERRANTE, da Valmontone.

FLORINDO FIDIO, *Pastore Emonio*. — Prevosto Paolo Anton. AGOSTINI, da Cagli.

FLORINDO TAUMASIO, *Arcade*. — Principe D. Innocenzo PANFILIO, *Romano*.

FLORIO BASILIDIO, *Arcade*. — Monsign. Niccolò SPINOLA, *Genovese*.

FLORISIO IDIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Giannantonio SIGONFREDI, *Pesarese*.

FLORISPINO LILEO, *Arcade*. — Dott. Gio. M.^a GALEOTTI, *Mantovano*.

FLORISTO, *Arcade*. — Giulio FAGNANI, da Sinigaglia.

FLORO. V. PAOCULJO.

FLUTTUANTE (il), Accademico *Rinvigorito* di Cento. — Giovanni Battista MONTI, *Bolognese*.

FOCENSE. V. DEMARTE.

FOCEO. V. IPERID.

FOCIDE. V. CRINISIO.

FOLETIO NASILIO, *Arcade*.

— Avv. BATTIRELLI, *Romano*.

FOLOETICO. V. MERL.

FOLOLIO. V. MIRSILO.

FOMENTATO (il), Accademico *Gelato*. — Paolo PIERIZZI, *Bolognese*.

FONDET P. — P. CHANUT.

Seconde Apologie de S. Justin, 1670.

FONT (de la) Renato. — P. Luigi RICHEOME, *Gesuita*.

Stefano Pasquier rimproverava i Gesuiti di aver avuto nella loro Compagnia *Guglielmo Postello*.

Il P. Richeome col nome *Di La Font* rispinse l'accusa.

FONTAINE Francesco. — Stefano BINET.

FONTAINES de S. Marcel Lo-uis. — P. Zaccaria DA LIZIEUX, *Cappuccino*.

Relation du Pays de Jansenie. Paris, 1650 e 1654, in 8.^o

FONTAINES Sieur des. — Renato DI CERISIERS.

L'Illustre Amalazonthé. Paris, 1643, in 12.^o

FONTANA Joannes. — P. Ant. POSSEVINO.

FONTANINI Monsign. Giusto. — Ab. Girolamo TARTAROTTI, da Roveredo.

Lettera Scritta dagli Elisi all'Autore delle Osservazioni Letterarie (March. Maffei). In Napoli, pel Moschetti e Comp., senz'anno, in 12.^o

FONTANO, o DE LA FONT Renato. — P. Luigi RICCHEOME, Gesuita.

FONTE Michelangelo. — Paolo BENI.

Il Cavalcanti, ovvero Difesa dell'Anticrusca. Padova, 1714, in 4.^o

FONTE Moderata. — Modesta DEL POZZO.

1. *Il Floridoro*, ec.

2. *Il Merito delle Donne*. Venetia, 1600, in 4.^o

FONTEJUS Angelus, *Veronensis*. — Monsign. GENTILOTTI, già Bibliotecario Imp., poi Vescovo e Principe di Trento.

1. *Epistola ad Virum*. Ill. Joan. Burchardum Menkenium, *De conspectu insignis Codicis*, ec. Veronae, 1717, in 4.^o

FONTEJUS Claudius. — Giacomo BOILEAU.

De Antiquo Jure Presbiterorum in Regimine Ecclesiastico. Taurini (Lyon), 1676, in 12.^o

FONTENO. — Simone FONTANA.

FORABOSCO. — Girolamo AMELUNGHI, secondo alcuni, ma veramente Benedetto ARRIGHI.

La Gigantea, Poema.

Così dichiara il Lasca nella lettera ch'ei premette alla sua edizione della *Gigantea*, ec.

FORABUSI. V. BRACHEN.

FORASTIERO (il) IDRUNTINO. — Andrea PESCULLI, da Otranto.

Il Polluce, Oda Panegirica per l'Incoronazione del Ser. Duca di Genova, 1652, in 4.^o

FORBETTA FRIANO. — Angelo Matteo BUONFANTE.

FORESE Vincenzo. — Nicola VILLANI, da Pistoja.

Uccellatura all'Occhiale di Tommaso Stigliani, ed alla Difesa di Girolamo Aleandro. Venetia, 1650, in 12.^o

FORESTA. V. BARONE.

FORESTO ELISSONIO, *Arcade*. — Emilio ALTIERI, Principe di Monterano, Romano.

FORMI GINECOTEO. — Co. Francesco Girolamo RANUZZI, Bolognese.

FORTE (il), Accademico Eccentrico. — Franc. VALENTINI.

FORTE (il), Accademico Unanime. — Gio. Andrea PARIS, da Pinerolo.

FORTUNATO (il), Accademico Unanime di Torino. — Lorenzo BELLI, *Torinese*.

FORTUNATO (P.), da Brescia. — Fortunato FERRARI.

Non può veramente chiamarsi finto il nome de' Clausurali, ma soltanto incompleto. I più chiari fra loro meritano però d'essere conosciuti per intero. Tal era il P. Fortunato da Brescia.

FORTUNIO Galindo, Cantabro. (Ancora non ho potuto accertare il vero nome. So che da alcuni se ne fa Autore Gaspare SCIOPPIO).

De causis publici erga Jesuitas odii.

FORTUNIO MALOETIDE, *Arcade*. — Senatore Alessandro SEGNI, *Fiorentino*.

FOSSA (s) Jacobus. — Sebastiano BERETTARI, Gesuita.

Scrisse contro il libro di Orlando Pescetti, intitolato *Grammaticae Institutiones*, col finto nome sovra indicato.

FOSSEUS Fulgentius Augustinianus. — P. Enrico NORIS.

Somnia Quinquaginta Fr. Macedo in Itinerario S. Augustini post Baptismum, etc. Lugd. Batav., 1686, in 4.^o e Lugd. Batav. (Parisii), 1687, in 4.^o

FOX DE BRUGSS Giovanni, Inglese. — Pietro BAYLE.

Commentaire philosophiquesur les paroles de Jesu Christ: Contrain, les d'entrer. Cantorbery, 1686, 1687, Tomi 3, in 12.^o

FOY (de la) Cristoforo. — Martino FUMÉE, da Genilly.

FOY (de la) (de Sainte). — Gabriele GERBERON.

FOY (de la) Paolo. — Adamo FUMÉE, delle Rocche (Des Roches).

FRAGOLO (il), Accademico della Crusca. — Co. Antonio d'Este MOSTI.

FRAGOSI Nebulone, da Val-lombrona. — Cav. Luigi CERRETTI, Modenese.

La Frusta di Pietro il Grande: Poema Visionario in stile alla moda.

È tra le opere del Cerretti rimaste inedite, e da lasciarsi inedite, per essere o troppo licenziose o troppo mordaci. Siccome però ne girano varie copie col finto nome su riferito, ho creduto non inutile il tenerne qui memoria.

FRAGOSO Pedro Fernander. — Gio. Antonio DE VERA, e ZUNIGA.

FRANCALEU Monsieur. — Monsieur BONCERF.

Les Inconveniens, 1776.

FRANCESCHI (de) Ottavio, Teologo, Messinese. — P. Benedetto GIUSTINIANI, Gesuita.

Dugento e più Calunnie, oppo-

ste da Gio. Marsilio al Cardinal Bellarmino, confutate. Macerata, 1607, in 4.^o

FRANCESIUS Ludovicus Petrus. — Martino DE ROA.

FRANCEZ Nobile. — Franc. PERROT.

FRANCHEVILLE (de). — VOLTAIRE.

Siecle de Louis XIV 1752.

FRANCHI Francesco. — Cav. Emanuel TESAURO, Torinese.

FRANCI Adriano, da Siena, intitolato il POLITO. — Claudio TOLOMEI, Sanese.

Delle Lettere nuovamente Aggiunte. Venezia, 1531, in 8.^o, e Roma, 1537, in 4.^o

FRANCI Francesco. V. FRANCUS.

FRANCIMONT (de) Theophilus. — Filippo Andrea DI OLDENBURGER.

Satira in Sarcasmus, in libro Pica Pieris, ec.

FRANCO (il), Accademico Unanime di Torino. — Co. Teodoro BERGERA, Torinese.

FRANCO DALLA TORRE ASIRIO. — Dott. Francesco ARISI, Cremonese.

Annotazioni alla Lezione di Cinto di Nico Gattafilota, ec. V. GATTAFILOTA.

FRANCO-GALLUS. — . . . SAIN-GERMAIN.

Amicocriticae Mouitionis Littera calamo ducta, 1645, in 4.^o

È una opposizione alla *Amicocritica Moutio* di Adolfo Sprenger.

FRANÇOIS Claudio. — Alfonso LEMOINÉ, e Claudio MOREL, insieme.

FRANÇOIS Renato. — Stefano BINET.

FRANCONOMO. V. GIENSEMICO.

FRANCUS Franciscus, Jurisconsultus. — Claudio SALMASIO (DE SAUMAISE).

1. *Confutatio Animadversio-
num Antonii Kercœtii ad Claudii
Salmasii Notas in Tertullianum de
Pallio*. Middelburgi, 1625, in 8.^o

2. *Refutatio utriusque Elenchi
Cercopetaviani*. Parisiis, 1625, in 8.^o
FRANCUS Joannes. — Gio.
da MONTEREGIO, ossia Gio.
MULLER, detto IL REGIOMON-
TANO.

FRANCUS Teophilus. — Si-
mone VIGOR.

FRANGIDELPHE ESCOR-
CIE-MESSES. — Teodoro BEZA.

*Histoire de la Mappemonde
Papistique*. Luce-Nouvelle (Gine-
vra) par Brifaud Chasse-Diable,
1567, in 4.^o

FRANGISASSI Elia. V. TORTU-
VEICH.

FRANLAURO BARBOREO.
— P. Pier M.^a GHILINI, de' Mi-
nimi.

Gazzetta Geografica in versi;
in fogli volanti, verso il 1750.

FRANOLPINUS NEOTERI-
CUS. V. TRANSALPINUS.

FRASSINIO Proteo, *Arcade*.
— P. Agostino FIORI, Camaldo-
lese, da Cremona.

FREGOSO. V. FRAGOSO.

FRERET Nicola. — Gio. LE-
VEQUE, de Burigny.

*Examen critique des Apologi-
stes de la Religion Chretienne*, 1767,
in 12.^o

FRESCANTE Casto, (anagram-
ma). — Avv. Francesco TESTA,
Vicentino.

Epistola per nozze, ec.

FRESCO (il), Accademico della
Crusca. — Ottaviano DE' MEDICI.

FREVILL Roberto. — Roberto
JENISSON.

FRIDBERG Christianus Gott-
lieb (Von). — Guglielmo Ferdi-
nando D'EFFEREN.

FRIDBERG WAHRENMUN-
DUS. — Filippo Andrea OLDEN-
BURGER.

FRIGIDO-MONTE (de) Gnil-
helmus. — Elinondo DI PRON-LE-
-ROY.

FRIPELIPPES. — Claudio MA-
ROT.

FRISA . . . *Arcade*. — P. Fer-
dinando MINGARELLI, Camal-
dolese, da Bologna.

FRISSANIO. V. STELLIDIO.

FRISSONIO. V. ENISPE.

FRIZIUS Jgachinus. — Roberto
FLUDD, ovvero DE FLUCTIBUS.

*Summum bonorum, quod est
verum Magiae, Cabalae, Alchimiae
verae, ac Fratrum Roseae Crucis
verorum subjectum, in dictarum
Scientiarum laudem, in insignis Ca-
lumniatoris Fr. Marini Mercenni
dedecus publicatum*. Francofurti,
1629, in fogli.^o

FRIZZANTE (il), Accademico
Unanime di Torino. — Co. Lodovico
Pacifico PIOSSASCÒ, *Torinese*.

FROIMONT (di) Sig. — P.
Francesco DELFAU, o piuttosto
il P. GERBERON.

FRONDATOR Mercurius. —
Emérico DE LA CROIX.

FRONESIO CAUNTINO, *Ar-
cade*. — Card. Francesco BUON-
VISI, *Lucchese*.

FRONESIO NEOFILO, *Pa-
store Emonio*. — Ab. Giuseppe
GAVAZZI, *Romano*.

FRONIMO EPIRIO, *Arcade*.
— Paolo FALCONIERI, *Romano*.

Il Crescimbeni lo dice *Fio-
rentino*.

FRONTINO ARASSIANO,
Arcade. — P. Francesco M.^a BA-
LESTRI, Scolopio, da Faiano.

FRONTO, o FRONTONUS
Quintus Januarius. — Adriano LE
VALOIS, e non il P. SIRMOND,
come altri ha creduto. Così almeno
dichiara il *Niceron*; il qual sog-
giunge che assunse il prenome di
Quantus perchè era il quinto de' suoi
fratelli, il nome di *Januarius* per es-

ser nato in Gennaro, e il cognome di *Frontone* per aver ampia e rialzata la fronte.

Petri Monnauri *Graecorum literarum professoris Regii, Opera in duos Tomos divisa, iterum edita et notis nunc primum illustrata a Quinto Januario Frontone*. Parisiis, 1643, in 4.^o

FRONTONE. V. CARACOGA.
FROSINIO CELENDERIO, *Arcade*. — D. Francesco PAZZAGLI, di Lugano.

FRUCTUOSUS Episcopus. — GIOVANNI FERRER.

FRUSCADINO Cesare Leone. — Francesco M.^a DE LUGO SERENI, Romano.

Amore vince lo Sdegno, Tragicomedia.

FRUSTACOLLE P. Ignazio Lojola. — Incerto.

Storia Naturale Novissima del Fratismo, descritta secondo il sistema delle Linceane Raccolte, ec. Nell'Austria, a spese degli Sfratati, l'anno del lume, 1786, in 12.^o

È la prima traduzione del famoso libro di Gio. Fisiofilo, ossia del Barone di Born, intitolato *Monachologia*. Il P. Frustacolle però se ne fa egli Autore.

FRUSTO (il), Accademico. — Giulio Cesare CROCE, *Rologgero*.

Banchetto de' Malcibati, 1591.

FTIOTIDE. V. BANTEMO.

FUGACE (il), Accademico Timido. — Carlo MARCHESINI, *Veronese*.

FUGGIGUERRA Omero. — Torquato TASSO.

Nome sotto il qual si nasconde l'infelice *Torquato*, quando fuggitosi dalla prigione di Ferrara venne incognito a Torino, dove *Filippo d'Este* il conobbe, e gli procurò ogni possibile sollievo.

FUGGITIVO (il), (e secondo alcuni, il FUGGITO), Accademico

Indomito. — Agostino LAMPUGNANI, Milanese.

I Lumi della Lingua Italiana diffusi da regole abbreviate e da dubbj esaminate, 1652, in 12.^o

FULBERTI Godofredo. — P. Filippo BONANNI, Gesuita.

Riflessioni sopra la relazione del ritrovamento dell'uovo delle Chioccioline. In Roma, 1685, in 12.^o
FULGENTIUS. — Liberto FROMOND, da Lovanio.

FULGOSO Raffaele. — Raffaele FREGOSO.

FULVIO SAVOJANO Valerio. — Giacomo CASTELLANI.

1. *Il Soldato Monferrino*, ec.

2. *Castigo esemplare de' Calunniatori*. Antopoli, 1621, in 4.^o

FUMOSO (il), Accademico Rozzo di Siena. — Silvestro CARTAJO, Sanese.

1. *Il Batacchio*, Com., 1549.

2. *Il Pannecchio: Tirinfallo: Discordia d'Amore*, ec. *Commedie*.

FURIOSO (il), Accademico, Intonato di Siena. — Luca CONTILE.

FURSTNERIUS Caesarinus. — G. G. LEIBNIZIO.

De jure Suprematus ac Legationis Principum Germaniae, 1677, in 12.^o

Questo chiarissimo Filosofo prese il nome di *Cesarino Furstnerio* nella sucitata pregevolissima Operetta, perchè *Furst* in tedesco significa Principe, e *Cesarino* indica imperiale, volendo così manifestare a prima giunta la sua opinione.

FURSTNERUS Zacharias. — Ugone DONELLO (DONEACO).

Defensio, pro justo et innocente tot millium animarum sanguine in Gallia effuso, 1575, e 1579, in 8.^o

FUSCUS Palladius. — Palladio NEGRI, Padovano.

De situ Illyrici, etc.

GABALIS (de) Conte. —
Abbate DE VILLARS.

*Entretiens sur les Sciences Se-
crites.*

GABELLATO (il), Arcademico
della Crusca. — Giuliano DAVAN-
ZATI.

GABINII (M.) Hereulei. — N.
MAINARDI, Maestro del Comune
di Pescia.

In L. Sectarum... Carmen.

GABRIO CALTRI, (anagramma). — Carlo BRIGATI, *Milane-
nese*.

GAETANO Maria, da Berga-
mo, Cappuccino. — Gaetano MI-
GLIORINI, *Bergamasco*.

GAETANO Silvio. — Agostino
VIALE, *Genovese*.

GAGLIARDI Giuseppe. — Ca-
nonico Paolo GAGLIARDI, Zio
di Giuseppe.

*Oratio pro Studiorum renova-
tione, etc.*

GALATEA BELEMINIA, *Ar-
cade*. — Rosa Angela BRUNI, da
Orvieto.

GALATEO Antonio. — Anto-
nio DE FERRARIS, di Galatina,
terra Nobile del Regno di Napoli.

Con questo nome intitolò
Monsignor Della Casa il suo famoso
trattato *De' Costumi*, ossia *Della
Buona Creanza*; ma forse vi sottin-
tese, dice lo Zeno (*Diss. Voss.*
T. II, pag. 286), Mess. Galeazzo
Florimonte, già familiare di Mon-
sign. Giberti, poi Vescovo di Sessa.

GALEOTA Antonio. — Dott.
Giambattista BALBI.

*Dissertatio de Momento gra-
vium in planis.* Neapoli, typis Fe-
licis Mosca, 1701 (deve dire 1711)
in 12.^o

GALEOTO Bartolomeo. — Prete
Filippo BIANCHI, *Bolognese*.

*Trattato degli Huomini Illustri
di Bologna*, 1590.

GALERANA BARCITOTTI,
(anagramma). — Arcangela TA-
RABOTTI.

La Semplicità ingannata,
1654.

GALERIZIO Maestro Evange-
lista. — Ab. D. Marco CAPEL-
LO, *Bresciano*.

*Cicalata e Versi in morte del
Barbetta Ludimagistro.*

Stanno nella nota bizzarra
Raccolta, stampata nel 1740.

GALERSIS. — Feliciano DE
SILVA.

**GALIACIUS GALIOTTUS
KARELSBERGIUS**. — Corrado
Samuele SCHURZFLEISCH.

*Judiciorum a Sarcemasio coop-
torum continuatio, Teutoburgi elu-
cubrata.* V. SARCEMASIUS.

GALIARDI Facibonio, (an-
agramma). — P. Bonifacio AGLIAR-
DI, *Testino*.

1. *Il Principe Mosè.*

2. *La Cleopatra suppliante.*

GALINDUS Fortunius, *Canta-
ber*. — Gaspare SCIOPIO.

*De Causis publici erga Je-
suitas odii disputatio.*

Sta nel libro intitolato: *Ar-
cana Societatis Jesu publico bono
vulgata, cum Appendicibus utilis-
simis*, 1655, in 8.^o

GALINDUS Sanctius, e Societate
Jesu. — Gaspare SCIOPIO.

*Anatomia Societatis Jesu, una
cum alijs Opusculis, etc.* Lugduni,
1653, in 4.^o

**GALIOTUS GALIACEUS
KARELSBERGIUS**. — Corrado
Samuele SCHURZFLEISCH

GALISIO ENOPEO, *Arcade*.
— Ab. Luigi SUBLEYRAS, *Roma-
no*.

GALISTONI Carlo. — P. An-
gelico APROSIO, da Ventimiglia.

*Il Buratto. Replica al Molino
di Tommaso Stigliani.* Venet., 1642,
in 12.^o

GALISTONI Masoto. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Il Vaglio Critico sopra il Mondo Nuovo del Cav. Tommaso Stigliani. Rostovik, 1655 e 1657, in 12.^o

GALLERIO Nicola. — P. Antonio POSSEVINO.

GALLICIO MELPEO, *Arcade*. — Gio. Pietro CAFFARELLI, Duca d'Alfergio, Romano.

GALLIANI Niccolò. — Co. Fulvio TESTI, Modenese.

Scrittura contro il Bisaccioni. Roma.

Il *Tiraboschi* nella *Bibl. Mod.* T. V, pag. 262, non ne è persuaso.

GALLISIO IRMENEIO, *Arcade*. — Vincenzio MARCARELLI, Perugino.

GALLIO. V. CORNELIO GALLO.

GALLUS JOHANNES Baptista. — P. Gio. DE MACHAULT, Gesuita.

In Jacobi Augusti Thuani Historiarum libros Notationes. Auctore Joanne Baptista Gallo Jurconsulto. Ingolstadt, 1614, in 4.^o

È un libello, che l'autorità pubblica ebbe a condannare, appena si conobbe.

GALLUS OPTATUS. — Carlo HERSENT.

De cavendo schismate, etc. Parisiis, 1640, in 8.^o

GALLUZZA (il), della Congrega de' Rozzi. — Bartolommeo di MELANINO, Sellsjo, Sanese.

GAMACHES (de) Abbè. — Sieur DE CLARIGNY.

Système du coeur, 1704.

GAMMARI, Pietro Andrea. — Monsign. Pietro Andrea GAMBARI, Bolognese.

De veritate et excellentia legalis scientiae, 1506.

GAMUZOTI MELLONI Zacaria, (anagramma). — Giammaria MAZZUCCHELLI, Bresciano.

Estratto del libro intitolato De' Delitti e delle pene, e giudizio. Sta nella Nuova Raccolta Calogerana, 1765.

GANAIUS, ovvero DE GANAI, Ludovicus. — Antonio VAIRA.

Ludovici De Ganai *Parisiensis in alma Patavina Academia J. U. studiosi, ad Tobia Annat Parisiensis J. U. D. Anatomem Criticam ad titulum Antonio Vaire de Novo genere Monachismi: Antinotome.* Lugduni Batavarum, ex Officio Ilackiaoa, in 4.^o

Non a Leida, ma a Padova questa difesa venne stampata, e non dal Ganai scritta ma dal Vaira, che ivi era professor di Diritto.

GANATEO SANRIFONI, (o nagramma). — Gaetano FORNASINI, Bresciano.

GANGANELLI Gio. Vincenzo, poi Clemente XIV. — March. CARACCIOLI.

Lettere. Parigi, 1776, Tomi 3, in 12.^o

Che esse *Lettere* non siano del Ganganelli non è più da dubitare. Oltre l'opinione di tutti i dotti, ed il non esserne trovata alcuna fra le carte del Cerati, ho la testimonianza di *Cristoforo Anaduzzi*, che, il dì 18 Dicembre 1776, scriveva a *Giambenardo De-Rossi*: nè pure presso gli eredi di questo Pontefice, che conservano tutte le lettere scrittegli in minoribus, e da Cardinale, niuna ve n'ha di que' soggetti distinti, che il Marchese Caraccioli ci fa comparire suoi corrispondenti. Io ho preferito ad ogni altra prova questa testimonianza dell'insigne bibliotecario Pezzana, che trovasi io nota a piè della pag. 139 dell'ultimo volume della sua dottissima *Continuazione all'Affò*. Il Cerati ivi nominato fu uno de' più illustri Prelati e Filosofi del secolo scorso, ed ebbe carteggio co-

gli uomini più dotti d'Europa. Era Parmigiano e nomavasi *Gaspere*.

GANGAPANO VENTIDIO, (anagramma). — Pellegrino GAUDENZIO.

Dell' anno secolare, solennemente celebrato in Roma dai Padri della Compagnia di Gesù nel 1659, Lettera (Roma), in 8.^o

GANNI Francesco. — Co. Pier Paolo GINANNI, Ravennate.

Storia delle Pinete, 1774.

GANTILA PELLENEO, *Arcade*. — Ab. Alessandro CERRATI GALANTI, Romano.

GARASPE ADRASTEJO, *Arcade*. — Cav. Gaspare SERVANZI, di Sansaverino.

GARASSE P. Franc., Gesuita. — Andrea SCIOPIO.

GARATIDE, V. ELEIPPO.

GARBO Maestro. — Ab. Anton M.^a BORGA, da Rasa.

Il Sogno, Poema Moralepiccoliridragicomifantasticofisico, per Maestro Garbo in ottava rima piacevole compilato, con gli argomenti e con alcune brevissime note del Caporal Ticchetocche da Lucca. Libro Primo ... In Aleppo, a spese di Ser Gneo da Bari, Anno Domini 1765, in 8.^o

Nella facciata anteriore al frontispizio leggesi per epigrafe la nota terzina di *Dante*:

O voi che avete gli intelletti sani, ec.

e sotto le seguenti parole: *Questo libro contiene cinque Canti, e si vende una lira. Nel foglietto che succede al frontispizio comincia una lettera in questa guisa: A' suoi generosi amici padroni e difensori Maestro Garbo, Sorte, Soldi, Salute; la qual non sorpassa di lunghezza le tre facciate. A pag. 11 trovasi il Preambolo di Ser Gneo da Bari A chi vorrà leggere; a pag. 15 Un pojo d'ottave del Dott.*

Gil-Bibb da Forlì Al benigno Lettore; e a pag. 17 principia il primo Canto. Ogni Canto consiste in trenta ottave, ed ha il suo argomento composto di due soli versi rimati insieme. A mezzo della pag. 96 finisce il Quinto Canto, e in fin di pagina si leggono le seguenti parole: In Maggio si stamperà il secondo Libro, che a siniglianza del primo conterrà cinque Canti.

Non è a mia notizia che altri Canti uscissero dopo i primi cinque di questo bizzarro poema. I nomi del *Caporal Ticchetocche*, di *Ser Gneo da Bari*, e del *Dottore Gil-Bibb* nascondono sempre l'*Ab. Borgia*; del quale ho potuto raccogliere le notizie seguenti.

Ei nacque l'anno 1723 in Rasa (paese situato sui Monti di Locarno) da parenti originari bergamaschi, ed appena nato venne trasferito a Bergamo, dove corse con onore gli studj scolastici sino alla teologia, la quale studiò in Milano, dove ottenne la laurea Dottorale. Appena ordinato Sacerdote, gli venne conferita dai Conti Martinengo la parrocchia di Cavernago, nella quale pochi anni rimase, essendogli venuta a schifo la casa parrocchiale pei molti topi che la infestavano. Su questo argomento compose una *Mudrigalessa*, com'egli amò di chiamarla, in cui piacevolmente descrive la sua superba fantesca. Ottenne adunque di essere trasportato alla parrocchia di Lepreno, di cui descrisse in altro componimento bernesco la prebenda ed il clero, non risparmiando sè stesso. Infastidito anche di quel soggiorno lo abbandonò, e recossi a Bergamo, dove ebbe molti contrasti col *Rota* parroco di S. Salvatore, e col *Re* parroco di Borgorè per argomenti teologici e filosofici, satirizzandosi a vicenda. Passò poscia a Milano, e finalmente andò

a stabilirsi in Venezia, sperando incontrarvi miglior fortuna co' suoi talenti e col suo spirito. Ma l'incostanza e la bizzarria del suo carattere procacciarongli invece moltissimi fastidj. Le continue sue produzioni il lusingavano di acquistar fama tra i migliori poeti del suo tempo, ma l'inesorabile *Baretti* gli fu addosso con la sua *Frusta*, e il danneggiò sommamente. Finì di vivere in Venezia l'anno 1768 estremamente povero. Non puossi tuttavia negargli una gran dose di ingegno e di fantasia, benchè cadesse nel balzano con le sonettesse, ottave e capitoli con la coda, e le decine, e le capitulesse, già inventate dal *Lasca*. Fin dall'età giovanile pubblicò in Bergamo nel 1743 un suo Canzoniere, che non fu bene accetto. Nel 1760 con data di Amsterdam produsse un altro volume di Rime piacevoli, anch'esse poco fortunate. Dopo varie sue poesie volanti mise fuori il *Sogno*, qui sopra citato, scopo del quale è di vendicarsi del *Baretti*. Compose pure un Poemetto ditirambico sulla *Pipa*, un altro sopra *Venere*, diversi Drammi per Musica, e più altri versi occasionali in ogni metro. Ho di lui parimente un volume di Lettere in prosa, stampate nel 1762, dove prende a censurare opinioni e sistemi di varj scrittori contemporanei, scritte con sapor di lingua anche soverchio. La bizzarria de' suoi componimenti invoglia però a leggerli, e fa crescere il desiderio di ben conoscerne l'autore.

GARCIA Juan. — Pietro DE ALVA ed ASTORGA.

GAREATICO. V. VALLESIO.

GARGILIO ERMETICO. —

Filippo MARTELLI, Fiorentino.

GARNESAI (de) Monsieur. —

Ab. DE MARGON.

Lettres de Monsieur Filtz-Moritz, traduites de l'anglais, 1718.

Non traduttore ma vero autore dell'indicatedo libro.

GASPAR Monsieur. — Dott. Michele DE BRIGHTELMSTONE, Inglese.

De Arte medendi apud priscos, musices ope atque carminum, 1783.

Non è ancora ben deciso se cotesto Scrittore abbia parlato seriamente intorno la forza medicinale della musica, o abbia voluto scherzare sulla comune credulità.

GASTIGAMATTI Scipioe. —

La Muleide, ovvero i Bastardi illustri, Poema eroico satirico. Verona, per Notopio Scolaspai, 1680, in 12.^o

Ne ignoro finora l'Autore.

GASTIUS Joannes. — Bartolomeo DA URBINO.

Milleloquium.

GATEATE. V. ELVETO, LEUCOTO, e VITANIO.

GATEATICO. V. AREZIO, e VITANIO.

GATTAFILOTA. V. CINTIO DI NICO.

GATTAFILOTA CINTIO DI NICO. — Ab. Giacinto VINCIOLO, da Perugia.

Lezione sopra la Canzone del Coppetta in perdita della Gatta, con le Annotazioni di Asirio Franco dalla Torre. Perugia, 1711, in 8.^o

GATTI Antonio. — P. Gherardo CAPASSI, Servita.

GAULE (de) Caroli. — Gaspare GOTTSCHLINGIO, Slesiano.

Hurtze Nachricht vom heutigen Zustande des Königreichs Frankreich. V. HEUMANN De Anonymis, etc. pag. 169.

GAURISTO, Arcade. — Co. Lorenzo ARRIGHETTI, Fiorentino.

GAVARDO SINESIO, Vacaliero. — Giovanni SAGREDO, Vacaliero, Veneziano.

Arcadia in Brenta, ovvero la Malinconia Sbandita. Colonia, 1667, in 12.^o

Più altre edizioni si hanno di quest'opera popolare.

GAVERSTON (de) Pietro. — Giovanni BOUCHER, ovvero Pietro D'EPINAC.

Histoire tragique et mémorable de Pierre de Gaverston, Gentil-homme Gascon, jadis mignon d'Edward II Roi d'Angleterre, tirée des Chroniques de Thomas Walsingham, tournée de latin en Français, etc. 1588 e 1589, in 8.^o

Gran rumore destò questo libro in Francia. Ne fu creduto autore il *Duca d'Epemon*, come rilevasi da una *Replique a l'Anti-Gaversion* uscita in luce nello stesso anno 1588, ma il *P. Le Long* ne fa autore il *Boucher*; il *Le Brun* lo dice lavoro del *d'Epinac* arcivescovo di Lione, e gran fautor della Lega; e *Prospero Marchand* non sa a chi credere. Giova osservare che il nome di *Gaverston* non è già il nome supposto dell'Autore, ma bensì del Protagonista della citata Storia; ma trattandosi di libro singolare ho stimato, a scanso di equivoci, che convenisse qui registrarlo.

GAZONVAL Sig. — Giovanni SIRMOND.

GEBHARDUS Joannes Wernerus. — Ippolito COLLI, ovvero À COLLIBUS.

GELANO NINFADIO, *Arcade*. — Dott. Ippolito NERI, da Empoli.

GELASIO IVONE. V. IVONK.

GELASIO Papa. — Gelasio CIZICENO.

De Duobus Naturis, etc.

GELASIUS DUPLEX. — Melecus SMOTRISKI, Archiepiscopus Polacensis.

Apologia ad Nationem Ruthenicam, etc.

Alla quale Eustasio Gisellio contrappose una *Anti-Apologia*, stampata nel 1651, in lingua polacca. V. SANNIO, *Bibl. Anti-Trinit.* pag. 143.

GELASTE MASTIGOFORO. — Francesco Raimondo ADAMI, de' Servi di Maria.

GELDENHAURIUS. V. VULTURIUS.

GELINDO TECCALEJO, *Arcade*. — Florido TARTARINI, da Città di Castello.

GELONIDE. V. AGELO.

GELOPEO. V. FILETO.

GELSO APERETEO, *Arcade*. — Co. Luigi NOGAROLA, *Veronese*.

GEMBERLACHIUS Guillelmus Rudolphus. — Antonio LE BRUN.

Spongia Franco-Gallicae Litterae. Oenoponti. 1646, in 4.^o

GEMINO EULABEOFILO. — Incerto.

Lettera, ec. Lucca, 1754, in 4.^o

GENARI Paolo, da Scio. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Le Vigilie del Capricorno, Note tumultuarie alle Epistole Heroiche di Lorenzo Crasso, Avvocato Napolitano. Venezia, 1667, e 1678, in 12.^o

GENDRE (le) Sieur. — Guglielmo DE LAMOIGNON, insieme ad Oliviero LE FEVRE, d'Ormesson.

Maniere de cultiver les Arbres fruitiers. Paris, 1652, in 12.^o

GENEROSO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Co. Felice DURANDO DI VILLA, *Torinese*.

GENESIO. V. ARGISTO.

GENIALE (il), *Accademico Infecondo*, di Roma. — Giuseppe BERNERI.

GENIALE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — P. Vincenzo

CHIERA, Domenicano, di Mondovì.

GENINI DE' CRESPI Pompeo. — Giuseppe PRESCIMONIO, Siciliano.

Angeli Salmisti, ec. 1696.

GENISIO LERNEO, *Arcade*. Dott. Pietro NANNI, *Bolognese*.

GENNADIO, Patriarca Costantinopolitano. — Giorgio SCOLARI, o Gio. Matteo CARIOFILO, Arcivescovo.

GENOVA (da) Igoetto. — Ighetto CONTARDO, o CORRADO.

GENTILE (il), Accademico *Umanine* di Torino. — D. Cesare CITTADELLA, *Ferrarese*.

GEONEIO. V. CASSANDRO.

GERALMO, *Arcade*. — Baldassare PROSPERI, *Ferrarese*.

GERANIANO. V. ELASIO.

GERANIO SCHENEO, *Arcade*. — Uberto BENVOGlienti, *Sanese*.

GERARDO Pietro. — Fausto DA LONGIANO.

Vita di Ezzelino III da Romano. Venetia, 1552, in 8.^o

Copiatore di *Rolandino*, come asserisce il *Verci* nella sua dotta *Storia degli Ecelini* in proemio, pag. 13. Il *Fontanini*, Autor del Catalogo della Biblioteca del Card. *Imperiali*, è forse il primo che asserisca l'into il nome di *Pietro Gerardo*. Certo è che nè la Biblioteca *Smitiana*, nè la *Pinelliana* non ne fanno pur cenno.

GERARDO (Spagnuolo). — Gonzalo DE CESPEDES e MENES.

GERASTIO. V. ADASTO.

GERASTO *Arcade*. — Francesco Maurizio GONTIERI, *Torinese*, Arcivescovo d'Avignone.

GERENIO PALLADIO, *Pastore Emonio*. — Ab. March. Francesco TIRELLI, *Guastallese*.

GERESTEO. V. NITILLO.

GERI DIOCOMNE, (anagramma). — P. Domenico REGL.

GERMAIN (de Saint) Sieur. — N. DE LA VERGNE.

GERMAIN le Sieur, Docteur. — Pascasio QUESNEL.

Tradition de l'Eglise Romaine sur la predestination. Cologne, 1687.

GERMANICUS Constantinus. — Filippo Andrea OLDENBURGER.

1. *Epistola*, ec.

2. *Itinerarium Politicum*.

GERMANUS PHILALETES. V. PHILALETES GERMANUS.

GERMETA LAMPEZIO, *Arcade*. — Ab. Filippo ROVELLI, de' Marchesi di Ceva, *Piemontese*.

GERONTEO. V. FACSTOLO.

GERONZIO IPPOCRENIO, *Pastore Emonio*. — Marchese Ubertino LANDI.

GERONZIO STAFFILITA. — Dott. Fabrizio BERTUCCIONI, Medico in Sarzana.

Lettere, ec. Pesaro, 1752, io 8.^o

GEROYLE (du) ALCEE. — Claudio LE GOYER.

GERSON Gio. V. CHARLIER.

GERSONE, Accademico *Affidato* di Pavia. — Co. Gio. Batt. BRAMBATO, o meglio BREMBATO, *Bergomasco*.

GERU ERRE. — Goffredo DELLA VALLEE.

GERUNZIO. V. GERONZIO.

GERVASI Nicolò. — Silvio BOCCONI, *Palermitano*.

Bizzarrie Botaniche di alcuni Semplici di Sicilia, pubblicate e dichiarate da Nicolò Gervasi. Napoli, 1673, in 4.^o

GESALTE SCANDEJO, *Arcade*. — P. Tomaso Agostino RICHINI, Domenicano, *Cremonese*.

GETILDE FAREZIA, *Arcade*. — Anna M.^a ARDOINI LODOVISI, da Messina, Principessa di Piombino

GETILDO PETRIANO, *Arcade.* — Pasquale GIORDANI, de' Duchi di Oretino.

GETISIO ERMINIACO, *Arcade.* — Ab. Giorgio NARDECCHIA, *Romano.*

GIERUS Ranutius, (anagramma). — Janus GRUTHERUS.

1. *Delitiae Italarum Poetarum, hujus superiorisque aevi illustrium.* Francofurti, 1608, Tomi 2, in 16.^o

2. *Deliciae Gallorum Poetarum.* Francofurti, 1609, Tomi 3, in 16.^o

3. *Deliciae Poetarum Germanorum, etc.* Collectore A. F. G. G. (che lette a rovescio dicono: *Grutero Gualteri Filio Antuerpiensi*). Francofurti, 1612, Tomi 6, in 16.^o

4. *Deliciae Poetarum Belgicarum, etc.* Francofurti, 1614, Tomi 4, in 16.^o

GHIGI Pietro, da Rimini. — Dott. Gio. BIANCHI, *Riminese.*

GHINSULNI Lelio Ferrante. — N. BOTTA (scolaro del Fraporta).

1. *Lettera all' Ab. Domenico Cav. De Fraporta, in cui si propongono XIX Dubbi sopra la Verità svelata.* Roveredo, 1737.

2. *Risposta alla Lettera scritta ad istanza dell' Ab. Fraporta per lo scioglimento de' XIX Dubbi, etc.* Roveredo, 1737.

GIANIPACE. V. ALSANO.

GIANO CAPPELLA, *Veronese.* — Egidio MENAGIO, *Francese.*

GIANO PARRASIO. V. AULO GIANO.

GIANO PLAMO. V. PLAMO.

GIANOTTI Donato. — Trifone GABRIELE.

1. *Repubblica di Venetia.*

2. *Repubblica Fiorentina, 1540.*

GIAONIO. V. ORESTE.

GIARDANIO. V. SPINALSO.

GIASIO PEDONIO, *Arcade.*

— Dott. Michelangelo BENVENUTI, *Sanese.*

GIBELINUS Theodosius. — Matteo GOBEL.

Tractatus, etc.

GIBLET Enrico, Cavaliere. — Gio. Francesco LOREDANO, Senatore, *Veneziano.*

Historie de' Re Lusignani, Bologna, 1647, in 4.^o

GIBRONTE RONECLUS HANEDI. — Daniele SCHWENTER.

GIENSERICO FRANCONOMO. — March. Giacomo Franc. ARIBERTI, *Cremonese.* Figlio del March. Bartolomeo.

Vita del Marchese Bartolomeo Ariberti, 1649.

GIERASTE TRITONIO, *Arcade.* — Ab. Francesco Maurizio GONTIERI, *Torinese.*

GIERBER ALI — Anacarsi CLOOTZ.

La Certitude des Preuves du Mahometisme, etc. Londres, 1780, in 12.^o

GIGLI F. M. — Dott. Franc. Maria NIGRISOLI, *Ferrarese.*

Anatomia Chirurgica delle Glandole.

GIGNANI DELLA STIVA Bartolo. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, *Bresciano.*

Lettere sulle Osservazioni Critiche di Callimaco Mili intorno al libro intitolato: Dei Delitti e delle Pene. Cosmopoli, ec.

Stanno al principio del T. XIII della Nuova Raccolta Calogeriana.

GILASCO DODONEO.

Aggiunta alla Biblioteca volante del Cinelli.

GILASCO ENTELIDENSE. —

P. Mariano RUELLE, *Carmelitano,* da Roveredo.

Saggio sull' Istoria dell' Indice Romano de' Libri proibiti. Roma, 1739, ec.

GIL-BIBI, Dottore, da Forl. — Anton Maria BORGA. V. GARBO.

GILDISTO BATIENSE, *Arcade*. — P. Giuseppe M.^a MAZZOLARI, Gesuita, *Cremonese*.

GILIO Francesco, da Pesaro, Chirurgo di Comacchio. — Franc. M.^a NIGRISOLI, Medico, *Ferrarese*.

1. *Anatomia delle Glandole*. In Ferrara, Parte I, 1681, Parte II, 1682.

2. *Observationes ad Anchoram Sauciatorum Cornelii Meeker*, Ferrariae, 1687.

3. *Anonimi Tractatus varii de Morbis ad recentiorum mentem coniuncti, nunc primum in unum collecti, notulis aucti, et publici juris facti*. Ferrariae, typis Bernardini Pontatelli, 1690.

GILLO PORINIO, *Arcade*. — March. Gregorio RICCI, *Maceratese*.

GIMNEO ILEO, *Pastore Emolito*. — Ab. Leonardo GIORDANI, *Riminense*.

GIMONTIUS Paulus Sclavonensis. — Giovanni BOUCHER.

GINECOTEO. V. FORMI.

GINIFACIO SPIRONCINI. — Ferrante PALLAVICINI, *Piacentino*.

Il Corriere Svaligiato, ec.

GIOACHINO Ab. — P. Leandro ALBERTI, Domenicano, *Bolognese*.

Le Profezie, ec.

Che le famose Profezie sui Papi attribuite all'Ab. Gioachino, argomento di molte dispute letterarie, siano opera di Leandro Alberti, è provato dal Co. Fantuzzi in una nota al suo articolo di Filippo Fasanini (*Scritt. Bologn.* Tomo III, pag. 301).

GIOCONDO (il), Accademico *Umanista* di Torino. — Ab. Vincenzo TARINI, *Astigiano*.

GIONE LICOSTONO, *Pastore Emolito*. — Dott. Giuseppe VITALI, di Busseto.

GIOVANNI (Fra), da Cremona. — Pietro PAGO VERGERIO, Vescovo di Capo d'Istria.

Spiegazione de' Sabini Penitenziali, ec.

GIOVANNI (Fra), da Mantova. — Giovanni TAMASSIA, *Mantovano*.

Lettere di Odoardo Gibbon, tradotte. Bergamo, 1854, in 18.^o

GIOVANNI (Fra), da Parigi. — Egidio COLONNA, degli Eremitani di S. Agostino, *Romano*.

Correctorium Corruptorii doctrinae S. Thomae.

Quest'opera del Colonna, che fu Arcivescovo di Bourges (*Bituricensis*), viene, così da Gio. Pico della Mirandola (*Apologia, Quaest. I.*), come da Leandro Alberti (*De Viris illustr. Praedicatorum*, pag. 138) attribuita a cotesto Fra Giovanni da Parigi, senza verun fondamento. Anzi le opere tutte dello stesso Colonna vennero di altra penna credute, cioè di un Aegidius Corbiolensis medico francese, ovvero di un Santo Egidio, come opinarono il Plati, il Trilemio, il Gesnero, lo Schenckio, ed altri, tutti a buon diritto confutati dall'illustre Naudaeo nel suo Panegirico della Scuola Medica di Parigi.

GIOVANNI (Fra), Zoccolante. — Giovanni DE LUCA, Minor Osservante. V. PARACLITO.

Sonetti, ec. Lugano, 1763, in 8.^o

Fra Giovanni Zoccolante, e Fra Paracrito Livornese, sono una sola persona, cioè il P. Berti. Que' Sonetti sono una ripulsa de' Sonetti contro Gajo Gianzenio, stampati in Venezia con la data di Cosmopoli nel 1760, del P. Giovanni, de Luca Minor Osservante, Veneziano.

V. Moscheni *Letteratura Veneziana*.
T. III, pag. 143.

GIOVANNI (S.) DAMASCE-
NO. — Giovanni SABAITA.

Historia Barlaami et Josephati.

Il Martirologio Romano, a
di 27 di Novembre, loda il Da-
mascono come autore di questa sto-
ria, perchè così si credeva quando
esso fu scritto; ma il Radevo nel suo
prologo a *Climaco*, cap. 1, prova
ampiamente che essa fu scritta da
Giovanni Sabaita. Che diciamo poi
di Abramo Brevio, che nel suo o-
puscolo *De Medicis Sanctis* fa il Da-
mascono autore de' libri *Medicinali*
del celebre Giovanni Mesue? Forse
lo ingannò un poco di rassomiglian-
za de' cognomi di que' due Giovanni,
perchè il Damasceno chiamossi *Man-
sur*, e l'altro *Mesace*.

GIOVIALE (il), Accademico
Unanime di Torino. — Nicola LI-
MOSINO, *Torinese*.

GIOVIANO. — Giovanni PON-
TANO.

GIOVIANO SOLANICO. —
Nicola VIVIANI.

Mastigophorus, etc.

GIPERIO CRONUSCIO, Pa-
store Emonio. — Co. Gregorio
SPINUCCI, da Fermo.

GIRAGI Jacobi. — P. Giacomo
RAGGI, Cappuccino, *Genovese*.

*Dubiorum Centuria de Regi-
mine Regularium*, in tres partes di-
tributa, etc. Lugduni, 1647, in 4.^o

GIRALDI Giraldo. — Dott.
Gaetano GIONI, da Siena.

*Novelle per la prima volta
date in luce*. Amstelodamo, 1796,
in 8.^o

GIRALDINUS Joannes. — Cri-
stoforo DE SACROBOSCO.

GIRALDO ANFIGONIO, *Ar-
cade*. — P. Stefano TERZOLI,
delle Scuole Pie, *Fiorentino*.

GIRALDUS Bernardinus Pata-
vinus. — Gaspare SCIOPPIO.

*Pro Senatu Veneto Apologia;
sive de Justitia decreti, quo Se-
natus Venetus adolescentesditioni
suae subditos ad Jesuitarum scho-
las accedere interdixit*, etc.

Sta nel libro stampato l'an-
no 1625 col titolo, *Arcana Socie-
tatis Jesu publico bono vulgata*.

GIRARD. — P. TALON, O-
ratoriano.

GIRI DI NERA. — Luigi
NARDI.

GIROLAMO, da Savona, Mi-
nor Osservante. — Olmerio DE'
MICHELI.

Primavera Amorosa. Rime.

È tutt'altro soggetto che il
Girolamo Savonese qui sotto citato.
Questi scrisse gli ivi indicati Opa-
scoli in latino, e il Francescano che
fioriva al principio del Secolo XVII,
era poeta volgare. V. SPOTOANO nella
Storia Letter. della Liguria, T. III
e IV.

GIROLAMO (Santo). — CE-
LESTIO.

Mariano Vittori nel T. IX
delle opere di questo S. Padre ci
fa conoscere quelle che gli sono a
torto attribuite; e sono le seguenti:

1. *Commentarius in omnes
Psalms*.

Il Cano, il Lindano ed al-
tri hanno provato che molte cose
contiene affatto supposte.

2. *De Scentia divinae legis*,
epistola.

È Opera di Celestio, socio
di Pelagio. Anche l'*Epistola* 51 del
Tomo non si crede supposta.

GIROLAMO, Savonese. — Giu-
lio TERENCE, Agostiniano ed
Apostata, *Milanese*.

*Varj Opuscoli ereticali, stan-
pati nel secolo XVI*, in latino.

GIROLAMO NONMISENTI.
— Alessan. TASSONI, *Modenese*.

La Tenda Rossa. Francofort,
1613, in 8.^o

Le considerazioni sopra il Petrarca, che il *Tassoni* stampò, indussero il giovine *Giuseppe degli Aromatarj* d' Assisi a confutarlo. Replicò sdegnosamente il *Tassoni* sotto il nome di *Crescenzo Pepe*. Ribattè l'*Aromatarj* cotesta replica col nome di *Falcidio Melampodio*. L'iracondo Modenese non istette alle mosse, e mise fuori la *Tenda Rossa*. Ne avrebbe l'Assisiano trionfato, se non frammettevansi gli amici d'entrambi.

GIRON DE PALACEDA Martino. — Giovanni MARTINEZ, de Ripalda.

GISCATEDRO, o **GUISCAREDO**. — Giacomo PUCHE, ovvero PUIG.

GISTEL, o **GHISTEL** Josse. — Ambrogio ZEEBONT.

GITILLO EOPTASIO, Pastore Emonio. — Cav. Sempronio SEMPRONJ, Urbinate.

GIUDIZIOSO (il), Accademico Unanime di Torino. — Co. Benza DI PRAMOSO, Torinese.

GIULJ P. Egidio. — *Lettera Postuma Critico Apologetica degli Studj di sua religione*. In Lucca, 1750, in 4.^o

È una impostura letteraria falsamente attribuita al P. Giulj, come è provato sì da un *Avviso al Pubblico*, che stampò il P. Lazzeri subito dopo a Roma, come dalla *Stor. Letter.* del 1750 del P. Zaccaria, pag. 419. Chi però ne fosse autore sì l'un che l'altro non disse.

GIULINDA, *Arcade*. — Elena CAVASSI ARCHIVOLTI, Udinese.

GIULINDO LEVEADIO, *Arcade*. — Carlo M.^a CHIARAVAGLIO, Chierico Regolare, Piemontese.

GIULIVO (il), Accademico Unanime. — P. Ab. Guarino BELGRANO, Lateranese, da Vercelli.

GIUNIANO ELPIRIO, *Arcade*. — Giovanni PIERELLI, da Trasilico, in Garfagnana.

GIUNIPPO EUGANEO. — P. Bartol. Pio GIUPPONI, Gesuita.

Alfonso degli Enriques riconosciuto; *Dramma*. Venezia, 1756, in 8.^o

GIUNONIO. V. FABILLO.

GIURIPENO. — Luigi SCARAMUCCIA, *Perugino*.

Le finette dei pennelli Italiani. Pavia, 1674, in 4.^o

GIUSTINO. V. FERRONIO GIUSTINO.

GIUSTO NAVE. — P. Gius. BERGANTINI, *Servita*.

Fra Paolo Sarpi, giustificato. Colonia (Lucca) 1751, presso Pietro Mortios (Bandini).

GIUSTO SINCERO. — Commendatore Giuseppe BUONDELMONTI, *Fiorentino*.

Il Fariso Moderno. Ragionamento poetico.

GLAFURO, *Filomate* di Parma. — Dott. Francesco CREMA.

GLAREANO Scipio. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

1. *L'occhio stritolato*, ec. Venezia, 1641, in 12.^o

2. *Lo Scudo di Rinaldo, ovvero lo Specchio del Disinganno*. Venezia, 1642, in 12.^o

3. *La Grillaja, Curiosità erudite*. Napoli, 1668, in 12.^o; e Bologna, 1673, in 12.^o; quest'ultima è mozzata la metà.

GLAUCILLA EUROTEA. — Diodata SALUZZO.

Versi. Torino, 1796, in 8.^o

GLAUCIPPO Favenzio, ne' *Filopatriddi*. — Camillo BERTONI, *Faentino*.

GLAUCIPPO GORTINIO, *Arcade*. — P. Roberto BENAZZI, delle Scuole Pie.

GLAUMARIS DU VEZELET. — Guglielmo DES AUTELS.

GLEMOGILO TALPI. V. TALPI.

GLICE CERESIANO. — P. Francesco SOAVE, Somasco, Luganese.

Vera idea della Rivoluzione di Francia (senza veruna nota; ma Milano, 1800), in 8.^o

GLICERIO FILONOMO, Pastore Emonio. — Ab. Pierluigi PREMOLI, da Monticelli d' Ongina.

GLICISTO. V. DALISO.

GLIPIANO. V. ONAMO.

GLOTTOCRISIO Fidentio, Ludimagistro. — Co. Camillo SCROFA, Vicentino.

GLUCKRADIUS Christophorus. — Giovanni HARTMAN.

GNACALIO. V. METINKO.

GNACALISIO. V. ERITTEO.

GNACCI ALLARCO, (anagramma). — Co. Carlo CALCAGNI, Reggiano.

L'Innocente giustificata, Tragicomedia. Parma, 1646 e 1650.

GNACOLIO. V. AGATILLO.

GNATEATIDE. V. ABICIA.

GNEO DA BARL — Ab. Anton M.^a BORGA, Bergamasco. V. GARRO.

GNORIMO DICEO, Pastore Emonio. — Ab. Carlo LAGLI, Riminese.

GOANTO RINIO, Arcade. — Antonio RIGO.

Metamorfosi Odiumorose, 1722.

GOBBO (il), da Pisa. — Girolamo AMELUNGHI.

GOBBO (il), di San Casciano. — Lorenzo BELLINI, Fiorentino.

GOBBO (il), di Sancassiano. — Dott. Anton Francesco BERTINI, Medico in Firenze.

La Falsità scoperta nel Libro intitolato: La Verità senza Maschera ... in risposta al Sig. Girolamo Manfredi, Massese, Medico in Prato, ec. In Francfort (Firenze), 1711, in 4.^o

GOBELINUS Joannes. — Monsignor Francesco BANDINI PICCOLOMINI.

Pii Secundi Summi Pontificis. Rerum a se gestarum Commentarii, libri XII.

Editore di questi *Commentarij* fu Monsignor Bandini Piccolomini, cui piacque pubblicarli sotto il nome del *Gobelino*, che fu già familiare di quell'illustre Pontefice, dalla cui dotta penna erano usciti.

GODEFRIUSIO TOANTE, Arcade. — Ab. Pietro CHIARI, Bresciano.

Lettere Contro-Critiche, ec. Venezia, 1751, in 8.^o

GODEFROY Messire Antoine, Docteur en Theologie. — Ant. ARNAUD, e Goffr. HERMAN, uniti.

La Conduite canonique de l'Eglise pour la reception des Filles dans les Monasteres. Paris, 1668, in 8.^o

Qui i due autori hanno congiunto i loro nomi di Battesimo, e formatane una denominazione secondo l'uso.

GOELMANNUS Joannes Georgius. — David CHYTREUS.

GODENTHIS (de) Antonio. V. BEMIBELLONA.

GOFFAR, o GOFFAERT Antonio. — Edoardo KNOTT, o Giovanni FLOYDE.

GOFFRIDUS VINDOCINENSIS. — Giovanni ROSCELIN.

GOLAU (de) Feder., (anagramma). — Federico di LOGAU, Consigl. ec.

Poesie, 1701.

GOLDIONI LEONICO. — Niccolò DOGLIONI.

Le cose maravigliose della città di Venezia. Venezia, 1603, in 8.^o

GOLMARIO MARSIGLIANO, (anagramma). — Girolamo LAGOMARSINI.

Vita di S. Fermano Ab. dell'Ordine di S. Benedetto. Trevigi, 1716.

GOLTIVANIO SALLIEBRE-GNO, (anagramma). — March. Anton Giulio BRIGNOLE SALE, Genovese.

1. *Il Geloso non geloso.* Commedia, 1659.

2. *Il Carnovale.* Opera Accademica, 1653.

GOMERO, *Arcade.* — Ab. Anton Domenico NORCIA, Fiorentino.

GONGORA (de) Luigi. — Carlo SPERONE.

GONSALVO D'AMORE. — D. Erasmo GESUALDO.

Risposta alla Lettera Satirica ... pubblicata in Napoli in testa d'un finto anonimo Cassinese. Benevento, 1753.

GONZAGA Lucrezia, da Gazuolo. — Ortensio LANDI, Piacentino.

Lettere. Venetia, 1552, in 8.^o

Costui pubblicò un volume di Lettere attribuendole alle principali gentildonne d'Italia del suo tempo, che non le scrissero mai. Noi ci limitiamo a notare il nome di *Lucrezia Gonzaga* una delle più illustri fra esse; al solo nome della quale consecrò tutto il sovrindicato volume.

GONZALES Domenico. — F. GODWIN.

L'uomo nella Luna, ossia Viaggio in quel Pianeta. Londra, 1658 e 1657, in 8.^o

È scritto in lingua inglese.

GOPUISPE. V. PIRMIENSE.

GORAGO. V. STENONIO.

GORALLUS Theodorus. — Gio. LE CLERC.

1. *C. Pedonis Albinovani Elegiae, etc.* Amstelodami, 1703, in 8.^o

2. *P. Cornelii Severi Aetna, etc.* Amstelodami, 1703, in 8.^o

Le annotazioni che in questi due libri portano il nome del *Gorallus* sono del celebre *Le Clerc*.

GORANIO DANNITO, (anagramma). — Antonio DRAGONI, Canonico Primitivo in Cremona.

GORDON Thomas. — Il Barone di HOLBACH.

Contagion sacrée, etc.

GORDON DE PERCEL. — Ab. LENGLET, du Fresnoy.

1. *De l'usage des Romans, etc.* 1754.

2. *Bibliothèque des Romans.* Milan, 1790, Tomi 12, in 8.^o

Benchè il Co. Mazzucchelli, nell'articolo ove parla dell'*Altissimo*, assicuri essere il *Gorgon* l'autore vero della citata *Biblioteca*, è indubitato essere questa una de' molti dottissimi lavori dell'infaticabile *Ab. Lenglet*.

GORTINIA. V. ESILLA.

GORTINIANO. V. ARIO.

GORTINIO. V. FLAVINTO, e GLAUCIPPO.

GORTINO PLATUNISTUNZIO, *Arcade.* — Dott. Giovanni SONSIS, Cremonese.

GOTTOFRIDUS J. Lodovico. — Gio. Filippo ABELIN, di Strasburgo.

1. *P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon plerarumque historica, naturalis, moralis Exvovasis.* Francofurti, 1619, in 8.^o

2. *Historiarum Orientalis Indiae Tomus XII, ex anglico et belgico sermone in latinum, etc.* Francofurti, 1628, in fogl.^o

3. *Descrizione delle Indie Occidentali* (in Tedesco). Francofurt, 1655, in fogl.^o, cc.

GOTVISUS Donatus. — D. WISART.

GOUJU Charles. — VOLTAI-RE.

GRACE (de la) Felix. — Luigi RICHEOME.

La Chasse du Renard Pasquin, 1603.

GRACILE (il), Accademico *Inferno* di Roma. — Donato Antonio SERIO.

GRADITO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. DE MORANI, *Casalsasco*.

GRAFEDI CELIO, (anagramma). — Felice GIRARDO.

GRAFIOFILO Partenio. — P. Gir. RAGUSA, Gesuita, *Siciliano*.

Animadversiones in Caput XXII Pseudo-Isagoge ad Historiam Siculam Sacram P. Octavii Cajetani, Soc. Jesu, *Syracusani*; seu *eversiones fraudum carpentium adventum D. Pauli Messanam, ac Messanensium legationem ad B. Mariam Virginem ipso duce susceptam*. Messanæ, 1712, in 8.^o

Non essere nè vero nè verisimile l'arrivo di San Paolo a Messina, non la conversione de' Messinesi in due giorni, non la loro legazione a Maria Vergine in Gerusalemme, e per conseguenza non canonica la pretesa lettera di Maria Vergine ad essa città, venne provato dal P. Ottavio Gaetani Gesuita nel suo libro intitolato *Isagoge ad Historiam Sacram Siculam*. Ma il P. Ragusa, Gesuita, e Siciliano egli pure, con questo Opuscolo vi si oppone, e per tutta prova dichiara apocrifa l'*Isagoge* del suo confratello.

GRAMILDO, *Arcade*. — Co. Aldello PLACIDI, *Sunese*.

GRAMME Filippo. — Carlo CLEMENCET, Monaco Benedettino.

Lettres à l'auteur de la Lettre sur le nouvel abrégé de l'Histoire ecclésiastique de l'Abbé Racine. Liège, 1759, in 12.^o

GRAMOLATO (il), Accademico della *Crusca*. — Senatore Bernardo CANIGIANI.

GRANACCI PANICO. — II LASCA. V. RIGOGOLI.

GRANADA (de) Cecilio. — Luigi DE LA PUEVA.

GRAND NEZ (du), Chev. — Monsieur MARSOLLIER.

1. *Le Connaisseur*, 1771.

2. *Richard et Sara*, 1772.

3. *Le Trompeur trompé*, 1772, Paris in 8.^o

GRANDORGEO Andrea. — P. N. N., Filippino.

Editore del libro *De Ingeniorum Moderatione*, etc. del Muratori.

GRANDVAL (de), Sieur. — Ab. di S. CYRAN, ossia Gio. DU VERGER.

La Vie de la S. Vierge, 1688.

GRANE (la) Aldo.

Lettera ad un amico, nella quale dandogli ragguaglio di quanto osservò nel suo Viaggio per la Sicilia, mette in esame la V e la VI Lettera del P. Anton Maria Lupi. Stampata in Arezzo. (Livorno), 1757, in 4.^o

Sinora ne ignora l'autore.

GRAPPA (il). — Angelo DA FIRENZUOLA, ossia NANNINI.

1. *Cicalamento al Sonetto*

Poi che mia speme è lunga a venir troppo, ec.

dove si ciarla a lungo delle lodi delle donne e del Mal Francioso.

In Mantova, 1545, in 8.^o

2. *Commento del Grappa nella Canzone del Firenzuola in lode dell' Salsiccia*, 1545 (senz'altro), in 8.^o

Così crede il Crescimbeni; ma il Cinelli nella *Scazzia X* della sua *Bibl. Vol.* non sa persuadersene, e par che inclini a credere che il Grappin fosse il Lasca. Io, se debbo dire il mio parere, sto col Cinelli, perchè anche nelle *Notizie ... dell' Accademia Fiorentina*, ov'è parlato del Firenzuola (pag. 27) si

dà per cosa sicura l'Autore di quel *Commento* non essere nè il *Firenzuola* nè altro *Piorentino*; e il *La-sca* era da Staggia (ivi pag. 8).

GRASSEO Gio. V. AGRICOLA PAAVES.

GRATIANUS VULTURIUS. V. BISSAZIES.

GRATIUS ORTUINUS.--Gio. Cristoforo BECMANNO.

GRATTUGIATO (il), Accademico della *Crusca*. — Senatore Bastiano ANTINORI.

GRAZIADIO MACCATI. — Gio. Batt. AGOCCHI, *Bolognese*.

GREGORIO BELSENSI. — Senatore Beliogero GESSI, *Bolognese*.

Nino il figlio. Tragedia, 1655.

GREGORIO NAZIANZENO. — Apollinare LAODICENO.

Christus patiens. Tragedia.

GRENEUS, o GREENWELD. — Osvaldo TESMOND.

GRENI D. Ascanio. *Lettere Apologetiche del P. Norberto*, 1753.

Autore o traduttore che si fosse chi pubblicò le succitate *Lettere*, è certo che fu un Cappuccino, partigiano del già suo collega *Norberto*.

GREVÈ Victor. — Ant. FUSI. *Le Mastigophore* (1609) in 8.^o

È una satira violenta contra *Nicola Viviani*. Il *Fusi*, che era curato di S. Leu, fu per questo scritto a farsi Calvinista a Ginevra, dov'ebbe un figlio che si fe Turco. V. Peignot, *Dict. de livres*, etc.

GREVIO Gian Giorgio. — Lodolfo KUSTERO.

Joh. Georgii Grevii *Cohors Musarum, sive Rei litterariae Historia*. Ultrajecti, 1715, in 8.^o

Libereolo indegno del nome di *Grevio*, sotto il qual si nascose il *Kustero*, che venne smascherato e ben bene spellecciato da *Pietro Burmanno*.

GRIEGO. V. ELISABAT.

GRIEVE (de), o GRIERE, Sieur. — Enrico ESTIENNE.

GRIFAGNI ASTORE. — Guidubaldo BENAMATI.

GRIFENDIUS Jos. — P. Gio. Batt. ANDREANI, Gesuita, *Romano*.

Taumatargus Gallicus. Roma, 1641, in 4.^o

GRILLEO. V. FAICIO.

GRIMA. V. NICOLAMO.

GRIMMING Rodolphus, — Guglielmo GUMPPENBERG.

GRINEGNIO ALFO, *Arcade*. — Dott. Nicolo AVERANI, *Piorentino*.

GRISELDO TOLEDERMIO, *Arcade*. — Co. Ercole ALDROVANDI, *Bolognese*.

GRISELIDE. V. MIRENO.

GRISIMANI Dario. — Gio. Ambrogio DE MARINI, *Genovese*.

La seconda parte del Calcondro. Venetia, 1640, in 8.^o V. *INDAIS*.

GROMACO NIPEO, *Arcade*. — Co. Giuseppe GUADAGNI, di Casalmaggiore.

GROSIPPUS PASCACIUS. — Gaspare SCIOPIO.

1. *De Rhetoricarum exercitationum generibus*, etc. Mediolani, 1628, in 8.^o

2. *Paradoxa literaria*, etc. Mediolani, 1628, io 8.^o

3. *Duo aucturia Logica*, etc. Mediolani, 1628, in 8.^o

4. *Mercurius bilinguis*, etc. Mediolani, 1628, io 8.^o

5. *Rudimenta Grammaticae Philosophicae*, etc. Mediolani, 1629, io 8.^o

6. *Tabulae Nummariae rei antiquae, ad veriorum sententiam correctae*. Amstelodami, 1636, in 8.^o

GROTIRO CARIATEO, *Arcade*. — Cav. Luca degli ALBIZI, *Pisano*.

GRUBINIUS OPORINUS. — Gaspare SCIOPIO, *Veronese*.

1. *Amphotides Scioppianae; hoc est Responsio ad Satyrum Menippeam Josephi Burdonis Pseudo Scaligeri pro vita et moribus Casparis Scioppij. = Responsio ad confutationem fabulae Burdoniae.* = Cornelii Denii (cioè il medesimo Scioppio) *Tres capellae, sive admonitio ad Josephum Justum Burdonem.* = *Mantissa Amphotidum Scioppianarum*, Parisiis, 1611, in 8.^o

2. *Mantissa Amphotidum Scioppianarum, etc.* Ingolstadii, in 4.^o

Questo diavolo di Scioppio stampava contemporaneamente in più luoghi le sue diatribe contra lo Scaligero, ed altri, come il vedemmo e il vedremo sott' altri nomi. Egli non dava nè pace nè quartiere se prima non riduceva al silenzio i suoi critici, che non erano però meno ostinati di lui.

3. *Legatus latro, hoc est Definitio Legati Calviniani.* Ingolstadii, 1614, in 8.^o e 1615, in 12.^o

GRUNDMANUS M. Christophorus. — Giacomo EISENBERG.

GUADAGNO Giuseppe Lorenzo. — Paolo DEL PRINCIPE.

GUALDI Ab. — Greg. LETI.

Vita di D. Olimpia Maldachini. Ragusa (Ginevra), 1667, in 12.^o

GUALDO P. Gabriello. — P. Innocenzo Raffaello SAVONAROLA.

Memorie, ec.

Stanno nel T. VIII della *Miscellanea di varie Operette*, stampata in Venezia dal 1740 al 1744.

GUALISCO CEDRONIANO, *Arcade*. — Gio. Stefano GRANARA, *Osputaliere, Genovese*.

GUALTERUS Joannes. — Janus GRUTERUS.

Chronicon Chronicorum Ec-

clesiastico-Politicum. Francofurti, 1614, Tomi 2, in 8.^o

GUARDINGO (il), *Accademico Umorista*. — Fulvio GHI GI, *Romano*.

GUARINI, *Veronensis*. — Pietro Paolo VERGERIO.

Invectiva in Carolum Malatestam, etc. Stampata la prima volta in Venezia verso il 1540, in 8.^o; poi dal Martene nel T. III della sua gran collezione; e ultimamente dal Muratori nel XVI de' *Rerum Italic. Script.*, che la rende al suo vero autore.

GUARINUS Jacobus. — Arciprete Girolamo BARUFFALDI, *Ferrarese*.

Ad Ferrariensis Gynnasii Historiam per Ferrantem Borsettum conscriptam, Supplementum et Annadversiones, etc.

GUAY N. — P. Francesco GARASSE, *Gesuita*.

Nouveau Jugement de ce qui a été dit et écrit pour et contre le livre de la Doctrine curieuse des beaux esprits de ce tems: Dialogue. Paris, 1625, in 12.^o

GUERNITO (il), *Accademico della Crusca*. — Senatore Alessandro SEGNÌ.

GUERRERO Francesco Antonio. — Arcangelo BELBONI, o BELLEBONI.

GUERSENS (de) Cajo Giulio o Giuliano. — Caterino FRADONNET, *des Roches*.

GUEVARA Pietro. — Pietro ALAGONA.

GUFFONIBUS (de) Gufo. — Agostino COLTELLINI.

Epistolarum latinissimarum se-micenturia prima dividuata. Florentiae, 1668, in 8.^o, ec. in lingua latino-barbara.

GUIDANTE (il), *Accademico Unanime di Torino*. — Al- Gius. DE' CONTI, *Casalese*.

GUIDATO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Luca CONTILE.

GUIDICCILOLO (a) Joannes. — P. Francesco MACEDO.

Propositiones parallelae Michaelis Baii et Henrici de Noris. Francoforti, 1676, in 8.^o

Alcuni pensano che non il *Macedo*, ma il *P. Onorato Fabri*, Gesuita, sia l'autore di questa diatriba.

GUIMENIUS Amadeus. — Matteo DE MOJA, Gesuita, *Spagnolo*.

Opusculum singularia universae fere Theologiae Moralis complectens, adversus quorundam Ex-

postulationes contra nonnullas Jesuitarum Opiniones morales. Paenormi, 1657, in 4.^o; Lugduni, 1664, in 4.^o, ec.

Per difendere la rilassata dottrina, di che venivano accusati i Gesuiti, il *P. Moja* provò ch'ella era conforme a quella de' Domenicani, cioè di S. Tomaso d'Aquino. Il suo libro fu messo all'Indice.

GUITONIERE (de la), Leon. — Aubert DE VERSÈ.

Le Protestant Pacifique, 1684.

GUYMARA Marcantonio. — Giovanni LE BON, o Giacomo CHARPENTIER.

GUYMIER Cosimo. — Giacomo MARECHAL, (probabilmente).



HADGI-MEHMET-EFFEN.
DI. — PETIT DE LA CROIX.

Lettres critiques, etc. Paris, 1755, in 12.^o

HAECTHANUS Laurentina. — Luigi GODTSEN-HOVEN.

HAILBRONNERUS Jacobus. — Gaspar BARTHIUS.

HALL Roberto. — Pietro HEYLIN.

Introduzione a^{la}: Storia d' Inghilterra. Oxford, 1641, in lingua inglese.

HALLUS Edwardus. — Edoardo OLDEORNE.

HANEDI RUNECLUS. V. GI-BRONE.

HAPPEVILLE (di) Carlo. — Gio. CALVINO, da Ginevra.

Quando Calvino nel 1535 o 56 per fuggire le rigorose perquisizioni della Francia contro i seguaci della sua dottrina, venne a rifugiarsi in Italia, e procacciò un asilo a Ferrara presso la Duchessa Renata moglie del Duca Ercole II, si nascose sotto questo nome.

HARMER Antonio. — Enrico WHARTON.

Echantillon de quelques erreurs et de quelques défauts qui se trouvent dans l'Histoire de la Reformation de l'Eglise d'Angleterre, écrite par Gilbert Burnet (in lingua inglese). Londres, 1693, in 8.^o

HARTEVELTIUS Gaspar. — Nicola SUSIO, (probabilmente).

HASSOLLE Tomaso. — Elia ASMIOLE.

1. *Fasciculus Chymicus, etc.*

2. *Arcanum, etc.* London, 1650, in 8.^o

Queste ed altre Operette sulla Scienza ermetica, scritte dall' Autore nella sua lingua natia, cioè inglese, comprese queste due, il cui primo titolo è latino, gli meritano il nome di *Mercuriofilus Anglicus*.

HAULETUS, ovvero **HOWLET**. — Roberto PERSONIO (PEARSONS).

HAUSEN Henricus. — P. Francesco MACEDO.

In Henricum Norisium Censura. Crocii, in 4.^o

HAUTEVILLE (de). — Gaspar DE TENDE.

Relation Historique de la Pologne, 1697.

HAY Romanus, Benedectinus. — Gaspare SCIOPIO.

HEBIUS TARRÆUS Nobilis A SPERGA Germanus. — Gaspar BARTHIUS.

1. *Cave Canem; De Vita, Moribus, rebus gestis, et divinitate Gasparis Scioppij Apostatae, Satyricicon.* Hanoviz, 1612, in 12.^o

2. *Scioppius excellens, in Laudem ejus et sociorum, pro Josepho Scaligero et omnibus probis. Epigrammatum libri tres.* Hanoviz, 1612, in 12.^o

3. *Amphitheatrum Seriorum Jocorum libri XXX,* ec. Hanoviz, 1613, in 8.^o

HEDOUVILLE (d') Sieur. — Dionigio DE SALLO, Signore della Coudraye.

Journal des Savans, 1665.

Hedouville era il nome del suo domestico. Così fecero altri Scrittori, come vedemmo ai nomi di **BELLONI**, di **BENINCASA**, ec.

HEINNANT Odoardo, Prete di Bordeaux. — Monsignor Carl' Antonio DONADONI, Veneziano.

Osservazioni critiche sopra alcune proposizioni morali licenziose. Benevento, 1740, in 4.^o

HEINSII Danielis P. P. — Benedetto SPINOSA.

Operum Historicorum collectio prima et secunda. Lugduni, editio secunda, 1673, in 4.^o ed in 8.^o

Questo libro non è che il

Tractatus Theologico-Politicus di Spinoza.

HEISTER D. — Giovanni GROTHIUS.

HELENOCEUS Balduinus. — Gianluigi SCHOMBERG.

HELIOCANTHARUS Borealis. — Michele SENDIVOGIO.

HEMMERLIN. — Felice MALLEOLO.

1. *De Nobilitate et Rusticitate, Dialogus. De Switensium ortu, nomine, moribus, etc. Processus iudicarius coram Deo habitus inter Nobiles et Thuricenses, etc.* (siue notis) in fol.^o, caratteri gotici.

2. *Variae obiectionis opuscula et Tractatus; nempe contra validos mendicantes, contra Beghardos et Beghinas, etc.* Basileæ, 1497, in fol.^o, caratteri gotici.

Il nome di Hemmerlin non fu veramente che un soprannome del Malloco.

HENRIQUEZ Franciscus, de Villacorta. — Benedetto SPINOSA.

Opera, ec.

HENRY Pietro. — P. Gio. Batt. GUESNAY, Gesuita.

Auctuarium Historicum de Magdalena Massiliensi advena, sive Decretum Senatus Aquensis et Universitatis censura in libellum Joannis Launoii, etc. Lugduni, 1644, in 4.^o

HEPHESTION Eutychius. — Bonaventura SCHMIDT, o VULCANIO.

HERCINIANUS Fabius J. C. (HERCIANINUS lo scrive Peignot). — Giacomo KELLER, o CELLARIO, Gesuita.

Litura, ec.

HERIBERTUS Joannes. — P. Teulilo RAYNAUD, Gesuita.

Eunuchi nati, facti, mystici, ex sacra et humana letteratura illustrati, etc. Divione, 1655, in 4.^o

HERICIUS REGIUS. — Re-

nato CARTESIO (DES CARTES).

Philosophia naturalis.

HERMANNOVILLANUS Didymus. — Tomaso CLAGIO.

HERMANNUS Basilus. — Gio. WESSELS, de Gansford.

HERMANNUS COLONIENSIS. — Giovanni GROPPER.

HERMANUS a Sancta Barbara. — Guglielmo HERIS.

Carmelus triumphans, etc. Lovanii, 1688, in 8.^o

HERMITAGE (de l') Monsieur. — Tomaso CATANEO, da Corfù, Professore a Padova.

Lettere a Madama Argenide, trad. dal francese. Venezia, 1688, in 12.^o

È opera originale del soprascritto.

HERMODORE. — Giacomo DE CHEVANES.

HERONE, Filosofo. — MASSIMO (il Cinico).

HERONVAL (de) VION Antonio. — Giarinto CARME.

HERPIN Renato. — Giovanni BODIN.

Il suo celebre libro *della Repubblica* venne sì aspramente censurato da Gio. de Serres, che si credette egli in obbligo di difendersi, come fece sotto il nome di Herpin, e di rilevare le gratuite ingiurie scagliategli dall'avversario, il quale difatto per ordine di Enrico II Re di Francia venne carcerato. Il libro nel quale usò questo nome ha titolo: *Apologie, ou Reponse pour la Republique de Jean Bodin*. Paris, 1581, in 8.^o

HESSEN (van) H. — P. Gio. LEURECHON, Gesuita, Lorcense.

Recreations Mathematiques, 1624.

HESSIANDER Christianus. — Cristoforo HERDESIANO, (probabilmente).

HESYCHIUS Candidus. — Pietro NAMIRUN, secondo alcuni. Francesco VAVASSEUR, Gesuita, secondo i più.

Antonius Godellus (Godeau) *Episcopus Grassensis an Elogii Aureliani scriptor idoneus, idemque utrum Poeta?* Constantiae (Parisii), 1650, in 8.^o

HEUSSEN (van) Alberto. — Ab. Nicola LENGLET, du Fresnoy.

L'Europe pacifiée par l'equité de la Reine d'Hongrie. Bruxelles, 1754, in 12.^o

HEZENAIL (de) DE LA NEUVILLE Balthass., (anagramma di BAILLET DE LA NEUVILLE EN HEZ. — Adriano BAILLET.

Histoire de Hollande depuis la Treve de 1609, ou finit Grotius, jusqu'à notre tems. Paris, 1690, Tomi 4, in 12.^o

HIBERNUS Leonardus. — Paolo SHERLOGH.

HIERONYMUS (S.). V. GEROLAMO.

HIGATUS Ranutius. — Ignazio HUARTE.

HIGLANDUS Guthbertus. — Samuele SORBIERE.

In Crurifragium Prodrumi Rivetiani (cioè di Andrea Rivet), *Epistola*, 1643.

HILARINUS Gaudentius, *Goritanus*. — Martino BAUZER, Gesuita.

Leopoldo *Romanorum Imperatori, etc. Oratio.* Uini, 1660, in 4.^o

HISPANIOLUS Joannes. — Battista MANTOVANO.

HODE (de la) Monsieur. — P. DE LA MOTHE, ex Gesuita.

1. *Histoire des revolutions de France*, 1758.

2. *Vie de Philippe d'Orleans.*

HOHENARD (von) Peter. — Gio. Pietro LUDWIG.

Preussische Neuburg, etc. 1708, in 8.^o

HOHENEGG (ab) Nicander, vir S. Jesu. — Gio. Enrico HEIDEGGER, Svizzero.

Historia Papatus, novissima Historiae Lutheranismi et Calvinismi fabro apposita, etc. Amstelodami, 1684, in 4.^o

HOLOPHERNE TUBAL. — Goffredo DE LA VALLEE, o meglio Bonaventura DES PERRIERS.

HOMERUS Auricularius. — Angilberto DA SAN RIQUIER.

HONORATUS a S. Gregorio S. I. P. — P. Gio. NICOLAI.

In catenam auream S. Thomae, ac P. Nicolai editionem novam, Apologetica Praefatio. Parisiis, 1668, in 12.^o

HONORIUS Philippus. — Giulio BELLJ.

HONUPHRIUS, Cisterciensis. — Cristoforo BORRI.

HORTIBONUS Isaac. — Isacco CASaubono.

1. *In Diogenem Laertium Notae.* Morgii, 1583, in 8.^o

2. *Lectiones Theocriticae.* Geneva, 1584, in 12.^o

HOSPITALIUS Daniel. — Gaspare SCIOPPIO.

Ad Reges Principesque Catholicos consultatio de causis et modis conservandae et amplificandae Societatis Jesu, etc.

Sta nel libro, che col titolo di *Arcana Societatis Jesu publico bono vulgata*, venne stampata nel 1635, in 4.^o

HOTMAN Francesco.

Commentariorum de statu Religionis et Reipublicae in Regno Franciae, libri tres. T. 5, 1670, in 8.^o

Sulla fede di Federico Geslero attribuisce il Placcio quest'Opera all'Hotman. Ella è invece di

Giovanni de Serres. (Veggasi questo nome nella Seconda Parte).

HOTTINGA (de) Domenico. — Gabriele DE COLLANGE.

Polygraphie et universelle écriture cabalistique, contenant cinq livres; avec les tables et les figures, etc. Emden, 1620, in 4.^o

Fu una vera impudenza (dice *Niceron*) dell' *Hottinga* di dichiarar sua un' Opera, di cui fu autore il *Collange*.

HOTTINGA Giovanni. V. VIL-
LIERS.

HOWLET Giovanni. V. HAU-
LETUS.

HOZIER (d') Pietro. — Luigi DE CORMIS Signore di Beaurecueil, Presidente del Parlamento di Aix.

Table contenant les noms des Provençaux illustres. Aix, 1677, in fogl.^o

Il credito di *Pietro d' Ho-
sier*, in fatto di storie genealogiche, era così stabilito e generale, che il sig. *De Cormis* non ha creduto poter dare più certo spaccio a questa sua opera (che è pur lodevole), quanto attribuendola a lui. V. *Ni-
ceron*, *Mém.* T. XXXII.

HUBER.—Monsieur TURGOT.
Idylles... de Gessner trad. 1762.

HUET. — VOLTAIRE.

L' A. B. C., ec.

HUMBERTUS Asceia. — P. Francesco MACEDO.

HUNENFELD (ab) HUNO.
— Corrado Samuele SCHURZ-
FLEISCH. V. RELFENDSO.

*Breves Animadversiones in
Relfendso Heromontanum, etc.*

HYPERETES Basilio. — Sa-
muele PUFFENDORFIO.

*Descrizione storica e politica
della Monarchia spirituale del Pa-
pa.* Amburgo, 1679, in 12.^o (in
lingua tedesca).

HYPNEO (D. P.) da Schio. —
Daniello BARBARO, Veneziano.

Predica de' Sogni (senza note,
ma del secolo XVI), in 8.^o

Alla *Predica* succedono cin-
que *Sonetti*, intitolati *del Dubbio*.
Di questo rarissimo libretto si hanno
due edizioni, egualmente preziose.

HYPSELIUS Theodorus. —
Mattia HOE. V. *Mayero*, *De Fla-
gellatione Spont.*, pag. 5.

*Parodia in Litaniam Conradi
Vetleri.* Lipsia, 1608.

IBERNIO CAFIATICO, *Arca-*
cade. — Ab. Andrea LIPPI, *A-*
retino.

IBERNO, V. *IBERNUS.*

IBICHENSE, V. *PARMINDA.*

IBICO, *Arca.* — Ab. Fortu-

nato DE CESARIS, *Napolitano.*

IBISCO COTILONEO, *Arca-*
de. — Dott. Giulio Girolamo BAN-

DIERA, *Sanese.*

IBLENO LIBETRICO, *Pastore*
Emonio. — Cesare FILODIO, *Pe-*
sarese.

IBLENO PILIO, *Arca.* —
Ab. Alamanno SALVIATI, *Fio-*
rentino.

IBLINDO, *Arca.* — Cano-

nico Gius. NEGRI, *Guastallese.*

ICAMACH Sig. — Clemente

ROSA, *Bresciano.*

Risposta alla Lettera di un
amico sulla coltivazione del Riso-
secco Cinese.

Sta nell' *Ape Italiana* del

mezzo di Marzo, anno III.

ICASTO NONACRINO, *Ar-*
cade. — Francesco BRUNACCI,

da Montenovo.

ICONIO Eucaristio, *Pastore E-*
monio. — Ab. Bonaventura GIO-

VENAZZI, *Piacentino.*

ICONOMO FILATERIO, *Ar-*
cade. — Co. Ab. Giacinto VIN-

CIOLI, *Perugino.*

IDALBA CORINTEA, *Arca-*
de. — Elisa, ed anche Girolina

AMBRA.

Abbiamo rime di questa

dotta fiorentina nelle Raccolte del

Recanati, e della *Bergalli.*

IDALGO ERASINIO, *Arca.*
— Ab. (poi Carl.) Carlo di TOUR-

NON, *Torinese.*

IDALIA, *Arca.* — Contessa

Clarina RANGONI DI CASTEL-

BARCO, *Veronese.*

IDALIO Penelopeo, *Arca.* —

Bati Gian Francesco SAMMINIA-

TELLI, *Pisano.*

IDALMO TALARIDE, *Gran*
Pastore Emonio. — Canonico Fa-

bio VITALI, da Busseto.

IDALMO TRIGONIO, *Arca-*
de. — Gio. Girolamo ACQUA-

VIVA, Duca d'Atri, *Napolitano.*

IDANTE OFIO, *Arca.* —

Alessandro FALCONIERI, *Fio-*
rentino. (*Romano* lo chiama il

Crescimbeni).

IDARO TESSALICO, *Arca.*
— Principe Andrea DORIA, di

Torriglia.

IDASTE PAUNTINO, *Arca.*
Dott. Ferdinando Antonio GHE-

DINI, *Bolognese.*

IDELFONSO (P.) da San Lui-

gi. — Idelfonso FEDRIANI, Car-

melitano Scalzo, *Florentino.*

IDIO, V. *FLORISIO.*

IDIOTA, V. *MERCENARIO.*

IDIOTA. — Raimondo GIOR-

DANI (JORDANUS).

1. *Contemplationes*, etc.

2. *Oculus mysticus*, etc.

IDOFONTE, *Arca.* — P.

Vincenzo DA SAN JACOPO, Car-

melitano Scalzo.

IDRAGO, V. *BAANTE.*

IDRENIO ANACORINGIO. —

Can. Gio. Andrea IRICO, da Mon-

ferrato.

Tre Dialoghi, ec. 1738.

IDROPLARE, V. *COPA.*

IDRUNTINO, V. *FORASTIERO.*

IFICLEO, V. *ISANDRO.*

IGATI RANNUCCIO, V. *IGATUS.*

IGGESIO TERSILIO, *Arca-*
de. — Co. Giuseppe CASATI,

Milanese.

IGILDO FILOMETRO, *Pa-*
store Emonio. — P. Giannantonio

BIASI, Gesuita, *Veronese.*

IGILIO ASEO, *Arca.* —

March. Mattia BARTOLOMEI,

Florentino.

IGILIO NAVIENSE, *Arca.*
— Gaetano PASCALI, *Napoli-*
tano.

ILA MEONIO, *Pastore Emo-*
nio. — Ab. Francesco BELLONI,
di Pietrasanta, *Fiorentino*.

ILA ORESTASIO, *Arcade*. —
Angelo Antonio SOMAI, da Roc-
ca Antica.

ILARE (I'), Accademico *Um-*
nime di Torino. — Ab. Carlo TE-
NIVELLI, *Torinese*.

ILCINDO ABDERITANO, *Ar-*
cade. — Can. Antonio MONTI,
Bolognese.

ILEO, V. GIMNEO.

ILEO, Accademico *Affidato* di
Pavia. — P. Bernardino BALDI.

ILICRINE ADIAFORO. —
Canonico Andrea IRICO, da Trino.

De primario conjugii fine, dis-
sertation. Mediolani, 1753, in 4.^o

ILICRINO, V. ELEUTERIO.

ILIONE, V. MEGETE.

ILIPOLEMIO, V. NIGELLO.

ILISO LINNATIDE, *Arcade*.
— Anton M.^o SALVIATI, Duca
di San Giuliano, *Romano*.

ILISSEA, V. ELMIRA.

ILLIRICUS FLACCUS. — Mat-
teo FRANCOVITZ, Schiavone,
d'Albona.

1. *Missa Latina, quae olim*
Ante romanam circ annum Domini
700, in uso fuit, etc. Argentine,
1557, in 8.^o

Opera estremamente rara,
massimamente se non le manca il
Proemio e l'Appendice.

2. *Catalogus testium veritatis*,
1562, in fol.^o

Un altro apostata, cioè *Mnt-*
tia Garbizio, volle farsi chiamare
Flavio o *Fluccio Illirico*; ma co-
stui, per quanto io so, non fu scrit-
tore, comechè farneticasse al pari
di *Mnttin Frnceovitz*, i cui libri,
empi e dagli stessi eretici abborriti,
erano tutta la sua dottrina.

ILLUMINATO (I'), Accademi-
co *Incostante*. — Jacopo CICO-
GNINI, *Fiorentino*.

ILLUMINATO (I'), Accade-
mico *Ingegnoso*. — Alfonso CAR-
RI, *Perruense*.

ILLUSTRATO (I'), Accade-
mico *Gelato*. — Lorenzo GRI-
MALDI, *Bolognese*.

ILLUSTRATO (I'), Accade-
mico *Unanime*. — Giovanni ROA-
SIO, *Torinese*.

ILOZIANO, V. NICIZZO.

INANTE, *Arcade*. — Vincenzo
AURIA.

IMBIANCHITO (I'), Accade-
mico *della Crusca*. — Luigi STROZ-
ZI, *Areliacano*.

IMBROLL Salvatore. — P. A-
nastasio KIRCKER.

IMBUCATO (I'), Accademico
della Crusca. — Girolamo BAR-
TOLOMMEI.

IMENIDE, V. ALVINO.

IMERIO, V. AULINTO.

IMERIO FIGALIO, *Arcade*.
— Francesco M.^o CARENA, Ca-
maldolese, da Cremona.

IMITABILE (I'), Accademico
Unanime di Torino. — Jacopo
VITTORELLI, *Bassanese*.

IMMAGINOSO (I'), Accade-
mico *Unanime* di Torino. — Giu-
seppe Francesco REGIS, Pittore,
Piemontese.

IMMATURO (I'), Accademico
Gelato di Bologna. — Gio. Batt.
MAURIZI, *Bolognese*.

IMMATURO (I'), Accademico
Sciolto. — Uiele ROSATI.

IMMERSO (I'), Accademico *U-*
nanime. — Matteo BORSA, *Man-*
tovano.

IMMOBILE (I'), Accademico
Affidato di Pavia. — Girolamo
CASONI.

IMMOBILE (I'), Accademico
Agitato. — Gianbattista MARZI,
di Città di Castello.

IMMONE OEIO, *Arcade*. —
Monsign. Giovanni CIAMPINI, *Ro-*
mano.

IMMOTO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. D. Carlo CASATI, *Milanese*.

IMMUTABILE (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Filippo ZAFIRI.

IMMUTABILE (I'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Co. Niccolò PONZONI, e Dott. Francesco ARISI, *Cremonesi*.

Come in una stessa Accademia lo stesso nome si assegnasse a due soggetti diversi, è tosto spiegato dicendo che al secondo venne attribuito dopo la morte del primo.

IMMUTABILE (I'), Accademico *Indiviso* di Parma. — Niccolò BONASIO, da Correggio.

IMOCREBA, o **IBMORCREBA**. — Davide ABERBY, o ABERCROMBE.

IMPAGLIATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Monsign. Antonio MAGALOTTI, *Fiorentino*.

IMPASTATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Michelangelo BUONARBOTI, *Juniore*.

IMPEDITO (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Anonimo GIORGI.

IMPEDITO (I'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giovanni Battista BONADRATI.

IMPENNELATO (I'), dell'Accademia degl' *Imbiancatori*. — Raffaele RICCIOLI, da Viterbo.

IMPERATO Ferrante. — Niccola Antonio STELLIOLA.

IMPERFETTO (I'), Accademico *della Crusca*. — Priore Orazio RUCCELLAI.

IMPERFETTO (I'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giacinto MASELLI.

IMPERFETTO (I'), Accademico *Innominato*. — Dott. Sebastiano MARTINI, *Faentino*.

Scaccheide, ec. 1616.

IMPERFETTO (I'), Accade-

mico *Inquieto* di Milano. — Orazio SERONE, *Milanese*, 1616.

IMPERFETTO (I'), Accademico *Novello*. — Ab. Giulio Antonio LECCIO.

IMPETURBATO (I'), Accademico *Filopono* di Faenza. — Gio. Antonio FIORENTINI, *Reggiano*.

IMPETUOSO (I'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Paolo Francesco CARLI.

IMPIEGATO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovenale GIAVELLI, *Casaleasco*.

IMPIEGHEVOLE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Giuseppe PIANI, de' Minimi, da Ceresola.

IMPIGRITO (I'), Accademico *Gelato*. — Simone SANT'AGATA, *Bolognese*.

IMPRESSO (I'), Accademico *Unorista*. — Battista GUARINI, *Ferrarese*.

IMPROVVISO (I'), Accademico *Scioperato* di Correggio. — Domenico RAVINI.

INABILE (I'), Accademico *Gelato*. — Nicolò ZOPPIO TURCHI, il giovine, *Bolognese*.

INABILE (I'), Accademico *Innominato* di Parma. — Giulio MORIGI, da Ravenna.

Lucano delle Guerre Civili, con l'aggiunta sino alla morte di Cesare, Ravenna, 1587, in 4.

INACHIO. V. COSMETA.

INACO ANIGRIO, *Arcade*. — Domeico BORGHESI, *Sanese*.

INACO ENOTRIO, *Pastore Emonio*. — P. Geminiano OTTONIELLI, Cappuccino, *Modenese*.

INALTERABILE (I'), Accademica *Infeconda* di Roma. — Elena Lucrezia CORNARA PISCOPIA.

INALTERABILE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Gaspare GROSSI, *Torinese*.

INANIMITO (I'), Accademico *Animoso* di Cremona. — P. Gio. Battista BORGIO, Agostiniano, Cremonese.

INASINITO (I'). — Anton Francesco DONI.

L'asinesca gloria dell' Inasinito Accademico Peregrino. Venezia, Marcolini, 1533, in 8.^o; e di nuovo, 1558, in 8.^o, col titolo: *Il valore degli Asini dell' Inasinito Accademico Pellegrino*.

INASTE, *Arcade*. — Giuseppe BIANCHINI, da Prato.

INCAMMINATO (un Accademico). — D. Luigi BRAMIERI, Piacentino.

Tentativi Drammatici. Parma, 1798, in 8.^o

INCAPACE (I'), Accademico *Disunato*. — Florido DE SILVESTRIS.

INCAUTO (I'), Accademico *della Notte*. — Antonio ALDROVANDI, Bolognese.

INCHOFFER Melchiorre. — Giulio Clemente SCOTTI, Piacentino.

Monarchia Solipsorum.

Perchè a molti è piaciuto di credere autore di questo libro lo Scotti disertato dalle bandiere di S. Ignazio, come ebbi già occasione di accennare, così era dover mio di qui notarlo. Ma nè finto è il nome del P. *Inchoffer*, nè in tutti svanito il dubbio che egli scrivesse la citata *Monarchia de' Solipsi*.

INCITATO (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Camillo GAL-LINA.

INCLUSO (I'), Accademico *Solitario* di Gandino. — Odoardo MICHELI.

INCOGNITO (I'), (Autore, o Dottore). — P. Michele AIGUANI, Carmelitano, Bolognese.

Commentaria in psalmos Davidicos, 1524, 1681, ec.

Assai si è disputato sull'autore di questo libro, che molti attribuivano a *Pietro Bercorio* Spagnuolo. Ma il Co. *Fantuzzi*, nel T. I. delle sue dotte *Notizie de' Scrittori Bolognesi*, lo ha con molte prove restituito al suo concittadino.

INCOGNITO (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gio. Giacomo CACCIA.

INCOGNITO (I'), Accademico *Cosentino*. — Sertorio QUATTRO MANI.

Istoria del Gran Capitano, scritta da Monsignor Cantalicio Vescovo di Civita di Panna, e tradotta in lingua volgare dall' Inco-gnito Accademico Cosentino. In Cosenza, 1595, in 4.^o

INCOGNITO (I'), Accademico *Faticoso*. — P. Angelo Maria SALVATORI, Servita, Cremonese.

INCOGNITO (I'), Accademico *Occulto*. — Agostino GALLO, Bresciano.

INCOGNITO (I'), Accademico *Ozioso*. — Scipione ERRICO.

Gli Amanti ingelositi, *Commedia*, 1634.

INCOGNITO (I'), Filosofo. V. *Filosofi*.

INCOLPEVOLE (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Giulio SOLICO.

INCORROTTO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Carlo Casimiro BIANDRÀ.

INCRUSCATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Co. Giovanni DE' BARDI.

INDEFESSO (I'), Accademico *Traviato* di Roma. — Gio. Batt. CAPPONI, Bolognese.

INDEFESSO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Mauro CALVI, Piemontese.

INDELEBILE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Batt. PAVESIO, da Montalto.

INDÈS N. — Dionigi NOLLIN.

Deux Dissertations, etc. 1710.

INDIANO (I') MASCHERATO. — Giacomo VENTUROLI, Bolognese.

Discorso de' presagi, ec. 1664.

INDIFFERENTE (I'), Accademico Gelato di Bologna. — Girolamo DESIDERI.

INDIFFERENTE (I'), Accademico *Informe* di Bologna. — Gius. Antonio MORANDI.

INDIFFERENTE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuseppe MASSA.

INDIGENT DE SAPIENCE. — Francesco SAGON.

Le Chant de la Paix, 1549.

INDINAU Donaes. — Giovanni DAVID.

INDIVISIBILE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Pietro Paolo DE MONTE.

INDOMITO (I'), Accademico *Insurto* di Roma. — Frane. GUARINI, o GUERRINI, Romano.

INDRIS Gio. M.^a, Boemo. — Gio. Ambrogio DE MARINI, Genovese.

Eudimiro creduto Uranio. Bracciano, 1640.

Questa è la prima parte del famoso (per que' tempi) romanzo, che poscia fu intitolato *Il Calcondro*. V. GRISIMANI Dario.

INDUGIATO (I'), Accademico Gelato di Bologna. — Co. Ercole Agostino BERÒ.

INEGALE (I'), Accademico Gelato. — Giacomo SAMPIERI, Bolognese.

INESPERTO (I'), Accademico Gelato. — Giovanni TURCHI, Bolognese.

INESPERTO (I'), Accademico *Novello*. — Giuseppe BELLONI.

INESPUGNABILE (I'), Accademico *Unanime*. — Giorgio RIVETTA, Casalasco.

INFARINATO (I') Secondo, Accademico della Crusca. — Cav. Lionardo SALVIATI, Fiorentino.

1. *Dello Infarinato Accademico della Crusca, Risposta all' Apologia di Torquato Tasso intorno all' Orlando Furioso, e alla Gerusalemme liberata*. In Firenze, per Carlo Meccoli e Salvestro Magliani, 1585, in 8.^o

2. *Lo 'Nfarinato Secondo, ovvero dello 'Nfarinato Accademico della Crusca, Risposta al libro intitolato: Replica di Camillo Pellegrino, ec. ec.* In Firenze, per Antonio Padovani, 1588, in 8.^o

INFATICABILE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Francesco TOSCO.

INFERIGNO (I'), Accademico della Crusca. — Bastiano DE' ROSSI.

1. *Trattato dell' Agricoltura di Pietro Crescenzo, ec. di nuovo revisto e riscontrato con Testi a penna*. Firenze, 1605, in 4.^o Napoli, 1724, in 8.^o

2. *Tre Trattati di Albertano Giudice, traslatati in volgar Fiorentino, riveduti con più testi a penna, e riscontrati ... dallo Inferigno, ec.* Firenze, 1610, Mantova, 1732, in 4.^o

INFERMO (I'), Accademico Gelato di Bologna. — Ippolito NANNI FANTUZZI.

INFIAMMATO (I'), Accademico della Crusca. — Co. Giovan Battista CASOTTI.

INFIAMMATO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Fr. Basilio DAVICO, Agostiniano Scalzo, Torinese.

INFLESSIBILE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Igonzio VIGNOLA, Saluzzese.

INFORME (I'), Accademico della Crusca. — Co. Alamanno SALVIATI, Fiorentino.

INFORME (I'), Accademico *Innabile* di Bologna. — Arciprete Ottavio SCARLATTINI, *Bolognese*.

INFORTUNIO (I'). — Carlo PASSI, *Bergamasco*.

Selva di Annotazioni alla prima e seconda Parte delle Istorie di Paolo Giovio, libri II. Venetia, 1565, in 4.^o

INFUOCATO (I'), Accademico *Animoso* di Cremona. — Ottavio SOMMI, *Cremonese*.

INFURIATO (I'), nell'Accademia degli *Ingegneri* di Ferrara. — Alessandro SILVESTRI.

INGEGNOSO (I') SOMMER-SO, Accademico *Insensato* di Perugia. — Fulvio MARIOTELLI.

INGELOSITO (I'), Accademico *Incauto*. — Marc' Antonio PERILLO, *Napolitano*.

INGENUIS (de) Franciscua. — Fra Paolo SARPI, *Servita*.

De Jurisdictione Sereniss. Republicae Venetae in Mare Adriaticum, Epistola. Euthropoli (Venezia), 1619, in 4.^o

Il Sarpi scrisse questa lettera in italiano, e l'Avv. Niccolò Crasso, al quale è diretta, la tradusse in latino, come si ha dal Celli. T. III, pag. 141.

INGENUO (I'), Accademico *Unanime*. — Paolo Luigi RABY, *Torinese*.

INGORDO (I'), Accademico *della Crusca*. — Senatore Braccio DEGLI ALBERTI.

INICO. V. PACHIMIO.

INNASPATO (I'), Accademico. — Alessandro CAMPIGLI, *Vicentino*.

Discorso dell'Accademico Innaspato contro Paolo Beni, ec.

INNASPATO (I'), Accademico *Ordito* di Padova. — Gio. Pietro MALACREDA, e Cav. Anton Maria BORRONEO, *Padovano*.

Notai sotto la voce *Inmu-*

tabile in qual modo nella stessa Accademia potessero registrarsi due diverse persone sotto un medesimo nome Accademico. Lo scritto del Borromeo è una *Cicciata*, di cui vedi sotto il nome di *Agguindolato*. Del Malacreda non ebbi l'avvertenza di notar l'opera.

INNESTATO (I'), Accademico *Gelato*. — Ovidio MONTALBANI, *Bolognese*.

INNESTATO (I'), Accademico *Innominato* di Parma. — Angelo INGEGNERI, *Veneziano*.

INNIA. V. FILOTIMA.

INNOCENT (I') EGARÈ. — Gilles D'AURIGNY.

Genealogie des Dieux, etc.

INNOCENTE NATANAELE. — Ab. Ilario CASAROTTI, *Veronese*.

Lettere, ec., in 12.^o

INNOMINATO (I'), Accademico. — Bonifacio AGLIARDI, *Teatino*, *Bergamasco*.

Cleopatra orans, non exorans. Bergomi, 1655, in 12.^o

INNOMINATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Conte Giammaria MAZZUCCHIELLI, *Bresciano*.

INNOSTE DINDIMENIO, *AcCADE*. — Dott. Giuseppe BIANCHINI, *da Prato*.

INOLTRATO (I'), Accademico *Animoso*. — Paolo UGONI, *Cremonese*.

INOPEO. V. MEGETE.

INQUIETO (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Teotimo SELVATICO.

INSACCATO (I'), Accademico *della Crusca*. — Senatore Lorenzo FRANCESCHI.

INSENSATO (I'). V. ESTATICO.

INSPERANZATO, Accademico *Errante* di Brescia. — Incerto.

Partimenti della penna, addobbati di pensieri spiegati in Ode, Prose Accademiche, Poesie Liriche, Ritratti, ec. dall'Insperan-

zato, Accademico, ec. Brescia, 1637, in 8.^o

Nè il *Cozzandi*, nè il *Pero-
ni*, nè il *Fornasini*, nè altri, che
degli scrittori Bresciani hanno rac-
colto le notizie, seppero il nome
vero di questo Accademico.

INSTABILE (I'), Accademico.
Incaminato. — Gio. Luigi VALE-
SIO, Pittore, *Bolognese*.

*Parere intorno ad una postilla
del Co. Andrea dell' Arca, contra
una particella che tratta della Pit-
tura*, ec. Bologna, 1614, in 12.

INSTABILE (I'), Accademico
Gelato. — Anton Felice MARSI-
LI, *Bolognese*.

INSUFFICIENTE (I'), Accade-
mico *Filopono* di Farnza. — Dott.
Andrea SANCASSANI.

*Scausia XIX della Biblioteca
Volante di Gio. Cinelli Calvoli,
continuata*. Padova, Conzatti, 1717,
in 8.^o

INSUFFICIENTE (I'), Acca-
demico *Unito* di Napoli. — Dom.
Andrea DE MILLO, *Napolitano*.

INTEGRO (I'), Accademico
Intronato da Siena. — Giannaria
CAPPELLETTI, *Senese*.

INTEMPESTIVO (I'), Accade-
mico *Gelato* di Bologna. — Sena-
tore Angelo Michele GUASTAVIL-
LANI, *Bolognese*.

INTENTO (I'), Accademico *Ge-
lato* di Bologna. — Cammillo GESSI.

INTIERI Bartolommeo. — Ab.
Ferdinando GALIANI.

Arte di conservare i Grani.

INTIMORITO (I'), Accademico
Gelato di Bologna. — Dott. Gio.
Batt. SANUTI PELLICANI.

INTIRIZZATO (I'), Accade-
mico *Addormentato*. — Pietro Gius.
GIUSTINIANI, *Genovese*.

Ode Toscana, 1628.

INTRAPRENDENTE (I'), Ac-
cademico *Unanime* di Torino. —
Ab. D. Stefano INCISA, *Astigiano*.

INTRECCIATO (I'), Accade-
mico *Unanime* di Torino. — P.
Gaetano M.^a GENTILINI, M. O.,
Novarese.

INTREPIDO, Accademico. —
Dott. Girolamo BARUFFALDI,
Ferrarese.

1. *Annotazioni al Trattato
delle Particelle di Cinonio*, ec.

Sotto il nome di *Cinonio*
(cioè del P. Manubelli) ho indicata
l'edizione dell'opera sua intitolata:
Osservazioni della Lingua Italiana,
come preferibile alle altre, a cagione
delle qui indicate *Annotazioni*. Ot-
tanta sono esse, e più altre potreb-
bonvisi aggiungere, massimamente
dopo le più recenti opere nel fatto
della ricchissima nostra lingua. Par-
vero forse troppo poca cosa al loro
dott. Autore per meritare di acce-
ditarle col proprio suo nome.

2. *Lettera sopra un dubbio di
lingua italiana*. Utrecht (Ferrara),
1714, in 8.^o

INTREPIDO (I'), Accademico
Unanime di Torino. — Ab. Carlo
ARNAUD.

INTRICATO (I'), Accademico
Occulto di Brescia. — Antonio
QUERENGO.

INTRISO (I'), Accademico *della
Crusca*. — Cav. Gio. Simone TOR-
NABUONI.

INUTILE (I'), Accademico *Fi-
lomuso*. — Alberto BERTELLI,
Bolognese.

INUTILE (I'), Accademico *In-
cauto*. — Filippo FINELLA, *Na-
politano*.

INVAGHITO (I'), Accademico
Intento. — Ab. Lodovico SFORZA.

INVARIABILE (I'), Accade-
mico *Unanime* di Torino. — March.
Alessandro VALPERGA D' AB-
BAREY, *Torinese*.

INVASATO (I'), Accademico
della Crusca. — Gino GINORI,
Fiorentino.

INVENTORE (I'), Accademico Unanime di Torino. — Tenente Luigi GAMERRA, *Livornese*.

INVIATO (I'), Accademico Affidato di Pavia. — Girol. TORTI.

INVIGORITO (I'), Accademico Gelato di Bologna. — Dott. Alessandro BARBIERI.

INVIGORITO (I'), Accademico Novello. — Agostino BARATERI.

INVITATO (I'), Accademico Alterato di Firenze. — Cardinale Matteo BARBERINI, (che fu Urbano VIII).

IPEREA. V. ELISA.

IPERETE Basilio. — Samuele PUFFENDORFIO.

IPERIDE FOCEO, *Arcade*. — Co. Aurelio BERNIERI, *Parmigiano*.

Pel Virgilio stampato in Parma, in due Volumi. Ottave, 1794, in 4.^o, ed in 8.^o

Sono dodici ottave assai belle, e magnificamente stampate dal Bodoni.

IPERINDO CLASIO, *Pastore Emonio*. — Arciprete Pietro ARATTI, *Piacentino*.

IPERIONIO. V. TURINGIO.

IPERTERIO. V. PARTENE.

IPERTILATEJO. V. CRISARTE.

IPEZIO. V. MISENO.

IPRESIA PHILOTO. V. YPRESIA.

IPODOMNEMO. V. TELIO.

IPOMENETICO FILOPATRIDO. — Paolo M.^a CARDI, Generale de' Serviti, *Reggiano*.

1. *Tre Lettere ad Erosimo Proseliti ... sopra l'età e la patria di S. Prospero*, ec. 1747.

2. *Critiche Osservazioni*, ec. Lucra, 1754, in 4.^o.

IPOMONIO. V. SOROBULO.

IPPARCO EUTIMO, *Pastore Emonio*. — P. Romano LAVAJANI, *Vallombrosano*, da Roma.

IPPARCO LAPITIO, *Arcade*.

— Prospero MALVEZZI, *Bolognese*.

IPPARINO SIRACUSANO, *Arcade*. — D. Gio. Battista DALL'OLIO, *Modenese*.

IPPASO LANDOSIO, *Arcade*. — Ab. Lodovico PRETI, *Bolognese*.

IPPIANO. V. AOKELLIO.

IPPOCOONTE FEDRIO, *Arcade*. — Cav. Anton Francesco MARMI, *Fiorentino*.

IPOCRENIO. V. GERONZIO.

IPOFILO. — Filippo ELMI, *Toscano*.

Viaggio Letterario, ec. 1741.

IPPOTOANTE TRITOLEMIO, *Arcade*. — Dott. Domenico PAPOTTI, *Carpigiano*.

IPRANIO, *Arcade*. — P. Nicola CAMIA, *Agostiniano, Cremonese*.

IPTEMONE. V. ALIEUSO.

IRENE PAMISIA, *Arcade*. — D. Teresa GRILLO, *Principessa PANFILJ*.

Valente Poetessa, di cui la Bergalli e il Recanatì ci conservarono le lodevoli Rime.

IRENEO. — Celio Secondo CURIONE.

IRENEO Francesco. — P. LEON de S. Jean, *Provinciale Carmelitano*.

Avis salutaires et charitables sur les questions de la Predestination et de la frequente Communion. Paris, 1643, in 8.^o

IRENEO Paolo. — Pietro NICOLE.

1. *Disquisitiones sex ad praesentes Ecclesiae tumultus sedandos opportuna*, 1657, in 4.^o

2. *Prejugés légitimes contre les Calvinistes*. Paris, 1671, in 8.^o

IRENEO FILALETE. — P. Costantino ROTIGNI, *Benedettino, Bergamasco*.

Lettera Ipercritica, ec. Cosmopoli, 1751, in 8.^o

Un altro *Ireneo Filalete*, autore di una *Illustratio Cassellana* ci è fatto conoscere dall' *Heumanno* (de *Anon.*, etc. pag. 187), dichiarandolo per *Gio. Croce*. Egli è anteriore di mezzo secolo al *P. Rotigui*. Ed un altro *Iraeneus Philalethes* ci addita il *P. Nicéron* in *Giacomio Rhenferd*, autore di un *Racconto breve e sincero della prima origine delle dispute intestine che turbarono la Chiesa de' Paesi Bassi da quarant'anni in qua*, scritto in lingua Fiamminga e stampato ad Amsterdam, nel 1708, in 8.^o Un quarto è il seguente.

IRENEO FILALETE. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, Bresciano. *Due operette ascetiche trad. dal Francese.*

IRENICO. — P. DEL PACE, Gesuita, Fiorentino.

Favole di Yriarte tradotte.

IRENICUS Erasmus. — Isacco WOLMAR.

Bibliotheca Gallo-Suecica, seu Syllabus operum selectorum, quibus Gallorum, Suecorumque hac tempestate belli proferendi, pacis evitandae studio publico exhibentur. Accessit Prologus: ad Concordiam Germanicam adhortatio. Utopiae, apud Udonem Neminem, vivo ubique, ad insigne veritatis, hoc anno. III 4.^o

IRENICUS Franciscus. — Filippo Andrea OLDENBURGER.

IRENICUS PHILEMORUS. V. PHILEMOR.

IRENIO. V. FIDALDO.

IRENIO AMASIANO, Arcade. — Cav. Filippo ACCIAJUOLI, Fiorentino.

IREO. V. CELLARIDE, ed EPIMELO.

IRESTIDE, Arcade. — P. Francesco M.^a MANARA, Cremonese.

IRINO ARISTANDREO, Arcade. — Dott. Pietro TADDEI, Senese.

IRMOE LIRCEO, Arcade. — Dott. Teofilo GRIFONI, Senese.

IRMINDA PARTENIDE, Arcade. — Luisa BERGALLI GOZZI, Veneziana.

IRMINEO. V. GALLISTO, e LEBINTO.

IRRESISTIBILE (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Luigi GODARD, Romano.

IRRESOLUTO (I'), Accademico. — Carlo PAPINI, Gesuita, Romano.

Fiori di Sacra Poesia, ec.

IRRESOLUTO (I'), Accademico *Ardito* di Bologna. — Ippolito Antonio GRAZIOLI, Bolognese.

IRRESOLUTO (I'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Giuseppe GUACCIMANI.

IRTIDE JONIDICO, Arcade. — Monsignor Alessandro LITTA, Vescovo di Cremona, Milanese.

ISACIO, Arcade. — Cardinale Gio. Domenico PARRACIANI, Romano.

ISANDRO IFICLEO, Arcade. — Canonico Tommaso GIANNEPINI, d'Arezzo.

ISANDRO PALLENIO, Pastore Emonio. — Dott. Girolamo MELLANI, da Siena.

ISAURO FILONE, Arcade. — Gange DI GOZZE, da Pesaro.

ISELIO AGATOLOGO, Pastore Emonio. — Stefano FELICI, da Grimaldo.

ISEO. V. MACRONE.

ISIDEA EGIRENA, Arcade. — Maria FORTUNA, da Pisa.

Saffo, e Zaffira sono i titoli di due Tragedie di questa coltissima giovine, la qual fiorì dopo la metà del secolo scorso, e fu anche ammessa all'Accademia *Ligustica*, ed a quella degli *Intronati*, dov'era detta l'*Armonica*. L'Ab. Meloni ci ha conservato negli *Opu-*

scoli Ferraresi varie sue Rime, non che un Discorso sull' abuso della Poesia.

ISIDENSE. V. ALCINIO.

ISIDIO. V. FESISIDE.

ISIMBRO MIRTIDIO, *Arcade*. — Ab. Gio. Amedeo RICCI, *Romano*.

ISINDO ELLANODICO, *Arcade*. — Ab. Francesco FREDIANI, *Romano*.

ISIO. V. MORTIDO.

ISLE (de l') Riccardo. — Riccardo SIMON, *Oratoriano*.

Lettre a Monsieur de Veil, 1678.

ISMENE EPIDELIA, *Pastorella Emonia*. — Suor Rosa Catterina COLOMBANI, *Domenicana*, da Forlì.

ISMENIO LANGIANO, *Arcade*. — Monsign. Angelo DELLA NOCE, *Arcivescovo di Rossano*, *Napolitano*.

ISOCRATE LARISIO, *Arcade*. — Antonio CAPECE MINUTOLO, *Principe di Canossa*, *Napolitano*.

ISSUNTEO. V. CSENNIO.

ISSUNTINO. V. ABASIO.

ISTABILE (l'), *Accademico*

Apparente di Carpi. — Dario MAZZA.

ISTINA Veranzio. — Canonico STANCOVICH (non è ben certo).

Il Ciabattino pattinista; Dialoghi. Venezia, 1853, in 8.^o

ITALO, *Arcade*. — Giulio Cesare COMPAGNONI, *Arcidiscopo*.

ITELCO MEDONICO, (anagramma). — Domenico COLETI.

Notizie storiche della Chiesa Arcipretale di S. Pietro in Sylvis di Bagnacavallo, ec. Venezia, 1772, in 4.^o

ITNEGLUF ITENEV ICHANOM, (rovesciato). — P. FULGENZIO Monachi, *Servita*, *Veneziano*.

Era l' intimo amico del celebre Sarpi.

IVONE GELASIO. — P. Ab. MUSCARI, *Monaco Basiliano*.

Lettera consolatoria e consultiva al Vescovo di Pistoja Monsign. Scipione Ricci; con altra Lettera di Don Calogero Eufemiano. Anche Don Calogero Eufemiano è il P. Ab. Muscari, per la salute spirituale di detto Prelato. Filadelfia, Roma, 1788, in 8.^o

JACOB Luigi.—Carlo OGIER.

Illustr. D. Pomponium Bellevracum, bonorum omnium voto Principem Senatus Parisiensis inauguratum alloquuntur Avi duo, Pomponius Bellevracus et Nicolaus Brulartius, insignes quondam Franciae Cancellarii. Parisiis, 1653, in 4.^o

Di quest' Opuscolo in versi al quale Luigi Jacob è firmato, dichiara egli stesso nella *Bibliot. Carmelit.* essere autore l' Ogier.

JACQUES COUSIN. — BEFFROY DE REGNY.

1. *Hist. de la France*, 1789.

2. *La Constitution de la Lune*, 1795, e più altre Opere.

JAMEJO. V. ZERINO.

JANI VALERI PANSIL V. PANSIL.

Notae, etc.

JANO NICIO ERITREO. — Giovanni Vittorio DE' ROSSI.

1. *Eudemiae, libri X. Colonia*, 1645, in 8.^o

2. *Dialogi.*

3. *Pinacotheca*, ec. Tutto di prima stampa di Colonia.

JANO PLANCO. V. PLANCO.

JANSENIUS CAMPENSIS Robertus. — Antonio VOIDOVIO.

JANTO ACEO, *Arcade*. — Francesco CAVALLI, Arcidiacono di Ravenna.

JANUARIUS FRONTO Quintus. — Giovanni SIRMOND, (giusta alcuni). V. FRONTO.

JAPAV TEUCHASIO. V. TEUCHASIO.

JASEO. V. LABISCO, ed ORISTIO.

JASITEO NAFILIO, *Arcade*. — Caonico Raffaele FABBRETTI, da Urbino.

Jasithei ad Gronovium Apologema, in ejusque Titulivitia, seu de Tito Livio somnii, Animadversiones. Neapoli, 1686, in 4.^o

Il celebre Gronovio si per-

mise di burlarsi del Fabbretti, relativamente al libro *De Aquis et de Aqueductibus veteris Romae*, che egli pubblicò nel 1680; ma egli lo seppe far tacere col citato opuscolo, in cui si contentò di far uso del suo nome Arcadico, e di alterare il cognome di Gronovio in Gronovio, dal verbo latino *grunnire*, che val *gruffolare* e *grugnare* in italiano.

JATROFILO Siacero. — Guido RIEDLINO.

Breve e solido avviso intorno al modo di guarire le malattie principali (in lingua tedesca). Ulma, 1714, ec. in 8.^o

JAY (du) Teophile. — Giroiamo BIGNON.

Grandeur des nos Rois, 1615.

JELLO CINURIO, *Arcade*. — March. D. Diego ROSALES, *Milanes*.

JEMICIUS Joannes. — Pietro PAZMANY.

JERIA. V. CLIMENE.

JEROME, Frere. — MERCIER, di Compiegne.

Opusculs philos. et poetiques, 1798.

JESU (a) MARIA Christophorus. — Cristoforo DE CABRERA.

JESU (a) MARIA Daniel. — Jo. FLOYDUS, *Jesuita, Anglus*.

Apologia Sedis Apostolicae. Rotomagi, 1631, in 8.^o

JESU (a) MARIA Gerardus. — Ambrogio ROCA, de la Serna.

JOACHINO Ab. V. GIOACRINO.

JOANNES Januensis. — P. Gio. BALBI, *Genovese*.

Chatholicon.

Libro celebre fra i Bibliofili, perchè il primo, o certamente un de' primi che venne stampato.

JOANNES PARISIENSIS. V. GIOVANNI da Parigi.

JOLA CRETEO, *Arcade*. — Avv. Gio. Batt. LUCINI, *Anconitano*.

JOLA DAFNIDE, *Pastorella Enomia*. — Laura Caterina BASSI, *Bolognese*.

JONAS JUSTUS. — Josse KOCK, o COCH.

JONIDICO. V. INTIDE.

JONIO PELIACO, *Arcade*. — Cav. Lodovico PIAZZA, da Forlì.

JORICK. V. YORICK.

JOSEMA Hermannus. — Gio. HAMMER.

JULIEN (de Saint) Sieur. — Goffredo HERMANT.

Defense de la Pietè et de la Foi de la Sainte Eglise Catholique, Apostolique et Romaine, contre les impietès de Jean Labadie Apostat. Paris, 1651, in 4.^o

JUNGERMAN Valentin. — BRUZEN DE LA MARTINIERE.

Entretiens des Ombres aux Champs Elysées, etc. Amsterdam, 1723, in 12.^o

JUNGERMANNUS Hyginus Thalassius. — Pietro MERSENNE.

JUNIPERUS Franciscus, de Ancona. — Gaspare SCIOPPIO.

Consultatio de causis et modis religiosae disciplinae in Societate Jesu instauranda, ex italico latino conversa. Anno 1634, in 4.^o

Sia con la *De Ecclesia Japonica relatio* del P. Lodovico Sotelo Minoritano, seppur questi ancora non fu lo *Scioppio*, nemico implacabile de' Gesuiti, e che la presente *Consulta* scrisse in latino, e non tradusse altrimenti dall'italiano.

JUNIUS BRUTUS Stephanus. V. BAVRUS.

JUNIUS. — Sig. BOLD.

Letters. London, Bensley, 1797, T. 2, in 8.^o

JUSTINOPOLITANUS Thomas. — Bernardino OCHINO.

JUSTO (A Sancto) Eusebius. — Giovanni DUREL.

JUVENALIS. V. LOTIVUS PISAEUS.

KAISERSTEIN (à) Salomon.
— Quinto KULHMANN.

KAREL (Van) LIGTDAL. —
Co. di MIRABEAU.

*Le Despotisme de la Maison
d'Orange*, 1788.

KERCOETIUS Antonius Are-
maricus. — Dionisio PETAU (PE-
TAVIO), Gesuita.

1. *Animadversionum Liber ad
Claudii Salmasii notas in Tertullia-
num de Pallio*. Rhedonis (Parisiis),
1622, in 8.^o

2. *Mastigophorus primus, etc.*
Parisiis, 1623, in 8.^o

3. *Mastigophorus secundus*,
Pars Secunda. Parisiis, 1623, in 8.^o

4. *Mastigophorus tertius, etc.*
Pars Tertia. Parisiis, 1623, in 8.^o

KHEVENULLER Franc. Ant.
— P. Erasmo FROELICH.

*Regum veterum Numismata a-
necdota aut perrara, notis illustra-
ta*. Viennæ Austriæ, in 4.^o fig.

Questa è una di quelle O-
pere, di cui si parlò nel Proemio,
che i Maestri attribuiscono ai loro
benemeriti Allievi. Veggasi ciò che
ne dice il Co. *Cicognara* nel suo
Catalogo, ec.

KIRCOFFER Francesco. —
Giulio DAL-POZZO, *Veronese*.

Belvedere intellettuale.

KLIMIUS Nicolaus. — Lodovi-
co DE HOLBERG.

Iter subterraneum, etc.

KLOST. — Francesco APO-
STOLI, *Veneziano*.

Lettres et Contes sentimentaux,
de Georges Wanderson, 1777.

KNICKERBCKER V. DIZ-
DNICK.

KNOTT Edouard. — Mattia
WILSON.

KØERIUS Petrus. — Abramo
ORTELIO.

Germania inferior, etc.

KRINELBOL Voyageur. —
CREBILLON, il figlio.

Les Amours de Zéo-Kinissul,
*Roi des Kofirans, ouvrage traduit
de l'Arabe*. Amsterdam, 1746,
in 8.^o

È la storia delle galanterie
di Luigi XV, e della sua Corte.

KRIOGSOEDERUS Holopher-
nes. — Gaspare SCIOPPIO.

*Responsio ad Epistolam Isaci
Casauboni pro Gaspare Scioppio*.
Ingolstadii, 1615, in 8.^o

LABERIO. V. DECIO.
LABIENO. — Cornelio GAL-
 LO.

*Orazione contro Asinio Pol-
 lione.*

Che non *Labieno* ma *Gallo*
 fosse l'autore della citata *Orazione*,
 lo sappiamo da *Quintiliano*, lib. I,
 cap. V.

LABINDO, *Arcade*. — Co.
 FANTONI, *Reggiano*.

LABISCO TERADONIO, *Ar-
 cade* — P. Lorenzo FUSCONI,
 Minor Conventuale, *Ravennate*.

LABORIOSO (il), *Accademico*
Unanime di Torino. — Dott. Carlo
 GIULI, da San Giorgio.

LABRONIS A VERASIO. —
 Corrado Sam. SCHURZFLEISCH.

*Satura Sarrckmasiana publice
 detecta, modestè castigata.* Teuto-
 burgi, 1669, in 4.^o

È un leggiero correttivo della
Satira che *Schurzfleisch* sotto il no-
 me di *Sarrckmasio* stampò contro
 quindici Dottori Alemanni. Così as-
 serisce *Cristiano Gryff*; ma il *De-
 ekero* ne dubita.

LACA LARCO, (anagramma).
 — Carlo CALA.

LACEDEMONE. V. EURIBANTE.
LACERMI P. — P. Michelan-
 gelo CARMELI, Minor Osservante.

1. *In militem gloriosum Plauti,
 Commentarius, etc.* Venetiis, 1742,
 in 4.^o

2. *Il Filolipo.* Venezia, 1743,
 in 4.^o

LACERO (il), *Accademico della*
Crusca. — Cardinale Volunnio
 BANDINELLI.

LACINIO. V. ALCINIO.

LACONE CROMIZIO, *Arca-
 de*. — Anton CARACCIO, Baron
 di Corano, da Lecce.

LACONE RADIO, *Pastore E-
 monio*. — Giuseppe VEGLIA, *Pe-
 rugino*.

LACONICO (il), *Accademico*
Filergita di Forlì. — Bernardino
 (di Pietro e Paolo) ALBICINI.

LACRITO SCOTANEO, *Ar-
 cade*. — Cav. Giuseppe M.^a CA-
 SCINA, *Pisano*.

LADEO. V. SOPRONIO.

LADINO. — Domenico Andrea
 DE MILLO, *Napolitano*.

LADOCEO. V. NISO.

LADONECEO. V. MISENO.

LADONIO. V. ERGASTO, e CO-
 REO.

LADULFI LEON. — Natale DU
 FAIL, Sig. de la Herisaye.

*Discours d'aucun propos ru-
 stiques*, 1752.

LAETUS Ambrosius. — Fran-
 cesco DUAREIN.

LAETUS Calvidius. — Claudio
 QUILLET.

LAETUS Julius Pomponius. —
 Pietro CALABRO.

LAETUS Petrus. — Pietro JO-
 YEUX.

LAFARINA Martino. — Orten-
 sio SCAMACCA, *Palermitano*.

*Giunte alla Storia di Sicilia
 del Fazello.* Palermo, 1628, in 4.^o

LAGARINO, *Accademico* *Oec-
 culto*. — Clementino VANNETTI,
 da Roveredo.

1. *Epistola 'al sig. Ab. Vin-
 cenzo Monti* (senza note tipogr.).

2. *Sermone al sig. Marchese
 Cav. Pindemonte* (senza note).

3. *Epistola al sig. Ab. Betti-
 nelli* (senza nota tipogr.).

LAGRIMOSO (il), *Accademico*
Alterato di Firenze. — Monsignor
 ALAMANNI.

LAGRIMOSO (il), *Accademico*
Scioperato di Correggio. — Sigi-
 smondo LINI.

LAHCERAM, (anagramma) P.
 — Silvano MARECHAL.

Ar-lamech fu il preteso no-
 me dell' Autore, mentre quello di
Lahceram figura qual traduttore di

un libro interamente uscito dalla fervida e bisacca fantasia di *Marchal*.

LALLI Domenico. — Bastiano BIANCARDI, Poeta dell' Elettore di Baviera, *Napolitano*.

1. *Varij Drammi*.

2. *Le Vite dei Re di Napoli*. Venezia, 1751, in 4.^o

3. *I sette Salmi della Penitenza di David, spiegati secondo i sensi in Versi Italiani*. Venezia, 1726, e 1759, in 12.^o

Interessante è l' articolo che del *Biancardi* ha scritto il *P. Eustachio d' Afflitto*, nelle sue *Memorie degli Scrittori del Regno di Napoli*, dove riporta anche l' elenco dei Drammi ch' egli compose. Ma nè egli nè altri ch' io sappia ha riflettuto che visse veramente quasi alla stessa epoca un *Domenico Lalli* figlio del celebre autore della *Eneide travestita*, come avvertò al nome *Lalli*, che alcuni scambiarono col *Lalli*. I meriti letterarj dell' uno e dell' altro esigerebbero un accurato esame. V. LALLI, e la nota ivi apposta.

LALLO (Ser). — Co. Aurelio BERNIERI, *Parmigiano*. V. LULLO.

LAMBATICO. V. ARISTE.

LAMBIN (de Saint) Felix. — Antonio Prospero LOTTIN.

Essai sur la mendicité, 1779.

LAMINDO, *Arcade*. — Ab. Paolo BERNARDI, *Provenzale*.

LAMINDO PRITANIO. — Ab. Lodovico Antonio MURATORI, da Vignola.

1. *I primi disegni della Repubblica Letteraria d' Italia rubati al segreto, e donati alla curiosità degli altri eruditi*. In Napoli, 1703, in 8.^o

2. *Ai generosi e cortesi Letterati d' Italia, Lettera*. In foglio volante, forma in 4.^o, senza note tipografiche. È una giustificazione dell' operetta antecedente.

3. *Riflessioni sopra il Buon Gusto intorno le Scienze e le Arti*. Venezia, 1708, in 12.^o

LAMIO. V. OLIGETO.

LAMIRA Petrus Rulianus, (*anagramma*). — Petrus Turianus RAMILA.

LAMISTO, *Arcade*. — Ermenegildo BLASSETTI.

LAMOLE. V. SINCERO.

LAMONI. V. POCCIO.

LAMPEATICO. V. CASTALIO.

LAMPEJANO. V. SITALCE.

LAMPEO. V. ACASTO.

LAMPEZIO. V. GERMETA.

LAMPIANO. V. ERMANDRO.

LAMPIO. V. TELESONE.

LAMPPIO SOFRONIDE, *Pastore Emonio*. — Gio. Francesco RONCALLI, da Foligno.

LAMPIRIACO. V. ANISCO.

LAMPIRO, *Arcade*. — Ab. Alessandro SCARLATTI, *Florentino*.

LAMPO BRITTOFOMARZIO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe BACCHI, da Cortemaggiore.

LAMPRIDIO Antonio. — Lodovico Antonio MURATORI.

De superstitione vitanda, 1740

LAMPHOTETO. V. NIBBO.

LAMPSACENO. V. STRATONE.

LAMPUGNANUS Pompejus. — Marquardo FREIER.

Iusti Lipsii in Cornelian Tacitum notae cum manuscripto Codice Mirandulano collatae. Bergomi, 1602, in 8.^o

Il libro sopra annunziato fu dal *Lipsio* creduto opera di *Roberto Titi*; lo *Scavenio* lo dice di *Ippolito de Collibus*. I più lo vogliono del *Frehero*. Certo è che nè il *P. Lampugnani* lo scrisse, nè a Bergamo fu stampato. Esso è veramente opera del *Frehero*.

LAMUEL, ed anche LEMUEL. — SALOMONE.

LAMURO, *Filomate* di Parma. — Co. Angelo PETTORELLI.

LAMY Sieur. — Antonio LE MAISTRE.

1. *Le Sacerdote de S. Jean Chrysostome*, 1650.

2. *Vie de S. Bernardin*.

LAMY Sieur. — Guglielmo LE ROY, Ab. di Haute Fontaine.

Trois excellens Ouvrages de S. Bernard, traduits.

Il Barbier però la crede opera del suddetto Antonio Le Maistre.

LANCIO PALTRONIO Carlo. — Giov. Batt. CAPPONI.

LANDE (de la), Jean. — Carlo SOREL.

L' Anti-Roman, ou l' Histoire du Berger Lysis, avec des Remarques. Paris, 1653, in 8.^o

LANDELLE (de la) Abbe (secondo altri LINDELLE). — Monsieur DE VOLTAIRE.

Libello contro la Merope del Maffei.

LANDI Marco. — Angelo ANELLI, da Desenzano.

Chi s'è visto s'è visto, Dramma. Milano, 1810.

LANDINO Alpesco. — Daniele SPINOLA, Genovese.

Il Crivello. Macerato, 1647.

LANDO Pamfilo. — Giulio NEGRONI, Gesuita, Genovese.

Emblema dell' Accademia Partenia, 1594.

LANDOSIO. V. IPPASO.

LANGEVELTIUS Hermannus. — Nicolo SUSIO.

LANGEY (de). V. BELLAY.

LANGIANO. V. ISMENIO, e MESIO.

LANGIANO MIRTHILIDE. V. VATIDIO.

LANGIENSE. V. CREVISO.

LANIO ATENIENSE, *Arcade*.

— Ab. Gius. Luigi TRAVERSARI.

LANISCO URANIENSE, *Arcade*. — Dott. Gianpaolo NEGRI, Cremonese.

LANNEL (de) Giovanni, Sig. di Chaintrau. — Guglielmo COLLETET, ovvero Armando DI RICHELIEU.

1. *Le Monarque parfait, etc.* Paris, 1625, in 8.^o

È una traduzione del trattato latino del Card. Bellarmino, intorno ai doveri di un Principe Cristiano.

2. *Histoire de D. Jean Deuxieme, Roy de Castille, etc.* Paris, 1622, e 1640, in 8.^o

Quest' opera viene generalmente attribuita al celebre Card. di Richelieu, che la deve avere scritto mentre non era che Vescovo di Lucon.

LAPIDE (à) Ippolito. — Barone Giacomo STEINBERG, da Lunchurgo.

Interessi della Germania.

Il titolo originale dell' opera (perchè il succitato spetta alla traduzione Italiana) è come segue:

Ippoliti A Lapide *Dissertatio de Ratione Status in Imperio nostro Romano-Germanico, in qua tum qualisnam revera in eo Status sit, tum quae ratio Status observanda quidem, sed magno cum patriae libertatis detrimento neglecta hucusque fuerit; tum denique quibusnam mediis Antiquus Status restaurari ac firmari possit, dilucide explicatur.* Freistadii, 1647, in 12.^o

Chi si nasconde sotto il nome di Ippolito a Lapide nell' indicato libro è molto incerto; perchè, oltre lo Steinberg, v' ha chi ne fa autore Bogislao Filippo di Chemnitz, e chi lo attribuisce a Gioachino Transée. Se ne hanno anche due traduzioni in Francese (dal Latino originale), una di *Formey*, l'altra di *Chastenet*. Del traduttore italiano non sono informato.

LAPIDE (à) Pacificus. — Fi-

lippo Andrea OLDENBURGER,
ovvero Cristoforo RAPP.

Homo Politicus.

LAPITIO. V. EMOKE, IFFARCO,
e LICONE.

LAPPO. — Clemente BONDI,
Parmigiano.

Anacreontica di Lappo a Ceco suo amico sulla Purgazione. Venezia, pel Picotti, 1825, in 8.^o

La sostanza questa *Anacreontica* è quella stessa che il Bondi scrisse col titolo di *Cacajuola*, e di cui soli cinquanta esemplari si tirarono, per cura di *Angelo Eugenio Mentice* (V. questo nome). L'Autore vi ha introdotto alcune annotazioni, per porre in riso il fanatismo di que' giorni al famoso rimedio di *Le-Roy*.

LARASTÈ EXOTRIO, *Arcade*. — Ab. Tomaso ACETI, *Consentino*.

LARCO RAPESSONI, (anagramma). — Carlo PASSERONI, *Nizzardo*.

LAREBONIUS CARUS. — Pietro BAYLE.

Janua Coelorum restructa cunctis Religionibus, etc. Amstelodami, 1692, in 4.^o

È un libro di controversia teologica contro il famoso *Jurieu*.

LARINDA ALAGONIA, *Arcade*. — Aretofila Savina DE ROSI, *Sanese*.

LARINDO FEGEO, *Arcade*. — Dott. Tomaso ZERILLI, *Florentino*.

LARINDO TEMIDE, *Pastore Emonio*. — Domenico GIORGI, *da Cortemaggiore*.

LARINO LISICTEO, *Pastore Emonio*. — March. Fabrizio LOCATELLI, *da Cesena*.

LARIO. V. FILENO.

LARISCO JASEO, *Arcade*. — D. Francesco d'ANDRIA, *Seniore*, *Napolitano*.

LARISSEATE. V. POLLARCO, e TRISALGO.

LARISSEO. V. DOBIACO, FANICIO, e MORONTE.

LARISSIANO. V. ASUREO.

LARISSIO. V. ISOCRATE.

LASAROLA Ciro. — Carlo SALAROLI, *Bolognese*.

Origine di tutte le strade, etc. 1745.

LASCA (il). — Anton Francesco GRAZZINI, *Florentino*.

È nome di pesce d'Acqua dolce, che il *Grazzini* assunse quando entrò nell'Accademia degli *Umidi*, e ritenne in quella pur della *Crusca*.

LASDEN Battista. — Giovanni SLEIDAN.

Due Orazioni (in lingua Tedesca), una a Carlo V Imperatore, l'altra ai Principi di Germania ed agli Ordini dell'Imperio. Strasburgo, 1542 e 1544, in 4.^o

LASIO. V. ARISTONIMO.

LASIONIO. V. MEONE.

LASOR A VAREA Alphonsus. — P. Innocenzo Raffaello SAVONAROLA, *Tentino*.

Universus Terrarum Orbis, Scriptorum calamo delineatus, hoc est, auctorum fere omnium, qui de Europæ, Asiæ, Africæ et Americæ regnis, provinciis, populis, civitatibus, oppidis, arcibus, maribus, insulis, montibus, fluminibus, fodinis, balneis publicis, hortis, et de aliis, tam super, quam subter terram locis; de illorum varia appellatione, situ, distantia, terminis; de gentium quoque moribus, religione, legibus, medendi usu, habitu, ilimate, et reliquis permultis ad dicta loca spectantibus, quovis tempore et qualibet lingua scripserunt, cum anno, loco, et forma editionis eorum, uberimus Elenchus, variis et plurimis exhibens Scriptorum Bibliothecas, ac totam veterem et novam Geographiam, ordine literarum di-

aspositam, Tabulis etiam et figuris plerumque ob oculos positam, sub alphabeto latino-vernaculo et vernaculo-latino summatis continens. Patavj, apud Jo. Bapt. Conzatti, 1713, T. 2, in fol.^o

LASSARMI, o LASSARNO, Benedetto. — Alessandro BENETTI, Romano.

Amori disturbati, Com. 1660.

LATINO PACATO. — Domenico BAUDIO.

LATINO VERITÀ. — Vittorio SIRI.

LATOUR Abbè. — Madama CHARRIN.

Les trois Femmes, 1798.

LATOUR N. — LEROY. Così nota il sig. Peignot.

LATTANZIO Firmiano. — FORTUNATO.

Carmen de Resurrectione Domini.

LATTANZIO Firmiano. — LUTTAZIO (LUCTATIUS).

Commentarius in Statium.

LATTANZIO Firmiano. — Teodolfo D'ORLEANS.

Carmen de Phenice.

LATTANZIO CALLIOPEO. — Gio. Batt. LIVIERA, Vicentino. *Rime*, cc.

LAURA Madonna. — Stefano COLONNA, Gentiluomo, Romano.

I Sonetti, le Canzoni e i Trionfi di M. Laura, in risposta di M. Francesco Petrarca. Venetia, 1552, in 8.^o

LAUREMIO NOMIO, Arcade. — Monsign. Giovanni PATRIZI, Romano.

LAURETANUS Bernardinus. — Carlo SIGONIO, Modenese.

Comment. in Orat. Ciceronis De Lege Agraria, 1588.

LAURINDA EUROTEA, Arcade. — Laura BELENZI PANINI, Reggina.

LAURINDA OLIMPIACA, Ar-

cade. — Laura Cotterioa BASSI VERATI, Bolognese.

LAURINDA TORIPIA, Pastorella Emonia. — Crispola PITTORI, da Fano.

LAURINDO . . . , Arcade. — Girolamo FRANZONE, Genovese.

LAURINDO . . . , Arcade. — Loreto MATTEI, Romano.

LAURISO TARGIENSE, Arcade. — P. Gio. Antonio BIANCHI, Minor Osservante, da Lucca.

1. *Tragedie.* Roma, 1761, T. 4, in 8.^o

2. *Dei Vizi e Difetti del Moderno Teatro*, 1755, in 4.^o

LAURISSEO. V. ASENIO.

LAURO FIFFERI, qm. Marco. V. LANDI Marco.

LAURUS ENTIUS VETUSTUS. — Lorenzo GRIMALDI, Bolognese.

Silvae reviviscentes, 1691.

LAUSO CLITORIO, Arcade. — Francesco MARTINI, Romano.

LAUSO DIOFANIO, Arcade. — Co. Fabrizio MONSIGNANI, da Forlì.

LAVAL (de). V. PYRARD.

LAVAL (de) Monsieur. — Duca Luigi Carlo D'ALBERT, de Luines.

Sentences, Prières, etc. 1734.

LAVAL (de) Monsieur. — Iacopo LE MAISTRE, de Sacy.

LAVAL (de) Sieur. — Caterino AGNES, di San Paolo.

LAVAL (de) Sieur. — Guglielmo LEROI.

Questo pure è notato nel Dizionario di Bibliologia di Peignot, distinguendolo dal Leroy segnato al nome di Latour.

LAVANDA Eugenius. — P. Melchiorre INCHOFFER, Gesuita.

1. *Grammaticus paedicus, sive puerilis*, etc. 1658, in 12.^o

2. *Grammaticus Palephatius, sive Nugivendus; hoc est, in con-*

sultationes Gasp. Scioppii de ratione studiorum scholia, et notationes, 1639, in 12.^o

3. *Natae astrum inextinctum* F. Romani Hay suis radiis interstingentes. Coloniae (Amstelodami), 1645, in 8.^o

LAVILLO, *Arcade*. — Gius. Antonio MAGGI, *Anconitano*.

LAVISIO, *Arcade*. — Co. Lodovico SAVIOLI, *Bolognese*.

LAVISIO, *Arcade*. — P. Ab. Appiano BUONAFEDE, *Celestino*, da Comacchio.

Ritratti. Venezia, 1760, T. 2, in 8.^o

È questa la seconda edizione de' *Ritratti Pretici, Stucchi e Critici*, ec., che il *Buonafede* stampò la prima volta (nel 1745) in un solo Volume a Napoli, sotto il nome di *Appio Anneo Faba Cromaziano*, come a suo luogo notai. La prima fu posta all'Indice nel 1755; non così questa, cui l'Autore fece considerevoli giunte.

LAZARO SACCO Ottone. — Carlo Costanzo COSTA.

LAZIA. V. SAFFO.

LEALDO EFESIO, *Arcade*. — Alessandro GRIFFOLI, *Sanese*.

LEANDRO ORESTEO, *Arcade*. — Co. Giorgio Antonio SACCO, *Bolognese*.

LE BLANC Agostino. — P. Giacinto SERRY, *Domenicano*.

Historia Congregationum de Auxiliis.

LE BRUN Sig. — P. MORILLON.

LE BUY Jonas Sig. De la Perrie. — Pietro DE LAUNAY.

LECHEATICO. V. TIRRENO.

LE CLERC Monsieur. — Sig. DE FORBONNAIS.

Mem. sur les Manufactures des glaces, 1756.

LEEWE (de) Giovanni. — Giovanni VAN STEELU.

LEFRADOMOCO MOCAVINO. — Non ne conosco il vero nome.

Antisatira alle Satire de' poco informati della città di Norsia. Folligno, 1631.

LEIBNIZIO G. G. — Dionigi VEIRAS D'ALLAIS.

Histoire des Sevarambes, etc. (V. la nota sotto il nome di DEVERE).

LEIDHRESSERUS David. — Desiderio HERAUD, o, secondo altri, Isacco CASAUBONO.

Disertatio Politica.

LELIO PALUMBO. (anagramma). — Paolo UMBELLI.

Il Sacrificio d'Abramo. Roma, 1548.

LELLO (Ser). — Co. Guid' Aseranio SCUTELLARI, *Parmigiano*. V. LULLO.

LELLUS Joannes Ludovicus. — Luigi DE TORRES, *Cardinale*.

Vita Joannis Verzeræ poetæ clari nominis apud Hispanos. Historia Montisregalis Templi, ac Monasterii S. Mariae Novae ejusdem urbis.

LELONETTI ODOMENIGIO. — Gian Domenico OTTONELLI, da Fanano.

Trattato della Pittura e Scultura, uso ed abuso loro, ec. Firenze, 1650 e 1652, in 4.^o

LEMANDRO TIPEJO, *Arcade*. — P. Bernardo BALESTRI, da Fanano.

LEMASIANO. V. ATELMO.

LEMNIO. V. NAUTILO.

LENGOLI Ranutius. — Laurentius LONGI.

LENIS Vincentius, Theologus Aruasicanus — Dott. Liberto FROMOND, Professore a Lovanio.

Theriaca, adversus Dionysii Petavii et Antonii Richardi de Libero Arbitrio libros. Lovanii, 1647.

LENTISCO TRITENSE, *Arcade*. — Francesco Antonio CARA-

MELLI, Ab. Camaldolese, da Ferrara.

LEOCLAVIUS Didymus, Sivilianus. — P. Tommaso MAZZA.

Aucupium Ibis, pro Joanne Anno. Ronchi (sine anno), in 4.º

LEODOCO SOFIDIO, *Arcade.* — Card. Giuseppe VALLEMANI, da Fabriano.

LEONE, da Modena, Ebreo. — Salomone USCII. (Così lo citano alcuni, ma veramente ei si chiamò Leone MODENA, ed era da Venezia. Vedasi dunque al suo cognome).

LEONE DI BONTRACORI, (anagramma). — Carl' Antonio BODORI, *Bolognese.*

LEONILDO ESARCO. — Ab. Luigi PUNGILIONI, Professore in Reggio.

LEONOMIO Pietro, Arabo. — Marc' Antonio BELPIERI, *Cremone.*

Patiastrosofomantico, 1677.

LEONTE PRINEO, *Arcade.* — Ab. Co. Giacinto VINCIOLI, da Perugia.

L' Ecclesiaste di Salomone in Versi Italiani. In Lucca, per Domenico Ciuffetti, 1731, in 4.º

LEONTINEO. V. EUBITO.

LEONTINO. V. ARISTANTE.

LEONTIPPO, Accademico *Aginto di Roveredo.* — Ab. Antonio MENESALI, *Veneziano.*

LEONZIO AFIDANTEO, *Arcade.* — Cav. Vincenzo AULLA, *Pisano.*

LEOPARDI LEOPARDO, *Romano.* — Padre TOMMASI.

Antibaccinata, ec.

LEOPOLDUS Ludovicus. — Leone DE JODE, altrimenti LEO JUDÆ.

LEOTARDUS Honoratus. — P. Teofilo RAYNAUD.

Hercules Comedianus, Joannes Lamius repulsus, pro Bre-

viario romano, pro stigmatibus S. Francisci, pro translatione Aedis Laurentianæ. Aquis, 1546, in 8.º

LEPIDO (il), Accademico. — Sebastiano CHIESA, Gesuita, *Reggiano.* (V. la nota alla voce OCOLTO).

LEPIDO (il), Accademico *Umanine* di Torino. — Ab. Giuseppe ALOATI, *Torinese.*

LEPIDUS, Comiens Veter. — Leone Batt. ALBERTI, *Senese.*

Philodoxos: Fabula ex antiquitate eruta ab Aldo Manucio. Luce, 1588, in 8.º

Veggasi ciò che si avverte sotto il nome ALBERTI nella Seconda Parte di queste Tavole.

LEPREONIO. V. SALICO.

LEPTA TRASIBULO. — Andrea Corrado DINERO.

Historica expositio, etc.

LERCARO Francesco. — P. Innocenzo CIBO GHISI, Domenicano, *Genovese.*

Miribia, Tragedia, 1609, in 4.º

LERIMO ALIFIREO, *Arcade.* — Cardinale Lorenzo CORSINI, *Florentino.*

LERNEO. V. GENESIB.

LERMIO. V. DITTICO.

LESAGE A. — Sig. DE LAS CASAS.

Atlas Historique.

LESBIA CIDONIA, *Arcade.* — Contessa Paola SECCO SUARDI GRISMONDI, *Bergamasca.*

Versi in morte di Andrea Pasta. Bergamo, 1785, in 8.º ec.

LESCIO CRONDERMO. — P. Ab. D. Celso CERRI, Canon. Regolare di S. Salvatore.

De Divina gratia, 1705.

LETO Giulio Pomponio, *Calabrese.* — Giulio DE' SANSEVERINI.

Il Vossio (*De Historicis latinis, lib. 3*) rammentando Giulio Pomponio Sabino, e giustamente cre-

dendo essere esso *Giulio Pomponio Leto*, dire che al battesimo ebbe il nome di *Pietro*. Il *Pope-Blount* (*Censura celebr. Aut.*) lo chiama *Julius Pomponius Laetus*, alias *Petrus Calaber*, e così pure lo chiama il *Baillet*. Ma il *Majoragio*, nella arringa ch'ei fece al Senato di Milano per disculparsi del reato imputatogli per essersi cambiato il nome (come si è avvertito a suo luogo), cita fra i molti l'esempio del *Leto*, asserendo che prima chiamavasi *Bernardino*. Nè il *Sabellico* nè il *Platina*, che gli furono contemporanei ed amici, nulla dicono di questo nome; ed il *Pontano*, che pur visse in quei giorni, e probabilmente il conobbe a Roma, lo nomina *Giulio*, e così il *Giovio*, e così tutti que' che ne scrissero dappoi. Anche intorno al suo luogo di nascita varj sono i pareri. Chi lo fa della Marca d'Ancona, chi di Salerno, ma pare di certo ch'ei nascesse in Amendolara, Castello in Calabria di ragione dei *Curuffa* di Napoli, e fosse figliuol bastardo di un Sanseverino. Quest'ultima circostanza principalmente lo spinse a cambiarsi il nome, prendendo occasione dall'Accademia ch'egli stabilì a Roma insieme a *Cullimaco Esperiente*, e ad altri, e probabilmente imitando ciò che si fece in pari occasione alla Corte di Carlo Magno, come notai nella Prefazione.

LETRINEATE. V. NERINO.

LETUS CALVIDIUS. — Claudius QUILLET.

Callipædia, seu de pulchrae prolis habendae ratione. Poema Didacticon. Lugduni Batav., 1655, in 4.^o

Le edizioni di Loudra 1708, e di Parigi 1774, in 8.^o, portano il nome vero dell'Autore.

LEUCADIENSE. V. MARESTO.

LEUCASIO. V. TASI.

LEUCIANITIDE. V. ROVILDO.
LEUCIPPO Alessio, *Arcade*. — Gio. Battista BUONCONTI, *Florentino*.

LEUCIPPO CRATEO, *Pastore Emonio*. — Canon. Vincenzo PAROLINI, da Busseto.

LEUCONIO. V. MARZIO.

LEUCONTE DITTEO, *Arcade*. — Co. Gio. Batt. CORNIANI, da Brescia.

Le Bell'Arti antiche. Scioliti. Brescia, 1795, in 8.^o

LEUCOTO GATEATE, *Arcade*. — Prevosto Lodovico ANTONI MURATORI.

LEUCRIDE, *Pastorella Arcade*. — Maria BUONARROTI ALESSANDRI, *Florentina*.

LEUTRONIO. V. MELINTO.

LEUTTRICO. V. NERISTO.

LEUTTRONIENSE. V. NIDASIO.

LEVAGNINI. V. CAVILLO.

LEVADIO. V. GIULINDO.

LIBADE. V. EGAGRIO.

LIBANITIDE. V. POLIGRAFO.

LIBARIO EGIREO, *Arcade*. — Prevosto Giuseppe BARILLI, da Casalmaggiore.

LIBERATO (il), *Accademico Elevato di Reggio*. — Furio Camillo LANCI, *Reggiano*.

LIBERIO Vincenzo Ollando. V. OLLANDO.

LIBERIO SANGA VERINO. — P. Martino Antonio DEL RIO.

Perculus Foriorum, etc. V. SANGA.

LIBERIO SCARDONI. — P. FRACASSINI, *Bresciano*.

LIBERIUS Candidus. — Enrico DI S. IGNAZIO.

1. *Tuba magna, etc.*

2. *Tuba altera, etc.*

LIBERIUS Candidus. — Gio. Batt. HUMMEL.

Epistola, ec.

Di questi due *Liberii Candidi* resti la fede presso il *Barbier*.

LIBERIUS Christianus. — Gu-
glielmo SALDENO.

Bibliophila, etc.

LIBERIUS de Sancto Amore. —
Giovanni LE CLERC.

*Epistolae Theologicae in qui-
bus varii Scholasticorum errores
castigantur.* Irenopoli, 1679, in 4.^o

LIBERTINUS Clemens. — Fran-
cesco MANOEL, o EMANUEL.

LIBERTUS AQUILONUS. —
Bertilio CANUTI.

LIBETRICO. V. ISLENO.

LIBETRIO. V. EMISO, ed E-
RISTENE.

LIBICO. V. FILADELFIO.

LIBRATO. V. NICODEMO.

LICASIO CATEBESIANO, *Ar-
cade.* — Co. Federico CASA-
LI, *Bolognese.*

LICASTO BERINTEO, *Ar-
cade.* — Camillo BOLOGNETTI,
Bolognese.

LICASTO ERETESIO, *Pa-
store Emonio.* — Dott. Giuseppe
MANFREDI, *Bolognese.*

LICAURO CARMONEO, *Ar-
cade.* — Vincenzo VIDMAN, *Na-
politano.*

LICEATE. V. OLINIO, ed E-
GIALCO.

LICEATICO. V. ANASTRIO.

LICENO TOLEDERMIO, *Ar-
cade.* — Ab. Sebastiano MATTEI,
da Urbino.

LICENTIIUS EVANGELUS.
— Beatus RHENANUS.

*Licentii Evangelii Praefatio ad
Marsili Patavini Defensorem Pacis.*

Sta nel primo Volume della
Monarchia di Goldast.

LICEO. V. FESTILIO, e MELISSO.

LICET BENAMIO. — Pietro
BRAILLIER.

LICIADE. V. NITISIO.

LICIANO. V. PLATANISIO.

LICIDA, *Pastor della Dora.* —
N. GIAYME.

LICIDA ARISTEO, *Pastore*

Emonio. — Can. Carlo RICCI,
Pesarese.

LICIDA LUPARIENSE, ne'
Filopatridi. — Tommaso POGGI,
di Gatteo in Romagna.

LICIDA ORCOMENIO, *Ar-
cade.* — Malatesta STRINATI,
di Cesena.

LICIENSE. V. BELISIO, e SO-
RISRIO.

LICINIO Marco. — Egidio ME-
NAGIO.

*Vita M. Gargilii Nannurae
Parasito-Paedagogi.* Lutetiae Parisio-
rum, 1645, in 4.^o

Codesto *M. Gargilio Na-
murra* era il professore *Montmaur.*

LICINIO Pubblia. — Niccolò
CRASSO, *Veneziano.*

1. *Il Trofeo Amorofo.*

2. *Il Simolacro della Bellezza.*

3. *Elpidio consolato, Favola
marittima.* Venezia, 1625, in 12.

LICINIO CORITESIO, *Ar-
cade.* — Ab. Giulio Cesare CA-
ROCCI, *Romano.*

LICINIO TABA Paolo. V. TABA.

LICINNO ANEMOSIO, *Ar-
cade.* — Niccolò LANA, *Romano.*

LICIO. V. CLEONESO, ed EU-
RENO.

LICIO (de) Robertus. — Ro-
berto CARACCIOLO, *Conventua-
le, da Lerce.*

1. *Sermoes de Quadragesi-
ma.* Venetia, 1472, e più altre
volte, oltre i *Sermoes de Tem-
pore*, quelli *de Adventu*, quelli *de
Solemnitatibus, etc.*, tutti di edi-
zioni quattrecentine.

2. *Specchio della Fede.* Ve-
nezia, 1485, in fol.^o

LICO CALLIOPEO, *Pastore
Emonio.* — Canon. Francesco Ot-
tavio CRISPI, *Reggiano.*

LICO MANTINEO, *Arcade.*
— Senat. Filippo BUONACCOR-
SI, *Fiorentino.*

LICOALIDE. V. SILVIA.

LICOFONTE TREZENIO, *Arcade*. — D. Antonio di Genaro, Duca di BELFORTE e CANTALUPO.

LICONE LAPITIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe FERRARI, *Modenese*.

LICONE TRACHIO, *Arcade*. — Monsign. Lodovico SERGARDI, *Sanese*.

LICONIO BOLPAMI, (anagramma). — P. Nicolò PALOMBI, *Gesuita*.

Il Penitente. Panegirico di S. Ranieri. Lucca, 1678, in 4.^o

LICONTE ARÉTUSIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe PETRACCHI, *Romano*.

LICORI PARTENOPEA, *Arcade*. — Rosa TADDEI.

LICORI TERSILIA, *Arcade*. — Teresa NICOLAI VOLPI, da Bitteto.

LICORO, *Arcade*. — Dott. Bernardino RAMAZZINI, *Modenese*.

LICOSTONO. V. GROSSE.

LICOSURIO. V. FLORALBO.

LICOTA OSTRACINIO, *Arcade*. — Monsign. Girolamo MATTEI ORSINI, *Romano*.

LICUNTEO. V. SUMMONZIO.

LICURIO. V. PALERONE.

LIDONE TRISIO, *Arcade*. — Avv. Scipione ZANNELLI, *Faentino*.

LIDIACO. V. TORSALGO.

LIDIO. V. ALANO, e PELIDE.

LIDIO AGRIPNIO, *Pastore Emonio*. — P. Francesc' Antonio ZACCARIA, *Gesuita, Veneziano*.

LIDIO ARISTODEMIO, *Arcade*. — D. Gio. CARACCILO di S. Ermo, *Napolitano*.

LIETO (il), *Accademico della Crusca*. — March. Carlo RINUCCINI.

LIGOFILO, l'Antico. — Cav. Gina. COMPAGNONI, da Lago.

V. nel Proemio la pag. xxxiv.

LIGONIO SUMIZIO, *Arcade*.

— Ab. Giulio PLACIDI, *Sanese*.
LIGURINO Mirzio, *Arcade*. — Pietro Giuseppe GIUSTINIANI, *Genovese*.

LIGUSTRIO TILLEO, *Arcade*. — Principe Domenico ROSPIGLIOSI, *Romano*.

LILEO. V. FARTILIO, e FLORESPINO.

LIMACEO. V. CORINDO.

LIMBROCCA Landolfo. — Buonafede VITALI, Juniore, o Secondo, *Bussetano*.

Disamina sopra una Canzone dell' Ab. Frugoni.

Essa rimane inedita fra molte altre dell' illustre Autore, che attendono di essere pubblicate a vantaggio ed onore della italiana letteratura.

LIMERNO PITOCOCCO. — Teofilo FOLENGO, *Mantovano*.

L' Orlandino. Venezia, 1526, in 8.^o, e più altre volte dipoi. *Limerno* è anagramma di *Merlino*, altro Pseudonimo del *Folengo*, come si noterà a suo luogo.

LINASCO, *Arcade*. — Ab. Lelio COSATTI, *Sanese*.

LINCO CALLISTIDE, *Pastore Emonio*. — March. Francesco Saverio BALDINI, *Piacentino*.

LINCO TERPUSIO, *Arcade*. — Francesco PASSARINI, da Spello.

LINDARTE PENTELICO, *Arcade*. — P. Federico TORRI DELLA CROCE, di Castelnuovo di Garfagnana.

LINDE (Von der) Filandro. — Gio. Batt. MENCKE.

1. *Poesie Galanti* (in tedesco). Lipsia, 1705, in 8.^o

2. *Miscellanea Poetica* (in tedesco). Lipsia, 1710, in 8.^o

LINDIO Stefano. — Giovanni CASTEL.

LINDORO ELATEO, *Arcade*.
— Co. Lorenzo MAGALOTTI,
Fiorentino.

LINFARCO CLITONIESE. —
P. Vincenzo DA S. ERACLIO,
Cappuccino.

Lettera Apologetico-Critica, ec.
Cosmopoli (Lugano), 1754, in 8.^o

LINGERO, *Arcade*. — March.
NERI CORSINI, *Fiorentino*.

LINICUSKI Giovanni Stefano.
— Gio. Antonio CAPRINI.

LINIO. V. EUDAMIO.

LINNATE. V. PINACO, e SI-
DENTE.

LINNATIDE. V. ILISO.

LINO TESMIANO, *Arcade*.
— Francesco VALENTINI, da
Frascati.

LIONIO. V. ALIOZO.

LIPAREO. V. FILILLO.

LIPARIO . . . , *Arcade*. — Ca-
nonico Antonino MONGITORE,
Palermitano.

LIPPER Salomone. — Pompeo
SARNELLI, da Polignano.

Diario Napolitano. Napoli,
1676, in 24.^o

Opuscolo continuato più an-
ni di poi dal dotto Autore, del
quale si farà menzione altrove.

LIPPO, *Fiorentino*. — Aurelio
BRANDOLINI, Agostiniano.

De Umanae Vitae conditione.
Vindobonae, 1541.

LIRANIO METONEO, *Arca-
de*. — Guglielmo FERRANTI dal
MASSACCIO, *Camaldolese*.

LIRARCO EUGIANO, *Arca-
de*. — Dott. Ottavio PETRIGNA-
NI, da Forlì.

LIRCEO. V. IERONE.

LIREDO, *Arcade*. — Canonico
Giacinto GIMMA, da Bari.

LIRETE SORONEO, *Arcade*.
— Canonico Liberato PALENGA,
da Spoleti.

LIRINTO IRMINEO, *Arcade*.
— Cav. Luigi FIASCHI, *Ferrarese*.

LIRIO TREZENIO, *Arcade*.
— Germanico GIGLI, *Sanese*.

LISALBA, *Arcade*. — Giulia
LAMA, *Veneziana*.

Poetessa fiorentina nella prima
metà del secolo scorso, di cui la
Bergalli ci ha trasmesso le Rime.
Essa fu anche Pitttrice.

LISANDRO ARCHEMORIO,
Arcade. — Co. Gio. Batt. RAT-
TA, *Bolognese*.

LISARCO TEGEATICO, *Ar-
cade*. — Borsio BONACOSSÌ, *Fer-
rarese*.

LISERNIO. — Gio. Domenico
PALLAVICINI, *Bresciano*.

LISGAI Riccardo. — Canonico
Daniele LISCA, *Veronese*.

Alexicus Sermo.

LISIADE. V. FILAMBO, e RO-
SINDO.

LISICTEO. V. LARINDO.

LISIMBO ORISTONIANO,
Arcade. — Cav. Lorenzo GUAZ-
ZESI, d'Arezzo.

*Il Vecchio Avaro: Commedia
di Plauto tradotta in versi*. Fi-
renze, 1747 e 1750, in 8.^o

LISINDO TELPUSIO, *Arca-
de*. — Ab. Filippo DONI, *Fio-
rentino*.

LISO PARTENIANO, *Arcade*.
— March. Carlo CALCAGNINI,
Ferrarese.

LISTONAY (de), Sieur. —
Sig. DI VILLENEUVE.

Le Voyageur Philosophe, 1671.

LISTRIOUS Gerardus. — Desi-
derio ERASMO.

*Commentaria in Moriam Era-
smi*, etc.

LITALMO, *Arcade*. — Gius.
M.^a TOMMASI, *Lucchese*.

LITEO. V. AGIO.

LITO (LITHUS) Cristiano Si-
mone, Miseno. — Simone STE-
NIO, da Lomach nella Misnia.

1. *Vita Ignatii Loyolae S. I.*
Fundatoris, a Pietro Ribadeneira

ante aliquos annos scripta, scholiis illustrata, 1598, in 8.

2. *Responsio ad Gretseri Apologiam de Vita Loyolae, etc.* Heidelbergae, 1600, in 8.^o

3. *Responsio altera ad alteram Jacobi Gretseri Apologiam.* Heidelbergae, 1603, in 8.^o

LIVIDA. V. FISONIO.

LOBON DE SALAZAR D. Francesco. — P. Francesco DE L' ISLA.

Historia del famoso Predicator Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes. Madrid, 1758 e 1770, T. 2, in 4.^o e due altre volte in tre volumi. È una satira molto arguta contro i predicatori Spagnuoli.

LOCRESIO P. A. Arcade. — Dott. Flaminio SCARSELLI, Bolognese.

L' Apocalisse di San Giovanni in versi italiani. In Padova per Giuseppe Comino, 1743, in 4.^o

LOCRIDE. V. PERMINILLO.

LOEMELIO ERMAINO. — Gio. FLOYD, Gesuita, Inglese.

1. *Spongia contra censuram Facultatis Parisiensis, et Ecclesiae Anglicanae querelam apologeticam, de censura Episcoporum Galliae: in duos libros Anglicanos.* Audomaropoli, 1631, in 8.^o

2. *Defensio decreti Congregationis Cardinalium, pro suppressione librorum in controversia Episcopi Chalcedonensis.* Coloniae, 1634, in 8.^o

LOGILDO MEREIO, Arcade. — Gio. Giacomo ALBORGHETTI, da Bergamo.

Il Gran Cid: Dramma per Musica. In Massa, 1715, in 8.^o

LOGISTA CIPARISSEO, Pastore Etnio. — Ab. Lorenzo PIZZETTI, da Cortemaggiore.

LOGISTO NEMEO, Arcade. — Avv. Francesco M.^o DE' CONTI DI CAMPELLO, da Spoleto.

LOISEAU Carlo. — Antonio HOTMAN (probabilmente).

LOLLI Domenico. V. LALLI.

Ho creduto non inutile di notare anche lo sbaglio che qualche Scrittore ha incorso dando il nome di Lollì al Lalli, perchè potrebbe altri incontrarlo del pari, e giovava avvertirlo. Ne tacerò che un Domenico Lalli esistette veramente, figlio di Gio. Butt., famoso Scrittore della *Encide Travestita*, e che probabilmente prestò il suo nome ai Drammi che andava scrivendo il Napolitano Biancardi, cui piaceva e giovava rimanersi incognito. Che il Biancardi si desse anche il nome di Domenico Lalli risulta dalle sue *Rime* stampate in Venezia nel 1732.

LOMBARDI Eugenii. — Card. Celestino SFONDRATI, Cremonese.

Regale Sacerdotium Romano Pontifici assertum (sine loco), 1684, in 4.^o

LOMBARDI Ferrante. — P. Daniele BARTOLI, Ferrarese.

Il Torto e il Dritto del Non si può.

LOMBARDINI Dott. Francesco. — Ab. Lazzaro SPALLANZANI.

LOMENIE Co. di Brienne. — P. COSSART, Gesuita.

Curmina. Parisiis, 1683.

Nè fu editore il Sig. Di Gomberville sotto il nome di *Thalassius Basilides*, che probabilmente d' accordo col P. Cossart ne fece Autore il ricco ed influente Sig. di Brienne.

LONGELUS Ranutius. — Lorenzo LONGO, Parmigiano.

Ruta Parnassi mystica. Placentiae, apud Jo. Bazachium Impress. Cauer., 1654.

LONGINO Dionisio. — DIONISIO d' Alicarnasso.

De Sublimi genere dicendi. liber. Venetiis, 1555, in 4.^o

Di questo celebre trattato, originalmente greco, e più volte in tutte le lingue moderne tradotto e stampato, è omai fuor di dubbio essere stato Autore, non il Retore *Longino*, cui per più secoli si attribuì, ma lo storico *Dionisio Alicarnaseo*, tra gli opuscoli del quale trovasi appunto introdotto nella recentissima *Collana* del nostro *Sonagno*. L'edizione latina da me citata è di *Paolo Manuzio* figliuolo d'*Aldo*, ed è rarissima.

LONGOBARDI. V. FERRANTE.

LONVAL (de), Prieur. — *Lazzer* Andrea BOCQUILLON.

Nouvelle Hist. du Chev. Bayard, 1704.

LOO (Van) Adrianus. — *Thomas* LAILLIUS.

LOOTRI, (anagramma). — *Troilo* LANCETTA, Medico in Venezia.

Raccolta Medica ed Astrologica, ec. Venetia, 1645, in 4.^o

LOPEZ Domenico. — *Fausto* SOCINO.

LORANCI, (anagramma) Jul. — *Luigi* CARNOLI, *Bolognese*.

Vita vener. Hieronymi Taurilli, 1652.

Questi pure alcuno chiamò *Loranicus*, come anagramma di *Carnolius*.

LORENZO DI MONTICHELLO, Cardinale. — *Lura* MANZOLI.

LORGE (de) DI MONTGOMERY, Conte. — *Reuato* OUVARD.

LORME (de) Signore. — *Gio. DU VERGER*, da *Hauranne*.

LOVILLET (Ab.). — *P. Isidoro* BIANCHI, *Camaldolese*, *Cremonese*; ovvero *Antonio* RUBBI.

Osservazioni sopra molti antichi monumenti di Ravenna.

Stanno nelle *Novelle Letterarie del Lami*, degli anni 1766 e 1767.

LUCABERTO. V. BARTOLO.

LUCANIO CINUREO, *Arca-*
de. — *Co. Carlo Enrico* SAM-

MARTINO, *Piemontese*.

LUCANIUS, e talvolta LUCIANUS. — *Giovanni* CALVINO.

LUCIANO da Firenze. — *P.*

Appiano BUONAFEDE, da *Comacchio*.

Novelle Menippeae, 1764.

LUCIANO BELO, Medico di *Roccarotonda* — *Dott. Anton M.^o*

BETTI, *Modenese*.

Quaestio de Rubarbaro, 1535.

LUCIDIO EUROTEO, *Arca-*
de. — *Ab. Lorenzo* ADRIANI,

da *Sienna*.

LUCIFERI. — *Nicola* ORE-

MIO, ovvero ORESMIEUX, o,

secondo altri, ORESME.

Epistola de non apostolicis
quorundam moribus. *Magdeburgi*,

1507 et 1549.

LUCILLI Rutilio. — *Dott. Anton*

Francesco BERTINI, *Fiorentino*.

Questo chiarissimo Medico

ebbe a sostenere varie controversie,

tanto letterarie, quanto relative alla

scienza da lui professata, nella quale

gli furono avversari il *Dott. Mone-*

glia, e il *Dott. Girolamo Manfredi*.

A questo rispose col nome di *Rutilio*

Lucilli soprallegato, con una breve

Scrittura stampata a *Lucca* al prin-

cipio del secolo scorso, e con quella

sotto il nome del *Gobbo di San-*

cassiano.

LUCILLO FILALTEO, *Ar-*
cade. — *Luigi* (o *Lura*) MAG-

GI, *Bresciano*.

LUCINDA CARITESIA, *Ar-*
cade. — *Aurora* SANSEVERINI

GAETANI, Duchessa di *Lauren-*

ziano, *Napolitana*.

Si hanno sue *Rime* nel terzo

volume di quelle degli *Arcadi*.

LUCINDO LUSITANO.

El Principe Emuberto mari-
festado en quatro discursos politi-

cos exclamados al Rey D. Felipe IV de Castilla, por un Vasallo, que lo fué suyo hasta las nueve de la mañana del siempre memorable día Sabbado primero de Diciembre del año 1650. En Lisboa, 1652, en 4.º

« lo stimo (così scrive il » *Cinelli*) che non solo questo sia » nome finto, ma che tutti e quat- » tro i Discorsi siano enigmatice u » equivoci, e che vogliano accen- » nare un altro affare seguito in » quel tempo ». Ma non sa dirne chi fosse l'Autore.

LUCINIANO. V. FILACIDA.

LUCINIO. *Arcade*. — *Gabriele M.º MELONCELLI*, Barnabita, *Bolognese*.

LUCIO ANTISICCO PRISCO. — *Gio. Batt. PASSERI*. *Della Seccentura*.

LUCIO ANTISTIO. — *Benedetto SPINOSA*.

LUCIO FENESTELLA. — *Gio. Domenico FIOCCHI*.

Magistratus et Dignitas di Roma.

LUCIO FILARCHEO. — *Ab. MONSACRATI*, *Romano*.

Aedium Furvesiacum Tabulae ... illustratae. *Romae*, 1755, in 4.º

LUCIO SETTANO, Figliuol di Quinto. — *P. Giulia Cesare CORDARA*, *Gesuita*, *Alessandrino*, insieme al *P. Pompeo VENTURI*, *Gesuita*, egli pure, *Sanese*.

De tota Graeculorum hujus aetatis literatura ad Caium Sanctorianum Sermones IV, etc. Aegae Comitum, 1752, in 8.º

Delle famose Satire dei due *Settani* si hanno parecchie edizioni più o meno belle. In ne ha citata di ciascuno la più pregevole. *Lucio Settano figliuol di Quinto* fu sin da principiu creduto essere il *P. Pompeo Venturi*. Ma il *P. Zaccaria*, anch'egli *Gesuita* ed uomo dottissimo, lo nega (*Stor. Letter. d'Italia T. VI*,

pag. 713 e 720). L'Autore però della vita del *P. Grandi* insiste ad attribuirle al *Venturi*, e chi conosce tutta quella controversia letteraria tra i Professori di Pisa e i *Gesuiti*, che verso la metà del secolo scorso divertì la Toscana, e l'Italia, la crede del *Venturi* e del *Corsolini* unitamente. Il quarto Sermone però è da molti assegnato a *Giuseppe Bonamici*, *Lucchese*.

LUCIUS CORNELIUS EUROPEUS. — *Clemente SCOTTI*.

Momarchia Solipsorum, ad Virum Clarissimum Leonem Allatum. *Venetii*, 1645.

Di questa famosa Satira ai *Gesuiti* ho già parlato sotto il nome del *P. Inchoffer*, cui venne, e viene, da molti attribuita. L'edizione qui citata è la prima; ve n'ha però più di dieci posteriori, oltre le traduzioni. Di questo libro furono anche creduti autori lo *Scrioppio* e *Gabriel Barriano Lermio*, ma è indubitabilmente di *Clemente Scotti* ex *Gesuita* piacentino. La Prefazione, sotto il nome di *Timoteo Cursazio*, è anch'essa dello *Scotti*.

LUCK GOOD, e latinamente GODLUCIUS. — *Roggero TUIFORD*.

LUCRENSE. V. *DIALOGO*.

LUCRINIO MEREIO, *Arcade*. — *Monsign. Giovanni BUSSI*, *Romano*.

LUDOVISI Principe. — *D. Virginio CESARINI*.

LULLO (Ser). — *Ab. Innocenzo FRUGONI*, *Genovese*.

La Ciaccheide. Sonetti sessanta scritti da Ser Lullo, da Ser Lallo, e da Ser Lello, con le annotazioni di Ser Lollo, e con una lettera di Ser Lillo. *Danzica*, 1768, in 8.º

Non in *Danzica*, ma bensì in *Guastalla*, venne fatta la citata prima edizione di questa Satira un

po' troppo acerba, ma forse meritata dalla imprudenza e dalla mordacità di un Orazio M..., uomo ricco, al quale alcuni Poeti audavano debitori di qualche danaro, prestato, di che probabilmente costui menava rumore. Egli è il *Giacco* qui beffeggiato. *Ser Lullo* è il Co. Aurelio Borinieri, *Ser Lullo* il Co. Guid' Ascanio Scutellari, *Ser Lello* e *Ser Lillo* qualunque di essi. Nelle *Memorie* del Co. Rezzonico premesse alla sua edizione bolognese delle *Rime* di Frugoni, e nell' ultimo volume della *Continuazione* del Chiariss. Pezzana agli Scrittori Parmigiani del P. Alfò, trovasi un bastante esame intorno la presente poetica bizzarra.

LUNARBE RINDARICO, *Pastore Ennio*. — Co. Bernardo LUCIANI, di Massa Carrara.

LUNOWISKI Luca. — Gaspare SAVICKI.

LUPA ALCINIO, o LUCINO. — Ferrante PALLAVICINO, *Piacentino*.

L' *Ambasciatore invidiato*, in 12.^o

Trovo citata quest' opera sì col nome di *Alcinio*, come con quel di *Lucino Lupu*.

LUPARIENSE. V. LIGIDA.

LURTZIUS Petrus. — Matteo DI GRACOW.

LUSAI. V. RIVIGLIO.

LUSANCY, Ministro di Harvich. — Matteo DI BEAUCHASTEAU.

Fie de Schomberg, etc.

LUSANIO. V. ORNITO.

LUSCINIO, *Accademico Agiato*. — Ab. Giuseppe CRERUBINI, *Veneziano*.

LUSCINIUS Orlomarus. — Ochtmarus NACHTGAL.

Questa voce significa in tedesco ciò che in latino la voce *Luscinius*, e in italiano *Rossignuolo*. Il nome pertanto assunto da questo

Scrittore in alcune delle sue Opere non è che la traduzione del suo cognome. Perciò talvolta amò pure chiamarsi *Progneus*, dal nome di *Progne* convertita in uignuolo.

LUSIADE. V. SEMATE.

LUSIANO. V. CLIZIO.

LUSININO EUFORMIO. — Giovanni BARCLAY.

LUSINO Gio. Gabriele Antonio. — March. Anton Giulio BRIGNOLE SALE, *Genovese*.

Il Satirico. Genova, 1646, in 8.^o

LUSIO. V. ORNITO.

LUSSAN (de) Mademoiselle. — Ab. DI BOISMORAND.

Anecdotes de la Cour de Philippe Auguste. Paris, 1755, T. 6, in 8.^o

LUSTRATO (il), *Accademico della Crusca*. — Filippo BALDI-
ZUCCHI.

LUTERO Martino. — Erasmo ALBER.

Alcoranus Franciscanorum.

Di quest' opera famosa, che l' *Alber* scrisse prima in tedesco, poi tradusse in latino, cui *Lutero* aggiunse varie note, le quali vennero aumentate da *Corrado Badio*, si hanno parecchie edizioni, ed i volgarizzamenti in tutte le lingue moderne. Essa tende a confutare il *Liber conformitatum Sancti Francisci ad Vitam Jesu Christi*, che mise in tanta luce la più credulità del buono *Bartolomeo Albizzi* da Pisa.

LUTIUS PISÆUS Juvenalis. — Simone LEMNIO.

Monacopernomachia, etc.

LYS (de) Samuele. — Simone GOULART.

Memoires de la Ligue, etc. Geneve, 1602, in 12.^o, et Amsterdam (Paris), 1758, in 4.^o

LYSIAS. — M. DUPONT, de Nemours.

Plaidoyer. Paris, 1794, in 8.^o

LY-YO-FAN. — Gio. Battista DE MORALES.

MABELLI Virgilio d'Atene, (anagramma). — Luigi Maria BENETELLI, de' Minimi, *Vicentino*.

Il Picile Minimitano istoriato della Vita e Miracoli di S. Francesco di Paula, con le Annotazioni di Virgilio Mabelli d'Atene. Venezia, Zatta, 1712, in 4.^o

Consiste il libro in più di trecento Quartine, che descrivono poeticamente i miracoli del Santo. Il *Giornale de' Letterati d'Italia* (T. XII, pag. 455) ne ha parlato con qualche favore, forse avuto riguardo al pio argomento.

MACAREO EOLIDE, *Pastore Emonio*. — Dott. Nicola MAZZANTI, da Pistoja.

MACARIANO. V. **ESILIO**.

MACCATI Graziadio, o Graziano. — Monsign. Gio. Batt. AGUCCHI, o AGOCCHIA, *Bolognese*.

Orazione di Nerone per la Colonia Bolognese abbruciata, recitata al Senato e a Claudio Imperatore, acciò la prendessero a ristaurare. Bologna, 1640, in 4.^o

MACCHIAVELLI Elisabetta. — Avv. Alessandro MACCHIAVELLI, *Bolognese*.

Quest' uomo si conpiacque di attribuire varie sue operette alla propria sorella Elisabetta, che appena sapea leggere, non che intenderle, e molto meno comporre. (V. *Fantuzzi*, T. V, pag. 99). Tra queste noterò la seguente: *Universi Bononiensis Agri Historiographia*. Bononie, ec.

MACEDONICO. V. **FELSINEO**.

MACER Floridus. V. **MACRI AEMILII**.

MACER Joannes. — Giovanni LE BON d'Antreville.

MACER Juriconsultus. — Wolmarus KIRSTONIUS.

MACER Senior. — Gaspare SCIOPIO. V. **MACRI**.

MACERATO (il), *Accademico della Crusca*. — Dott. Bernardo ZANCHINI.

MACERATO (il), *Accademico Gelato di Bologna*. — Andrea ZANI, *Juniore*.

MACERATO (il), *Accademico Intrepido di Ferrara*. — Cesare TURCHI, *Ferrarese*.

MACHEO. V. **ACATO**.

MACISTANIO. — Pier M.^a ASPLANATI, *Gesuita, Genovese*.

MACISTANO. V. **ELISIO**.

MACRI Nicodemi Senioris, *civis Romani*. — Gaspare SCIOPIO.

Disceptatio cum Nicolao Crasso juniore, Civi Veneta, de Paracnesi Cardinalis Baronii, etc. Venetia, 1607, in 8.^o, e Monachii, 1607, in 4.^o

È contro la Repubblica di Venezia ai tempi dell'Interdetto.

Fu da molti creduto che sotto il nome di *Nicodemi Macro* Seniore si nascondesse *Ascanio Persi*; ma il Co. *Fantuzzi* (T. VI, pag. 577), e prima di lui l'eruditissimo *Niceron* (T. XXXV, pag. 188), hanno provato nascondervisi lo *Sciopio*.

MACRI AEMILII, e talvolta **FLORIDI**. — **ODONE**, *Medico*.

De Virtutibus herbarum, opusculum. Neapolis, 1477, in 4.^o, Mediolani, 1482, in 8.^o; e in più altri luoghi, con varie date e forme.

Si è per lungo tempo creduto che di questo opuscolo fosse autore *Emilia Macro* poeta de' tempi d'*Augusto*, citato due volte da *Ovidio*, ed uno degli interlocutori della quinta egloga di *Virgilio*, sotto il nome di *Mopso*. Ma i versi latini che formano questo Poemetto non possono appartenere all'aureo secolo di Roma; ed è quasi certo che nulla è a noi pervenuto degli scritti di questo Poeta Medico Veronese morto in Asia, come notò *S. Girolamo*. Al-

È incontro convengono i critici ad attribuire al medico *Odone* l'Opera sopra citata.

MACRINO SALMONIO. — Giovanni SALMON.

MACRONE Iseo, *Arcade.* — Antonio ALBERTI, *Fiammingo.*

MACROTINIO. V. TALASSIO.

MADATHANUS Henricus. — Adriano MYNSICHT.

MADIANUS TONANTIUS, (anagramma). — Antonius DAMIANUS.

MADRARA. V. MISIGLIANT.

MADRID (de) Francisco Antonio. — Gabriele DE MONCADA.

MAFFEI P. Celso, Canonico Lateranese. — P. Celso DALLE FALCI (A FALCIBUS), Monaco Benedettino, *Veronese.*

Vita S. Toscanae de Jebeto.

Non fu già un plagio del *Maffei*, ma bensì uno sbaglio d'altri, lo attribuire a lui la citata vita, mentr'era opera del P. Dalle Falci; sopra di che veggansi le dotte osservazioni dello *Zeno* a pag. 347 del secondo volume delle sue *Dissertazioni Fossiane.*

MAGAGNÒ, MENON, e BEGOTTO. — Gio. Batt. MAGANZA, Poeta e Pittore, *Padovano.*

1. *Rime in lingua rustica Padovana.* Venetia, 1558, ec.

2. *Frotola per la Vittoria de i nostri Signori contro i Turchi;* senza data, ma in Vicenza (dove l'Autore aveva domicilio), 1571, in 4.^o

3. *La Favola di Giasone cantata da Magagnò in lingua rustica Padovana.* Vicenza, nella Stamperia Nova, 1585, in 4.^o

4. *Altre Poesie volanti nella stessa lingua e col medesimo nome.*

Il *Menon* è Agostino Rava, e il *Begotto* è Bartolomeo Rustichello, entrambi Vicentini. Vedansi questi nomi.

MAGANIREO. V. ALCIFFO.

MAGATI Cesare, da Scandiano. — P. LIBERATO, Cappuccino, *Scandiniese.*

De rara Vulnerum curatione.

Opera nobilissima, che il modesto Autore, divenuto religioso di così stretta osservanza, com'è l'Istituto de' Cappuccini, pubblicò a comun vantaggio, col nome che aveva al secolo.

MAGDEBURGENSE CENTURIATORES. — Giovanni WIGANDO, Martino COPO, Ebelinkio ALMAN, e Mattia FRANKOVITZ.

Historia Ecclesiastica. Basileae, 1624, T. 12, in fol.^o

A tutta rigore questo articolo spetta più presto agli Anonimi che ai Pseudonimi.

MAGENHORTIUS Julianus. — Gaspare KOCH.

MAGIRUS Marcus Antonius. — Pietro SCHOLLIER, o SCHULLER.

MAGNALPINA Giovanni Tasso. — Agostino LAMPUGNANI, Monaco Cassinese, *Milanese.*

Della Carrozza di Ritorno, ovvero dell'Esame del vestire e Costumi alla moda, libri 2. Bologna, 1650, in 12.^o

MAGNANIMO (il), Accademico Unanime di Torino. — P. Agostino DE LEVIS, da Crescentino.

MAGNESIO. V. BELLUXIO, e DIAGORA.

MAGNESIUS Hugo. — Ugone CAVELL.

MAGNETE ATRACIO, *Pastore Emorio.* — Dott. Pellegrino ROSSI, *Modenese.*

MAINOLDI GALERATI Jacopo. — Carlo SIGONIO.

De Titulis Philippì Austrii, 1573, in 4.^o

Il *Mainoldi* era un ricco, il quale ambiva farsi innanzi nella

grazia di Filippo II, Re di Spagna e Duca di Milano. Adoperò la penna dottissima del Sigonio, e pubblicò come cosa sua questo opuscolo erudito, che in ultima analisi è una pretta cortigianeria.

MAJORAGIO Marco Antonio. — Anton Maria **CONTI** o del **CONTE**, *Milonese*.

Questo celebre letterato del Secolo XVI, trovando troppo triviale il suo nome di battesimo il cambiò in quello di *Marco Antonio*, che spetta alla buona età d'Augusto, e volle anche rinunciare al cognome, assumendolo in vece dalla terra di Majoragio, di cui era nativo. Di cotui cambiamento ebbe poscia a difendersi innanzi al Senato di Milano con una bella Orazione, che abbiamo fra le sue opere.

MALASORTE Candido, *Ussaro*, (anagramma). — Alessandro **TOMASO ARCUDI**, di Galatina.

Anatomia degli Ipcriti. Venezia, per Girolamo Albrizzi, 1699, in 4.^o

MALATEO. V. **COASICO**.

MALBERG Alberto. — Filippo **BEBIO**.

MALCOMESIUS Joannes Richardus. — Guglielmo **LUDWELL**.

MALERAIS DE LA VIGNE Mademoiselle. — Monsieur **DESFORGES MAILLARD**.

Poesies, 1735.

MALEO. V. **ANTILIO**, ed **ELADIO**.

MALESIGENIO. V. **EUFORBO**.

MALGRIDI Negasio. — Ignoto.

Catechismo Morale, ossia Istruzione filosofica per menar più tranquilla la vita civile. Napoli, Simoniana, 1765, in 8.^o

MALIZARDI Dott. Gregorio. — March. Gian Gioseffo **ORSI**, *Bolognese*.

Risposta alle opposizioni fatte da Teofilo Aletino. In Bologna, 1711, in 12.^o

MALLUNTINO. V. **ZAFIRKO**.

MALOETIDE. V. **COSSERO**, e **FORTUSIO**.

MANARITANO CHILACME. **NO**, (anagramma). — P. Anton Maria Leon **MACCHI**, *Oratoriano, Cremonese*.

MANDERSTONE Guglielmo, *Scotese*. — Girolamo **ANGESTO**.

De Virtutibus, liber.

È un plagio fatto dal *Manderston* all' *Angesto*.

MANDIROLA (P.) da Castel Ficarolo. — P. Agostino **DELLA MIRANDOLA**.

Il Manuale de' Giardinieri.

MANDORO. V. **ASMINDO**.

MANDRINI Sulpizio, sign. di **GAZONVAL**. — Giovanni **SIRMOND**.

La Chimere defaite, 1640.

MANELLI Flaminio. — Leonardo **SALVIATI**, *Fiorentino*.

MANERBA Virgilio. — Alessandro **MANERBA**, *Domenicano*, da Brescia.

Accidenti Boscherecci. Venezia, 1607, in 12.^o

MANETONE Egizio. — Gio. **ANNIO**, da Viterbo.

Supplemento alle Storie di Beroso.

Ciò che all' articolo di *Beroso* si è detto va qui replicato. È tutto questo scritto una solennissima impostura.

MANETTI Antonio. — Girolamo **HENIVIENTI**.

Dialogo circa il sito, forma, e misure dell' Inferno di Dante. Firenze, 1606, in 8.^o Arvene una edizione anteriore, senza data.

MANFREDI Michael. — P. **RIGCIOLI**, *Gesuita*.

Vindicine Calendarii Gregoriani, 1661.

MANFROCCINI Gio. Cesare. — Dott. Gio. Francesco **CAMERONI**, da Fanano.

Confutazione, ec.

MANIACO. V. FIOATRO.

MANILLI Giacomo. — Benedetto MILLINI, Romano.

Descrizione della Villa Borghese, della quale fu custode nel secolo XVII.

MANISCALCO, o MARISCALCO, de' Rozzi, di Siena. — Francesco Mariano TRINCI.

MANRIQUE Pietro. — Guglielmo BATE, o BATTEO.

MANSOVISCK Olao, Canonico di S. Severo. — P. D. Ornaio STABILI, Benedettino.

Ragionamento intorno al Divieto delle opere servili nei di festivi. Taranto (Luca), presso gli Eredi di Felice Mosca (in vere presso il Benedini), 1750, in 4.^o

MANSUETO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Gius. CRAVERI, Svizzero.

MANTESIO CECROPIO, *Arcade*. — P. Costantino REGHENZANI, Barnabita, Valtellinese.

MANTIDE. V. EGISTO.

MANTINEA. V. EGINA.

MANTINENSE. V. DIOSIPPO.

MANTINEO. V. LICO.

MANTINO, *Arcade*. — Gio. M.^a MORANDI, Fiorentino.

MANTOVANO Battista. — Gio. Battista SPAGNUOLI.

MANTUANUS Baptista. — Gio. Battista FIERA, Generale, de' Carmelitani, Spagnuolo.

Generalmente questo illustre Scrittore viene cognominato *Spagnuoli*, come ho notato poc' anzi, essendo la sua famiglia oriunda di Spagna; ma essa cognominavasi *Fiera*.

MANTURESE. V. AUTONE.

MANTURICO. V. AGIATRO.

MANZINI Jacopo Antonio. — Giacomo Antonio PACCHIONI, Modenese.

Vergognandosi del cognome

paterno, che equivale ad *ingordo*, assunse quel della Madre.

MARACHIO. V. CORIDONE.

MARACO CISSALENO, *Arcade*. — Seatore Gregorio CASALI, Bolognese.

MARAFFI Peregrino. — P. Alessandro MARAFFI, Cappuccino, da Pontetremoli, (*Zio di Pellegrino*).

Monita pro illis qui Spirituum aegrotantium curam exercent. Mutinae, 1623, in 8.^o

MARANTA Ottavio. — Ab. Biagio GAROFOLO, Napolitano.

Osservazioni sopra la Lettera del Dott. Barnabò Scacchi, fatte in difesa delle Considerazioni del Sig. Ab. Biagio Garofalo intorno la Poesia degli Ebrei. Venezia, 1711, in 4.^o V. SCACCHI.

MARANTA Scipione. — Ab. Domenico LAZZARINI (probabilmente).

Scipionis Marantae, Messanen- sis, Expostulatio in Bartholomaeum Germanium, pro antiquis diplomati- bus ac Codicibus manuscriptis. Messanae, 1708, in 12.^o

MARATEO. V. TIRMISTO.

MARAVIGLIA Pandolfo. — Dott. Ruggiero CALBI, Ravennate.

1. *Riflessioni sopra i cinque Disinganni chirurgici per la cura delle ferite, pubblicati da Antonio Boccaccini*. Ravenna, 1713, in 8.^o e Roma, 1715, in 4.^o

2. *Risposta alla difesa de' diritti di Cesare Magati*. Ravenna, 1714, in 8.^o Roma, 1715, in 4.^o

3. *Ragguaglio della quistione tra li moderni seguatori del celebre Magati e Pandolfo Maraviglia da Ravenna*. Ravenna, 1715, in 8.^o

MARC (De Saint) l'Abbè. — Sig. AMELOT DE LA HOUS- SAYE.

MARC' ANTONIO d' Etiopia. — Ortensio LANDO.

Sferza degli Scrittori, ec.

MARCEL (Sig. di San) Luigi FONTANA. — Zaccaria DI LISIEUX.

MARCO LANDL. — Angelo ANELLI, da Drenzano. V. LANDL. *Arminia, Dramma*, 1810.

MARCUCCI Olimpio. — Scipione DI MANZANO.

1. *La Caccia dell'illustrissimo sig. Erasmo da Valvasone ricorretta, e di molte Stanze ampliata, coo le Annotazioni di M. Olimpio Marcucci*. In Bergamo per Comin Ventura, 1591, in 4.^o, ec.

2. *Discorso intorno all'Angelaide del Valvasone*. Sta nella Edizione di questo Poemetto di tre Canti, fatta in Venezia nel 1590, in 4.^o

Il *Quadrio* nota il qui citato *Discorso* portare il finto nome di *Marcucci*, e vuol sì avergli fede; ma ve ne ha più copie che ne portano il nome vero.

MARESCOT Guglielmo. — Papirio LE MASSON.

MARESTO LEUCADIENSE, *Arcade*. — Ab. Severino MASTINI.

MARIANO Pietro. — P. Antonio CARACCIOLI, Tentino, Napolitano.

D. *Aureli Augustini... Coofessionum, Flores, etc.* Napoli, 1641, in 8.^o

MARIANO PARTENIO, *Arcade*. — P. Giuseppe MAZZOLARI, Gesuita, Cremonese.

1. *Electricitas. Poema*.

2. *Breve Ragguaglio delle virtù della Marchesa Donna Maria Margherita Durini Serponti*. Venezia, 1758, in 8.^o

MARIMONDO (il), della Congrega de' *linzi*. — Bartolomeo DI GISMONDO, Tessitore, Saneese.

MARINDO FESANIO, *Arcade*. — Benedetto PASQUALIGO, Nobile, *Falconiano*.

MARINIO Francesco. — Gio. SAX, o SAGIS, di Fraustadt.

MARIUS Hieronimus. — Celio Secondo CURIONE, o meglio Girolamo MASSARI, Professore a Strasburgo, *Vicentino*.

Fuscibus captivus, sive modus procedendi in Curia romana contra Evangelicos, etc. Basilee, 1553, in 8.^o

MARMONTEL M. — Madame DE MARNESIA.

Lettres Amoreuses de Julie et d'Ovide. Paris, an. V, in 12.^o

MAROT Clemente. — Sig. DI SENÇAY (Cameriere di M.^a Teresa, moglie di Luigi XIV).

MARSECCO ZANINO. — Francesco MANZONI, *Veneziano*.

È uno di que' molti traduttori di Opere Francesi stampate nel secolo scorso a Venezia, alla cui testa va posto il *Selvaggio Caturani*, nè migliore nè peggiore di essi.

MARSIGLIANO. V. GOLMARIO.

MARSILLY Paolo Antonio. — Ab. DI BELLEGARDE.

Sotto questo nome di Marsilly si hanno le *Omèlie di S. Gio. Crisostomo*, tradotte in francese, e stampate nel 1665; l'*Imitazione di G. C. nuovamente tradotta*, e impressa nel 1694, e più altre opere. Alcune di queste però sono di *I-sacco Le Maistre de Sacy*, unitamente a *Nicola Fontaine*.

MARTEL Sieur. — FRÉRON, figlio.

L'Orateur du Peuple, Journal, 1789, ec.

MARTIGNAC Gio. Battista. — Nirolo RIQUEL.

MARTINEZ Gio. V. BAAMONDO.

MARTINIANO. V. CORIOLANUS.

MARTINUS. — Raffaele DI VILOSA.

MARTIRANUS (secondo alcuni). V. CORIOLANUS.

MARTIRE. V. PIETRO MARTIRE.

MARZIALE. V. BENTIVIENTI.

MARZIO. V. VITALE, e PERIDAKTE.

MARZIO LEUCONIO, *Arcade*. — AVV. NICOLÒ CARAVITA, *Napolitano*.

MAS (du) Teofilo. — SIMFORIANO CHIAMPIER.

MASARELLUS Angelus. — I Teologi DI NEUSTADT, in corpo.

MASCHERA Pasquino.

Il Mariolozzo della Pasquino. Modana, per Gratiano Cassiani, 1630.

Giovanni Guasco, che ha scritto minutamente la *Storia Letteraria* di Reggio, non ha saputo, o non ha voluto dire, chi si nascondesse sotto il nome di *Pasquino Maschera*.

MASCURAT. — CAMUSAT.

È il nome di uno degli interlocutori nel libro intitolato: *Jugement de tout ce qui a été imprimé contre le Cardinal Mazarin*. (Paris) 1649 e 1650, in 4.^o Ne fu Autore *Gabriel Naudé*, qui pure nascostosi sotto il nome di *Saint-Auge*. Quanto al nome di *Mascurat* non è che l'anagramma dello stampatore *Camusat*.

MASETTI Francesco, *Romano*. — Bartolomeo FERRO, o piuttosto il P. Gregorio Angelo FARULLI, *Camaldolense*.

1. *Notizie Storiche della città di Siena*. Lucca, 1722, in 4.^o

2. *Supplemento Storico*, ec. Lucca, 1725, in 4.^o

3. *Teatro Istoric del Sacro Eremo di Camaldoli*, ec. Lucca, 1725, in 4.^o

MASILLO da Giunopoli. V. REPPONE.

MASIO Gilberto. — Enrico BAERSIO VEKENSTYL.

MASOTTI Brancialeone, (anagramma). — March. Castore MONTALBANI, *Bolognese*.

MASOTTO GALISTOM. —

P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

Il Vaglio Critico.

MASSALIA (a) Alexius. — Claudio di SAUMAISE (SALMASIO).

Diatriba de nutuo non esse alienationem, adversus Coprianum quendam. Lugduni Batavorum, 1644, in 8.^o

MASSON Michele. — Sig. BRUCKER.

1. *Le Puritain de Seine et Marne*.

2. *Les Contes de l'Atelier*.

3. *Les Latimes*.

4. *Le Moçon*.

Tutti Romanzi del moderno genere stampati ultimamente a Parigi. V. RAYMOND.

MASSON Michele. — Michele RAYMOND.

La Lanque de Fer. Paris, 1755.

MASSON Papirio. — Guida PATIN, Giacomo GILLOT, ec.

MASSONIUS. — Christianus BECMANNUS.

MASTAGNI Rocco Domenico. — P. PETRONIO, *Cappuccino*, da Verona.

Lettera di ragguaglio di varie osservazioni nuove ne' Vermi del corpo umano, intorno alla loro origine, propagazione, induzione e rimedj, fatti da Antonio Vallisnieri, ec. scritta all'illustrissimo signor March. Scipione Maffei, ec. In Padova, nella Stamperia del Seminario, 1709, in 4.^o È come il Prodromo alla insigne opera del *Vallisnieri* intorno alla *Origine de' vermi del corpo umano*. L'Autore si è nascosto sotto il nome del suo proprio fratello.

MASTIGOFORO. V. GELASTI.

MASTRUS Fr. Bartholomaeus a Meldula. — P. Ottaviano CAMERANI, *Minor Conventuale*, da Ravenus.

Scotus et Scotistae, Bellulus et Mastrius exprobrati a probrosis querelis Ferchianis: earumdem Centuriae pars prior a P. Barthol. Mastrio Melditense subtilissimae Scotistarum Accademiae oblata anno 1647. Ferraria, apud Franciscum Succium, 1650, in 4.º

MATAGO DE MATAGONIBUS. — Francesco HOTMAN (HOTOMANUS).

1. *Monitoriale adversus Intol-Galliam, sive Anti-Franco-Galliam, Antonii Mattarelli Alvernogevi.* Lutriviani, 1575, cc.

2. *Strigilis Papirii Massoni, sive Remediale Caritativum contra rabiosam Phrenesim Papirii Massoni, Jesuitae excucullati, per Matagonidem de Matagonibus Baccalaureum formatum in Jure Canonico, et in Medicina si voluisset.* 1578, in 8.º, cc.

MATANASIUS Dott. Crisostomo. — Sig. Saint HYACINTHE.

1. *Chef d'Oeuvre d'un Inconnu,* 1714.

2. *Matanasiann,* 1716.

MATERIALE (il), Accademico Intronato di Siena. — Girolamo BARGAGLI.

1. *La Pellegrin, Commedia.* Siena, 1589, in 8.º e in 4.º

2. *Dialogo de' Giuochi, che nelle Vegghie Sanesi si usano di fare.* Siena, 1572, in 4.º; Venetia, 1581, in 8.º

MATESO PLATANISTONIO, Arende. — Cav. Francesco RICCOMANNI, Aretino.

MATHÆUS Franciscus. — Edmondo MAC-MAHONE.

MATHEOLUS. — Giovanni LEFEVRE.

Le Livre, cc. 1492.

MATHIEU F. — Monsieur FEYDEAU.

MATILDO STINFELIO, Arende. — Dott. Gio. GUASCO, da Reggio.

MATON DE LA VARENNE, Abbè. — POINSINET DE SIVRY; Ab. BERNIER.

Si attribuirono all'Ab. di Varenne parecchie opere, ch'egli non scrisse mai, e che godeva gli fossero attribuite. Tra queste: *L'Origine des premières Sociétés*, che è di Poinsinet: *L'Eleve de la Raison*, che è dell'Ab. Bernier: le *Recherches sur la Poesie*, che sono di Milliot: *L'Art de Toucher le coeur*, del sig. Alletz, ec. È vero che queste opere non portavano il nome di Maton, nè d'altri, ma la pubblica opinione di buon grado a lui le assegnava, che era, per vero dire, infaticabile Scrittore.

MATTEI Nazzaro Olimpico. — Pietro Antonio MAZZALI, Reggiano.

Il celebre Tiraboschi nella *Biblioteca Modenese* ha fatto conoscere questo Autore di una ancora inedita opera, intitolata: *Del Giuoco del Lotto.*

MATTEO SARPEDONE. — P. Federigo REIFFEMBERGH, Gesuita.

MATTHANIA Natanaele Eliano. — Dietrichus DORSCHIUS.

MATUNNO V. TELLESINDO.

MATURO (il), Accademico Incolto di Mirandola. — Gio. Francesco VASELLI, Bolognese.

MAUDUIT Abbè. — Giuseppe CHENIER.

Les Miracles, etc. An. X, o 1801, in 8.º

MAURO Giuseppe. — P. Bonifacio COLLINA, Bolognese.

MAURO Rabano. V. RABANO.

MAXEO Valerio. — Ismaele ORXEAU.

MAYERNE TURQUET Teodoro. — Signori SEGUIN, ed AKAKIA, insieme.

MAZZEO Claudio. — Vincenzo AURIA, Palermitano.

Il Martello di Claudio Mazzeo, per la marmorea Iscrizione eretta dal Pubblico di Messina nel Piano di Santa Maria l'anno 1648, in falsa offesa della felice città di Palermo, capo e Metropoli della Sicilia. In Ancous, 1649, in 4.^o

MAZZUCATO Grigolo. — Celso CAMPAGNOLA, Notajo di Padova.

Rime in lingua rustica padovana.

MEAZZA Carlo Antonio. — P. D. Girolamo MEAZZA, Teatino, Milanese.

Pugna Spirituallis Laurentii Scupoli C. R. latino donata. Monachii, 1667, in 12.^o

MECANITIDIO. V. PROTI.

MECASTE, Accademico *Ipsocoudraco* di Reggio. — Benedetto BESENZI.

MECHELE Cirillo. — Fr. PAOLO SARPI.

MEDAMIO. V. MESAMO.

MEDIUS Jocosus Severus. — Sebastiano MITTERNAGHT.

MEDONICO. V. ITALCO.

MEDULIXICONITES. — Daniel Guglielmo MOLLERO.

Aedificatio Aevae. Colmatiae, 1667, in 8.^o

MEDZIBOSIUS, o MIEDZIBOS. — Alberto ROSCIZEWSKI.

MEGACLE TEOSSEMIENSE, *Arcade*. — Ab. Francesco DIVINI, di Sanseverino.

MEGALOPOLITA. V. NALTE.

MEGALOPOLITANO. V. SILVANO.

MEGALOTINO. V. ANERO.

MEGARENSE. V. PEROLEO.

MEGARIO. V. VIBURNO.

MEGARTO, *Arcade*. — D. Giovanni Eman. Fernandez PACHECO, Duca di Ascalona.

MEGASIDE. V. DONILLO.

MEGETE ILIONEIO, *Arcade*.

— Giacinto PIANTANIDA, Barnabita.

MEGETE INOPEO, *Arcade*. Ab. Francesco BATTISTINI.

MEGILDO ISIO. — P. Aoton M.^a DE LUGO, Somasco, Cremonese.

Anatomia degli occhi, Canzonette Anacreontiche, ec.

MEI Francesco. — Francesco RAINALDI.

MELANPO AMITAONIO, *Pastore Emorio*. — Antonio MONTEFANI, Bolognese.

MELAMPODIO FALCIDIO, *Arcade*. — Giuseppe DEGLI AROMATARI.

MELANCONICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Marcantonio JEMINA, da Montreale.

MELANCTHO. V. MELANTONE.

MELANDRO FILOSSENSO. — Gaspare SCIOPPIO.

Actio perduellionis in Jesuitas S. Romani Imperii hostes, 1632, in 4.^o

MELANGEO. V. BARCHINO.

MELANGEO IPOFILO. — Filippo MELANTONE, ossia SCHWARDZERT.

MELANTO ARGEATE, *Arcade*. — Gio. Batt. GRAPPELLI, da Frosinone.

MELANTONE (di) (MELANCTHO) Gio. — Giacomo PINETON, di Chambrun.

Annotationes in Jacobi Augusti Thuanii Poematibus. Amstelod. 1678, in 12.^o

MELANTONE (di) Filippo. — Filippo SCHWARZVERD.

Questa voce *Schwarzverd* significa in Tedesco ciò che noi diremmo *Terra nera*; e queste due parole poste in greco danno la voce di *Melancton*. Quindi non so come il *Baillet* dica che sotto questo nome di *Melantone* si nasconda Gio-

MEL

(177)

MEL

vanni Brenzio, mentre avea già notato che lo *Schwarzverd*, ossia il *Melantone*, ha preso anche il nome di *Ippofilo Melangen*.

MELANZIO TRIFILIANO. — Francesco Saverio BRUNETTI.

Compendio Sferico, Mitologo, Storico, Geografico e Poetico. Roma, 1754, in 4.^o

MELASIUS, Maitre Uranie. — Ab. Saverio BETTINELLI, Mantovano.

Versi Francesi, nella Raccolta in morte del Barbetta.

MELAZZO Giacomo. — Ab. DI SAINT-RÉAL.

Le Memorie della signora Duchessa Mazarini. Francofurto sopra l'Odere, per Christoph. Zeiliter, 1681, in 12.^o

Esse ebbero una anteriore edizione *In Colonia* appresso P. Marcello, 1677, senza il nome di *Melazzo*, che forse ne fu il traduttore. Imperocchè è certo che autore di queste *Memorie*, stampate in francese la prima volta nel 1675 in *Colonia* suddetta, fu il celebre Ab. di Saint-Réal, checche dicasi il Bayle nella sua *Réponse aux Questions d'un Provincial* (T. I, pag. 182), dimenticandosi quello che avea già detto a pag. 377 della sua *Epist. de Scriptoribus Adespotis*, la quale io dimenticai di citare nel Discorso Proemiale. Finto io suppongo il nome di *Melazzo*, e nascondervi lo stesso Autore, che, essendo, Savojardo sapea molto bene la nostra lingua, e che serbò l'anonimo nelle due edizioni succitate del 1675, e 1677.

MELEAGRO. — Baldassare VENATORE.

MELEAGRO Gianadino. — Dott. Gianadrea MONEGLIA, Fiorentino.

MELNEO, V. LEMANTO, e TERNIO.

MELEO TIRINTIO, Pastore Emonio. — Capit. Giambattista BOCCELLI, da Bussato.

MELENIDIO, V. OVILDO, e ZATLCE.

MELIASTEO, V. FILESIO.

MELIBEO, V. NESTORIO.

MELIBEO SAMPOGNA. — Pontiano CONTI, Veneziano.

Lettere curiose, ec. Venezia, 1751, in 8.^o

MELILAMBIO Ambregio. — Balthassar SCHUPPIUS.

MELINDO ARITREO, Arcade. — Francesco Bernardino CICALA, Napolitano.

MELINTO LEUTRONIO, Arcade. — Dott. Tomaso D' AQUINO, Principe di Castiglione, Napolitano.

MELIO, V. BARCIO.

MELIPPUS PROTYPUS, V. PROTYPUS.

MELISANDRIDE, V. ATENKO.

MELISO ERATONIO, Pastore Emonio. — Canon. Giambattista SEMPRONJ, Urbinate.

MELISONE ANDROVINCI — Alessandro TASSONI, Modenese.

La Secchia, Poema Iroico-mico. Parigi, 1622, in 12.^o, Ronciglione (ossia Roma), 1624, in 12.^o

MELISSEO TROCHIO, Arcade. — Cardin. Francesco MARTELLI, Fiorentino.

MELISSO LICEO, Arcade. — Gio. Lionardo QUILICI, Lucchese.

MELITO FILOMENIDE, Pastore Emonio. — Cav. Giuseppe NOBILI, Lucchese.

MELLEO, V. ALVARO, ed ARETE.

MELLIERUS Lucas, (anagramma). — Samuel CRELLIUS.

Fides priorum Christianorum ex Barnaba, Herma, et Clemente Romano, demonstrata, etc. Londini, anno 1697, in 8.^o

MELÓDIOSO (il), Accademico

Unanime di Torino. — Gio. Batt. AGRETTI, *Livornese*.

MELPEO. V. ALCINO, DIOMO, e GALLIEIO.

MELPOMENIO. V. POLIDETE.

MELROSE. — Gio. CARAMUEL, Vescovo di Vigevano, il quale mi si contò, essere tanto smanioso di scrivere e stampare, che, oltre ad avere nel suo Vescovado un'apposita Stamperia, quando non ebbe più materia di scrivere e stampare, scrisse contro sè stesso un'Opera col titolo *Caramuel contra Caramuel*.

MEMFIMERONTE, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Dott. Giuseppe RITORNI.

MENALCA TRICRENIO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe DE ROSSI, da Gravedona.

MENALIO. V. ELLINISTE, ed ELFINO.

MENALIPPO ONEADE, *Pastore Emonio*. — P. Gio. BUONGIOCO, Gesuita, da Cento.

MENARD, Sig. — Goffredo IERMANT.

La Vie de S. Jean Chrysostome. Paris, 1664, in 4.^o, e 1665, T. 2, in 8.^o, e Lyon, 1683, T. 2, in 8.^o

MENECEO CHILENIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Bartolomeo DE ROSSI, *Romano*.

MENELADIO. V. MILEBIO, e NICIO.

MENELAO. V. ARTESIO.

MENESSIER, Monsieur. — Cristiano DE TROYES.

Histoire de Perceval, etc.

MENEZIO DIONISEO, *Arcade*. — P. Gian Saverio VALCANI.

MENIO DELFIDE, *Pastore Emonio*. — Giusepp' Antonio FLORENZIANI, da Calderola.

MENON. — Agostino RAVA, o RAPA, *Prete, Vicentino*.

1. *Vettuoria incontra el Turco*, Venetia, 1571, in 4.^o

2. *Rime in lingua rustica padovana*. V. BEGOTTO.

MENNONE PELÈO, *Arcade*. — Co. Giulia BAJARDI, *Parmigiano*.

MENONIO. V. CATANISO.

MENTICE Angelo Eugenio, *Mantovano*. — Eminentissimo CICONA, *Mantovano*.

1. *Novella*. Trevigi (Venezia), 1808, in 8.^o

2. *Novella* (diversa dell' antecedente). Firenze (Venezia), 1810, in 8.^o

3. Fu anche sotto il nome del *Mentice* pubblicata *La Cacajuola, Anacreontica inedita*, con la data di *Cacadopoli, nella casa dell' Editore, co' caratteri Pinelliani*, 1808, in 12.^o, che è uno scherzo di *Clemente Bondi*, del quale ho fatto parola sotto il nome di *Lappo*.

MENU, Sig. — Isacco LE MAISTRE, *De Sacy*.

MEONE LASIONIO, *Arcade*. — Dott. Gio. Battista DE MIRO, *Napolitano*.

MEONIA. V. TELESILLA.

MEONIADE. V. ORMENIO.

MEONIDE. V. CLIZIO.

MEONIDENSE. V. FILIDORO.

MEONIO. V. ACRONE, ed ILA.

MERADIO. V. TIMANDRO.

MERAGETEO. V. TILLO.

MERCATOR Antonius. — Tanto Giacomo CUJACCIO (CUJAS), quanto Marco LYCKLAMA.

Notata ad librum Animadversionum Johannis Roberti. Biturig, 1581, in 4.^o

MERCENARIO (il) Idiota. — Bortolo ZORZI.

Lettera sopra la Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. Venezia, 1727, in 8.^o

MERCERUS. V. SAULUS.

MERCURIUS BRITANNICUS.

— Giuseppe HALL.

Mundus alter, etc.

MERCURIUS CAMPANUS. —

P. Celestino GUICCIARDINI, *Bolognese.**Companiae Felicis loca, etc.*

1667.

MERE-SOTTE. — Pietro GRINGORE, di Vaudemont.

1. *Les diverses Fantaisies des hommes et des femmes.* Paris, 1525, 1538, e 1551.2. *Les Visions.* Paris, 1534.MERELLO Michele. — Antonio ROCCATAGLIATA, *Genovese.**Dalla Guerra fatta da' Francesi... nella Corsica, libri otto di Michele Morello.* Genova, 1607.Sappiamo dal *Soprani*, che quest'opera fu lavoro di *Antonio Roccatagliata*, Zio del *Merello*. Tuttavia l'erudito e giudizioso *P. Spotorno* nella più recente sua *Storia Letteraria della Liguria* (Epoca III, pag. 47) ne crede propriamente autore il *Merello*.

MEREQ. V. LOGILDO, e LUCANIO.

MERI FOLOETICO, *Arcade.*

— Andrea PISCULLI, da Lecce.

MERILGO, *Arcade.* — Dott. Francesco TOSI, *Milanese.*MERINDO FESANIO, *Arcade.* — Benedetto PASQUALIGO, *Veneziano.**La Troade, Tragedia di Seneca, trad.* Venezia, 1728, in 8.^oMERISTO COLLIDENSE, *Arcade.* — Ab. Luigi GARDELINI.

MERLINO BECCATUTTO. — Cav. Michelangelo BOCCARDO, da Mazzara.

Mintidaspe il Vecchio, etc., 1724.MERLINO COCCAJO. — Teofilo FOLENGO, *Mantovano.**Maccaronicorum Opus, etc.*

Diverse edizioni.

MEROPO, *Arcade.* — Giacomo BAGLIVI, da Lecce.

MERULA Giorgio. — Giorgio MERLANI, d'Alessandria della Paglia.

MERULA Matthæus. — P. Giacomo GRETSERO, *Gesuita.**Compelle intrare, sive Sententia S. Augustini super illa questione: num hæretici metu pœnarum ad fidem Catholicam egi possint.* Cosmopoli, 1620, in 4.^oMERUS PASQUILLUS, *Germanus.* — Corrado DE ZUTPHEN, d' *Achetevelt.**Chronicon, etc.*

MERVILLE. V. VIGNOLA.

MESAFO TRITONEO, *Arcade.* — Vincenzo Antonio VALENTINI, da Belforte.MESAMO MEDAMIO, *Arcade.* — D. Giuseppe LAUREANA.MESCOLINO, *Accademico Rozzo di Siena.* — Leonardo di SERAMBROGIO, *Sanese.*1. *Targone.*2. *Farzetta di Maggio.*3. *Il Trionfo di Pan, Opere rusticali.*MESIO LANGIANO, *Arcade.*— Carl. Vincenzo Lodovico GOTTI, *Bolognese.*

MESLIER Giovanni. — Barone DI HOLBACH.

Le Bon Sens puisé dans la nature, ou Idées naturelles opposées aux idées surnaturelles. Rome (Paris), l'an de la Raison, 1791, in 8.^o; e prima, Londres (Amsterdam), 1772, in 12.^o

MESNIL (du) Gio. Battista. — N. ROSIMOND.

MESOBOATICO. V. ERASTO.

MESOLEO. V. PALLADIO.

MESSALINUS WALLO. — Claudio SALMASIO (DE SAUMAISE).

De Episcopis, et Presbyteris,

contra Dionysium Petavium *Loyulianum*, *Dissertationis prima*. Lugduni Batavorum, 1641, in 8.^o

MESSENIENSE. V. FILINDO.

MESSENIO. V. ROTIGIO.

MESSEO. V. RIMALGO.

MESTO (il), Accademico *Flevalo* di Reggio. — PIRRO PONTI, *Reggiano*.

MESTO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — LORENZO GIACOMINI.

METABO PRIANEO, *Arcade*.

— CLEMENTE BONDI, *Parmigiano*.

METAGENE ERIO, *Arcade*.

— DOTT. GREGORIO MALISARDI, *Bolognese*.

METASTASIO Ab. Pietro. — PIETRO TRAPASSI, *Romano*.

Gravina volle grecizzare il cognome del suo allievo. *Metastasi* in greco vale *tropasso* in lingua ital.

METASTENE Persiano. — GIO. ANNO, da Viterbo.

De judicio temporum et annalibus Persarum, libellus.

Così l'impostore, o il troppo credulo Frate *Anno*, intitola l'opuscolo che a *Metastene* assegna in quella sua celebre collezione di antichi Storici, de' quali non è ivi pur una parola, e di cui non altro è vero che il nome. Abbastanza ne ho detto agli articoli di *Archiloco*, *Beroso*, *Manetone*, ec.

METAUREO, *Arcade*. — MONSIGNOR DOMENICO RIVIERA, da Urbino.

METIANUS VELUSIUS. — MARIANGELO ACCORSO, *Aquilano*.

Vocabula ac Notae partium in rebus pecuniariis pondere, numero et mensura.

È un opuscolo, che succede al famoso Dialogo, stampato nel 1551, intitolato *Oscro, Volscro, Romanque eloquentia interlocutoribus, Dialogus ludis Romanis actus*, col quale l'*Accorso* prese a hur-

lare gli Scrittori latini del suo tempo, che prendevano strani nomi, e di strani vocaboli facevano pompa.

METIDEO, *Arcade*. —² Ab. D. PAOLO SAPPÀ, *Alessandrino*.

METIDRIO. V. EGILTO.

METINNO GNACALIO, *Arcade*. — Canon. Michelangelo GIUDICI, *Aretino*.

METISTO OLBIANO, *Arcade*. — Carlo Sigismondo CAPECE, *Romano*.

METONEO. V. ADALSEO.

METOPPIO. V. ARTUO.

METROPHILE J. F. R. — JEAN FRANÇOIS RUPHY.

Melomanie, 1802.

Metropilo è un semplice aggiunto al nome dell'Autore, di cui si hanno le iniziali J. F. R. Ma chi non conosce il significato di queste, può cercar di conoscerlo per mezzo dell'addiettivo che l'accompagna; ed è perciò che ho creduto bene di qui registrarlo.

MEURSIO Giovanni. — NICOLA CHORIER; altri crede Giovanni WESTRENE, Giureconsulto all'Aja. V. *Niceron*.

Elegantiae latini sermonis, seu Aloysiae Giggeae Toletanae Satira satadica de Arcanis Amoris et Veneris. Lugd. Batavorum, ex typis Elzevirianis, 1774, in 16.^o Nel secondo foglietto però leggesi, dopo la replica del titolo, Londini, 1781.

Molte edizioni di questa lusinghiera Opera, che si ha pure tradotta in Francese col titolo: *Academie des Dames*, ho vedute. In una è detto che il *Meursio* la tradusse dallo Spagnuolo. Tutto falso. L'autore è francese, cioè *Nicola Chorier*, storico del Delfinato, cioè che il *Placcio* ignorò; e la presente edizione, che è bellissima, con aggiunte, è di Parigi. Io credo che la venustà e la purezza latina con la quale è scritta questa pazzia ab-

lia consigliato di apporvi il nome illustre di *Meursio*, Scrittore di quel gran merito che tutti conoscono.

MEZERAY (de) Francesco Eudete. — Armando Gio. **DU PLESSIS**, Cardinale di Richelieu.

1. *Histoire de la Mere et du Fils, c'est à dire de Marie de Medici et de Louis XIII, Roi de France et de Navarre, etc.* Amsterdam, 1730, un volume in 4.^o, ed anche due volumi in 12.^o

2. *Histoire de la Regence de la Reine Marie de Medicis Femme de Henry IV, et Mere de Louis XIII, à la Haye, et à Francfort sur Meyn*, 1743.

Si l'una che l'altra non sono che una sola e stessa Opera, intorno alla quale giova leggere l'articolo *Lannel*, nel *Dizionario di Prospero Marchand*.

MICALTE TRINASIANO, Arcade. — Francesco Lorenzo **CROTTI**, Cremonese.

MICENEIO. V. **ELMIRO**.

MICHAEL ELIACHIM. — Gio. **DESMARETS**, da S. Sorlin. **MICHALOWICZ ZAGELIUS** Martinus. — Girolamo **STEPHANOWSKI**.

MICHEL (de) Olmerio. — P. Girolamo **DA SAVONA**.

MICHELINI Don Famiano. — P. Francesco di S. **GIUSEPPE**, delle Scuole Pie, Toscana.

Della Direzione de' Fiumi, ec. In Firenze 1655.

MICONE ALUNTINO, Arcade. — Monsignor Giulio **DANDINI**, da Cesena.

MICRILBO TERMOPILATIDE, Arcade. — Stefano **DE FRANCHI**, Genovese.

MIDONTE PRIAMIDEO, Arcade. — Co. Pietro **VERRI**, Milanese.

La Vera Commedia; al chia-

rissimo sig. Avvocato Carlo Goldoni: Poemetto in versi Martelliani. Venezia, 1755, in 8.^o

MIGEO Giovanni. — Gaspare **THAUMAS**, de la Thaumassiere.

MIGLIORE (del) Leonardo Leopoldo. — Pietro Antonio **DELL'ANCISA**.

MILAONIO. V. **ALPAGO**.

MILESIO. V. **DIDIMO**.

MILESIO MENELADIO, Arcade. — Monsign. Giusto **FONTANINI**, da Udine.

MILI CALLIMACO, (anagramma). — Camillo **ALMICI**, dell'Oratorio, Bresciano.

Alcuni *Opuscoli* nella *Nuova Calogeriana*, che hanno rapporto con altri dell' *Ab. Rodella*, pubblicati sotto i nomi di *Gaspare Dublino*, e di *Bartolo Gignani della Stiva*, già riferiti.

MILLET Germano, della Congregazione di S. Mauro. — P. Simpliciano **GODY**, Benedettino.

Ad Dissertationem nuper divulgatam de duobus Dionysijs, Responsio, etc. Parisiis, 1642, in 8.^o

MILLO EVECHETESE, Arcade. — Marchese Francesco **PEPOLI**, Bolognese.

MILONE Niccolò. — P. Antonio **PASSERINI**, Gesuita, Mantovano.

Questo insigne religioso prima di partire di Stoccolma scrisse sotto il nome qui sopra accennato una riprensione degli errori dell'eretico *Chutreo*, che era ivi in gran credito; la risposta che poi gli fece il *Chutreo* diede occasione al *Possevino* di scrivere una sì dotta confutazione, che viene giudicata la più illustre delle sue Opere.

MIMISMO CEO, (anagramma). — **COSIMO** Mei, Fiorentino.

MINAU DE LA MISTRINGUE Thomas. — **THORILLON**.

Idees sur les Impots publiques, 1787.

MINDIO, *Arcade*. — Belisario VALERIANI, Arcidiacono, *Ferrarese*.

MINICIANO. V. ORIALO.

MINICIUS Frociseus. — Francesco CALVO.

Grande amico di *Benedetto Giovio*. Era da Menaggio sul Lago di Como, e quindi venne detto *Minicias*. L'*Arsilli*, nel Poemetto sui Poeti del suo tempo, fa menzione di lui. Lo rammenta fra i Moderni il coltissimo C. Canti alla pag. 8 delle sue *Rivoluzioni di Valtellina*.

MINIO. V. CELSO.

MINOR Joannes. — Giovanio MESSENIO.

Retorsio Imposturarum quibus inclutam Suevorum Gothorumque nationem Petrus Rosefontanus infectatur. Holmiae, 1611, in 8.^o

È da notarsi che Giovanni Magno, Storico delle cose Svizzere, venne criticato da un Pietro Piccolo (*Parvus*), e fu col succitato libro difeso da cotesto Messenio, che amò chiamarsi Gio. Minore, giuocando di nomi contrapposti, di che ho somministrato altri esempj nel Proemio e in queste Tavole.

MINORE TEOFILO. — Arcangelo ROCCA.

MINORELLI P. ... Domenico. — Carlo MAIGROT.

Examen des faussetés sur les Cultes chinois, avancés par le P. Jouvenci, jesuite, dans l'Histoire de la Comp. de Jesus (livre 19); traduit d'un écrit latin composé par le R. P. Minorelli de l'Ordre de Saint Dominique, Missionnaire à la Chine. Rome, 1714, in 12.^o

Il P. Minorelli non fu mai Missionario alla China, nè scrisse mai questo *Examen*, che è interamente lavoro di Carlo Maigrot, Vicario Apostolico, e Vescovo di

Conao, come ne informa l'erudito Barbier.

MINTEO. V. DARENO.

MINTO FILOPONO, ovvero MINTO Pastore del Picciol Reno. — Dott. Gio. Batt. MONTI, *Bolognese*.

1. *Cento Sonetti Sacri, e Cento Brindisi*. In Venezia, presso Antonio Bortoli, 1755, in 8.^o

2. *La Bellezza, Canti tre*. Venezia, 1752, in 8.^o

MINUCCI Minuccio. — Fra Paolo SARPI, *Veneziano*.

Degli *Uscocchi*, ec.

MINVENZI Tonino, (anagramma). — Ab. Vincenzo MONTINI, *Padovano*.

1. *Saggio Storico sulla disciplina della Cattedrale di Padova*. Padova, 1808, in 8.^o

2. *Riflessione sulla Memoria delle Disciplin della Cattedrale di Padova*. Padova, 1809, in 8.^o

MIRABAUD (de) Comte. — Barooe D' HOLBACH.

1. *Probleme important*.

Sta nel T. II del *Recueil Philosophique, ou Melange de pieces sur la Religion et la Morale*. Londres, 1770, io 12.^o

2. *Système de la Nature, ou des Lois du Monde physique et du Monde morale*. Londres (Amsterdam), 1770, Vol. 2, in 8.^o

Il Barone di Holbach in quest'Opera si usurpò un nome assai celebrato, come quello di Mirabaud, uno de' quaranta dell'Accademia francese, ec. Lo stesso *Voltaire* ebbe a dir di quest'Opera, ch'essa è una Filippica contra Dio.

MIRANDULA Octavianus. — Antonio DE' BERNARDI, della Mirandola.

Flores Poetarum. Venetiis, 1574, in 4.^o

Ve n'ha più altre edizioni.

MIRANTO, (anagramma di Mar-

tino). — P. Lorenzo ex SCHNY-SIS, dell' Austria Superiore, che prima di essere Cappuccino si chiamava *Mortino*.

Molte opere scrisse sì in verso che in prosa, in lingua Tedesca, tutte stampate in Costanza dal 1682 al 1715, e tutte in 8°

MIREO ROSEATICO, *Arcade*. — Ab. Michel Gius. MOREL, *Romano*.

MIRENO GRISELIDE, *Pastore Emonio*. — March. Gius. BALDINI, *Piacentino*.

MIRITEO ONATINO Orlando. — P. Martino Antonio DELRIO, *Gesuita*.

Commentarius Rerum in Belgio gestarum a Petro Henriquez comite Fontano: addito Tractatu de Tumultibus Belgicis. Colonia, 1611, in 4°

Quest'opera fu prima stampata a Madrid nel 1610 dall'Autore, il cui nome di *Rolando Miriteo Onatino* è anagramma del vero. V. *ROLANDUS*.

MIRONE (de) Monsieur. — Il Marchese D' ARGENS.

MIROPOLITA. V. *PANCRATE*.

MIRSILO FOLONIO, *Arcade*.

— Gio. Antonio MOZZETTI, da Castignano.

MIRSILO LESBIO. — Gio. ANNO, da Viterbo.

Da quanto del vero *Mirsiilo* aveano parlato *Dionisio Alicarnasseo* e *Strabone* ha il noto impostore *Frate Annio* inventato il libro de *Bello Pelasgico*, che gli piacque di attribuirgli.

MIRTAURO ACHELLIANO, *Arcade*. — Serafino GIUSTINIANI, Olivetano, *Bolognese*.

MIRTEO ACIDONIO, *Arcade*. — Co. Giovanni Antonio BOLIS, da Lugo.

MIRTENIO. V. *CLORISIO*.

MIRTEO, *Arcade*. — D. Gio.

DI VIZZARON, Arcidiacono di Siviglia.

MIRTIADÈ. V. *SIRENO*.

MIRTIDIO. V. *ISINGRO*.

MIRTILO. V. *ALETE*.

MIRTILLIDE LANGIANO, *Arcade*. — Carlo Francesco MARTELLI, *Bolognese*.

Figlio del celebre *Pier Jacopo*.

MIRTILLO AROANIO, *Arcade*. — Giacomo VICINELLI, *Romano*.

MIRTILLO EACIDA, *Pastore Emonio*. — Ab. Anton M.^a STORCI, *Piacentino*.

MIRTILLO FELSINEO, *Arcade*. — Mariano BORGONZONI MARTELLI, *Bolognese*.

MIRTILLO SARPEDONIO. V. *MATISBO*.

MIRTILO DIANIDIO, *Arcade*. — Pier Jacopo MARTELLI, *Bolognese*.

MIRTINDO PISANDEO, *Accademico Intrepido*. — Ab. Giulio Cesare MOSCONI, *Ferrarese*.

MIRTINDO PROTENO, *Pastore Emonio*. — P. Paolo SALADINI, Scolopio, *Bolognese*.

MIRTIO. V. *LAURINO*.

MIRTISBO SARPEDONIO, *Arcade*. — P. Federico REIF-FENBERG, *Gesuita*.

De vera Atticorum pronunciatione, etc. Romæ, 1750, in 4°

MIRTONZIATO. V. *FIDELMO*.

MIRTUSIO. V. *EMELSIO*.

MIRZIA CONDILEATIDE, *Arcade*. — D. Maria IMPERIALI LERCARI, *Genovese*.

MISAGLANI MADRARA Antonio. — P. Girolamo M.^a DI S. ANNA, Carmelitano Scalzo.

Discorso sull' abuso degli Scrittori di Genealogie, etc. Venezia, 1693, in 4°

MISALTE ASTERIONIDE,

Arcade. — Ab. Antonio TAROZZI, da Casalmaggiore.

MISENIO. V. FERENDO.

MISENO. — Cristiano Simone LITHUS.

MISENO IPEZIO, *Pastore Emonio.* — Ab. Pietro Antonio PETRINI, *Romano.*

MISENO LADONECEO, *Arcade.* — Duca Fedrigo Sforza CESARINI, *Romano.*

MISIARTEA, *Arcade.* — Contessa Artemisia ORSI, *Bolognese.*

MISIENSE. V. POLINIO.

MISOCRUCIUS RESEUS Gabriel, *Parisinus.* — Gabriele NAUDÉ.

Epistola ad Cassendum.

Sta insieme alle Lettere del Cassendi.

MISOPONERO. — Isacco CAUSAUBONO.

Satyricon, etc.

MISOPONERO FILOFILO. — P. Angelico APROSIO.

MISOSCOLO EURETA. — Francesco PONA.

La Lucerna, ec.

MISSENIO. V. VESTANTIO.

MITHOBIUS HECTOR Joannes. — Ermanno CONRINGIO.

De controversiis Sueco-Polonicis, sive de Jure, quod in Suecicum Regi, ad Livoniam Regno Poloniae nullum competit: Dissertatio cum Praefatione Hermannii Conringii. Helmsiedii, 1636, in 4.^o

MOCAVINO. V. LAFRADOMOCO.

MODELLO TIENTIBENE, (anagramma). — Benedetto MELLINI, *Romano.*

La Costanza delle Donne, Commedia. Roma, 1647, in 8.^o

MODENA Leone, Ebreo. — Salomone USCHI.

L' Ester, Tragedia. Venezia, 1619, in 12.^o

Il Modena pose il suo nome a questa Tragedia, mentre non

ne fu che il Correttore e l'Editore, come dice egli stesso in una sua Prefazione.

MODERATA FONTE. — Modesta POZZO.

Il Floridoro, Canti XIII, ec.

MODERO TOASCIO, (anagramma). — Tommaso ODERICO, *Genovese.*

1. *Discorsi Astrologici*, 1643.

2. *Il Disinganno*, 1637.

MODESTIN. — Gio. Pietro CANUS.

MODESTO PACINONTANO Veranio. — Giorgio CASSANDER.

Traditionum veteris Ecclesiae et Sanctorum Patrum Defensio adversus Joannis Calvinii importunas criminationes, etc. 1562, in 4.^o

MOERBECANO Guglielmo. — Tomaso DI CANTIMPRÉ.

MOLA Pietro. — Nicola BOURBON, *Juniore.*

Georgio Campenio Harlemensi, Epistola, 1636, in 8.^o

MOLARCO EMERESIO, *Arcade.* — Marchese Carlo TEODOLLI, *Romano.*

MOLARIGO BARIGO, (anagramma). — Girolamo BIRAGO, *Milanese.*

MOLEON (de) Sieur. — Gio. Batt. LE BRUN DES MARETTES.

Voyages liturgiques, 1718.

MOLINA (de) Tirsi. — Gabriele TELLEZ.

MOLOFFIO. V. CLORIDEO.

MOLORCHIO. V. ABRANTE.

MOMBRIGNY (de) Sig. — Pietro NICOLE.

Essais de Morale. Paris, 1671, Vol. 4, in 12.^o

MONETA Raffaele. — Domenico MINUTOLI.

MONFORT. — Gaziانو SANDRAS, Sig. di Courtiz.

Nome che assunse Gaziانو Sandras Sig. di Courtiz (del quale

si parla sott'altre denominazioni), mentr'era Capitano nel Reggimento di Sciampagna.

MONI (de) Sig. — Riccardo **SIMON**, Oratoriano.

Histoire critique de la Creance et des Coutumes des Nations du Levant. Francfort, 1684 e 1693, in 12.^o

Vuolsi però avvertire che il cognome di questo dotto Scrittore Francese è più volte scambiato col nome, cosicchè vi ha chi lo chiama *Riccardo Simon*, come qui, e chi *Simone Riccarda*, ossia *Richard*, che io penso essere il vero. Tuttavia mi è convenuto attenermi all'una e all'altra denominazione, cui la presente avvertenza servirà di schiarimento.

MONILIENUS Julius. — Domenico **GUGLIELMINI**, Bolognese.

Ad D. Franciscum Alfonso Donnoli Profess. Patav. De ejus Bello Civili Medico, Epistola. Patavii, in 8.^o

Così il *Fantuzzi*, e così il *P. Niceron*; ma il *Tiruboschi* nella *Bibliot. Moden.* (T. IV, pag. 249) ne dice autore il *Dott. Donnoli* da Modena. Nelle *Lettere* poi di *Apostolo Zeno* trovasi attribuita cotesta Risposta al *Donnoli*, non già al *Guglielmini*, ma bensì al *Dott. Bernardino Ramazzini* Modenese, sotto il nome di *Giulio Monilieno*, locchè è assai più probabile.

MONIMO Straziano, *Arcade*. — *Dott. Gio. Cosimo VILLI-FRANCHI*, da Volterra.

MONNOYE (de la) Monsieur. — **Ab. DU REVEST**.

Histoire de M. Bayle et de ses ouvrages. Geneve, 1715, ed Amsterdam, 1716, in 8.^o

MONOMACO ANTIPANDI. — **P. Pier Marino MUSSITA**, Minor Osservante, *Padovano*.

Osservazioni critiche sopra l'opera intitolata: Storia dello stabilimento degli Ordini Mendicanti. Venezia, 1760, in 8.^o **V. EUSEBIO FILOPOLITA**.

MONORFELINO. — **P. Grisostomo SCARFÒ**, Monaco Basiliano.

1. *Giunta seconda al Giornale de' Letterati d'Italia*, ec. Venezia (Napoli), 1712. **V. CARDIA-CLETTI**.

2. *Lettera Aletologica indirizzata all'Illustrissimo Sig. Antonio Vallianieri Veneziano*. Napoli, 1713, in 12.^o

3. *Lettera Dicherloica scritta all'Illustrissimo Sig. Tommaso Palma Dottore delle Leggi*. Napoli, 1713, in 12.^o

MONSUMBANO (de). — **Samuele DI PUFFENDORFF**.

De Statu Imperii Romano-Germanici.

MONT (du) Sig. — **Isacco LE MAISTRE DE SACY**.

MONTAGNES (des) Gio. — **Giovanni SIRMOND**.

1. *La Defense du Roy*, 1631.
2. *Vie du Cardinal d'Amboise*, etc.

MONTAGNES (des) Francesco — **P. Luigi RICHEOME**, Gesuita.

La Verité defendue pour la Religion Catholique, en la cause des Jesuites. Liege, 1596, in 8.^o

MONTAGNES (des) Luigi. — **P. Luigi RICHEOME**, Gesuita.

Reprimande aux Ministres sur la declaration d'Edmonde, pretendu Jesuite. Tournon, in 12.^o

MONTALDO (di) Cristiano. — **Cristiano HOHBURG**.

MONTALTE (de) Luigi. — **Biagio PASCAL**.

Les Provinciales, ou Lettres, etc. 1711, e più altre volte.

MONTAND (de) Nicola. — **Nicola BARNAND**.

Le miroir des Français, 1582.
MONTANI Francesci. — P. Luigi DI RICCHEOME.

Apologia pro Societate Jesu in Gallia, contra Arnaldi Filippicam e gallico in latinum versa (ab Jacopo Coretsero). Ingolstadii, 1596, in 8.^o

Benchè quest'Opera sia stata annunciata poc' anzi sotto il nome di *Des Montagnes*, giusta l'originale, tuttavia a scanso di equivoci rispetto alla voce *Montani*, ed alla variazione nel titolo, ho stimato indispensabile di notarne anche la traduzione latina.

MONTANO, Accademico Cosentino. — Sertorio QUATTROMANI.

La Filosofia di Bernardino Telesio ristretta in brevità e scritta in Lingua Toscana. In Napoli, 1589, in 8.^o

MONTANO Falenzio, *Arcade*. — Ab. Pompeo FIGARI, Genovese.

MONTANO Francesco. V. MONTAGNES.

MONTANO Giovanni. — Nicola BOYER.

Tractatus celebris de Auctoritate et praeminentia magni Consilii et Parliamentorum Regni Franciae, cum additionibus, etc. Parisiis, 1509, 1512, in 8.^o, 1542 e 1548, in 4.^o

MONTDIEU (de) B. — Fiorenzo CHRETIEN.

MONTE (di) Giulio. — Melchiorre VOETS.

MONTE-LABORIS (de) Constantius. — Giovanni THULIUS.

MONTENEGRO Antonio, Genovese. — L' ASSICURATO, Accademico Unorista.

MONTE SANCTO (de) A. Franciscus. — Abraham DE FRANKENBERG.

MONTESARCHIO (di) Fr.

Francesco, Minore Conventuale. — Ab. D. Jacopo GRAZINI, Napoletano.

Risposta ad una Lettera, con note e poudrazioni, sopra un attestato di Monsign. Vescovo di Nusco, diletto al sig. D. Francesco Porca Navarette, sopra la Tradizione, Venerazione, e Miracoli del Sacco di S. Francesco, dati in luce per consuolo de' devoti del Sacco di detto Santo. Velletri (Napoli), 1710.

MONTE-SPERATO (de) Ludovicus. — Ermano CONRINGIO.

MONTE-TONALI (de) Zaninus Petolotus. — Annibale RAIMONDI, Veronese.

Cucurbitulae, 1540 circa.

MONTFALCON (de) Marques. — Sig. DI SAINT-MARTIN.

Les Disgraces de l'Amour, 1687.

MONTHOLON, o MONTHEOLON Giacomo. — Pietro COTON.

MONTI Renato. — Apollinare MONTANARI, Camaldolese, Faentino.

Vita di S. Romualdo. Roma, 1707, in 8.^o; Ravenna, 1727, in 8.^o; Fabbriano, 1741.

MONTICHIELLO (di) Card. Lorenzo. — Luca MANZOLI.

MONTIER (du) Madame. — Principessa di BEAUMONT.

Lettres a sa fille. Lyon, 1758, in 12.^o

MONT-SACRÉ (du) Olenix. — Nicola LE MONTREUX.

MONZAMBANO (du) Severino. — Samuele PUFFENDORFF.

De Statu Imperii Germanici, liber unus. Geneve, 1667, in 12.^o

MOPSO CREOPOLITA, *Arcade*. — Giuseppe MONTANI, da Pesaro.

MORAGLIO BARIGHO. — Carlo M.^a MAGGI, Milanese.

Menechino alla Smaara.

È un Poemetto di tre canti in ottave milanesi, di cui tengo una bella copia manoscritta, / sincrona all' Autore.

MORAINES Antonino. — Giovanni MARTINON.

MORALEZ (de) Andrea. — Martino DE ROA.

MORASPE ASCREO, Pastore Emonio. — P. Giacomio M.^a ZENONI, Servito Milanese.

MORELIUS Liberius. — Daniele Guglielmo MOLLERO.

Tristina Doctorum, et Doctorum expensa. Macerata, 1666, in 12.^a

MORIN, de l' Accademie des Inscriptions. — Pietro Daniele HUET.

Lettre de M. Morin de l' Accademie des Inscriptions, a M. Huet, touchant le livre de M. Tolandus Anglois, intitulé: Adeisidemon et Origines Judaicae.

Che questa Lettera sia dell' Uxio rilevasi dalla raccolta che degli Opuscoli di questo celebre Filologo ha pubblicata l' Ab. di Tilledet, e dalle *Memoires, etc.*, del P. Nicéron, etc. Essa Lettera fu inserita nel *Journal di Trevoux* del Settembre 1709.

MORSIUS Rodericus. — Enrico BRINCKELOW.

MORTIER Pietro. — FEDERICO II. Re di Prussia.

Panegyrique du Reinhart, 1760.

MORUS Alessandro. — Pietro DU MOULIN, il giovine.

MORZA (de). — VOLTAIRE.

MOSA (de) Arminio. — Ermano FABRONIO.

MOSES. V. MOZES.

MOTTE (de la) Sig. — Pier-Tommaso DUFOSSÉ.

MOTTHE (de la) R. P. Sig. — Gian-Luigi D' AMIENS.

MOTTHE (de la) Sig. — Ant. ARNAUD, e Pietro THOMAS Sig. du Fossé, insieme.

Histoire de Tertullien et d' Origene, 1675 e 1691, in 8.^o

MOTTHE (de la) JOSSEVAL D' ARONCELLE. — Nicola AMELOT de la HOUSSEY, d' Orleans.

1. *Hist. du Concile de Trente de Fra Paolo Sarpi,* trad. ec. Amsterdam, 1686, in 4.^o

2. *Tibet, discours politiques sur Tacite.* Amsterdam, 1683, e Paris, 1684, in 8.^o

MOUCHE Albé. — G. F. LANTIER.

Les Travaux. Londres, 1784, in 12.^o

MOULINET (de) DU PARC Nicola. — Carlo SOREL, de Souvigny.

1. *Histoire comique de Francion.*

2. *Amours de Floris, etc.* Leyde, 1666, in 12.^o Paris, 1721.

MOUSNIER, o MOUSNERIUS Petrus. — Onorato FABRE.

MOZAMBANO (di) Severino. — Samuele PUFFENDORFIO.

Stato dell' Impero d' Alemagna, ec.

MOZES LEVI RABBI. — Riccardo SIMON.

Histoire de la Religion des Juifs, 1680.

MUELA e TERZON. — Lorenzo MATHEU e SANZ.

MUGELLANO (un Filosofo). — Dott. Antonio COCCHI.

Del Matrimonio. Ragionamento d' un Filosofo Mugellano.

Uscì dopo la morte dell' Autore, e perchè contiene qualche proposizione empia, venne proibito. Ciò non toglie che altre edizioni ne siano state fatte, trattandosi di scrittura piena di profonda filosofia.

MULOT Dottore. — Matteo DE MORGUES.

MUNSTERO HYPOBOLIM-BEO. — Gaspare SCIOPIO.

Così venne egli chiamato, se non m'inganno, da' suoi avversarj, cioè dallo Scaligero, ec.

MUREAU DE CLERVAL Monsieur. — Gio. Battista MICHAULT.

Dissertation historique, 1741.

MURENO SCIATICO, *Arca-de*. — Filippo CLETI, da Segni.

MUSAGETE. V. Dacoso.

MUSAMBERTO Claudio. — Teodoro DE MARCILLY, o MARCILLE.

Commonitoria in Laurentii Rarusii ad Martialem Hypomnemata, seu Commentaria. Paris., 1607, in 8.^o

MUTI Pompeo. — Paolo BOMBINO.

MUTILENSE. V. PRITO.

MUTONIO LICORESTE. — Dott. SCARLATTI, da Montelupo.

Nome attribuitogli dal Lami nelle sue *Menippæ*, supponendolo autore di un sesto *Sermone* sotto il nome di *Lucio Settano*.

MUZIO Girolamo. — Girolamo NUZIO.

Per fanatismo di vetustà Romana, come dice il Corniani, cambiò questo Scrittore il suo cognome, come usarono moltissimi altri del suo tempo. Così lo Zeno, nelle *Diss. Voss. T. II*, pag. 56, e in una sua lettera al Fontanini.

MUZZINA. V. ZAN MUZZINA.

MYLIUS Erasmus. — Giacomo GRETSER.

MYLONIUS Nicolaus. V. MILONE.

MYON Eutychius. — Wolfgang MUSCULUS.

NACATTEL LOOTRI, (anagramma). — Troilo LANCETTA, Bresciano.

Raccolta Medica ed Astrologica divisa in due Discorsi, l'uno per Hippocrate contro Galeno, etc. Venetia, Guerigli, 1645, in 4.^o

NADAB. V. AGMONIIS.

NADAMIRO, Arcade. — Vincenzo MAINARDI.

NAE (de) Nicolò. — Baldassare BIGONI, da Chiari.

NAEOCELII Pauli. — Lucas OPALENIUS.

De Officiis, etc.

NAFILIO. V. EATOL, & JASITEO.

NALBINAE TRITIAMO. — Dott. Annibale MARIOTTI, Perugino.

Lettera scritta al sig. Abate N. N. Romano per ragguagliarlo della Chiesa di S. Ercolano di Perugia. Firenze, 1775, in 8.^o

NALZITTA, (anagramma). — Giuseppe LATTANZI, da Nemi.

NAPILI EPOANDRI, Betariensis, (anagramma). — Leonardi PAPINI, Tiberiacensis, ossia da Bagnacavallo.

1. *De Maris aestu reciproco.* Faventiae, 1749, in 12.^o

2. *De Origine fontium, et de Magnete.* Ibi.

3. *Dissertazione intorno alla Elettricità.* Faenza, 1752, in 8.^o

NAPOLI (di) Carlo. V. CARLO di Napoli.

NARCENTE. V. DALISTO.

NARDI Niccolò. — Carlo NARDI.

Lettera di D. Niccolò Nardi Patrizio Fiorentino e Montaltino, con cui si risponde ad altra Lettera d'incerto autore intorno alla Biblioteca Calabra del sig. Zavaroni, e si dà una giusta e spaziosa idea di ciò che debba to-

gliersi, modificarsi ed aggiungersi. (Napoli, 15 Agosto 1754).

È lavoro di *D. Carlo Nardi*, che per giusti suoi fini l'ha posto a luce sotto il nome di suo nipote.

NARDILO AZANIO, Arcade. — Dott. Gio. Andrea MONEGLIA, Fiorentino.

NARETE MEGALOPOLITA. — Gio. FORTIN, da Orleans.

NARICIDE ANDRIO, Arcade. — Ab. Anton Francesco PIZZORNI, Genovese.

NARICIO. V. EORIFILO.

NARINDO TISEO, Pastore Emonio. — March. Crescentino BAVIERA, Pesarese.

NARSELLI. V. EPOMPO.

NASCENTE (il), Accademico Novello. — D. Gio. Batt. BELLONI.

NASCOSTO (il), Accademico Infecondo di Roma. — Malatesta STRINATI.

NASCOSTO (il), Accademico. — P. Tancredi COTTI, o COTTONI, Gesuita, Sane.

Tragedie (cioè: 1. *Olao*. 2. *Eduino*. 3. *Sidrach*, *Misach*, e *Abdenago*. 4. *Davide*. 5. *Precipio delli falsi Dei al comparire dell'Eterno Verbo*). Roma, presso Guglielmo Facciotti, 1628, in 12.^o

NASIER. V. ALCOFRIBAS.

NASILIO. V. FOLETIO.

NASSIO. V. CLEOGENE.

NASTURTI Petri. — Giovanni Luigi PRASCH, secondo il *Deckero*, ma secondo il *Crusio* ed il *Placcio*, n'è autore il *Baclero*.

Judicium de Judiciis, quae in novissimos Civis Prudentiae scriptores exercere voluit Eubulus Theodatus Sarchmasios, Coloniae Agrippinae, 1669, in 4.^o V. SARCHMASIUS.

NATANAEE. — Daoiele TOSANO.

NATANAEE Innocente. — Ilario CASAROTTI.

NATHAN-BEN-SADDI. —
DODSLEY, *Inglese*.

*Chronique des Rois d'Angle-
terre*, 1750.

NAUFRAGANTE (il), Acca-
demico. — Jacopo Francesco DE
QUINGLES, *Messinese*.

*Spiegazioni di due antiche
mazze di ferro ritrovate in Mes-
sina l'anno 1733, scritte dal Nau-
fragante e dall'Ardito*, ec. Vene-
zia, 1740, in fol. fig. (*L'Ardito*
è Paolo AGLIOTTI).

NAUTILO LEMNIO, *Arcade*.
— P. Tommaso GABRINI.

*Annotazioni Storico-critiche
sull'Obelisco Salustiano*. Roma,
1789, in 8.º.

NAVE. V. GIUSTO NAVE.

NAVIANO. V. AGLILIO, e
TAIURI.

NAVIENSE. V. IGILIO.

NEALCE EURITEO, *Arcade*.
— Ab. Pier Francesco LUGA-
RESI, da Lugo.

NEBELTAVIO Giovanni. —
Cristoforo PEZELIO.

NEBESCO TIRISIO, *Arcade*.
— D. Francesco MARCHESANI,

Viceconsole di Spagna, a Napoli.

NEBRISSENSIS Antonius. —
Gian-Luigi DE LA CERDA.

NECESSITOSO (il), Accade-
mico *Affidato* di Pavia. — Giro-
lamo BOSSI.

NEDEATICO. V. RUFILIO.

NEDEATIDE. V. SERGENTE.

NEDEO. V. OFELTE.

NEDISTO, *Arcade*. — Co.
Brandaligio VENEROSI, *Pisano*.

NEEIO. V. ENOLIO.

NEFINTO ARTEMISIO, *Ar-
cade*. — Senator Baccio TOLO-
MEI, *Fiorentino*.

NEGHITTOSO (il), Accade-
mico *Filergita*. — Ottaviano PE-
TRIGNANI, da Forlì.

NEGHITTOSO (il), Accade-
mico *Spensierato*. — Cesare RI-
NALDI, *Bolognese*.

NEGLECTUS, *Accademicus Ro-
manus*. — Bartolommeo TORTO-
LETTI, *Veronese*.

*Antisatyra Tiberina ad Satyr-
ram, Dii Vestram Fidem*. Franco-
furti, 1630, in 8.º

NEGLETTO (il), *Accademico
Olimpico* di Vicenza. — Angelo IN-
GEGNERI, *Veneziano*.

NEGLETTO (il). V. NEGLECTUS.

NEGRO Francesco. — Pietro
Paolo VERGERIO, *Saniore*.

Libero Arbitrio, Tragedia (ra-
rissima).

NELINDO, *Arcade*. — March.
Corrado GONZAGA.

NELLERTO, (anagramma): —
LLORENTE, *Spagnuolo*.

NEMEADE. V. ELELEO.

NEMEATICO. V. AORENO.

NEMESIANO. V. FILALETE.

NEMESIO. V. ANICATO.

NEMUTILLI (anagramma) Bat-
to. — Giambattista MUTINELLI.

Poemetto, ec., 1770.

NEOCORUS Ludolphus. — Lu-
dolfo KUSTER.

Kuster in lingua Alemanna
significa *Sagristano*: che in Greco
si chiama *Neocoro*.

1. *Historia Critica Homerii*.
Francofurti, 1696, in 8.º

2. Lodovici Savoti *Disserta-
tiones de Nunnis antiquis, de lin-
gua Gallica in Latinam translatæ*
a L. Neocoro.

Stanno nell'undecimo Tomo
delle *Antichità Romane* del Gre-
vio, come nel duodecimo stanno,
parimenti in latino tradotte da L.
Neocoro B., le *Pitture Antiche*
del Sepolcro de' Nasoni, spiegate
dal Bellori, ec.

NEOFILO. V. FRONESIO.

NEQUARA (anagramma) Ma-
stro Giusto. — Avvocato Andrea
QUARENA, *Bresciano*.

Ha *Rinne* nella famosa Rac-
colta in morte del *Barbetti*.

NERALBO, *Arcade*. — Gio. ABBATI, da Pesaro.

La Sulamitide. Bologna, 1782, in 8.^o

NERALCO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe M.^o ERCOLANI, da Sinigallia.

1. *I tre Ordini d'Architettura, Dorico, Ionico e Corintio, tratti dalle più insigni Fabbriche di Roma*. Roma, 1744, in fol.^o fig.^o

2. *Descrizione del Colosseo Romano, del Panteon e del Tempio Vaticano*. Roma, 1763, in fol.^o

NEREO AONIDE, *Pastore Emonio*. — Prevosto Dionigi PAVESI, Guastallese.

NERI DEL BOCCIA. — Riccardo M.^o BRACCI.

Tutti i Trionfi, Carri, Mascherate e Canti Carmascaleschi. In Cosmopoli (Lucca), 1750, in 8.^o

L'Editore di questa seconda stampa di un libro assai raro ed accreditato presso di noi, cioè il Bracci, non ne ottenne quella lode ch'ei certamente sperava, e il celebre Dott. Anton Maria Biscioni il criticò severamente. Egli poi si difese col libro che citerò nell'Appendice sotto il nome di Decio Liberio.

NERI DORTELATA. — Cosimo BARTOLI.

Discorso premesso al Comento di Marsilio Ficino sopra l'Amore, ossia il Convito di Platone, da lui ristampato in Firenze nel 1544, e ristaurato nel 1594, in 8.^o

NERIDIO. V. CALLINAGO.

NERINO LETRINEATE, *Arcade*. — Ab. Francesco PURIGELLI, Milanese.

NERINO PROFILIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Francesco PAZZAGLI, da Roccacontrada.

NERISBO SCAMANDRICO. — Co. Gio. Antonio LIBERATI.

Le Amoroze Rime. Parma, 1756, in 8.^o

NERISTO LEUTTRICO, *Arcade*. — Dott. Gianromano GEREZ, da Correggio.

NERONE. — Monsign. Gio. Batt. AGUCCHI, ed anche AGOCCHIA, Bolognese.

Oratio de laudibus Bononiae.

Stampata più volte, ed anche insieme a quella di Benedetto Morando, che ha lo stesso titolo. Non so quale capriccio prendesse Monsignore a porre in bocca a sì trist' uomo le lodi di sì onorata città.

NESIO. V. CARTEO.

NESPILO EPARITIO, *Arcade*. — Filippo TROILI, Muceratese.

NESTESURANOY B. Ivan. — Giovanni ROUSSET.

Memoires du regne de Pierre le Grand, 1740.

NESTORIO MELIBEO, *Arcade*. — P. Vincenzo BANDELLO, Domenicano.

NETTUNIANO. V. PRATILDO.

NETTUNIO. V. CLEUNTO.

NEUFELDII Ulrici. — Gio. Antonio COMENIO.

Judicium de regula credendi.

NEUFFER Brunone. — Francesco MACEDO.

NEUFVILLE (de) Mons. — Cavaliere DI JAUCOURT.

Essai de Théodicée, 1734.

NEURÉ Mathurinus. — Lorenzo MESMES.

Querela, ec.

NEUSSER Brunone. — Onorato FABER, Gesuita.

Vindicinae pro S. Hilario Arelatensi.

Sta nella grand' Opera de' Bollandisti.

NEUTRO. V. VIREIO.

NEUVILLE (de la) Monsieur. — Adriano BAILLET.

Histoire de la Hollande, 1693.

NEVILLO ARACINZIO, *Arca-*
cade. — Ab. Muzio SCEVOLA,
Romano.

NEZECKIUS Nathanael. — Teo-
doro BEZA.

NICANDER Ambrosius. — Am-
brogio DE VICTORIA.

NICANDRO PLANOMACO.
Dott. ZIRARDINI, da Ravenna.

Vedasi il N.^o XIV delle
Novelle Letterarie del Lami del
1769.

NICANDRO TUEBOATE, *Ar-*
cade. — Francesco M.^a CARRA-
FA, Principe di Belvedere, Na-
politano.

NICANORE LISIMACO, *Ar-*
cade. — Giovanni CORBET.

NICASIO CHELIDONIO, o
CELIDONIO, *Arcade.* — Gio.
Battista SINNIGH.

Peregrinus Hierosolymitanus.
Parisiis, 1652, in 4.^o

NICASIO PORRINIANO, *Ar-*
cade. — P. Alessandro Pompeo
BERTI, *Lucchese.*

Serenata, ec. Napoli, 1718.
NICOCAPRO, *Arcade.* —
Andrea PROCACCINI.

NICEA, *Arcade.* — Contessa
Vittoria Taddea COLLOREDO,
Friulana.

NICEO. V. ACASTO.

NICESTE ABIDENO, *Arcade.*
— Ab. Gio. Batt. CASTI, *Ro-*
mano.

NICETA FENICIO, *Arcade.*
— Ab. Vincenzo PALMIERI.

La Logica e la Religione, Ser-
monе Conamonitorio sopra l'Es-
sarne della Confessione Auricolare,
del Cittadino Gio. Antonio Ranza.
Genova, 1799, in 8.^o

NICETA SPILIO, *Arcade.* —
Vincenzo PLACCIO.

NICIA PIRREO, *Arcade.* —
Dott. Filippo ANTOLINI, da Ma-
cerata.

NICIO ERITREO JADO. V. JAKO.

NICIO MENELADIO, *Arcade.*
Carlo M.^a MAGGI, *Milanese.*

NICIPPO ILOZIANO, *Arca-*
de. — Domenico GIANNINI, Na-
politano.

NICISIO CRETEO, *Arcade.*
— March. Vincenzo VINCENTINI.

NICO. V. GATTAFILOTA.

NICO GRIFO DI VALCA-
PRAJA. — Ab. Giacinto VIN-
CIOLI.

Gli Omodelfi, Commedia cava-
ta da Plauto. Perugia, 1759, in 8.^o

NICOCLE. V. ACANTO.

NICOCLEON. — Matteo DE
MORGUES.

Avertissement a Cleonville sur
son Avertissement aux Provinces,
1632, in 8.^o

NICOCLEONTE COLLE-
NUCCIO. — Vittorio SIRI, *Par-*
migliano.

Lo Scudo e l'Asta del Sol-
dato Monferrino contro l'Istorico
Politico Indifferente. Cefalù, 1641,
in 4.^o

NICODEMO Leonardo. — Fran-
cesco NICODEMO.

Addizioni alla Biblioteca Na-
poletana del Toppi.

Il dotto avvocato Francesco
Nicodemo volle pubblicarle sotto il
nome di suo fratello Leonardo.

NICODEMO GRIMA, (ana-
gramma). — Domenico MAGRI,
Maltese.

Dichiarazione Letterale degli
Inni Sacri. Venezia, 1729, in 8.^o

NICODEMO LIBRATO, (ana-
gramma). — Domenico BARTO-
LI, *Lucchese.*

Osservazioni al Salnista To-
scano di Loreto Mattei, ec.

NICODEMO RICOBI, (ana-
gramma). — Domenico BIORCI,
Piemontese.

Lettera, ec. 1832.

NICOLAIDES Theophilus. —
Valentino SMALCIO.

NICOLE Monsieur. — Luigi BULTEAU.

Traité de l'usure, etc. Paris, 1720, in 12.^o

NICOLINO Girolamo. — Sinibaldo BARONCINI.

L'istoria della città di Chieti, ec. Napoli, 1657, in 4.^o

Che il Baroncini e non il Nicolino fosse l'autore di questa *Istoria*, tranne alcune variazioni, ci viene assicurato dal Toppi nella *Biblioteca Napolitana*.

NICOLUCCI Amadio. — Niccolò MACCHIAVELLI, *Fiorentino*.

NICOMACO FILALITEO. — Il Cardinale GAETANO.

Avvertimenti veri alla Repubblica di Venetia, et suoi suditi. Bologna, 1606, in 4.^o

NICOPOLITANO. V. ACCARISIO.

NICORI, *Arcade*. — Marchesa M.^a Battista VITELLESCHI.

NICORIDEO. V. ARMINDO.

NICOSIADE. V. FALIRIO.

NIDALMO TISEO, *Arcade*. — Monsignor Niccolò FORTIGUERRA, da Pistoja.

NIDAMO ZELIANO, *Arcade*. — Desiderio SPRETI, da Ravenna.

NIDASIO LEUTTRONIESE, *Arcade*. — P. Lorenzo RONDINETTI, Minor Conventuale.

NIDEMIO. V. TALISIO.

NIFALA (anagramma) Thomas. — P. Tomaso M.^a ALFANI, Domenicano.

De Summi Pontificis Auctoritate flores sententiarum divi Thomae, etc. Florentim, ex typographia Nesteni, 1715, in 8.^o

NIFASTE CALLICRATEO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe GENNARI, *Padovano*.

NIFEO. V. ORCHILLO.

NIGELLA, *Arcade*. — Contessa Luigia SAVITALI, *Parmigiana*.

NIGELLO ILIPOLEMIO, *Pastore Emonio*. — Tomaso MASTRIPIERI, *Pistoiese*.

NIGENO, *Arcade*. — Canon. Giusepp' Antonio CASTIGLIONI, *Milanese*.

NIGILLO SCAMANDRIO, *Arcade*. — Dott. Gio. Antonio PEDRINI, *Veneziano*.

NIGRELIO, *Accademico Agiato*. — Ab. Giambattista ROSELLA, *Bresciano*.

Vita, Costumi e Scritti del Conte Giammaria Mazzucchelli, patrizio Bresciano. Breac., 1766, in 8.^o

NIGRIS (de), Josephus. — Giuseppe FOZIO (FOTIUS).

NIMESO ERGASTICO, *Arcade*. — P. Simone M.^a POGGI, *Gesuita, Bolognese*.

NINFADIO. V. AMETO, e GERLANDO.

NINFASIO. V. SIRALGO.

NINNIN Abbé. — Abbate BATTEUX.

Observations sur un article du Journal des Savans, concernant les poesies d'Horace, etc. Paris, 1750, in 12.^o

NINON DE LENCLOS. — Avvocato DAMOURS.

Lettres au Marquis de Sevigné. Amsterdam, 1752, in 12.^o, e Paris, 1806, in 18.^o

NIPEO. V. FILERIO, e GROMACO.

NIREO LAMPROTETO, *Pastore Emonio*. — Ab. Domenico RACCAMADORI, *Fermano*.

NIRISBO SCAMANDRICO, *Arcade*. — Conte Gio. Antonio LIBERATI, *Parmigiano*.

1. Taneto brevemente descritto in versi... dedicato alla...

Marchesa Anna Malaspina della Bastia... fra le Pastorelle d'Arcadia Fiorilla Dianeja. In Parma, nella Stamperia de' Fratelli Borsi, in 8.^o senz'anno, ma probabilmente nel 1756, o 1757.

2. *Il Trionfo d'Amore e d'Imeneo, Canti due, in occasione delle faustissime nozze*, ec. In Venezia, 1766, presso Modesto Fenzio, in 4.^o

Ciascuno di questi due Poemetti, il primo in ottava, il secondo in sesta rima, è accompagnato da copiose annotazioni. Il secondo è divenuto assai raro, a cagione delle notizie genealogiche delle illustri famiglie *Savorgnan* e *Zeno*, tra le quali avvennero le nozze ivi celebrate.

L'Autore come vedemmo, si nascose anche sotto il nome di *Elpino Aticisso*.

NISA, *Arcade*. — Contessa Marianna MONTANARI.

NISALGO, *Arcade*. — Co. Bruto Marcello PORTA.

NISEA CORCIRENSE, *Arcade*. — Diamante MEDAGLIA FAINI, *Bresciano*.

NISIELI DA VERNIO UDENIO, *Accademico Apatista*. — Benedetto FIORETTI.

1. *Esercizj Morali*. Firenze, 1655, in 4.^o

2. *Proginnasmi Poetici*. Firenze, 1620, 1627, e 1759, in 4.^o

3. *Osservazioni di Creuze, aggiuntevene alcune del sig. Ostilio Contalgeni* (Agostino Coltellini), e *la Vita dell'Autore del S. N. S.* (cioè Sig. Nofri Scaccianoci, nome dell'*Accademico Apatista* Francesco Cionacci). In Firenze, 1675, in 12.^o

NISINDO AMATONTIDE, *Pastore Emonio*. — Cav. Pietro BANDITI, da Forlì.

NISO, *Arcade*. — Monsignor Gio. OTTOBUONI, *Veneziano*.

NISO DELIDE, *Pastore Emonio*. — Canon. Giuseppe NEGRI, *Guastallese*.

NISO LADECEO, *Arcade*. — Ab. Giovanni MINOTTI, *Nobile, Feneziano*.

NISO SCAMANDRICO, *Arcade*. — Ab. Baldassare ROCCHETTI, *Romano*.

NITILIO GERESTEO, *Arcade*. — Monsignor Leoni STROZZI, *Fiorentino*.

NITISIO LICIADE, *Arcade*. — Canonico MORIZIO, da Casalmaggiore.

NITTAMO TIPANIESE, *Arcade*. — Casimiro GALAMINI, Ab. Camaldolese.

NITTETI Sidonia, *Arcade*. — Eleonora GASPARRI, *Romana*.

NITTIMIO. V. CONISO.

NIVALGO, *Arcade*. — D. Federico VALIGNANI.

NIVILDO, *Arcade*. — Ab. PIZZI, Segretario del Cardinale Albani.

NIVILDO AFRONIO, *Arcade*. — P. Giulio Cesare CORDARA, Gesuita, di Alessandria.

NIVILDO AMARIUZIO, *Arcade*. — Ab. Luigi GODARD, *Romano*.

NOCTINOT Ausonio. — Antonio COTONI.

NOGLIUS REUNALTIVS, (anagramma). — Laurentius LONGIUS.

NOLANCI (anagramma) Virgilio. — Luigi CARNOLI, *Bolognese*.

Vita di S. Ignazio, 1680.

NOMASTO PRISCHEO, *Arcade*. — Omobono ARISI, *Cremonese*.

NOMERIO. V. TERPONE.

NOMICUS PACEMUTUS ANALYTICOPHILUS. — Vincenzo PLACCIO.

De Juriconsulto perfecto liber unus, exhibens officia et requisita Jurisconsulti, etc. Auguste (Patavii), 1664, in 8.^o Avvene un'altra edizione del 1693 eseguita in Amburgo.

NOMIO. V. LAURENIO.

NOMISENTI Girolamo. — Alessandro TASSONI, *Modenese*.

Tenda Rossa, Risposta ai Dialoghi di Pulcidio, ec. Francfort (Modena), 1613, in 8.^o

« Girolamo Nomisenti è il nome di uno che era Cameriere del Tassoni, conforme molti anni sono mi disse il Dott. Jacopo Grandi eruditissimo Critico ». Così scrive Apostolo Zeno in una sua lettera del 31 Ottobre 1698 (fra le stampate) al celeberrimo Magliabechi.

NONACRIDE. V. EURASIO.

NONACRINO. V. ICASIO.

NONACRIO. V. FILIBBO, e SOFFILO.

NONNANUCCI Egidio. — Gio. CENDONI, *Veneziano*.

Il Mopso, Egloga pescatoria.

NORBIN (anagramma) Giovanni. — Giovanni BRINON.

NORICUS FAVORITUS. — Pietro BURMANNO, Seniore.

Observationes, etc.

NORIMENE. V. RAMBALDO.

NORINGIO Livio. — Giulio NEGRONE.

NOSSIDE ECALIA, *Arcade*. — Giovanna CARACCIOLA, Principessa di Santo Buono, *Napoletana*.

Sparsa per le Raccolte degli ultimi anni del secolo XVII e de' primi quindici del XVIII trovansi le di lei Poesie. Anche la *Bergalli* ne ha ripetute alcune tra le sue Rimatrici.

NOTTURNO (il), *Accademico Gelato* di Bologna. — Co. Bernardino MARESCOTTI, *Bolognese*.

NOTTURNO (il), *Accademico Occulto* di Brescia. — Gio. Antonio TAGLIETTI.

NUBILOSO (il), *Accademico Occulto* di Brescia. — Cesare DUCO.

NUCERINUS. V. COURINUS.

NUCILLUS. — Gilberto COUSIN, cioè il COGNATUS, Editore.

Epistolae.

Stanno nel libro intitolato: *Epistolarum Laconicarum ac Selectarum furrages duae, ex graecis et latinis autoribus collectae et latine editae* a G. Cognato, Basileae, 1545, in 16.^o Il Fabricio nel Vol. I della *Bibl. Gr.* ha supposto sbagliato il nome di Nucillo, e creduto aversi a leggere Lucillo.

NUMENO ACACESIO. — Co. Camillo SILVESTRI, da Rovigo.

NUNCIO BUONAGRAZIA Germano. — Duca Gio. Angelo DI ALTEMS (il Seniore), *Romano*.

Eutelia, Commedia, 1613.

NUNTINO. V. FILARETE.

NUVOLEDO Clodoveo. — P. Pietro Paolo DA RONCAGNO, *Frautescano Riformato*.

Lettera sopra la fornicazione, nella quale si fa vedere come è condannata dalla Legge naturale. Roveredo, 1784.

OBADIA Christianus. — Gio. Guglielmo LANGIO.

Dissert. theologica de insigni discrimine, etc. Christianopolis, 1706, in 4.^o

OBBELIO V. ZENONOTO.

OBELIO ARRACHIONIO, *Arcade*. — Dott. Pietro Antonio MOROZZO, *Sanese*.

OBERN Docteur. — **VOLTAIRE**.

Dieu et les Hommes, etc.

OBEZ Scipione, *Inglese*. — Dott. Florio BERNARDI.

OBREGON (d') Marc. — Vincenzo ESPINEL.

Relation, etc. 1618.

OCONE Casimiro Ruggeri. — Andrea PERUCCI, da Palermo.

Il vero lume, 1698.

OCCULTO (I'), Accademico. — P. Sebastiano CHIESA, *Gesuita*, *Reggiano*.

Varie Poesie volgari pubblicò sotto i nomi di Accademico *Occulto*, e di Accademico *Lepido* il P. Chiesa, autore del noto Poema *il Capitolo de' Frati*.

OCCULTO (I'), Accademico *Elevato* di Reggio. — Furio Camillo LANCI, *Reggiano*.

OCCULTO (I'), Accademico *Gelato*. — Carlo SASSI, *Bolognese*.

OCCULTO (I'), Accademico *Ozioso*. — Ettore PIGNATELLI, *Napolitano*.

Cavicchia, Tragedia, 1627.

OCELLA Tuberto. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

OCINIO CALLIADE, *Arcade*. — Avv. Giacomo RILLI, *Fiorentino*.

OCIRONIO V. TERMINTO.

ODIMO OLIMPICO, *Arcade Florimontano*. — Ab. Leon Luca ANDREACCHI, da Montelione.

ODINTO OLIMPICO, *Arcade*.

— D. Alfonso VARANO, di Camerino, *Ferrarese*.

ODIPPO AGILEO, *Pastore Emonio*. — Coriolano FANUCCI, *Lucchese*.

OEBALO, *Arcade*. — Tomaso BONAVENTURI, *Fiorentino*.

OEO V. DIOTIMO, ed IMMONE.

OFELIA CIMELEO. — Mario Fulvio MARIANI, da Soncino.

1. *Degli Epigrammi, libro IV*, Forlì, 1808, in 12.^o

2. *Degli Epigrammi, libro V*, Forlì, 1812, in 4.^o

Tre altre cinquantine di Epigrammi avea pubblicate in diversi luoghi l'Autore, senza apporvi il falso nome su riferito. Egli è perciò che volle chiamar libro IV e libro V queste, che furono l'ultimo.

OFELIA STROFIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe PETRUCCI, *Romano*.

OFELTE NEDEO, *Arcade*. — Dott. Lorenzo BELLINI, *Fiorentino*.

OFFERTO (I'), Accademico *della Crusca*. — Monsign. Ascanio PICCOLOMINI, Arcivescovo di Siena.

OFFICIOSO (I'), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gius. FERRERI, *Piemontese*.

OFFIZIOSO (I'), Accademico *Intronato* di Siena. — Alcibiade LOCARINI.

OFFUSCATO (I'), Accademico *Affidato* di Pavia. — Co. Estore VISCONTI, *Milanese*.

OFFUSCATO (I'), Accademico *Infecondo* di Roma. — Gio. Antonio MORALDI.

OFFUSCATO (I'), Accademico *Occulto* di Brescia. — Co. Carlo DA SAN BONIFACIO.

OFIO V. IDANTE.

OILEO V. ABONTE, e DIASTORE.

OLANDO Liberio. V. OLLANDO.
OLBIANO. V. METISTO.

OLDACILA, *Arcade*. — Co.
Achille TRISSINO-LODI.

OLDAURO. V. SCIOFFIO.

OLEBRABBA. V. APOLLO.

OLENIO. V. EUMELO.

OLENIO LICEATE, *Arcade*.

— Ab. Michele CAPPELLARI,
Veneziano.

OLENO PISTIO, *Pastore E-*
monio. — Ab. Niccolò CLEMEN-

TI, da Rimini.

OLIGENIO CHIANEO, *Arc-*
cade. — Fabio PAOLINI.

Responsio ad Epistolam Ca-

lumninatoris, scriptam in Fabium

Paulinum. Venetia, 1587, in 8.^o

Il Calunniatore, cui qui si

risponde, era *Giuseppe Scaligero*.

OLIGENIO Corrado. — Mon-

sign. Piermarcellino CORRADINI,

Arcivescovo d' Atene.

De primariis precibus Impe-

rialibus. Friburgi (Romæ), 1706,

in 4.^o

OLIGETE LAMIO, *Arcade*.

March. Diofebo MELILUPI, di

Soragna.

OLIGO TALASSIANO. —

Paolo DEL MARE.

Quadro storico e critico delle

opinioni filosofiche. Genova, 1793,

in 8.^o

OLIM Pietro. — Giuseppe TE-

XEIRA.

De electionis jure quod com-

petit viris Portugalliensibus in au-

gurandis suis Regibus ac Principi-

bus. Lugduni, 1589.

OLIMIA. V. TOLIPPIO.

OLIMPIACA. V. LAURINDA.

OLIMPICO. V. ODIMO, O-

DINTO.

OLIMPIO. V. TIRANO.

OLIMPO Baldassar. — Dio-

mede GUIDALOTTI, *Bolognese*.

Potentia d' Amore, 1538.

OLINDA, *Arcade*. — Donna

Ricciarda GONZAGA CIBO, Du-

chessa di Massa.

OLINDO DIANESE, *Arcade*.

— Giuseppe GUIDALOTTI, *Bo-*

lognese.

Egloga, ec. Bologna, 1713,

in 4.^o

OLINTO ARSENIO, *Arcade*.

— March. Francesco M.^a RUSPO-

LI, *Romano*.

OLINTO CRINITEO, *Pastore*

Emonio. Ab. Giambattista CAM-

PANA, da Busseto.

OLLANDO Liberio Vincenzo.

— Niccolò CRASSO, *Veneziano*.

Satyra Menippea. Comincia:

Nescimus quid Vesper serus ve-

hat, etc.

OLLEMIRO Desiderio. — Da-

niele Guglielmo MOLLER.

Pedis admiranda. Argentina,

1666, in 12.^o

OLLENIX DU MONT-SA-

CRÈ. — Niccolò DI MONTREUX.

1. *Bergeries de Juliette*, 1588.

2. *Les amours de Cleandre*,

1598.

3. *L'Arcadie Francaise*, 1625.

4.^o *Theatre*. Paris, Tours, et

Rouen, 1585, 1601, T. 2, in 12.^o

OLLICAN (d') C., (anagram-

ma). — Carlo ANCILLON.

Traité des Eunuques, 1707,

in 12.^o

OLMANO FALESIO, *Arcade*.

— Cav. Carlo FONTANA, *Ro-*

mano.

OLMERIO DE' MICHELI. —

Fra GIROLAMO, Franceseano,

da Savona, ossia Girolamo DE

MICHELI, *Savonese*.

Primavera amorosa, 1609.

OLMIRO EULOGIMENO, *Pa-*

store Emonio. — Giovanni BO-

NATTI, *Bussetano*.

OLOPARE PIENITAPQ. —

Giuseppe MENEGAZZI, *Vene-*

ziano.

El Vin Corbinon, Strambazzo

Ditirambico, unilù a so Celenza Mariana Querini, ec. Padova, 1789.

L'anno prima lo stesso Autore avea pubblicato col proprio nome e non in lingua vernacola un altro lodevole Ditirambo intitolato *Bacco in mare*.

OLPIO ACHIERUNTINO, *Arcade*. — Dott. Dionigi Andrea SANCASSANI.

OLTINEO CORINEO, *Arcade*. — Monsign. Guglielmo SABATINI, *Modenese*.

OMERO. V. HOMERUS.

ONAMO GLIPIANO, *Arcade*. — Dott. Francesco M.^a BRESCIANI, *Cremonese*.

ONARO ANTIOPEO, *Pastore Emonio*. — P. Aino CORIO, *Olivetano, Milanese*.

ONATINO V. MINTEO.

ONCEATICO. V. SENARCO.

ONCIALE. V. TAMILIO.

ONEADE. V. MENALIPPO.

ONEO ARGENIDE, *Pastore Emonio*. — P. Francesco RICHIERI, *Olivetano, Bolognese*.

ONESTO (I'), *Accademico Unanime di Torino*. — Ab. Carlo Francesco CASALIS.

ONISBO DIANENSE, *Arcade*. — Antonio BOSONI, *Lodigiano*.

ONOFRIO. V. HONUPHRIUS.

ONORIO. V. HONORIUS.

OPALENO Luca. — Paolo NEOCELLO.

OPALGO, *Arcade*. — P. Stanislao SANTINELLI, *Somasco, Veneziano*.

OPELIUS Constantinus. — Giovanni SCHEFFERO.

De Fabrica Tirimem; Epistola ad Anicum. Eleutheropoli (Amsterdam), 1672, in 4.^o

Sta anche nel *Grevio*.

OPEROSO (I'), *Accademico Filomuso di Bologna*. — Camillo CEVENNINI.

OPEROSO (I'), *Accademico*

Unanime di Torino. — Ab. Vincenzo DE ABATE, *da Caraglia*.

OPICO ERIMANTEO, *Arcade*. — Gian Vincenzo GRAVINA, *Napolitano*.

OPORINO GRUBINO. V. GRUBINO.

OPPORTUNO (I'), *Accademico Filarmonico*. — Gio. Baldassar BONIFACIO, *da Rovigo*.

Montano, Favola pastorale, 1616.

OPPORTUNO (I'), *Accademico Infecondo di Roma*. — D. Fabrizio CONTURBIO, *Barnabita*.

OPPORTUNO (I'), *Accademico Unanime di Torino*. — Ab. Evasio BEZZI, *Casalsasco*.

OPPRESSO (I'), *Accademico Animoso di Cremona*. — Ottaviano PICENARDI.

OPTATUS GALLUS. — Carlo IERSENT.

De cavendo schismate, liber paræneticus. (Parisii), 1640, in 8.^o

È una satira al Cardinale di Richelieu.

OPUNESIO. V. CLARISCO.

OPUNZIO. V. CELIFILO.

ORASPE, *Arcade*. — P. Marc' Antonio ZUCCHI, *Camaldolese*. ORATINO BOREATICO, *Arcade*. — Dott. Giorgio GIZZARONI, *Napolitano*.

ORCADIO ANARINTIO, *Arcade*. — P. Gio. Batt. FEDERICI, *Somasco*.

ORCIANO. V. AMINTA, e STENONTE.

ORCILLO NIFEO, *Pastore Emonio*. — Ab. Lelio DE CINQUE, *Romano*.

ORCOMENIANO. V. FELICIO.

ORCOMENIO. V. LICIDA.

ORDALGO, *Arcade*. — Giuseppe Domenico COSTA, *Bolognese*.

ORDENIO TESPIADEO, *Arcade*

cade. — Gto. Ranieri RASTRELLI, *Florentino*.

ORDINATO (l'), Accademico *Unanime* di Torino. — Monsign. Giacinto DELLA TORRE DI LUCERNA, Arcivescovo di Sassari.

ORDITO (l'), Accademico *Confuso* di Venezia. — Carlo FIAMMA.

Costui pubblicò varie Poesie sotto il nome di *Confuso*, Accademico *Ordito*, mentre doveva dire dell' *Ordito* Accademico *Confuso* di Venezia.

ORELTO TAMETI, (anagramma). — Loreto MATTEI.

Difesa del Salmista Toscano.

ORENIO BATILLIANO, *Arcade*. — Cav. Francesco M.^a DEGLI AZZI, *Aretino*.

ORESBIO AGEO, *Arcade*. — Dott. Francesco CORSETTI.

1. *Elegie scelte di Tibullo, Propertio, ed Albino*, tradotte in terza rima, ec. In Lucca, per Filippo M.^a Benedini, 1745, in 8.^o

2. *Le Satire di Q. Orazio Flacco* trad. Siena, 1759, in 8.^o

3. *Le Epistole di Q. Orazio Flacco* tradotte. Siena, 1764, in 8.^o

Il nome arcadico del Corsetti trovai più volte cambiato. Il *Quadrio* lo chiama *Otesbio Ageo*, altri *Oresbio Ageo*, ec. Benchè io abbia indicato nel Proemio coteste differenze, che in materia di nomi proprj sono sempre essenziali, tuttavia stimo non inopportuno il rinnovarne l'avvertenza di quando in quando.

ORESSIO. V. ACARINTO, ed UNACCIO.

ORESTASIO. V. ILA.

ORESTE GIAONIO, *Arcade*. — Ab. Tomaso TAVOLA, *Pisano*.

ORESTE LEONCILO, (anagramma). — Estore COLLEONI MARTINENGO.

Per le faustissime nozze del

nob. Co. Bartolomeo Fenaroli con la nob. Sig. Beatrice Maffei (Stanze). Brescia, 1824, in 8.^o

ORESTEO. V. FILOSTENO, LEANRO, e SOGENE.

ORETE FILACIO, *Arcade*. — Antonio AGA, *Romano*.

ORFEO FANELI, (anagramma). — P. Irene AFFÒ, da Bussato.

Sonetti, ec.

ORFEO. V. ENOPE, e FILEMONE.

ORGELIO PARRASIANO, *Arcade*. — Anton M.^a BORROMEO, *Testino, Padovano*.

ORIALO MINICIANO (o MLNEIANO). *Arcade*. — Cav. Alessandro PEGOLOTTI, *Guastullese*.

Ditirambo. Mantova, 1710.

ORIENO PERRASIO, *Arcade*. — Cav. Alfonso CAVAZZI, *Modenese*.

Laodice, Tragedia. Modena, 1714, in 8.^o

ORIGENE. V. AGAMANZIO.

ORIGIANO. V. TOMIRO.

ORIGIO. V. AMICLA.

ORILDO BERENTEATICO, *Arcade*. — March. Scipione MAFELI, *Veronese*.

ORINTO POTACHIDO, *Arcade*. — Co. Giacomo ANGELI, *Veneziano*.

ORIO. V. GIOALNO.

ORISBO, *Arcade*. — March. Filippo MONTI, *Bolognese*.

ORISIPPO, *Arcade*. — Cav. Niccolò D'ASTE.

ORISTIO JASEO, *Arcade*. — Tomaso Ignazio PROVENZALI, *Napolitano*.

ORISTONIANO. V. VITILDO.

ORITO PELIACO, *Arcade*. — Dott. Francesco M.^a ZANOTTI, *Bolognese*.

ORIZIO. V. CALAE.

ORLANDO MIRITEO ONATINO. V. MIRITEO.

ORMANOZZO RIGOGOLI.

Lionardo SALVIATI, *Florentino*.ORMANTO SAURICO; *Ar-**cade*. — P. Bonifacio COLLINA,*Carnaldolese, Bolognese*.

ORMEGHIGNY (de) Sig. —

Pietro DUMOULIN, *il Giovine*.*Traité de la Politique de Fran-**ce, etc.* Cologne, 1680, in 12.^oORMENIO MEONIADE, *Ar-**cade*. — Ab. Giuseppe SCHIZZI.

ORMINO. — Lazzaro Gio. Batt.

FEDERICI LEANDRI, *Genovese*.ORMINO REMBINADIO, *Ar-**cade*. — Ippolito LOVATELLI,*da Ravenna*.ORNATO (l'). *Accademico della**Crusca*. — Co. Ferdinando DEL

MAESTRO.

ORNITEO LUSANIO, *Arca-**de*. — Andrea Giuseppe DA BO-NOMO, *Triestino*.*Sopra le monete de' Vescovi**di Trieste, Dissertaz.* Trieste, 1788,*in fol.*ORNITO LUSIO, *Arca-**de*. — Francesco GIUDICE, *Duca di Gio-**venazzo, Napolitano*.

ORNIZIANO. V. ENTIFATE.

OROBIANO. V. DAFNI.

ORONTE CARANUSIO, *Ar-**cade*. — Gio. Batt. ALBERTI,*Sanese*.

ORONTEATE. V. VELMIRO.

OROSIO. V. EUMENE.

ORRIDO (l'). *Accademico Al-**terato*. — Nero DEL NERO.

ORSATTO CIDARIO. — Dott.

Angelo POGGESI, *Pisano*.ORSILO, *Arca-**de*. — P. Sigi-amondo COCCAPANI, *delle Scuole**Pie, Modenese*.

ORSINO Gioacchino. V. URSINUS

JOACHIM.

ORTANIO, *Arca-**de*. — Do-menciro LALLI, *omiss Bastiano*BIANCARDI, *Napolitano*.*Il Tropolitipo. Intermezzi per**musica, ec.* Venezia, 1726, in 8.^o

ORTIBONO. V. HOSTIBONUS.

ORTILAO ALETOLOGO. —

Incerto.*Lettera, ec.* Lucca, 1754, in 4.^oORTILIDE Salaminio, *Arca-**de*. — Ab. Gaetano ROSSI, *Padovano*.

ORTUINO GRAZIO. V. GRA-

TIUS.

OSCURO (l'). *Accademico*. —

Annibale CAMPEGGI.

*Novelle due esposte nello stile**di Gio. Boccaccio.* Venetia, 1730,*in 4.^o*OSCURO (l'). *Accademico*. —Donato Antonio LEONARDI, *Luc-**chese*.OSCURO (l'). *Accademico*. —Dott. Pietro PIPERNI, *Beneven-**tano*.1. *Dialogo dell' Arno e del**Serchio, sopra la maniera moderna**di scrivere, ec.* Lucca, 1710, in 4.^o2. *La Dieta de' Fiumi tenuta**l'anno 1711 per fare il processo**al fosso di Lucca, ec.* Macerata,*1611, in 12.^o*OSCURO (l'). *Accademico In-**fiammato di Bitonto*. — Canonico

Bartolomeo MAJULLARI.

OSCURO (l'). *Accademico Oc-**culto di Brescia*. — Tomaso POR-

CACCHI.

OSCURO (l'). *Accademico Par-**temio*. — Gio. Batt. CAPPONI,*Bolognese*.OSCURO (l'). *Accademico**Rincesso di Palermo*. — Gio. Batt.VALDEBELLA, *Savonese*.OSIDO MANTINIENSE, *Ar-**cade*. — Gian Pietro BERGAN-TINI, *Testino, Veneziano*.*Idea d'opera del tutto ese-**guita e divisa in sei Tomi, che ha**per titolo Dizionario Italiano, ov-**vero Voci di Scrittori Italiani se-**paratamente da quelle che sono**sul Vocabolario comune.* Venezia,*1753, in 4.^o*

È questo il Prodroino del-

l'Opera celebre del *Bergantini* stampata nel 1758, in 4.^o

OSILBO AGNINO, *Arcade*.
— Ab. Pier Battista CASSINELLI, *Genovese*.

OSINIO DIPENSE, *Arcade*.
— Ab. Francesco Palatini.

OSIRO CEDREATICO, *Arcade*.
— Domeoico DAVID, *Veneziano*.

OSITEO Lucido. — Luigi SESTI.

OSORIO Pietro. — Gio. Batt. VERAZZ, o VERACE (VERAX).

OSSEGUTI Antonio. — AVV. AGOSTINO SVETONIO.

Compendio del modo di delinquare gli Oriuoli a sole. Firenze, 1665, in 8.^o

OSSERVANTE (l'), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Cav. Girolamo TIRABOSCHI, *Bergamasco*.

OSSERVATO (l'), *Accademico Unanime* di Torino. — Gio. Giacinto ANDRÀ, *Torinese*.

OSTILIO CISEJO, *Arcade*. — Ennio Quirino VISCONTI, *Romano*.

OSTILIO CONTALGENI, (anagramma). — Agostino COLTELLINI.

OSTINATO (l'), *Accademico Disunita*. — Eusebio LUCCHETTI, di Civita Nuova.

OSTINATO (l'), *Accademico Indomito*. — Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognese*.

OSTINATO (l'), *Accademico Infecundo* di Roma. — Ottaviano Antonio ROSATI.

OSTINATO (l'), *Accademico Umorista*. — Gio. Batt. CAPPONI, *Bolognese*.

I Bombici, 1610.

OSTRACINIO. V. LICOTA.

OTONALI ARENIF, (anagramma). — Antonio ALFERI, *Aquilano*.

Pentaleuco politico, ovvero cinque Disinganni: Spada, Tamburo, Pifero, Scudo, Tromba, al Duca di Guisa per l'invasione del Regno di Napoli, nel 1654, ec. In Tutuan, e di nuovo nell'Aquila, 1655, in 8.^o

OTREB Rodulphus, *Anglus*. — Roberto FLUDD, latinamente DE FLUCTIBUS.

Tractatus Theologico-Philosophicus: liber I de Vita, II de Morte, III de Resurrectione. Inseruntur nonnulla veteris Adami infortunio superstitis fragmenta. Oppenheim, 1617, in 4.^o (rarisimo).

OTTAVIO MARANTA. — Ab. Biagio GAROFALO.

OTTENO, (anagramma) *Arcade*. — Co. Girolamo OTTONE.

OTTINIO CORINEO, *Arcade*. — Monsign. Giuliano SABBATINI, Vescovo di Modena.

OTTINIO ELICONIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe CLERICI, *Comasco*.

OTTUSO (l'), *Accademico della Notte*. — Cesare ABELLI, *Bolognese*.

OTTUSO (l'), *Accademico Svegliato*. — Giulio PITTI, *Florentino*.

OTTUSO (l'), *Accademico Umorista*. — Girolamo ROCCO.

OVIENO PERRASIO, *Arcade*. — Dott. Alfonso CAVAZZI, *Modenese*.

OVIDO MELENIDIO, *Arcade*. — Gio. Francesco PIOVANI, *Mantovano*.

OXYORUS. — MONTAIGU.

PACATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Dott. Silvestro ARCHINI, *Torinese*.

PACATUS EUMENIUS. — Enrico Card. DE NORIS, *Veronese*.

Ad totius Europae Antiquarios.

Il March. *Maffei* nella *Ver. Ill.* nega che la Lettera sopra citata sia del *Noris*, ma non dice chi egli ne credesse l'Autore.

PACATUS LATINUS. — Domeneico BAUDIO.

De induciis belli Belgici, etc.

PACEMUTUS ANALYTICOPHILUS NOMICUS. — Vincenzo PLACCIO.

De Jurisconsulto, liber, etc.

PACHIMIO INICO. — Dott. Jacopo MICHINI, Medico in Fano.

Elettricismo, Componimento Ditirambico. Pesaro, 1755, in fol.^o

PACIDIUS Jacobus. — Giaronno GODEFROY.

PACIFICO. V. ALETOFILO.

PACIFICO (il); Accademico *Unanime* di Torino. — Gio. Giulio Luigi MAFFONI.

PACIFICUS Hermannus. — Cristoforo HERDESIANO.

PACIFICUS A LAPIDE. — Filippo Andrea OLDENBURGERO.

Notae et Stricturae, etc. Utopia, 1668, in 8.^o

PACIFIQUE (le) d'Avranches.

— Monsieur DES DESERTS.

PACIMONTANUS Veranius. V. MONESTO.

PACINI Marco. — Dott. Gio. ROSINI, da Pisa.

Vita e Avventure di Marco Pacini, Poema Romantico. Milano, Stella, Fascicoli 6, in 8.^o 1830.

Perchè da taluno si vuole che il chiarissimo Rosini abbia in questo Poema descritto in parte la

vita propria, traendo argomento di criticare i difetti de' truspi nostri dalle varie circostanze di essa, così tra i Pseudonimi io l'ho collocato. Ed è pur colpa di questi tempi se un lavoro così spiritoso, gioiale, ed elegante sia rimasto imperfetto. La Poesia vuole giorni di tranquillità e di buon umore: e questi non sono dappertutto i nostri giorni.

PACIOLO Luca, Frate. — Pietro DELLA FRANCESCA, da Borgo S. Sepolcro.

Divina Proposizione: Opera a tutti gli ingegni perspicaci e curiosi necessaria. Venezia, 1509, in fol.^o

Non so quello ch'io debba credermi della seguente annotazione, che trovo sotto l'avvenizio del suddetto libro a pag. 59, del T. I, del *Catalogo Ragionato dei Libri d'arte e d'antichità* del conte Cicognara. « Alcune figure furono » disegnate da Leonardo da Vinci, » e deve riguardarsi come Autore » di questo prezioso libro *Pietro » della Francesca da Borgo San » Sepolcro*, uomo di gran dottrina, » come si trova in alcuni suoi manoscritti inediti, che esistevano » presso il Pittore *Giuseppe Bossi*. » Nomi rispettabili sono per me il Bossi e il Cicognara che ho conosciuti di persona; lo è il *della Francesca*, atteso il giudizio datone dal Cicognara: ma lo è del pari, per non dire assai più, quello del Frate *Paciolo*, uno de' più dotti uomini d'Italia del secolo XV, di cui la Storia Letteraria ci ha fatto conoscere le opere pel suo secolo veramente illustri; nè alcuno, che io sappia, gli ha mai contrastato quella soprasegnata. Ne lascio il giudizio ai Lettori.

PACIOTTI Felice, da Pesaro. — Sperone SPERONI, *Padovano*.

Difesa della Tragedia la Canace.

Sta nel quarto Tomo delle Opere dello *Speroni*.

PACIUS Desiderius. — Guglielmo SALDENO.

PACIUS Justin. — Tommaso BROWNE.

Revisio judicii Salmasiani, seu Responsoria ad Epistolam Simplicii Verini de libro poetico Hugonis Grotii. Diecarchiz (cioè all'Aja), 1647, in 8.º V. VERRINO.

PACOMIO (Fra). — Ab. Francesco BONACCHI, *Pistoiese*.

PACUVIO. V. ZOROASTRO.

PADRE.

Aggettivo che si aggiungeva al cognome di ciascun membro dell'Accademia della *Virtù*, dice il *Quadrio* (T. I, pag. 78), e perciò scrivevasi il *Padre Stradino*, il *Padre Berni*, ec.; e ciò probabilmente ad imitazione degli Istituti Religiosi, che assegnano ai sacerdoti dell'Ordin loro questo titolo caro, venerabile e dignitoso.

PAEON, e PITAGORA. — Gian Giacomo HARDER, e Gian Corrado PEYER, insieme.

PAFIANO. V. ELICIO.

PAGLIESE Alessandro. — D. Vincenzo BIGLIANI, Professore nella R. Accad. Milit.

Della disgrazie delle lingua Italiana, libro uno. Torino, 1855, in 8.º

PAGNALMINO Giovanni Sonta. — D. Agostino LAMPUGNANI, Milanese.

Della Carròzza da Nolo, ovvero del Vestire et usanze alla moda, libri II. Bologna, 1619, in 12.º

PAGNOZZI Giuseppe. — DEL SOLDATO Dott. Francesco.

PAGNOZZI Giuseppe. — Stefano TICOZZI.

Geografia Universale. Firenze, 1823-1827, Tomi 15.

Fu veramente il Pagnozzi autore dell'Opera sovrindicata: ma

morto nel 1825 quand'erano stampati i primi otto volumi, e lasciando imperfettissima la continuazione, vi supplirono il Dott. Francesco del Soldato coi Tomi IX e X, e il Ticozzi coi cinque ultimi Volumi, pubblicandoli tutti col nome del Pagnozzi.

PALACEDA. V. GIRON.

PALASTO CLEASTIDE, Pastore Enonio. — P. Luigi GUAZZESI, Servita, Aretino.

PALATIUS Leoninus Antonius, *Carpensis*. — P. Emmanuele A. GUILERA, Gesuita, Siciliano.

Castigatio prima primae Orationis pro optimis studiis, Germanaque eloquentia, editae a Dominico Lazzarino de Murro. Bassani, 1711, in 4.º

Il Professore Lazzarini si avvisò di criticare la grammatica latina del Gesuita P. Alvaro, come ho notato al nome di Ferradinus, e non fu più lasciato tranquillo. Eccone una seconda prova nell'opuscolo sovracitato.

PALBUNCITO Andrea. — P. Luca BANDINI, Minor Osservante, di Garfagnana.

PALEMONE LICURIO, *Arcauda*. — Silvio STAMPIGLIA, da Civita Lavinia.

PALEOFILO. V. CLESOLO.

PALEOFILO C... — Dott. Domenico VANDELLI, *Modenese*.

Lettera sul vero Rubicone degli Antichi, 1754, in 4.º

PALEOFILO (PALŒOPHILUS). — Giacomo MENTEL.

PALEOLOGO (PALŒOLOGUS PHILEREMUS). — Martino LARDENOY.

De Oratione Dominica, etc.

PALEOTIMO STELEO, de' *Filopatridi*. — Bartolomeo BORGHESI, da Savignano.

PALESTINE Docteur. — Teodoro Agrippa DAUBIGNÉ.

Passé-par-tout des Perses Jesuites, apporté d'Italie par le Docteur Palestine, Gentil-Homme Romain, et traduit de l'Italien. Au Monde, dans la présente année, in 4.º, e in 12.º L'anno della stampa fu il 1606. Una nuova edizione si fece nel 1607, in 8.º

PALFALIGI Pietro, (anagramma. — Filippo ARGELATI.

Trattenimento istorico e cronologico . . . opposto al Trattenimento istorico e cronologico del P. Cesare Calino della Compagnia di Gesù, ec. ec. In Napoli, 1728, Tomi 2, in 4.º

Quest' Opera è dell' *Ab. Francesco Maria Biacca* Parmigiano (*Parmindo Ibichense*), il qual fu per essa cacciato di casa de' Conti *Sanvitali*, e venne a ricoverarsi in Milano presso il *Co. Antonio Simonetta*; e qui, non in *Napoli*, la fece stampare l'*Argelati*, dedicandola sotto l'indicato nome anagrammatico al *Co. di Daun*, Governatore allora e Capitano Generale dello Stato di Milano. La controversia, di che si tratta, spetta più presto alla letteratura ed alla cronologia, che alle interpretazioni delle Sacre Scritture. Ma l'avversario non era men dotto del *Biacca*, ed era più possente.

PALIDE LIDIO, *Arcade*. — *D. Baldassare ODESCALCHI*, Duca di Ceri.

PALINGENIO STELLATI *Marcello*. — *Pietro Angelo MANZOLI*, della *Stellata*.

Zodiacus Vitae, id est de Hominis vita, studio ac moribus optime instituendis libri XII, cum variis accessionibus. Roterdami, 1722, in 8.º

Cito la migliore delle sei edizioni di questo buon libro, che in sostanza, come dice *Scalligero*, è una continua satira non indegna

non acerba non offensiva de' costumi degli uomini. Al nome di *Palingenio* si unisce per lo più l'aggiunto *Stellati*, essendo l'Autore nativo di *Stellata* in riva al Po nel Ferrarese.

PALIO. V. *ANTENOSK*, ed *ENOME*.

PALISCIO. V. *ESSORISTO*.

PALLADIO. V. *GERENIO*.

PALLADIO MESOLEO, *Arcade*. — *Cav. Nicola M.ª SOLIMA*, da Messina.

PALLANTE ARTEMISIO, *Arcade*. — *Principe Anton Floriano*, DE *LIECTENSTEIN*.

PALLANZIO. V. *ACAMANTE*, ed *ENOTRO*.

PALLENEO. V. *EUMANTE*.

PALLENIA. V. *AMARISCA*.

PALLENIO. V. *ISANOSO*.

PALMERIO GIOVANNI. — *Francesco HOTMAN*.

PALMERIO VERANTE. — *Sebastiano SCARABICI*.

PALMINDO TIFENSE, *Arcade*. — *March. Girolamo VINCENTINI*.

PALMINDO TURRENIO, *Arcade*. — *Co. Antonio PERCOTO*, di Udine.

Poesie varie italiane, accresciute delle Versioni e Parafrasi di 450 Epigrammi di Poeti migliori della Antologia Greca. Modena, 1777, in 8.º

PALMINO SAURICO, *Arcade*. — *Lorenzo Angelico FIORI*, Camaldolese, da Cremona.

PALTRONIO Carlo Lancio. — *Gio. Battista CAPPONI*.

PALUMBO Lelio. — *Paolo UMBELLI*, o *BELLI*.

Il Sacrificio d'Abramo: Rappresentazione Tragicomica recitata in musica. Roma, 1648, in 4.º

PALUSTRE (il), *Accademiro Disuguale* di Recanati. — *Bernardo PARTIVALLI*.

PALUSTRE (il), Accademico *Selvaggio* di Bologna. — Gian Filippo CERTANI.

PAMIO TEOFILO. — Dott. Giovannandrea MONEGLIA.

Censura al libro del sig. Dott. Anton Francesco Bertini, intitolato la Medicina difesa, ec. Cosmopoli (Firenze), 1700, in 4.º

PAMISEO. V. EGINDO.

PAMISIA. V. IRENE.

PAMISIANO. V. AURASCO.

PAMISIO. V. ERDISTO.

PAMLERUS, o BAMLERS Gaspare. — Egidio (Gille) HUNNIUS.

PAMPICONE EMARIO, Pastore *Ennio*. — P. Valerio BAGGI, Gesuita, *Modenese*.

PANAGE. — TOUSSAINT.

Les Mœurs, 1748.

Il nome di *Panage* è tratto dal Greco, e significa Ognissanti, cioè *Toussaint*, che è il cognome dell' Autore.

PANCHIANO. V. CATUFFIO.

PANCRATE MIROPOLITA, *Arcade*. — Cav. Gaspare GUAZZESI, *Aretino*.

PANDOCHEO Elis. — Guglielmo POSTELLO.

1. *Clavis absconditorum, etc.*

2. *Panthenosia, seu compositio omnium dissidiorum circa aeternam veritatem, etc. Basileæ, in 8.º*

3. *De Nativitate Mediatoris ultima, nunc futura, etc. Basileæ, 1547, in 4.º*

PANDOLFI Flavio Camillo. — Lorenzo M.ª BIARCI, *Bolognese*.

Discorsi Astrologici.

PANDOSIANO. V. SILAURO.

PANEJO. V. ZEDALDO.

PANELLENIO. V. EACO.

PANEMO CISSEO. — P. Giulio Cesare CORDARA, *Gesuita*.

La Morte di Nice, Dramma Pastorale. Genova, 1754, in 4.º

PANFILO Gius., *Agostiniano*,

poi Vescovo di Segna, *Veronese*.

— Onofrio PANVINIO, *Veronese. Chronicon Augustinianorum.*

Sappiamo dal *Maffei* che il P. *Panfilo* fu uno degli esecutori testamentarij, ai quali il celebre *Panvinio* raccomandò le sue opere inedite; e da una lettera di *Paolo Panvinio* frater di *Onofrio* anch' essa dal *Maffei* riportata sappiamo, che esso *Panfilo* usurpò e pubblicò come cosa sua il citato *Chronicon*. È però vero che il P. *Domenico Gandolfi* ne' suoi *Illegenti Scrittori Agostiniani* difese di quest' accusa il *Panfilo*. Ad ogni modo, sussistendo l' usurpazione, ciò spetta alla classe dei Plagiarii anzi che a quella de' Pseudonimi.

PANFILO TECCALEJO, *Arcade*. — Dott. Gius. CITO.

Vita del Dott. Bastiano Altieri, Medico, ec.

Sta nel T. I delle *Notizie Storiche degli Arcadi morti*, pag. 97.

PANGALO Teodoro. — P. Gio. Lorenzo LUCCHESINI, *Gesuita, Lucchese*.

1. *Clodualdo Principe di Danimarca, Tragedia. Roma, 1711.*

2. *Maurizio Imperadore, Tragedia, Roma, 1711.*

PANICCHIA. V. ALINBA.

PANNONIUS CRELIUS. — Gregorius HUNGARUS; o meglio Franco GREGORIUS, *Hungarus. Collectio, etc.*

PANOPO MELENIDIO, *Arcade*. — Dott. Giacomo SINIBALDI, *Romano*.

PANORMIO. V. ERENO.

PANORMITA Antonio. — Antonio BECCATELLI.

Speculum boni Principis, etc.

PANORMITANO (Abbate). — Niccolò SIMONI.

PANSII (Jani Valerj). — P. Guido GRANDI, *Ab. Camaldolese, Cremonese*.

Notae in Diacrisin Q. Lucii Alpheii. V. ALFEO, e QUINTO LUCIO.

PANTAXENO. V. POLITROPO.

PANTHERUS Salomon. — RISINIO, ossia RISINSKI.

PANURGE Vincenzo. — Gio. Battista MORIN.

Epistola de tribus Impostoribus, etc. Parisiis, 1654; in 12.^o

I tre impostori presi di mira da Morin furono Gassendi, Bernier, e Neurè.

PAOLO (Fr.) M.^a, Cappuccino, da Genova — Bartolomeo MONTALDI.

Sacra Ligustici coeli sydera, etc. Genue, 1752, in 4.^o

Do il nome e cognome dell'Autore quand'era al secolo.

PAPADOPOLI Placido. — Marcello MALPIGHI, Bolognese.

Apologia de' moderni, ec. contro Michele Lipari Messinese.

PAPARO Emmanuele, da Montelione. — Palamede OLIMPICO, Arcade Florimontano.

PAPENHAUSEN Volfango Ernesto Libero Barone. — Antonio LE BRUN.

Oratio libera. Oenoponti, 1647, in 4.^o

PAPIA. V. ERMADIO.

PAPON Luigi. — Lorenzo Joubert.

PAPROCKI Alessandro. — Adalberto TYLCOWSKI.

PAPYRIUS CARPITANUS. — Carlo FERAMO.

Macrini Parasito-Grammatici II M E P A.

PARACLITO (Frate), Livornese. — P. BERTI.

Sotto il nome di Fra Giovanni Zoccolante notammo i Sonetti ingiuriosi che costui scrisse contro i PP. Bellèlli e Bertì, Agostiniani, tacciandoli di Giansenismo e di Bajano. Il P. Bertì volle rispondergli

per le rime, ed io ne tengo l'edizione di Lugano del 1763, colle annotazioni di Fr. Andrea da Fucecchio, cioè del Bellèlli. Questi però nella nota a pag. 102 pretende che Autor dei Sonetti di risposta non fosse già il P. Bertì, ma bensì Fra Paracito Francini cuoco dell'ordine di S. Agostino nel convento di Certaldo, e dipintore del Teatro di quel Castello. È una bugia prudenziale, ma è bugia.

PARADINUS Daniel. — Balthasar HAGELIUS.

PARAGENITE. V. ERBENIO.

PARAGERIO (o PARAGISIO) Nicolò. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

La Talpa plagiarja, ovvero la Cornacchia Esopiuna; osservazioni sopra il Mondo smascherato di Glenogilo Talpi, ec.

Non è ben sicuro che quest'Opera sia stampata.

PARANUS Xaverius. — Corrado Samuele SCHURZFLEISCH.

Initia Vindiciarum, quas pro E. T. Sarcmasio suscepit, et ad diluendas quorundam iniquas, juxtaque confictas insectationes comparavit Zaverius Paranus scurrilis diacritatis osor maximus. Leovardie, 1669, in 4.^o. V. SARCMASIVS.

PARASCHIUS CYRENIUS Joannes. — Quirino REUTERO.

Notae in Ciceronis Orationem pro S. Roscio Amerino. Spire, 1606, in 8.^o

PARDIES P. Ignazio Gastone. — P. ROCHON, Gesuita.

Lettre d'un Philosophe a un Cartesien de ses amis. Paris, 1672, in 12.^o

Voleva il Pardies far credere al Mondo di non essere Cartesiano, perchè ciò potesse nuocere alla sua ortodossia, ma per quanto facesse, con queste ed altre sue opere, non vi riuscì.

PAREBASIO. V. EURISTEO.

PARIDE CARPOFORIO. —

Giuseppe DURLI, *Veneziano*.

PARIGI (da) (DE PARIS)

Claudio. — Claudio DE LA PLACÉ.

PARISAU, nome usurpato. — Sig. DESPRÉS.

Le Roy Lu, 1783.

PARISIENSIS. V. THEOLOGIA.

PARISIUS. — Giovanni LECHASSIER.

Consultatio de Controversia inter Paulum V. et Venetos.

Sia nel T. III della *Monarchia di Goldasto*.

PARKER. — JOSSELINE.

PARMA (de) Archangelus Fr. — P. Francesco MACEDO.

Obvia Epistola adventoria P. Noris super Questione Grammatica. Romæ, 1674, in 4.^o

PARMENIO DIRCEO, *Arcaide*. — Co. Antonio CERATI, *Parmigiano*.

Una Folt; Poemetto. Parma, Carmignani, 1792, in 8.^o

Se ne ha una seconda edizione (1808) con l'aggiunta di tre canti.

PARMINDO IBICHENSE, *Arcaide*. — Ab. Francesco Maria BIANCA, *Parmigiano*.

1. *La Zanzara, l'Agliata e l'Alrodola di Virgilio*, tradotte.

Stanno nel T. VII della Edizione Palatina di Milano de' Poeti latini, ec.

2. *Le Poesie di Catullo*, tradotte.

Stanno nel T. XXI di essa grande Raccolta.

3. *I due libri delle Pistole di Q. Orazio Flacco*, tradotti in sonetti dal Dott. Francesco Borgia-velli; e i due libri dei *Sermoni*, o siano *Satire*, tradotte da M. Lodovico Dolce, e di presente rimesse nelle loro mancanze, e ridotte ad

vero sentimento del latino Poeta da Parmindo Ibichense P. A.

Stanno nel IX Vol. della succitata edizion Palatina.

4. *Le Opere di Cajo Valerio Catullo*, tradotte, ec.

E queste si trovano nel Vol. XXI della stessa.

5. *L'Epilico, e i due Schiavi, Commedie di Plauto tradotte in versi italiani sciolti da Parmindo Ibichense*.

Dovevano stamparsi in essa Raccolta, ma no' furono. Ne parla l'Argelati nella sua opera de' *Vulgarizzatori*, all'articolo di *Plauto*.

PAROCHUS Fidelis. — Adalberto TYLCOWSKI.

PARONATIDE. V. CREMISO.

PARORIO. V. ERGINO.

PARRASIANO. V. ENERIO.

PARRASIO (PARRHASIUS) Aulo Jano. — Giovanni Paolo DE PARISIIS.

PARRASIO TEBANO, *Pastor Arcade*, da Roma. — D. Francesco PRECIADO, *Spagnuolo*.

Arcadii Pictorica en sueno. Alegoria o Poema prosaico sopra la Teorica y Practica de la Pintura. Madrid, 1789, in 8.^o

È un sogno pieno di avvertimenti e dottrina, dice il *Cicognara*.

PARRASSIDE. V. DORINDA, e TEMIRA.

PARRESIA. V. CLEVASTÉ.

PARRHASE Theodore. — Giovanni LE CLERC.

Parrhasiana, 1701.

PARRI DA POZZOLATICO, *Moderno Poderajo* in Pian di Giulari. — Alessandro ALLEGRI, *Fiorentino*.

Fantastica Visione. Lucca, 1613, in 4.^o

PARTELIO EGISSEO, *Arcaide*. — Arciprete Guglielmo PORTA, da Casalmaggiore.

PARTENIANO. V. LISO.
 PARTENIATE. V. EGLE.
 PARTENIDE. V. FIDALMA, ed
 IARMIDA.

PARTENIO. V. MARIANO, SIN-
 CERO, ed ETIRO.

PARTENIO, Accademico *In-*
cognito. — Gio. Domenico DI LE-
 GA, Napolitano.

PARTENIO, *Arcade*. — March.
 Niccolò GRILLO CATTANEO,
Genovese.

Il Tempio della Fama: Poe-
ma di Pope, tradotto. Finale, 1779,
 in 8.^o

PARTENIO COLLIDE, *Pa-*
store Emonio. — Co. Mario SAN-
 VITI, da Busselo.

PARTENIO ETIRO. — Pietro
 ARETINO.

1. *Lettere*. Venezia, 1552,
 in 8.^o

2. *Vita di Maria Vergine*.
 Venezia; 1633, in 8.^o

PARTENIO FILOFILO. —
 Francesco M.^a FIORENTINI.

PARTENO AGNINO, *Arcade*.
 — Dott. Sebastiano DE ALTE-
 RIUS, Napolitano.

PARTENOPEA. V. LICORI.
 PARTENOPEO TRAGIO, *Ar-*
cade. — Gio. Antonio MORAL-
 DI, Romano.

PARTENOTIMO. V. CANDINO.
 PARTHENIUS. — Antonio LA-
 CISIO, Veronese.

Comm. in Catull. ec.

PARVUS Petrus. — P. Vincenzo
 FASSINI, Domenicano, Torinese.

De Vita Francisci Comitis Gin-
manni, Patricii et Philosophi Raven-
natis, Commentarius. Brixia, 1777,
 in 8.^o

PASCASIO ed ALITONE. —
 Il Sig. DI VILLARS.

PASCASIO SCOTERASTE. —
 Autor ignoto.

Lettere a Gisippo Filoceno,
nelle quali si dà ragguaglio degli

apparati e delle feste fatte in Bre-
scia per le solenni processioni delle
Croci Santissime nell'anno 1732.
 Brescia, Bossino, in 8.^o

PASCIUTO (il), Accademico
 della Crusca. — Monsign. Pietro
 DINI, Arcivescovo di Firenze.

PASCIUTO (il), Membro della
Società Colombiana. — Co. Giam-
 maria MAZZUCCHELLI, *Bre-*
sciano.

PASCULO (de) Durus. — E-
 verardo DE WEIHE.

PASIFILO. V. ALBERTO.

PASQUINELLO Fabrizio. —
 P. Ireneo AFFÒ.

Lo Staccio, ec.

PASSAGERIUS Rolandus. —
 Rolandus Rodolphus DE PASSE-
 RAGIUS.

PASSAVANT (le). — Gio.
 Pietro CAMUS.

PASSAVANT, o PASSEVANT,
Parisien. — Antonio CATALAN,
 o CATHELAN.

PASSAVANTIUS (Magister)
 Benedictus. — Teodoro DE BEZA.

Epistola responsiva ad cun-
missionem sibi datum a venerab.
 D. Pietro Lyseto, *nuper Curiae Pa-*
risiensis presidente, etc. (sine an-
no nec loco, ma sicuramente a Gi-
nevra); e di nuovo: Lutriviani,
 1584, in 12.^o

È una Satira in istil mar-
 caronico contro il *Liseto*, che aveva
 stampata un'opera a confutazione
 de' Protestanti. Trovasi anche fra
 le *Memorie letterarie del Sallengre*.

PASSONICO ELAITA. — Car-
 lo SINIBALDI, da Sant' Elpidio.

PASTOR Pietro Enrico. — Luigi
 DE PADILLA.

PASTORINI. — Carlo WAL-
 MESLEY, Vescovo di Rama, Vi-
 cario Apostolico in Inghilterra,
 morto verso il 1807.

Storia Generale della Chiesa
Cristiana, ec.

PASTORIS Adam. — Rodolfo MARTINI (MARTINUS).

PATETICO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe BOLGIE, *Torinese*.

PATIN Guido. — Giovanni CO-CHART, (probabilmente).

PATRICIUS ARMACHANUS Alexander. — Cornelio GIANSE-
NIO (JANSENIUS), Vescovo di
Ypres.

1. *Mars Gallicus, sive de Jus-
titia Armorum et foederum Regis
Galliae, libri II* (sine loco) 1656,
in 4.^o

2. *Le Mars Français*, 1637,
trad. da Carlo Hersent.

PATROCLO ACHILLEJO,
Arcade. — March. Franc. PIAZ-
ZA, *Parmigiano*.

PATROFILO ANTIBABAZO.
— Isidoro ALESSI, da Este.

*Lettera al sig. D. R. sopra il
nuovo libro chiamato: Brevi Noti-
zie intorno alla Terra d'Este*, 1744,
in 4.^o

PAULINI LELII Erculis. — P.
Alberto CECCHI, Domenicano.

*De Joannis Jacobi Scarfanto-
nii, Canonici Pistoriensis Dissertatione
Judicium ... ad Amicum*.
Luce, typis Marescandoli, 1717,
in 8.^o

Vi si tratta di una questione
spettante al diritto canonico.

PAUNTINO. V. Eudossio, ed
IDANTE.

PAUTELI Anastasio. — P. Se-
bastiano PAOLI, *Lucchese*.

*La Costanza combattuta ne-
gli accidenti di S. Eustachio*, ec.

PAVILLON Nicola Giorgio. —
POULLAIN D'AGEN.

PAZZINI CARLI Vincenzo. V.
VINCENTO.

PECCATORE Penitente (PÈ-
CHEUR Pénitent). — Sig. P. PA-
TRIX, o PATRIS, di Caen.

PEDENTE CONFLUENZIO,

ne' *Filopatridi*. — Edoardo BI-
GNARDI.

PEDIONIO. V. GIASSIO.

PEDOTROFONIANO. V. CLA-
RIO.

PEDSOL, *Incognito d'Eritrea*.
— Co. Pietro VERRI, *Milanese*.

La Borlanda impasticciata.

PEGANIO Cristoforo. — Cri-
stiano KNORR, Signore di Rosen-
roth.

*Esame degli Errori popolari
di Tomaso Browne* (tradotti in lin-
gua tedesca). Norimberga, 1680,
in 4.^o

PEGEO. V. ARSINDO, e TAS-
SILDO.

PEGEO Quirino. — Giorgio
Filippo HARSIDORFFER.

PEGULETTI Niccolò. — P.
Gabiello GUALDO, *Teatino*, da
Vicenza.

1. *Tractatus Probabilitatis ex
principiis Antiquorum compositus*.
Lovani, apud Aegidium Prost,
1704, in 4.^o

2. *Additio Defensionis ab ali-
quibus objectis in libro, cui titulus:
Elementa Moralia decerpta*. Ili,
1707, in 4.^o

PEIFFERO Samuele. — Incerto.

Conosco alcuni molto ele-
ganti versi latini di questo Autore,
intorno all'opera dell'Ab. Garofa-
lo sulla Poesia Ebraica, ma ancora
non ne conosco il nome.

PELASGO. V. ERISTO, e FANNIO.

PELEO. V. MENONTE.

PELEO CARISIDE, *Pastore
Emonio*. — March. Scipione MA-
FEI, *Veronese*.

PELIACO. V. JONIO, ed OUITO.

PELIDE LIDIO, *Arcade*. —
D. Baldassare ODESCALCHI, Du-
ca di Ceri.

PELISSIER Giorgio. — Sig.
BREUGERE, de Baraute.

Observations sur le Petrone,
etc., 1694.

PELLANIO. V. ELGONE, ed ENAGLIO.

PELLEGRINO Camillo. — Gio. Batt. ATTENDOLO.

Il Carrafa, ovvero Dell'epica poesia, Dialogo, Firenze, 1584.

Così assicura Giulio Cesare Capaccio, a pag. 299 de' suoi Elogi.

PELLEGRINO (il), Accademico Sventato di Udine. — Pietro PETRACCI, Genovese.

PELLEGRINO ROMITO. — Bonaventura DI VENERE.

Dell' Anima e del Corpo, Rappresentazione spirituale, Firenze, 1618, in 8.^o

PELLENEO. V. CELIO, e GANTILA.

PENEADE. V. CORIDO.

PENEIA. V. AMARILLI, e DOBILLA.

PENEIO. V. TEDALEO.

PENELOPEO. V. IDALIO.

PENIACO FILAGATO, *Pastore Eumio*. — Can. Co. Niccolò PONTICELLI, Modenese.

PENNELLEI Simonidis. — Gio. Batt. ALBERTINI, di Valle di Non.

Judicium de Capite I de Atheis, etc., sine notis typogr.

PENSOSO (il), Accademico Affidato di Pavia. — Co. Alfonso BECCARIA.

PENSOSO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Gio. Batt. OPERTI, da Savigliano.

PENTALIDE. V. ALIDAURO.

PENTAREUS SIDERATUS Petrus. — Ferdinando SANTANDER.

PENTELICO. V. LINDARTE.

PENTELIO. V. SIRENO.

PENTEO ALCIMEDONZIANO, *Arcade*. — Canonico Cav. BACCANTI, di Casalmaggiore.

PENTITO (il), Accademico Estero di Parma. — Torquato TASSO.

PEONIO ANCHISEO, *Arcade*. — Giovanni MAURI, d' Arczzo.

PEPE Crescenzo, da Susa. — Alessandro TASSONI.

Avvertimenti intorno alle risposte date da lui alle Considerazioni del sig. Alessandro Tassoni sopra le Rime del Petrarca. Modena, 1611, in 8.^o

PERAOTIO. V. SOLIMIO.

PERASIO. V. ORLEO.

PERCEL. V. GUADON DE PERCEL.

PERCOSSO (il), Accademico Lucolto di Mirandola. — Co. Prevosto PIETRA.

PERCOSSO (il), Accademico Spensierato. — Francesco VINTA.

PERDU (LE VRAI). — Pietro DU VAL.

PERDUTO (il), Accademico Immoninato di Parma. — Co. Pomponio TORELLI.

Gli Scherzi. Parma, per Erasmo Viotti. 1598.

Il diligentissimo sig. Pezzana nel terzo Tomo della sua continuazione e giunte alle Memorie del P. Affò sui Letterati Parmigiani, cita pure (a pag. 625) un Opuscolo inedito del *Perduto*, intitolato *Discorsi domestici*.

PERDUTO (il), Accademico Pellegrino. — Giulio CAMILLO.

Termini della Lingua Toscana. Stanno nel terzo libro delle Lettere di Anton Francesco Doni; ed altro non sono che la *Grammatica* pubblicata dal Camillo nel secondo volume delle sue Opere.

PEREGRINO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Carlo DENINA.

PEREGRINO Letio. — P. Ferrando NAVARRETO.

PEREGRINUS. — Giovanni GERSON.

PEREGRINUS. — Vincenzo DI LERINS.

PEREGRINUS. — CONRAD-
DO, Benedettino.

PEREGRINUS. — CONRAD-
DO, Domenicano.

Ciascuno di questi assunse
il nome di *Peregrinus* ne' suoi Scrit-
ti, che io non credo necessario di
notare, tanto più che alcuni sono
pur controversi.

PEREGRINUS A. S. — An-
drea SCOTTO (SCHOTT) Ge-
suita; o piuttosto Valerio ANDREA.

*Hispaniae Bibliotheca, seu de
Academias ac Bibliothecis. Item
Elogia et Nomenclator clarorum
Hispaniae Scriptorum, etc.* Fran-
cofurti, 1608, in 4.^o

Al celebre Gesnita Fiam-
mingo *Andrea Schott* la maggior
parte de' Bibliografi attribui que-
st'Opera; ma *Prospero Marchand*
ha mostrato quasi sino all'evidenza
la probabilità che appartenga a *Val-
erio André, o Andrea*.

PEREGRINUS Constantius. —
Baldovino JUNIO, ossia DE JON-
GHE.

PEREGRINUS Desiderius. —
Michele SERVETO.

Thesaurus Animae Christianae, etc.

PEREGRINUS Joannes. — Pel-
gromio PULLENIO.

PERELLIO Giovanni. — Fran-
cesco COSTER.

PERETEO. V. SILVIO.

PERETO AMASIANO, *Arca-
de*. — Cav. Marsilio MARIANI,
Sanese.

PERGAMENO. V. EGESINO.

PERIANDER Antonius Rhae-
tus. — Gio. Alberto PORTNER.
Quieti Vita, ec.

PERIDANTE Marzio, *Arcade*.
— Co. Antonio BECCARI, *Fer-
rarese*.

*Lettera ad un Accademico In-
trepido sopra i due Fenomeni, ec.*
Ferrara, 1750, in 8.^o

PERIDEO TRAPEZUNZIO,
Arcade. — P. Gio. Tommaso BAG-
CIOCCIII, *Genovese*.

PERIERGUS. V. DELTOPHILUS.
PERIERGUS DELTOPHI-
LUS. — Co. di REWSKI.

Bibliotheca, ec.

PERIERS (des) Bonaventura. —
Giacomo PELETIER.

PERINTO FILACIO, *Arcade*.
— Ippolito MAGNANI, *Romano*.

PERINTO SCEO, *Arcade*. —
Giovanni DE ROSSI.

PERISTOPHORIUS J. —
GUICHARD D. J.

*Pseudo-Diva Bullencuriana,
seu in Ascelina colenda vana Re-
ligio*. Eleutheropoli, 1711, in 8.^o

PERLONE ZIPOLI, (ana-
gramma. — Lorenzo LIPPI, *Fio-
rentino*.

¶ *Malmantile racquistato* :
Poema.

Molte edizioni, la prima
delle quali in *Firenze* 1688, in 4.^o;
è la migliore. *Firenze*, 1751, T. 2,
in 4.^o

PERMERIO. V. ZUANDRA.
PERMINILLO LOCRIDE,
Arcade. — P. Cristiano Saverio
CRISTIANI, *Agostiniano*.

PERNIUS Joannes. — Giuseppe
CRESWELL.

PEROLEO MEGARENSE,
Arcade. — Ab. Raimondo CU-
NICH, *Raguseo*.

PERPLESSO (il), *Accademico
Unanime* di Torino. — Francesco
ZACCHIROLI, *Ferrarese*.

PERRASIO. V. ORIENO, e SI-
LENO.

PERREBEO. V. TERPANDRO.

PERRIE (de la) Sieur. V. BUY.
PERSEUS Joannes. — John
FISHER.

PETOLOTI a Monte Tonali,
Zaninus. — Annibale RAIMONDI,
Veronese.

Cucurbitulae.

È un'amara invettiva contra *Taddeo Agesio*, che aveva impugnato le osservazioni da lui fatte sulla stella Cassiopea, da lui scoperta, e da altri attribuita a *Keplero*. Fu *Raimondo* un egregio Matematico, ma si perdetto nelle vanità dell'Astrologia, come scorgesi dalla sua *Opera dell'antica et onorata scienza di Nomandia*, stampata in Venezia nel 1549.

PETRARCA Francesco. — Benedetto RAMBALDI, da Imola. V. *Zeno*, *Dissert. Voss.* T. I.

1. *De Remediis utriusque Fortunae*.

Varie edizioni sì dell'originale che della traduzione di *Remigio Fiorentino*. Da molti è creduta opera, non del *Petrarca*, ma di *Adriano Certosino*.

2. *Vita degli Imperatori da Giulio Cesare sino a Venceslao*. Flor. 1478, in fol.º

PETRI Christianus. — Statius BUSCHERUS.

PETROBASILIIUS F.... — Francesco Luigi ABRECHT.

Dell'insigne critico tedesco sunnominato, che fiorì nel passato secolo, parecchie opere si hanno sì anonime, come mearate H, ovvero H, E., o anche P. B. A. A. H., e finalmente col finto nome di *Petrobasiliius*.

PETROEUS Andreaces Luctatius. — Giacomo STEIN.

PETROMIO. V. ANFRISO.

PETRONIUS JASON. — Gio. DAVID.

PETROSACCIO. V. CANDIDO.

PETTIGNONE Ab., *Veronese*. — Raffaele ARAUCO, *Milanese*.

Il Morbo Campano: Dramma per musica. Londra, 1800, in 8.º piccolo.

Curiosa, bizzarra e licenziosa Satira scritta in Milano dal giovine *D. Raffaele Arauco* (stato

poi Ministro di Finanze in tempo della Repubblica Italiana) nell'anno 1785, in occasione di una gravissima controversia nata fra il Medico Dottore *Baronio* (il Dott. *Buboncello* della satira) ed altri Medici e Chirurghi dell'Ospital di Milano, in proposito della lue venerea che il *Baronio* pretendeva essere una malattia conosciuta in Italia, e specialmente nella Campania, sino dai tempi d'*Augusto*, e gli altri la dicevano sparsa dai Francesi, e presa a Napoli all'epoca della spedizione di *Carlo VIII*, dove l'avevano introdotta gli Spagnuoli procedenti dall'America. I contendenti erano tutti uomini dotti, ma la qualità e l'accenimento della contesa li rese ridicoli. Quello che più concorse a danno loro fu questo pazzo dramma, di cui si aveva premura di procurarsi copie in tutte le case di Milano, tanto più che l'Arciduca *Ferdinando* (allora Governatore dello Stato) grande amico de' begli spiriti, ne aveva riso saporitamente. Non si osò poi mai di stamparlo. Ma nella licenza del primo triennio repubblicano Cisalpino, che ammetteva la più illimitata libertà della stampa, esso pure andò sotto ai torchi del *Pagliani* in contrada di S. Raffaele, il qual nondimeno ebbe abbastanza di pudore di apporvi la data di Londra, e di tacere il suo nome. Pare tuttavia dal breve avviso premessovi, che si stampasse con intelligenza dell'Autore. Vi sono corsi per entro alcuni sbagli, ove confrontisi con le migliori copie. Questo libretto però, che appena arriva alle 50 pagine, è divenuto rarissimo, e di un prezzo arbitrario, come la maggior parte degli opuscoli di quel tempo.

È una curiosa combinazione quella che verso questa stessa epoca un Benedettino Spagnuolo (il P.

Martino Sarmiento) pubblicò un libro intitolato: *Antiquità del Morbo Sifilitico*. Madrid, 1787, in 8.^o

PFEFFERKOM Joannes. — Arnold DE TONGRE.

PFINTZING Melchiorre. — MASSIMILIANO I. IMP.

Le perigliose Avventure del famoso Eroe e Cavaliere Tewrdan-neths, (scritte in versi teutonici). Norimberga, 1517, in fol.^o

È opinione de' dotti che Autore di questo Poema romanzesco sia l'Imp. Massimiliano I, che il pubblicò sotto il nome di Melchiorre Pfintzing suo Cappellano. V. *Crevuna*, Cat., T. IV, pag. 149.

PFLUG Cristoforo. — JANO GRUTERO.

Christophori Pflugii *Epistola Monitoria novae editioni Plauti*, etc. Witteberg, 1620, in 8.^o

PHAEDRUS. — Giacomo GOUTIERE (GUTHRIUS).

PHAEDRUS VOLATERRANUS. — Tomaso INGHIRAMI.

PHALETHRANUS. — PLATNERO (PLATHNERUS).

De sceptri Judaici ablatione, 1645, in 8.^o

PHASIANUS. — Niccola VILLANI.

PHEREPOONUS Joannes. — Gio. LE CLERC.

Appendix Augustiniana. Antuerpiae, 1703, in fol.^o

Non sono che le note critiche a S. Agostino sotto il nome del Ferepono, nella citata opera.

PHILADELPHIE Eusebe Constantinopolite. — Teodoro BEZA.

Le Reveille-Matin, 1574.

PHILADELPHUS. V. FILADELFO.

PHILADELPHUS ROMANUS. — Francesco ANNAT.

PHILALETES, o PHILALETHES. V. FILALITE, o FILARETE, e più innanzi PHYLACTI, PHYLACTES.

PHILALETES (senz' altro nome). — Marino CUREAU, de la Chamhre.

Observations sur un libelle intitulé: Optatus Gallus de cavendo schismate, ec. Paris, 1650, in 4.^o

PHILALETES Bartolomeo. — GUARINO il Vecchio, Veronese.

Grammaticae Institutiones; sine anno nec loco.

PHILALETES Caudidas. — Andrea BIANCHI.

1. *De Praescientia Dei*.

2. *De cambio*.

3. *Pii mores*, ec.

PHILALETES Eudoxius. — Gius. VALDAGNO, Medico Veronese.

Apologia. Ver. 1573.

PHILALETES Germanus. — Giacomo PLATEL.

Thomistarum Triumphus, idest SS. Augustini et Thomae concordia. Duci, 1672, in 4.^o

PHILALETES Polytopiensis. — Ottensio LANDI, Piacentino.

Forcionorum Quaestionum.

PHILALETETHA. V. TIMOTHEUS.

PHILALETETHA (senz' altro nome). — KOHLHANSIUS, Med. Holland.

Dilucidationes in historiam Quakerismi. Amstelod. 1696, in 8.^o

PHILALETETHA Hyperboreus. — Gio. Lodovico VIVES.

In Anti-Catoptium suum, quod propediem in lucem dabit Parasceve. Luneburgi, 1533.

Quest' opera è diretta a confutare un' opera anteriore che lo stesso Vives avea scritta in favore di Enrico VIII Re d' Inghilterra, col titolo *Speculum Veritatis*, di cui si pentì.

PHILANDERSONS. — Bernardo SCHMID.

PHILARETI. — Joannes CLERICUS (LE CLERC).

Etica. Amstelod., 1696, in 8.^o

PHILARGIRIUS Cantabrigensis. — Gio. Cornelio DE PAUW.

*Emendationes in Menandri et Philemonis Reliquias, ex nupera editio*ne Joan. Clerici, ubi plurimam Grotii et aliorum, plurima vero Clerici errata castigantur. Ultrajecti, 1710, in 8.^o; Amstelodami, 1711, in 8.^o.

PHILEMORI Irenici, ec. — Martino MEURERO.

PHILEREME. — Suor ANGELICA di San Giovanni, Abbadessa di Porto-Reale.

Traité de l'Oraison mentale. Paris, ec.

PHILETHYMUS Baecularius. — Liberto FROMOND, o Gio. Batt. SINIGLI.

PHILIATER Evonymus. — Corrado GESNERO.

PHILIATRUS Ferdinandus Antonius. — Gio. Giorgio Federico FRANZ, Professore a Lipsia.

PHILLARQUE. — Giovanni GOULU, da San Francesco, Generale de' Foglianti. V. **PHYLLARQUE**.

PHILOCARDIUS M. — Hieronymus LAGOMARSINUS, Jesuita.

Enarrationes in L. Sectani Q. filii Sermones.

PHILOCHRISTIANUS. V. **ALYGLAUS**.

PHILOECUS Gratianus. — Gio. FREINSEMI.

PHILOMATUS. V. **FILOMATO**.

PHILOMNESTE G. P. — Gabriele PEIGNOT, Bibliotecario a Vesoul.

Amusemens philologiques, ou Varietés en tout genre. Paris, 1808, in 8.^o.

PHILOMUSUS. — Giacomo LOCHER.

PHILOMUSUS Alexicanus. — Pietro BURMANNO, Juniore.

PHILOPATER Audacas. — Roberto PEARSON, secondo i più;

o Giuseppe CRESWELLO, secondo la Biblioteca del Card. Imperiali.

Responsio ad edictum Elisabethae reginae Angliae contra Catholicos. Romae, 1595, in 4.^o.

PHILOPATRIS Antonius. — Tomaso STAPLETON.

PHILOPATRIS Eusebius. V. **FILOPATRO**.

PHILOPHILUS. V. **AXIOPISTUS**.

PHILOPHRONE. — Giovanni LABADIE.

PHILOPONUS Honorius. — Gaspare PLAUTIUS.

PHILO-ROMAUS Alexius. —

Doroteo LOUFFIUS.

PHILOSOPHE Inconnu. — Sig. D'ATREMONT.

Le Tombeau de la Pauvreté, 1681.

PHILOSOPHE Inconnu. — Sig. DI SAINT-MARTIN.

Des Erreurs et de la Verité, Tableau, etc.

PHILOTEUS. V. **FILOTEO**.

PHILOTO. V. **YPIRESIA**.

PHILYRANUS Aecides. — Achilles PIRMINIUS GASSERUS, Lindaviensis.

Epigrammata. V. Schellornj, *Amoenit.*, lit. T. VI, pag. 660.

PHOTISTICUS Priscus Censorinus. — Gian-Vincenzo GRAVINA.

Hydra mystica, sive De corrupta mnrali doctrina: Dialogus. Coloniae (Neapoli), 1691, in 4.^o di 17 pagine.

È la prima composizione che il Gravina stampò, tirandone soli 50 esemplari da regalare agli amici. Siccome vi attaccava la rilassata morale de' Gesuiti, così volle nascondere il nome suo e quello del luogo di stampa. Quest'opuscolo fu poi riprodotto in una Raccolta anonima pubblicata dall'Estor a Giesseu nel 1756, in 8.^o

PHYLARETHES J. E. D. — Jusseco Stefano D'ARGENT.

Lettres, 1764.

PHYLARQUE. — P. Gio. GOU-LU, Generale de' Foglianti.

Lettres de Phylarque a Aristote, Paris, 1627, e 1628, T. 2.

Amara critica al sig. di Balsac, celebre Scrittore del secolo di Luigi XIV, e probabilmente autore di un Opuscolo pubblicato poco dopo a Lione nel 1650 col titolo di *Anti-Phylarque, ou Réfutation des Lettres*, etc.

PIACEVOLE (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Felice Angelo MARTINI.

PIANIGIANO (il), Accademico Alterato di Firenze. — Cosimo MELI.

PIAZZONI Francesco. V. PLAZZONI.

PICCININI Paolo. — Scipione PAOLUCCI.

PICCIONE Agnolo. — Ab. Michele COLOMBO.

1. *L'Asino mutato in Frate*; Novella. Omate, 1810, in 8.^o

2. *Di una beffa che fece un Romito ad un Contadino*; Novella.

È quella medesima qui sopracitata, ma resa più modesta; e trovasi nel numero XV del *Giornale delle Scienze e Lettere delle Provincie Venete*.

3. *Novella di Messer Agnolo Piccioni non più stampata*. Parma, 1821, in 8.^o

4. *Breve Relazione della Repubblica de' Caduti*. Venezia, 1826; e Parma, 1827, in 8.^o

PICKARTS Grimaldo. — Filippo DI MARNIX, di Santa Aldegonda.

PICKE Christophorus Guillelmus. — Guglielmo LUCY.

PIEDAD (de la) Dott. Francesco. — P. Giovanni RIBAS y Carraquillas, Domenicano.

Teatro jesuitico apologetico, discorso con salutables y seguras dottrinas, etc. Coimbra, 1654, in 4.^o

PIEGATO (il), Accademico della Crusca. — Carlo MACIGNI.

PIEGHEVOLE (il), Accademico Sventato di Udine. — Domenico CARREGA, Genovese.

PIEGHEVOLE (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Francesco Domenico VALPERGA, di Caluso, Torinese.

PIENITAPPO V. OLOPARE.

PIENORZECKI Joseph. — Federico SZEMBECK.

PIERCHAMP Morin. — Simforiana CHAMPIER.

De l'Antiquité, origine et noblesse de la tres antique Cité de Lyon, etc. traduit du latin de Messer Morin Pierchamp, par Theophile du Mas. Lyon, 1529, in 8.^o

Tanto il nome di Pierchamp (che è il rovescio di Champier), quanto quello di Terfido Du Mas appartengono alla medesima persona.

PIERIA. V. FILABRO.

PIERIO VALERIANO Gio. — Pietro VALERIL.

PIERREPETITE. V. TRIBAULT.

PIETOSO (il), Accademico Unanime di Torino. — Co. Vincenzo MARENCO.

PIETRO (Fr.) Martire. — Raffaele ARAUCO.

Elogio della SS. Inquisizione. Milano, anno VI (1796) in 8.^o

PIETRO Leononio, Arabo. V. LEONONIO.

PIETRO Martire. — Pietro VERMIGLI, Apostata del Secolo XVI, Fiorentino.

PIETRO Paolo da San Chirico. V. SAN CHIRICO.

PIFPUF Dottore. — Francesco GRITTI, Patrizio Veneto.

La mia Storia, ovvero Memorie del sig. Tommasini scritte da lui medesimo. Opera Narantica

del Dott. Pispuf; *Edizione probabilmente ultima*. Venezia, Bassaglia, 1767, in 8.^o

È una delle più spiritose e sottili pazzuocce ch'io mi conosca.

PIGELIO. V. EUDENO.

PIGNA Gio. Batt., *Ferrarese*. — Gio. Batt. NICOLUCCI.

Nella Prefazione ho detto come cotesto letterato assumesse il cognome, o soprannome, di *Pigna* dalla insegna della spezieria di suo padre. Ma sott' altri nomi il nascese *Torquato Tasso*, di cui lo scaltro e insidioso *Pigna* era nemico, e ciò pure accennai nel Proemio.

PIGNA Gio. Batt., *Ferrarese*. — Girolamo FALETTI.

La grandiosa Opera *Dei Principi d' Este*, che porta il nome del *Pigna* è da molti creduta del *Faletti*.

PIGRO (il), Accademico *Stravogante* di Creta. — Giambattista BASILE.

PILENEJO ERITISCO, *Arcade*. — P. Sante PAGNINI, *Carmelitano*.

PILETE. V. ALCESIO.

PILIO. V. ANDEO, ed IALENO.

PILLON Sieur. — Prete Paolo BRUZEAU.

Entretien de Luther avec le Demon. Paris, 1680, in 12.^o

PILPAI, *Indiano*. — MORELLY, *Juniore*.

Naufrage des Isles flottantes, ou la Basiliade: Poème heroique. Messine, 1753, in 12.^o

A codesto preteso Sapiante dell' India, *Pilpai*, un altro libro si attribui *Sui doveri de' Regnanti*, stampato nel 1644 a Parigi, e preteso tradotto da un *David Sahid*, che fu *Gilberto Gaulmin*, non traduttore, ma autore di esso.

PILPUF Dottore. — Francesco GRITTI, Nobile Veneziano. V. *PISPUF*.

PIMPLEO. V. VITALBO.

PINACO LINNATE, *Arcade*. — Niccolò AURISPA, *Maceratese*.

PINAGO ECALIO, *Arcade*. — Co. Luigi VENDETTINI, *Romano*.

PINDARIDE. V. TARINTO.

PINDARIO. V. DIRCEO.

PINDAURO CRETENSE, *Arcade*. — Avv. Giuliano GENGHINI.

PINDORO, *Arcade*. — Filippo RONDININI, *Faentino*.

PINTO CELIO. — Domenico PONTICELLI.

PIO (il), Accademico *Elevato*. — P. Girolamo CAVALLARI, *Domenicano*, da Reggio.

PIO-RELIGIOSO. V. RELIGIOSO.

PIPELET... — Principessa COSTANZA, di Salin.

PIPERNO. V. VALLE DA PIPERNO.

PIPPO della Tonia. — Barone VINCENZO MISTRALI.

1. *Ricordi*, *Stanze*. Parma, Carmignagni, in 8.^o

2. *Nuovi Ricordi*, *Stanze*. Parma, Carmignagni, in 8.^o

PIRGENSE. V. AURANO, *Ersdato*, e SANDONIO.

PIRGOFORO Franco. — Francesco TORRICENI, *Bresciano*.

Canzone in morte del ludimagistro Barbetta, ec.

PIRMENSE GOPUISPE, *Pastore Emonio*. — Co. Giuseppe SEMPRONJ, d' Urbino.

PIROLOD FILLATTRIDIO, *Arcade*. — Monsig. Agostino SEBASTIANI, *Maceratese*.

PIRONIO. V. ARSEONIO.

PIRREO. V. NICIA.

PIRRICHIO. V. CINRA.

PISÆUS JUVENALIS. V. LUTIVS.

PISANDEO. V. MIRTINDO.

PISANDRO, *Arcade*. — Dott. Nicola AMENTA, *Napolitano*.

PISCENSE. V. CILLENIO.

PISCINA (de la) Diego Ramiro. — Giovanni D' AVALOS.

PISCOPIO Simone. — Ab. Gio. Batt. RODELLA, *Bresciano*.

Le venticinque Novelle di Don Tragino della Bastia di Britheino-poli, 1781, in 16.^o

E forse egli stesso è anche il *Don Tragino*, giacchè il *Piscopio* non figura che come Editore.

PISSENI Vegesio Agrippino. — Pier Giuseppe GIUSTINIANI, *Genovese*.

PISTIO. V. BACUMENO, ed OLENO.

PISTO ALETINO. — P. Maestro MAMACCHI.

PISTIGENE ELEUTERIO, *Arcade*. — P. Giuseppe M.^a PAGNINI, *Carmelitano*.

PISTORIO Ermete. — Ermanno ROSENDORFF.

PITANOPHILUS. — P.... Minor Osservante.

Probabilismus methodo mathematica demonstratus. Lugduni (Pavj), 1747.

PITEO MUTILENSE de' *Filopatridi*. — Giovanni GUCCI, *Fuentino*.

PITIO. V. EURIMEDUS.

PITOCO Limerno, da Mantova. — Teofilo FOLENGO.

PITONEO. V. ALTIDORO.

PITONIO. V. BANCINO.

PIUS Thomas. — TOMASO DE ITUREN.

PLACE (de la). — Giovanni DE SERRES.

Commentariorum de Statu Religionis et Reipublicae in Regno Franciae, libri tres. 1670, ec.

È verissimo che il presidente De la Place scrisse e pubblicò un *Commentaire de l'état de la Religion et de la République*, ma essa

è tutt'altr' Opera che la surriferita del De Serres. Tuttavia la simiglianza del titolo e della materia fece credere al *Cressio* che ciò non fosse che una sola identica opera. V. Nella Seconda Parte alla voce SERRES.

PLACENTINUS Didymus. — Tomaso EMSER.

PLACIDO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Ignazio DE GIOVANNI, *Casalese*.

PLANCO Giano. — Dott. Gio. BIANCHI, da Rimini.

« Quello che sì al vivo sentiva la misera condizione de' suoi tempi, che scosse infine anche l'umiliazione d'aver un nome moderno ed Italiano, e adottò in vece quell'altro sì venerando e magnifico di Giano. Planco ». Sono queste acerbe parole dell'egregio Dott. Borsa di Mantova, nell'eloquente suo Elogio dell'Ab. *Girolamo Carli* da Siena.

PLANOMACO. V. NICANDRO, e SOFFOLTO.

PLASONE ECATOMBEO, *Arcade*. — P. Gius. CREMONA, Ex-Generale delle Scuole Pie.

PLATANISIO LICIANO, *Arcade*. — Dott. Gio. Antonio BACCANTI, da Casalmaggiore.

PLATANISTONIO. V. MATESO.

PLATANISTUNZIO. V. GORTINO.

PLATANONIENSE. V. ROMESTO.

PLATIERE (de la) Sulpice. — Monsieur BABIÈ.

Le titres de Bonaparte, etc. An. X.

PLATINA Bartolommeo. — Bartolomeo SACCHI, da Piacenza.

PLAZZONUS Franciscus. — *Girolamo FABRICIO*, di Acquapendente.

PLETRIANO. V. GEFILDO.

PLINIO. V. CAJO PLINIO.

PLIS. V. RAYNONVILLE.

PLITTI. V. DIDACUS.

PLODIUS Joannes Michael. — P. Gian Michele PIÒ, Domenicano, Bolognese.

I Letterati Bolognesi trasformarono più volte i loro cognomi con una licenza non so quanto accettabile dai gramatici, quando ebbero a latinizzarli. I *PIò* divennero *Plodj*, i *Rossi* furono *Roscj*, *Podj* i *Poggj*, e così più altri. Trasformazioni anche più stravaganti in questo genere ho riferito nel breve elenco a pag. XXIV del Discorso Proemiale.

POCILI Andrea, (anagramma). — Placido REINA.

PODALIRIO FEBEO, *Arcade*. — Dott. Norando MORANDI, *Finnese*.

PODEROSO (il), *Accademico Ingegnoso*. — Gio. Batt. CARRA-VIERI, *Ferrarese*.

POETE SANS-FARD. — Francesco GAÇON.

1. *Anti-Rousseau, Discours Satyriques*.

2. *Les Odes d'Anacreon et Supho en vers françois*. Rotterdam, 1712, in 8.^o

POGOMNEGA Robusto. — Andrea BARBAZZA, *Bolognese*.

Le Strigliate. In Francfort (Bologne), 1658, in 8.^o

È una solenne critica allo *Stigliani*, che avea tolto a censurare *l'Adone del Marino*.

POI (Ser), Pedante nella Corte de' Donati. — Alessandro ALLEGRI, *Fiorentino*.

Lettere a Messer Pietro Bembo, a Messer Gio. Boccaccio, e a Messer Francesco Petrarca, dedicate a Messer Giovanni della Casa. In Bologna, 1613, in 4.^o

POITEVIN François. — P. Gabriel GERBERON.

POLANO. V. SOAVE.

POLELLI Gio. Francesco. — Carlo PAPIN.

POLENARCO (POLEMARQUE). — Gian Pietro CAMUS. POLENARCO (POLEMARCHUS). — ANATO, ovvero PERAMATO, *Spagnuolo*.

POLEMONE SMINTEO, *Pastore Emonio*. — P. Ferdinando SORECA, Cappuccino, da Aversa.

POLIANDRO (POLYANDER) — Giovanni KERCKOVIO.

POLIANDRO (POLYANDRE) — Carlo SOREL.

POLIANTE LARIANO. — Co. Giovanni Battista GIOVIO, *Comasco*.

1. *Como e il Lario*, 1795.

2. *Frammento degli Efesiaci di Senofonte*, tradotto (nel Giornale di Milano).

3. *Epitalamio ed altri Componimenti* (nel Giornale di Milano).

POLIANTEO. V. TEROSILDO.

POLIANZIO. — Co. Francesco ALGAROTTI.

Lettere ad Ermogene intorno alla traduzione del Caro dell'Eneide di Virgilio, 1745, in 8.^o

POLIARCO Taigetide, *Arcade*. — Card. Annibale ALBANI.

POLIBO ANDROFILO, *Pastore Emonio*. — Ab. Giuseppe ANTONIETTI D'AULLA, *Sarzanese*.

POLIBO EMONIQ, *Arcade*. — Senat. Vincenzo da FILICAJA, *Fiorentino*.

POLIDACRIDE, *Accademico Ippocondriaco* di Reggio. — Avv. Vincenzo REGNANI, *Reggiano*.

Riflessioni, ec., 1756.

POLIDETE MELPOMENIO, *Arcade*. — March. Ippolito PINDEMONTE, *Veronese*.

Versi. Bassano, 1784, in 4.^o

POLIDORO Pier Donato. — P. Jacopo LAPERCHI, *Oratoriano*.

Lettera ad un Cavalier fiorentino devoto de' Santi Martiri Cresci e Compagni, in risposta di quella scritta dal P. Fr. Gherardo Capassi dell'Ordine de' Servi di Maria a Giusto Fontanini contro gli Atti de' medesimi Santi, ec. Roma, 1708, in 4.^o

Il Polidoro, cui questa Lettera si attribuisce, non era che il Discepolo, o ajutante di studio del P. Laderchi.

POLIEO EPIDOTICO, *Arcade*. — Francesco DI SANGRO, Principe di Sansevero, Napolitano.

POLIFILO, cioè amante di Polia, che è un accorciativo di Ippolita. — Fr. Francesco COLONNA, Romano.

Hypnerotomachia, ubi humana omnia non nisi Somnium esse docet. Venetiis, mense Decembri, M.D. in edibus Aldi Manutii, in fol.^o

Libro che (di questa prima edizione) raramente si trova completo, come pure della seconda, quasi rara del pari, fatta pure in Venezia in casa de' figliuoli d'Aldo nel 1545, in fol.^o

POLIFILO ALFEJO. — Ab. Giusepp' Antonio TARUFFI, Bolognese.

POLIGRAFO LIBANITIDE, *Arcade*. — P. Teodoro ONORATI, Gesuita.

POLIMNIO, Accademico Affidato di Pavia. — Tullio ALBONESE.

POLINDO CANTONEO, *Arcade*. — Francesco M.^a BACCIOCCHI, Genovese.

POLIO. V. FANNIO.

POLIPIDEO. V. AGAMIRO.

POLIPODIO (D.) Pedante Calabro. — Canonico NAPPINI.

Sonetti pedanteschi.

Esistono in un Codice della Eccellentissima Casa Belgiojosa, N.

395. Appartengono ai primi anni del Secolo XVIII.

POLIPSESTE CALICRATE.

— Ignoro il nome vero.

Del gran Trave infuocato vedutosi in Roma, ec. Venezia, 1619, in 4.^o

POLISIO MISIENSE, *Arcade*.

— Duca Gaetano D'AMBROSIO, Principe di Marzano.

POLISSENO FEGEJO, *Arcade*. — Avv. Carlo GOLDBONI, Veneziano.

1. *Il Mondo alla Rovversa, o sia le Donne che comandano: Dramma bernesco per Musica.*

2. *Le Donne Vendicate: Dramma, ec. In Venezia, presso Modesto Fenzo, 1750, in 12.^o*

Noi conosco verun' altra stampa de' componimenti del Goldoni, dove il suo nome arcadico trovisi isolato.

POLITE EUDEMONE, *Pastore Emonio*. — Francesco SCACERNA, Ferrarese.

POLITIPPO, *Arcade*. — Co. Ippolito GAMBA GIUSELLI, Ravennate.

Componimenti intorno i Riti nuziali Venezia, 1766.

POLITO (il). V. FRANCI.

POLITO Ermanno, o Ermano. — Emanuel PORTO.

Perpetuo Calendario, e facil metodo per sapere in qualsivoglia anno l' Aureo Numero, il Ciclo Solare, l' Indizione Romana, l' Epatta, ec. Padova, Pasquati, 1644, in 4.^o

POLITROPIENSE FILARETE. — Ortensio LANZI, Piacentino.

Questiones Fartianae.

POLATROPO PANTAXENO, Selvaggio. — Nessuno mi seppe dire il vero suo nome.

Considerazioni sull' antica Aristocrazia Romana, ec.

Stanno negli *Opuscoli Mi-*

scellanei stampati a Venezia dal
Fenno, nel 1780.

POLIZEL FILEREO, *Pastore Emonio*. — Co. Cosimo DE' PAZZI, *Faentino*.

POLIZIANO Angelo. — Angelo CINI, da Montepulciano.

POLLARCO LARISSEATE, *Pastore Emonio*. — Dott. Francesco PAROLINI, da Bussato.

POLLIZIO ASTREO, *Pastore Emonio*. — Dott. Ranieri Bernardino FABRI, *Pisano*.

POLLOCRONIO CLIVOLA. *Il Giuoco del Pallone descritto*. Venezia, 1650, in 8.^o

Ignoro il vero nome dell'Autore dell'indicato Opuscolo, in cui si dileggiano gli Autori che si danno a vicenda lodi le più strampalate e indebite.

POMPADOUR (di), Marchese. — CREBILLON il Giovine.

Lettres depuis 1746 jusque a 1762. Londra, 1774, Vol. 4, in 12.^o

POMPONIO DOLABELLA Giulio. — Giovanni SIRMOND.

PONTICO Virunio. — Virunio DA PONTE LODOVICO, da Belluno. (Anticamente *Virunium*).

PONTIS (de) Sig. — Pier Tomaso DU FOSSE.

PONTIVALLE Carlo. — P. D. Giuseppe MERATI, Chierico Regolare Teatino, *Veneziano*.

Memorie intorno alla vita e agli scritti del P. D. Gaetano Maria Merati Chier. Regol. Venezia, 1775, in 4.^o

L'Autore di queste dotte *Memorie* era il nipote dell'egregio Scrittore da esso giustamente lodato. Questo modestissimo D. Giuseppe Merati è quel medesimo che mi ha preceduto nella ricerca de' *Pseudonimi*, lasciandone due grossi volumi in fol.^o, come ho manifestato nel Proemio alla pagina X.

Posso ora in questo proposito aggiugnere, che il chiaro *Moschini* nel secondo volume della *Letteratura Veneziana* scrive avervi il P. Merati impiegato non men di trent'anni, e formate gli indicati due volumi col titolo: *Gli Scrittori d'Italia mascherati*, e averne il celebre *Lami* pubblicato il *Prologo* nelle *Notizie Letterarie*, delle quali però non accenna nè l'anno nè il numero. Ove si rifletta che il Merati, uomo coltissimo, e probabilmente assistito dal suo coltissimo Zio, ha posto trent'anni per raccogliere i Pseudonimi, soltanto italiani, e che dalla sua alla mia epoca sono trascorsi omai cinquant'anni, ne quali siffatti nomi, per le tante controversie e divisioni politiche, mediche, teologiche e letterarie insorte in questo intervallo, debbono essersi più che raddoppiati, massimamente se vi si comprendono anche i pseudonimi delle altre Nazioni, ardisco sperare che di qualche indulgenza verrà premiata la mia presente fatica, sebbene di troppo ancora lontana da quella esattezza e da quel compimento, di cui può essere suscettibile. E non più che indulgenza invoco e spero dai benevoli Lettori.

PONZANO (de), Magister Stopinus. — Cesare ORSINI.

Capriccia Maccheronica.

PORCIUS LUCIUS V. CALBETUS. PORCIUS Publius. — Petrus PLACENTINUS, o meglio, Jo. PLACENTIUS, secondo il *Barbier*. Il *Brunet* lo dice lavoro di Gio. Leone, ma hanno entrambi errato d'inesattezza nel riferirne il nome che fu Giovanni Leone PLACENZIO, Domenicano.

Pugna Porcorum, 1530, in 8.^o

Il Poemetto soppraccennato non ha parola che non cominci con la lettera P.

PORETI (anagramma) Michele.
— Pietro MICHELE.

PORPORA. V. SELVAGGIO.

PORRINIANO. V. NICASIO.

PORRINIO. V. GILLIO.

PORSIUS Joannes Jacobus. —
Girolamo MEGISERO.

Onnium horarum Obsonia.

POSATO (il), Accademico della
Crusca. — Senatore Vincenzo GI-
RALDI.

POSSEVINO. Gio. Battista. —
Bernardo MIRANDOLANO.

POSTIO Giorgio. — Cesare A-
LUCCI.

POSTISCO TARENSE, *Ar-
cade* — P. Clemente FASCE,
Genovese.

POTACHIDO. V. OAKTO, e
VERISCO.

POVERO (il), Accademico De-
lio. — Antonio FRIGIMELICA,
Padovano.

*Oratione in morte del Sig.
Gio. Francesco Mussato*, ec. Pado-
va, 1614, in 4.^o

PRÆTORIUS Elias. — Cri-
stiano HOHBURG, ovvero HOM-
BURG.

PRASILDO ARENESE, *Arca-
de*. — P. Innocenzo CINACCHI,
delle Scuole Pie, Lucchese.

PRASILLO TESPIO, *Pastore
Emònio*. — P. Antonio BOCEL-
LI, Gesuita, Bussetano.

PRASILTO ACHELOIO, *Ar-
cade*. — P. Parisio BERNARDI,
Camaldolese.

PRATILDO NETTUNIANO,
Arcade. — Carlo INGAMI.

PRATILIO, *Arcade*. — Ab.
Gnglielmo PORTA, Cremonese.

PRATILIO EGIENSE. — Ab.
Anton Francesco NARDI, Aretino.

PRATOLI Simone Falconio. —
P. Cosimo Antonio PELLI, Fran-
cescano.

Commedie.

PRENDARCA Erice (anagram-

ma). — Andrea PERRUCCI, Na-
politano.

Il Convitato di Pietra. Napo-
li, 1690, in 12.^o, ec. ec.

Questa Commedia, che per
più di un secolo ottenne grandi ap-
plausi in tutti i Teatri d'Europa,
venne ripetutamente raggustata e
raffazzonata da Scrittori non facili a
contentarsi delle scipitezze che pia-
ciono al volgo. Il Dott. Perucci fu
de' primi che la ricomponesse. (V.
Gimma, Elogi Acad.).

PRENETTERI BRITIO, (ana-
gramma). — Pietro BERETTINI,
da Cortona, insieme a Giandome-
nico OTTONELLI.

*Trattato della Pittura e Scul-
tura*, ec. Firenze, 1652, in 4.^o

PREPARATO (il), Accademi-
co Filarmonico di Verona. — Co.
Michele SAGRAMOSO.

PREPARATO (il), Accademi-
co Inabile. — Bonaventura ROSSI,
Bolognese.

PREPARATO (il), Accademi-
co Intrepido. — Arciprete Ottavio
SCARLATTINI, Bolognese.

PRESENTA Justinus. — En-
rico HENNIGES.

Discursus de Jure, etc.

PRESEPI PRESEPIO. — P.
Gius. PATRIGNANI, Gesuita.

1. *Anacreontiche*, ec.

2. *Anacreonte Cristiano*. Fi-
renze, 1711, in 12.^o, ec.

PRESLÈS (de) Barone. — N.
PONCET.

PRESSIGNY (de) Monsieur. —
P. Gabriel GERBERON.

Meditations Chrètiennes, 1692.

PRETI Girolamo. — Alessandro
TASSONI.

Il Discorso che precede la *Sec-
chia Rapita* della edizione di Ron-
ciglione (ossia Roma), 1624, at-
tribuito a Girolamo Preti, famoso
Poeta di que' tempi, ed Amico del-
l'Autore, è del medesimo Tassoni.

PRIAMIDEO. V. ALCESTE, e MIDONTE.

PRIANEO. V. METABO.

PRIAPEO. V. VESTIO.

PRIMNELIUS Aesopus. — Monsignor Pompeo SARNELLI, da Polignano.

Bestiarum Schola ad homines erudiendos ab ipsa rerum natura provide instituta, et ab Aesopo Primnelio è Mnianopoli decem et centum lectinibus explicata. Censur. 1680, in 12.^o

PRINEO. V. LEONTE.

PRISCHEO. V. NOMASTO.

PRITANIO. V. LAMINDO.

PROBUS Aemilius. — Cornelius NEPOS.

PROCIPO ESCULAPIANO, Arcade. — Ab. Lorenzo ZACCAONI, Fiorentino.

PROCULEJO FLORO. — Dott. Giovanni GENTILI, di Livorno.

Note alla Lettera del Boccaccio sull' Esiglio, 1770.

PROECKSHORST (Von) Hilarius. — Cristoforo ROSSELIO.

PROFONDO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Filippo RE, Turinese.

PROFUTURO Francesco. — Pietro NICOLE.

Belga Percontator, etc. 1657, in 8.^o

PROFUTURO Lucilio. — Giovanni GRONOVIO.

Infamia Emendationum, etc. Accedit Responsio M. Lucilii Profuturi ad Epistolam Caii Veracii Philletensis, quae extat parte IX Bibliothecae selectae Jo. Clerici. Lugduni Batav., 1710, in 12.^o

PROMACHIO. V. FILINCO.

PROMUS Custos Veri. — Pietro DI MORSCOW.

PRONEO. V. CIANIO.

PRONTO (il), Accademico Animoso. — Dott. Giulio Cesare PORRI, Cremonese.

PRONTO (il), della Congrega De' Roszi di Siena. — Bartolomeo di FRANCESCO.

PROPAGGINATO (il), Accademico della Crusca. — Priore Luigi RUCCELLAI.

PROSENSE. V. AMISTONE, CLEOZOLO, ed EMIRENO.

PROSFILIO. V. NERINO.

PROSINDIO. V. ENISILDO.

PROSPER Gratianus. — FRAUSTO SOCINO.

PROSPERO D' AQUITANIA. — Giulio POMERIO.

De Vita Contemplativa, ec.

PROTENIO. V. MISTINDO.

PROTEO. V. FRASSINIO.

PROTEO, Accademico. — Scipione AMMIRATO, Fiorentino.

PROTI MECANITIDIO, Arcade. — Canonico PETTINENI, Pisano.

PROTICO, Arcade. — Bernardo PASQUINI, da Pescia.

PROTIMUS Melippus. — Vespicio Fortunato PLEMPIO.

Antimus Coningius peruviani Pulveris defensor repulsus, 1655, in 8.^o

PROTONOTARIO (il). — Nicola QUERCENTE.

Poeta Italiano, chiamato comunemente il Protomotario (*Affò, Vita di Ang. Poliziano*).

PROVVEDUTO (il), Accademico della Crusca. — Principe Cardinale Giovan Carlo DE' MEDICI.

PUBLICO LICINIO. — Niccolò CRASSO, Veneziano.

Elpidio consolato: Favola marittima, 1623.

PUBLICO SERVILIO. — Gabriele CARBONI, Padovano.

Piano Geometrico e Scritturale, ec. Venezia, 1797, in 4.^o

PUCCIO Francesco. — F. FILIDINO.

PUCCIO LAMONI, (anagramma-

ma). — Paolo MINUCCI, Fiorentino.

Il Malmantile.

PUERONI Domenico, di Cremona. — Domenico MINUTOLI, da Lucca (così Baillet).

PUGNI-API Biagio. — Ferrante PALLAVICINO.

Dialogo tra due Gentiluomini Acanzi o Soldati volontari delle Altezze di Modena e di Parma alla presenza di Biagio Pagni-Api.

Sta fra le Opere Scelte del Pallavicino, cui le Api dei Barberini, tanto da esso maltrattate, costarono la vita.

PULCARELLO (Ser) EDINEIDO LOMONATONICO, Accademico Teopneusto e Filergita. — P. . . . MORONDIO, delle Scuole Pie.

Per le faustissime nozze di S. E. il sig. Principe D. Carlo Albani coll' illustre sig. Contessa Casati, Epitalamio. Milano, 1785, in 8.^o

PULCI Luca. — Bernardo GIAMBULLARI.

Ciriffo Calvaneo: Poema. Firenze, ec.

Il Poema del *Ciriffo*, come ognuno sa, è generalmente creduto lavoro di Luca Pulci fratel di Luigi, celebre autor del *Morgante*. Ma non sa ognuno che in quel poema ebbe gran mano Bernardo Giambullari, come rilevasi dall' Orazione che Cosimo Bartoli nel 1564 pubblicò in morte di Pier Francesco Giambullari figliuol di Bernardo. Il nome quindi del Pulci non può dirsi supposto che per metà.

PULCI Tiberio. — Domenico PETROSELLINO.

PUPIENI Co. Agostino Santi. — Avv. Giusepp' Antonio COSTANTINI, Veneziano.

Lettere Critiche, ec. Venezia, T. 7, in 8.^o

PURGATO (il), Accademico Catenato di Macerata. — Alessandro CICCOLINI.

PURGATO (il), Accademico della Crusca. — Lucca TORRIGIANI.

PURIO. V. ALCIMIA.

PURO (il), Accademico Alterato di Firenze. — Co. Giovanni DA BARDI, di Vernio.

Discorso sopra il Giuoco del Calcio. Venezia, 1580, e 1615, in 4; e Firenze, 1673, e 1688, in 4.^o

PURREO Giovanni. — Giovanni VICLEFFO.

PUY (du) Guido o Guglielmo. — Arnaldo DI PONTAC, Vescovo di Bazas.

Découverte des faussetés et erreurs de Du-Plessis. Bordeaux, 1599, in 8.^o

Il nome di Guido Du-Pur era quello del Limosiniere del citato Vescovo. Due altre Opere dello stesso Autore sotto lo stesso nome, e sullo stesso argomento, si hanno stampate pure a Bordeaux negli anni 1600, e 1601, in 8.^o

PYRARD DE LAVAL, Francese. — Girolamo BIGNON.

PYTONILLUS Theophilus. — Ippolito TONELLI.

QUERBERO. — Cosimo RUGERI (ROGER) Ab. di S. Mahè.
QUERCETANUS, o **QUERCAEUS**, o **A QUERCU**, o anche **QUERNAEUS** Andrea. — Andrea DU CHÈNE.

QUERCETANUS Giuseppe. — Sig. DE LA VIOLETTE.

QUERCU (a) **LEODEGAVIUS**. — Adriano TURNERO.

1. *Animadversiones in Rullianus Petri Rami Commentarios*. Parisiis, in 4.^o

2. *Responsio ad Audomari Taloei admonitionem*. Parisiis, 1556, in 4.^o

3. *Farrago Poematum*. Parisiis, 1560, in 16.^o

QUEVA (de la) Alfonso. — Marco VALSERO, oppure Antonio ALBRIZZI.

Squittino della Libertà Veneta. Mirandola, 1612, in 4.^o

QUEVEDO. — **MOSCHEROSCH**. (Baillet).

QUEVEDO VILLEGAS Francesco. — Lorenzo Vander HAMMEN e LEON.

QUIETO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Canonico RENATO PAZZI.

QUIETO (il), Accademico della *Crusca*. — Benedetto GORI.

QUINTIL Horatien. — Carlo FONTAINES.

Sur la defense et illustration de la langue Francoise. Paris, 1555. Lyon, 1576, in 16.^o

QUINTINUS Leodegavius, Heduns. — Teofilo RAINAUD, Gesuita.

Theologia antiqua de veri Martyrū adaequabe sumpti notione, etc. Lugduni, 1656, in 8.^o

QUINTO Lucio Alfeo. — P.

Guido **GRANDI**, Camaldolese, Cremonese.

Q. Lucii Alphasi *Diacrisis in secundam editionem Philosophiae Novantiquae* R. P. Thomae Ceva, cum notis Jani Valerii Pansii. Augustoduni, sumptibus Piorum, 1724, in 4.^o

Alfeo e Pampio sono una sola persona, cioè il P. Ab. D. Guido Grandi, ec.

Il P. Zaccaria nel primo tomo della sua *Storia Letteraria d'Italia*, pag. 323, non credette nascondersi il P. Grandi sotto il nome di Q. L. Alfeo, ma s'ingannò. È ben vero che lo stesso Grandi negò d'essere egli l'autore di quella Satira. Ma così esigevano le circostanze.

QUINTO SETTANO, Nipote di Lucio. — Ab. PAPADOPOLI, Padovano.

Lettere al Sig. Ab. Vaira. Padova, 1707.

Così asserisce Gio. Ant. Astori in lettera, tra quelle *Clarorum Venetorum ad Ant. Magliabechum*, T. I, pag. 354.

QUINTUS SECTANUS. — Monsign. Lodovico SERGARDI, Sanese.

Satyræ XIX in Philodemum, cum notis Variorum. Coloniz, 1698, in 8.^o

Cito l'edizione più accreditata per non annojare.

QUINTUS JANUARIUS FRONTO. V. FRONTO.

QUINZANO STOA Gianfrancesco. V. STOA.

QUIRENO TOLPUSIACO. — P. MISSORIO, Minor Conventuale, Veneziano.

Corona Poetica, ec.

RABANO Mauro. — SMA-RAGDO, Ab. di S. Michele.

Expositio in Regulam S. Benedicti.

RABBELLITO (il), Accademico della Crusca. — Cav. Gio. GIRALDI, Fiorentino.

RABUS Ludovicus. — Luigi GYNZER.

RACCOLTO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Gaspare MORARDO, di Oneglia.

RACEMIUS. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

RADAK. — Davide KIMHI.

RADICCHIO D. Vincenzo, Veneziano. — P. Carlo LODOLI.

Descrizione dell'idea concepita ed effettuata dal Cav. Andrea Mesumo sul materiale del Prato della Valle in Padova. Roma, 1786, in 4.^o

RADIO. V. LACONE.

RAEMOND (de) Florimondo. — Luigi RICCHEOME, Gesuita.

1. *Erreur populaire*, 1594.

2. *Histoire du Lutheranisme*.

RAEVANIO. V. AVERANI Giuseppe (nella Seconda Parte).

RAFFERMATO (il), Accademico. — P. Celso LESUARTE ROSINI, da Cesena.

RAFFERMATO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Gius. Luigi ALIBERTI, Piemontese.

RAGAZONIUS Hieronymus. — Carlo SIGONIO, Modenese.

Comment in Epistolas famil. Ciceronis. (Aldus, 1555).

RAGILDO ARTEMIO, Pastore Emonio. — Ab. Pellegrino PERONIO, Veronese.

RAGUSA (s) Hilarius. — P. Francesco MACEDO.

RAHMUSII SATYROMASTIGIS Severini. — Rodericus CASTRO, ovvero Joannes RHODIUS (RHÒ).

Apologia judicialis, qua conjunctam Fortunam infortunium licet licentia lata sententia cohibetur, cum annotationibus Erotimi Didascalici. Oltenburgi, 1636, in fol.^o

RAID Valerio Anselmo. — Pietro LAURO, Modenese.

Catalogo degli anni e de' Principi, ec. 1544.

RAIMOND Denis. — Ab. Claudio GIRARD, e Natale DE LE LANE.

RAINALDI P. Francesco, Gesuita. — Cardin. Sforza PALLAVICINO, Genovese.

Avvertimenti Grammaticali per chi scrive in lingua Italiana. Roma, 1661, o 1675, in 12.^o

RALPH Docteur. — VOLTAIRE.

Candide, 1759, ec.

RAMBALDO NORIMENE. — P. Luigi BRAVIER.

Lettere di ragguaglio... intorno ad alcune controversie letterarie suscitate in varie città dell'Italia. Trento (Lugano), 1754, pagine 204.

RAMINDO TELAMONIO, Arcade. — Co. Bernardo MORANDI, Piacentino.

RAMINGO (il), PELLEGRINO, Accademico Boscareccio. — Alberto CASTELLANO, da Borgo Sesia, Domenicano.

I Capricci Poetici. Alessandria, 1670.

RAMIREZ. — Francesco SANCHEZ, e Baldassare DI CESPEDES.

RAMNUSIO. V. RHAMNUSIUS.

RAMPOLLA Angelico, Generale dell'Ordine del B. Gio. di Dio. — Francesco M.^a MAGGIO, Teatino, Palermitano.

Relazione all'Ill. Senato della Città di Palermo intorno ad un meraviglioso Monastero reale di Teatine Romite dell'Immacolata

Concezione. In Palermo, 1668, in 8.^o

RANDOL Loigi. — Euschio SALVERTE.

Un Pot sans couvercle. An VII.

RANILDO ODOLIMPIO, *Pastore Emonio*. — Co. Giammaria CRISPI, *Reggiano*.

RANTZOVIVUS Chrystophorus. — Lucas HOLSTENIUS.

Epistola ad Georgium Calixtum. Romæ, 1662, in 8.^o

RANUTIUS GHERUS. — Janus GRUTERUS.

RAPHAEL. — Sig. BONNEAU. *Virtus et usage de l'Azoth*. 1704.

RAPIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Co. Carlo ZOELLI, da Carmagnola.

RAPITO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Gabriele FRASCATI.

RAPITO (il), Accademico *Grato* di Bologna. — Ercole MARESCOTTI, *Juniore*.

RAPITUS RENOVATUS. — Antonio (o Andrea) PICCIOLI, (probabilmente).

RASCIUTTO (il), Accademico *della Crusca*. — Co. Ferdinando DEL MAESTRO.

RASIEL DE SELVA Hercule. — Carlo VIER.

Histoire de l'admirable D. I-nigo de Guipuscoa. 1755.

RASOH Dottore. — VOLTARE.

RASORO Lodovico. — Pier Paolo VERGERIO, il giovine.

Lodovico Rasoro alla *Abbadessa del monistero di Santa Giustina di Venetia*, sopra un libro intitolato: *Luce di Fede*, stampato nuovamente in Milano per Gio. Antonio da Borgo in laude della *Messa*. Nell'anno 55 (1553), in 8.^o Avvi in principio una Lettera data

da Trieste il 25 Giugno 1553, e firmata da un *Girolamo Poki* di Capodistria, che debb'essere anch'egli il *Vergerio*.

RASSEGNATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Stefano CLERICI.

RASTIDE, *Arcade*. — Dott. Paolo VALCARENGO, *Cremonese*.

Uomo di altissimo ingegno, e veramente dottore in Medicina e Filosofia fu il *Valcarengo*, stato pur professore all'Università di Pavia, e Archiatro della Corte Arciducale di Milano; ma non iscrisse, che io sappia, o certamente non istampò mai un sol verso, benchè ascritto col sopraccennato nome alla Colonia Arcadica della sua patria.

RATISAO, *Arcade*. — P. Ab. Mauro FATTORINI, *Camaldolese, Bolognese*.

RAUMENO CARITIDE, *Pastore Emonio*. — Co. Colonnello Achille CRISPI, *Reggiano*.

RAURACUS Theophilus. — Cav. DE LA TOUCHE.

Avis salutaires, etc.

RAVVIVATO (il), Accademico *Animoso* di Cremona. — Guglielmo LUPI, *Cremonese*.

RAVVIVATO (il), Accademico *Intrepido* di Ferrara. — Girolamo LOLLIO, *Ferravese*.

RAYMOND Michel. — Monsieur BRUKER.

1. *Les sept Pechés capitaux.*
2. *Un Coeur de jeune fille.*
3. *Un Secret.*

Tutti romanzetti, di cui la seconda immaginazione del signor Bruker ci va già da quattro o cinque anni regalando sotto i nomi di *Michele Masson*, e di *Michele Raymond*.

RAYNAL Ab. Guglielmo Tomaso. — Avvocato SERVAN.

Assassinate, ec.

RAYNONVILLE (de), Plis. — P. CAMUS, Vescovo di Bellay.

Les Triomphes des Vertus, remportés sur les Vices. Paris, 1633, in 8.^o

L'Autore prese di mira i Frati, de' quali era nemico. Il suo libro fu perciò posto all'Indice, ma ognuno può leggerlo, per quanto pare, senza grave peccato.

RAZZI Girolamo. — P. Silvano RAZZI.

La Balia, Commedia. Firenze, 1560.

REFRIGERATORIUS Quirinus. — Quirino KUHLMAN.

REGENVOLSCIUS Adrianus. — Andrea WENGERSIO.

Systema, ec.

REGGIUS Honorius. — Giorgio HORN (HORNIIUS).

REGILIO TREZENIACO, *Arcade*. — D. Carlo MOLOSSI, di Pinzano, da Casalmaggiore.

REGINALDUS Guilielmus. — Guglielmo GIFFORD, Arcivescovo di Rheims.

Calvino-Turcismus, etc.

REGIUS Herrius. — Renato CARTESIO (DES-CARTES).

Philosophia Naturalis.

REGIUS Nicolaus. — Cristiano FRANCKEN.

REGNARTIUS Valerianus. — Eudesio, ovvero Oddone, MALCOT.

Astrolabiorum, etc.

REGOLATO (il), Accademico Unanime di Torino. — Pietro Giovanni BOATERO, Astigiano.

REGULUS ALBONESIUS. — Teseo AMBROGI.

REIMACHERIO. V. REYMACHERIUS.

REINESIUS Thomas. — Fortunatus FIDELIS.

Schola Jureconsultorum Medica, Relationum aliquot libris comprehensa, quibus principii Medici-

nae in jus transumpta ex professo examinandur. Lipsia, 1679, in 8.^o

Già tre volte quest'Opera erasi impressa col nome del vero Autore: l'ultima di essa era del 1564; e perchè giaceva invenduta ne' magazzini la malizia de' libraj ne cambiò il titolo e la data, e le pose il nome illustre del Reinesio.

REISERUS Petrus. — Giovanni STALPART, van der VIELEN.

REITABAS DE SERTSAC (anagramma). — Antonio SARTIER, de Castres.

Il grido della Giustizia, o Remostranze ad Apollo sulla parzialità, la gelosia, e le cattive critiche delle Opere de' migliori Autori Francesi, 1773, in 8.^o

RELFENDSO (anagramma) Heremontanus Joannes. — Gio. Volfrango ROSENFELD.

De Summa Principum Germanicorum potestate, 1669, in 12.^o

RELIGIOSO Pio. — Girolamo GHETTI.

REMITA. V. TATI.

REMOND. V. RAIMOND.

RENATUS IVO. — Filippo PFLAUMER.

RENÉ Clerc. — Giovanni LE NOIR.

RENÉ Francois, Predicatore. — P. Stefano BINET, Gesuita.

Essai des merveilles, 1646.

RENNEVILLE (de) Constantin. — Ab. Graziano SANDRY DE COURTILZ.

1. *Inquisition Française*, 1719.

2. *Histoire de la Bastille*, 1724.

REPOS Cherubin. — PORCHERES LAUGIER.

REPPONE MASILLO, da Gnapoli, (anagramma). — Pompeo SARNELLI, da Polignano.

1. *Avvenimenti di Fortunato*

e de' suoi figli. *Istoria Comica tradotta et illustrata da Masillo Reppone da Gnanopoli*. In Napoli, 1676, in 12.^o; e Bologna, 1681, in 12.^o

2. *Posillicheata*. In Napoli, 1684, in 12.^o

3. *Le Edizioni del Pentamerone del Cav. Basile degli anni 1644, 45 e 74*. V. *ABBATUTIS*.

REPRIGONE RHEO. — Lodovico CASTELVETRO, *Modenese*.

Benchè sia rimasto inedito il libro, che il celebre *Castelvetro* aveva probabilmente disposto per la stampa, col titolo: *Libricciuolo di Phi. M. (Filippo Melantone) dell' autorità della Chiesa et degli Scritti degli Antichi*, volgarizzato per Reprigone Rheo, con l'aggiunta di alcune Chiese; libro che servì alla Inquisizione di Roma di corpo di delitto e di fondamento a procedere contro di lui, come eretico, e che di tante avventure gli fu cagione; tuttavia non ho voluto il finto nome di *Reprigone Rheo* escludere da queste Tavole, sì per indizio della diligenza ch'io posi nel compilarle, come per giustificare e schiarire alcune avvertenze ed osservazioni che si troveranno nel discorso che le precede. Monsignor *Fontanini* ereditò che l'opera del *Melantone* volgarizzata dal *Castelvetro* fosse quella de' *Luoghi teologici*; ma l'insigne *Tiraboschi* nella *Storia della Letteratura*, e molto più nella *Biblioteca Modenese* (T. I.) ha trattato questo importante articolo con tanta abbondanza di argomenti e di prove, che più non può sorgere verun dubbio, che fu quella sull' *Autorità della Chiesa*.

RERICHIUS Valerius Vagena. — P. Aurelio RICHERI, *Cappuccino*, *Genovese*.

Categoria substantive in sua genera subalterna et species infi-

mas distincta, ac in sex tabulas distributa. Genue, 1716, in 12.^o

RESPIRANTE (il), *Accademico Anelante* di Trevigi. — Girolamo BURCHELATI.

RESTEA, *Arcade*. — March. Teresa LANCI ORSI, *Bolognese*. RETEO. V. BRENNALIO, e SIRINGO.

RETILLO BATTILIANO, *Arcade*. — Ab. Pietro GIUNTO-TARDI, *Romano*.

RETILO CASTOREO, *Arcade*. — P. Romano MERIGHI, Ab. Gen. de' Camaldolesi, da Imola.

RETINO SINOPEO, *Arcade*. — Abbate Luigi BETTI.

Della maniera di ben condurre la immaginazione nelle Belle Arti, Discorso, ec. Roma, nella stamperia di Arcangelo Casaletti, 1774, in 8.^o

REUCHILIN, o REUCLINO Andrea. — Valentino SMALCIO.

REUCLINO Giovanni. — Riccardo SIMON.

Dissertation Critique sur la Nouvelle Bibliothèque des Auteurs Ecclesiastiques, ou l'on établit en même temps la vérité de quelques principes, que l'on a avancé dans l'Histoire Critique du Vieux Testament. Par Jean Reuelin. Francfort, 1688, in 12.^o

È una critica molto viva al sig. Dupin.

REUNIO V. AMPELIO.

REVAL (de). V. FLEXIA.

REVAY (le) (anagramma) Sicur.

— LE VAYER, de Boutigny.

Tarsis et Zelié, 1669, ec.

REVES (de) Michele. — Michele SERVET.

REYMAECKERIUS Franciscus Carolus. — Francesco CAUVE.

RHAMNUSIUS SATYROMASTIX Severinus. — Giovanni RHO (RHODIUS).

RHISENIUS. V. RECHNIUS.

RHODIENSIS Menedemus. — Alessandro DE VINCENTINIS.

RIBALDUS Petrus. — Michele PIECZEK.

RIBATTUTO (il), Accademico *Infecundo* di Roma. — Michele BRUGUERES.

RIBELLI Bertolino.

1. *Lamento, che fa Bertolino Ribelli per aver toccato una coppia di calci dal suo Mulo, dopo d'averlo modestamente caricato.* ec. Verona, per Giuseppe Arrivabene, 1620, in 12.^o

2. *Le macchine artifiziose di Bertolino Ribelli da Braga.* ec. In Borchetta, per Nearco Malingegni, 1684, in 4.^o

Tutto annunzia esser finto il nome dell'Autore di queste due opere. La distanza poi delle loro date mi fa supporre che non uno ma due ne sieno gli Autori. Il *Cinelli*, dalla cui sesta Scanzia ricavi questi titoli, non ne dice nulla, ed io non ho sin qui trovato altro lume.

RIBOBOLI BENDUCCIO, da Matelica. — Benedetto BUOMATTEI.

Le tre Sirocchie. ec. Padova, 1635, in 4.^o

RICARDUS Antonius. — Stefano DESCHAMPS.

RICCI Lorenzo, mercante di libri vecchi. — Cav. Giannantonio PECCI, Sanese.

Relazione storica dell'origine e progresso della Festosa Congrega de' Rossi di Siena. Parigi (Siena), 1751, in 8.^o

RICCIO Annibale, Veneto. — P., poi Card., Enrico NORIS, Veronese.

1. *Confutatio Palinodiae, etc.* in 4.^o sine loco nec anno.

2. *Responsa adversus Gerras Germanas, etc.* 1677, in fol.^o

RICCIUS Joannes Paulus. —

Pietro DELLA TORRE RAMILLA.

RICCOBALDI DEL BOVO Romualdo. — Cav. Paolo Alessandro MAFFEI, di Volterra.

Apologia del Diario Italiano del P. Bernardo di Montfaucon, contro le Osservazioni di Francesco de' Ficoroni. Venezia, 1710, in 4.^o

RICHARD Abbè. — P. Gabriel GERBERON.

RICHARD Giovanni Cristoforo. — Giovanni PASSERAT.

RICHARDUS Antonius. — Stefano DECHAMPS, Gesuita.

De libero Arbitrio. ec.

RICHEA Dodone (anagramma). — Oddone AICHER.

Theatrum funebre. ec. 1675, in 4.^o

RICHER Pietro. — Giacomo SPIFAME.

RICHOULX (le) DE NORLAS. — Sig. Perdoux DE LA PERIERE, da Orleans.

Lettre. 1727.

RICHWORT Guglielmo. — Tomaso WHITE.

RICCHI Nicodemo, (anagramma). — Domenico BIORCI, Piemontese.

Lettere. ec. 1832.

RICOPERTO (il), Accademico della Crusca. — Francesco ALLEGRI.

RICOVERATO (il), Accademico della Crusca. — Marco GUIDUCCI.

RICOVATO (il), Accademico Affidato di Pavia. — Gio. Pietro NEGRO.

RICOVATO (il), Accademico Olimpico di Vicenza. — Co. Pietro Paolo BISSARI. V. RINCOVATO.

RIFIORITO (il), Accademico della Crusca. — Francesco RIDOLFI.

Annualestramenti degli Antichi,

raccolti e volgarizzati per fra Bartolomeo da S. Concordio, Pisano, dell'Ordine de' Frati Predicatori. Ridotti alla vera lezione col riscontro di più Testi a penna dal Rifiorito Accademico della Crusca. In Firenze, all' insegna della Stella, 1661.

E questa io stimo la più pregevole delle tante edizioni di quell'aureo libretto.

RIFLESSIVO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovanni CONCON.

RIGBERIUS. — P. Gabriele GERBERON.

Acta Marii Mercatoris, etc. 1675, in 12.^o

RIGENERATO (il), Accademico *Ricovrato*. — Pio Enea degli OBIZZI, *Padovano*.

Ferrarese lo chiama *Luigi Ughi* nel suo *Dizionario Storico*, ec., e pretende che il nome di *Rigenerato* lo acquistasse nell'Accademia degli *Intrepidi*.

RIGOGOLI DI NIBBIATA Lattanzio. — Matteo PINELLI.

RIGOGOLI ORMANOZZO. — Lionardo SALVIATI.

Il Lasca, Dialogo. Cruscata, ovvero Paradosso d'Ormanozzo Rigogoli, rivisto e ampliato da Panico Granacci, cittadini di Firenze, e Accademici della Crusca, ec. Firenze, 1584, in 8.^o

L'oggetto di questo Dialogo si è che non occorre che la Storia sia vera, bastando ch'ella abbia del verosimile. Sotto il nome di *Granacci* si intende il *Lasca*, e sotto quello del *Rigogoli* è coperto il *Sotto*, cioè *G. B. Dati*, secondo il *Salvini ne' Fasti Consolari*, pag. 190, 191.

RIGOROSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giacomo BRUNO, da Locana.

RIMA. V. SAMMOSTO.

RIMALGO MESSEO, *Arcaico*.

— Prevosto Gherardo BRUNORIO, da Correggio.

RIMANDUS Raimundus. — Daniele Guglielmo MOLLERO.

Perdita delle Chiese e Scuole di Presburgo (in lingua tedesca). Francfort, 1675, in 4.^o

RINANTEL (di), Sig. — Pietro LOMBERT.

RIMENA (il), della Congrega de' *Rozzi*. — Angelotto di GIOVANNI, Maniscalco, *Sanese*.

RIMENATO (il), Accademico della *Crusca*. — Jacopo GIRALDI.

RIMILCHERO, *Arcaico*. — Gio. Batt. MELCHIORRI.

RINALDO TACERA. — P. Raffaele BADJ, Domenicano, da Castel Fiorentino.

RINATO (il), Accademico *Uzino* di Napoli. — Marcello RAMIGNANI.

RINCALZATO (il), Accademico della *Crusca*. — Monsignor Francesco RINUCCINI, Vescovo di Pistoja e Prato.

RINCHIUSO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Girolamo Camillo BALDI.

RINCORATO (l'), Accademico *Animoso*. — Carlo COCCHI, *Cremone*.

RINCORATO (il), Accademico *Olimpico*. — Pietro Paolo BISSARI, *Vicentino*. Da altri lo trovo detto *Il Ricovrato*; era dunque necessario notarlo ne' due modi.

RINDARCIO. V. LUNARBE.

RINFORZATO (il), Accademico *Gelato*. — Gio. Batt. GORNIA, *Bolognese*.

RINFORZATO (il), Accademico *Novello*. — Dott. Giulio Cesare GIMMI.

RINIO. V. GOANTO.

RINNOVATO (il), Accademico *Ardente*. — Giambattista BENEDETTI, *Sanese*.

RINNOVATO (il), Accademico

Errante di Brescia. — P. Onorio BOLOGNA, *Cassinese*.

RINNOVATO (il), Accademico *Acuto*. V. *Acuto*.

RINOMATI Pasquale. — Pietro PAOLI, *Lucchese*.

1. *Parere in cui si esamina la Lettera (del Dott. Tabarrani) scritta ... intorno al taglio della macchia di Viareggio*. Pisa (Lucra), 1740, per Gio. Dom. Caretti (Marescandoli) in 8.^o

2. *Risposta Apologetica intorno al Taglio*, ec. Rimini (Lucca), 1743.

RINTUZZATO (il), Accademico *Insensato*. — Angelo BENIGNI.

RINVIGORITO (il), Accademico *della Crusca*. — Vincenzo VIVIANI.

RIPA Cesare. — Giovanni ZARATINO CASTELLANI.

Iconologia.

Opera conoscitissima, e necessaria ad ogni sorta di Artisti, e perciò più volte stampata, come lavoro del *Ripa* di cui porta il nome. Il *Mandosio* (*Bibl. Rom.*) la dice scritta nella massima parte dallo *Zaratino*; altri però vi mise mano, e fra questi il *Ripa*.

RIPAMONTE Cielvegna. V. *RIPAMONTE*.

RIPANO EUPILINO. — Ab. Giuseppe PARINI.

Notisi che *Parini* nacque a Bosisio, grossa terra nella provincia Comasca, posta sulla riva del Lago di Pusiano, dagli antichi detto *Eupili*. Da ciò assunse questo nome di *Ripano Eupilino*. Ed è pur da notarsi che *Ripano* è anagramma di *Parino*. Si hanno alcune Poesie di *Ripano Eupilino*, stampate in 8.^o con la data di Londra, 1752, presso Giacomo Tomson, ma realmente a Milano presso il Bianchi. Quelle Poesie scrisse egli e stampò che ancora non aveva compiuti i 19 anni.

RIPARATO (il), Accademico *della Crusca*. — Gio. Battista Enrico DI VALINCOURT.

RIPEATICO. V. *Ciasio*.

RIPEO. V. *Aladurnio*.

RIPERCOSSO (il), Accademico *Incolto*. — Co. Ottavio PIETRA, Arciprete di Mirandola.

RIPIENO (il), Accademico *della Crusca*. — Beuedetto BUOMMATTEI.

RIPOSATO (il), Accademico *della Crusca*. — Principe Mattia DE' MEDICI.

RIPPAMONTE CIELVEGRA ARIUS, (anagramma). — Carlo Giuseppe M.^a REINA, *Milanese*.

Compendio Istoricò delle presenti guerre fra' Collegati e la Francia. Trento, 1708.

RISCALDATO (il), Accademico *della Crusca*. — Cav. Francesco MARINOZZI.

RISCHIARANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Bernardo DE' ROSSI, *Piemontese*.

RISCHIARATO (il), Accademico *de' Fanti* di Firenze. — Camillo STROZZI.

RISENTITO (il), Accademico *Estinto*. — Filippo M.^a BONINI, *Genovese*.

RISERVATO (il), Accademico *Infecundo* di Roma. — Cav. Prospero MANDOSIO.

RISOLUTO (il), Accademico *Ratto* di Siena. — Angelo (secondo altri, Marc' Antonio) CENNI, *Mantisalco*, *Sonese*.

RISOLUTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuseppe Francesco MEIRANESIO, *Piemontese*.

RISORGENTE (il), Accademico *Novella* di Codogno. — Bartolomeo LUCCHINI.

RISPIGOLATO (il), Accademico *della Crusca*. — Gio. BERTI.

RISVEGLIATO (il), Accademico. — Giovanni GHELLI, *Bolognese*.

RITARDATO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Co. Valerio ZANI, e Co. Girolamo RANUZZI.

Ho altrove avvertito in qual modo due diversi personaggi possano in una stessa Accademia aver avuto lo stesso nome, come vediamo qui ripetuto.

RIVALGO ECRITANIO, *Arcaico*. — Domenico MASNATA, *Genovese*.

RIVAROTTI. V. ADDIO.

RIVIERE (de la) A ..., Agostiniano. — Teofilo RAYNAUD, *Gesuita*.

Calvinismus, bestiarum Religio, Parisiis, 1630, in 10.

RIVIERE (de la), Bernardo. — Bernardo DI MONTFAUCON.

l'indiciae, etc.

RIVIERE (de la), sig. — Rocco LE BAILLY.

RIVIGLIO LUSAL. — Virgilio SALVI, *Sanese*.

Il Capitano schermato, Commedia, 1683.

RIVISCO SMIRNENSE, *Arcaico*. — Ab. Antonio GASPARRI.

RIZZARDO CHINOGLIANO, (anagramma). — Gioachino ANDREZZI, *Bolognese*.

Metodo per bene orare, ec. Bologna, 1709, T. 2, in 8.

RO Clerasco, (anagramma). — Carlo TORRE.

ROBARTS, o **ROBERT**, John. — Tomaso SWINERTON.

ROBERTINUS Robertus, Borussus. — Elia DEODATUS (DIEUDONNE), Giureconsulto Parigino.

ROBERTO, Re di Gerusalemme.

Trattato delle Virtù morali.

Sta con alcune *Rime* del Petrarca, col *Tesoretto* di Brunetto Latini e con quattro *Canzoni* di

Bindo Bonichi *da Siena*, stampati insieme a Roma nel 1642 in fol., ec.

ROBERTUS Carolus. — Alessandro GOTTIFREDI.

ROBUSTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giuseppe Antonio CHENNA, d' Alessandria.

ROBUSTO POGOMMEGA. — Co. Andrea BARBAZZA, *Bolognese*.

Le Strigliate, ec. 1679.

ROCABELLA, o **ROCOBELLA**, Marco Ettore. — Carlo TORRE.

ROCCACONTRADA (de), Luciano. V. BELUS.

ROCO (il), Accademico di Cesena. — Pandolfo SPRANI.

ROCO (il), Accademico *Unisono* di Perugia. — Marcantonio D' ODDO.

RODASCO ALFASICO, *Arcaico*. — Carlo Niccolò STAMPA, *Milane*.

Rime, dedicate, ec. Milano, per Federigo Bianchi, 1721, in 8.^o

RODIGINO Celio. — Lodovico Celio RICCHIERI, da Rovigo (*Rhodigium*).

Lectiones antiquae, etc.

RODOPEO. V. ALCIBIO.

RODRIGUEZ Rodrigo. — Pietro D' ALVA ed ASTORGA.

ROEL (Van) Conradus, Belga. — Fortunio LICETI.

ROFFO Giulio, Teologo da Val di Taro. — Benedetto GIUSTINIANI.

Risposta al parere di Marc' Antonio Capello sopra le controversie tra il Sommo Pontefice e la Repubblica di Venezia. Roma, 1607, in 4.^o

ROGHI Francesco. — Giacomo FULIGATTI.

ROHAN (de) Mad. la Duchesse Donairiere. — Pier Vittore CAJET, o Palma CAJETANO.

Apologie pour le Roy Henry IV, etc. 1596.

ROLANDUS MIRITEUS ONATINUS. — P. Martino Antonio DELRIO, Gesuita.

Commentarius Rerum in Belgio gestarum a Petro Henriquez de Azevedo, etc. Matrili, 1610, in 4.^o

ROLEGRAVIUS Joannes. — Giovanni GRAVEROL.

ROLETTI Joannes, Palatini. — Samuele PUFFENDORF.

1. *Discussio calumniarum, quas absurdissimas de illustri viro Samuele Pufendorfio relegatus è Suecia nequam Nicolaus Reckmannus per causam defendendae suae famae non ita pridem in vulgus sparsit*. Manheimi, 1678, in 8.^o

2. *Scharenschmidus Papularis*. Stralsundiae, 1678, in 8.^o

ROMAIN François. — Luigi MAIMBOURG.

ROMAINVILLE (de) S. — Riccardo SIMON dell' Oratorio.

Difficultés proposées au P. Bouhours sur la Traduction Française des quatre Evangelistes. Amsterdam, 1697, in 12.^o

ROMANO Giovanni Battista. — Elia EGIZIANO.

ROMANO Veronese. — Carlo SCRIBANIO, Gesuita.

Ars mentiendi, etc.

ROMANO (ROMANUS) Eusebio. — Filippo LE PRIEUR.

ROMANUS Canonicus. — Pietro MALLIO.

Basilicae veteris Vaticanae, descriptio, cum notis Pauli de Angelis. Romae, 1646, in fol.^o

ROMANUS Paulus. — P. Francesco VAVASSEUR, Gesuita.

Antonius Godellus Episcopus Grassensis an Elogii Aureliani scriptor idoneus. Constantiae, 1650, in 8.^o

ROMELLI Domenico. — Daniele Gaglielmo MOLLERO.

De Bohemico Nihilo Alchymistico Coloniae, 1667, in 12.^o

ROMILDO Arcade. — Dott. Orazio MASSIMI, da Roma, Cremonese.

ROMILDO ALCIONIO. — Pietro BIGARELLI, Romano.

ROMINIO ELEUTERIO, Pastore Emonio. — P. Giambattista

ROBERTI, Gesuita, Bolognese.

ROMITO. V. PELLEGRINO.

ROMOLO DAL SERI. — P. D. Mauro SELLERI.

ROMULUS Franciscus. — Roberto BELLARMINO, Cardinale.

Responsio ad praecipua capita Apologiae, quae falso Catholica inscribitur, etc. Romae, 1586, in 8.^o

Nè questa *Responsio*, nè l' *Apologia* che citerò sotto il nome di *Schutckenio*, i Padri *Allegambe* e *Sotwell*, che de' Scrittori gesuiti ci trasmisero le memorie, attribuirono a *Bellarmino*; ma il *Baillet*, e il *Niceron* ed altri le dicono fattura di lui.

RONCA Saoto. — Carlo SIGONIO, Modenese.

RONCAGLIA Marcello, Accademico Rosso di Siena. — Angelo

DEGLI OLDRA DI, Romano.

RONDINUS Julius. — Samuele PUFFENDORFIO.

ROPALIGERO Didimo Liviano. — P. N. MAZZA, Domenicano.

I Goti Illustrati, ovvero Istoria de' Goti antichi, con varie digressioni, ec. Verona, 1679, in fol.

Il vero e principale oggetto di quest'opera, che *Francesco Sparavieri* ha combattuto acerbamente, e il *P. Macedo* ha malamente difesa, si è di difendere il famoso *Anno* da Viterbo dall'accusa di aver pubblicati Autori supposti. Ineggnosa fatica del *P. Mazza*, ma non fortunata, perchè le Storie di *Anno* continuano a giudicarsi imposture.

ROQUIUS, o ROCHUS (DE

LA ROQUE), Petrus. — Francesco BAUDIN.

RORINTO ALAGONIO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe CINI.

ROROBELLA Marco Ettore. — Carlo Bartolomeo TORRE, *Milanese*.

ROSACIUS Amandus. — Elia PUTSCHIUS.

ROSALBI Co. Aurelio. — P. Emmauele AGUILERA, *Gesuita, Siciliano*.

Lettera al sig. Carmine Donzelli. Palermo, 1728, in 8.^o

ROSALBOLO EUTASIO, *Arcade*. — Cav. Giovanni SALADINI DEL BORGO, *Pisano*.

ROSAMENTE LIMANO. — P. Gio. Batt. CONTARINI, *Gesuita, Veneziano*.

Primi Rudimenti della Scienza Cristiana per via di Dialogo. Venezia, Storti, 1741.

ROSAURO ARGOLIDEO, *Arcade*. — P. M. Pio Francesco LUCCA, *Domenicano*.

ROSBEGIUS Julianus. — Domenico BAUDIO.

Oratio ad amplectendas inducias, etc.

ROSCIO Niccolò. — Niccolò ROSSI, *Vicentino*.

1. Nicolai Rosci Vicentini *De Ludis Olympicis tractatus ad illustres Accademicos Olympicos*. Veronæ, 1586, in 4.^o

2. *Praxis Rhetorica, generis demonstrativi, in Evagoram Isocratis exposita a Nic. Roscio ... cum ejusdem Orationis explicatione*. Veronæ, 1587, in 4.^o

L'affettazione di grecizzare o latinizzare i proprj cognomi fu veramente singolare in parecchi Scrittori, massimamente a noi stranieri. Ma questa del Rossi, cui piacque di assumere una denominazione romana, chiamandosi Roscio, può mettersi a mio senso fra le più ridicole.

ROSEATICO. V. MIAZZO.

ROSETO Cristoforo. — Gregorius ROSEFFIUS.

ROSETTE Josias. — VOLTAIRE.

ROSILDA, *Arcade*. — D. M.^a Vittoria ALTIERI PALLAVICINI, Principessa di Civitella.

ROSILTO AMALASONTIDE, *Pastore Emonio*. — P. Adeodato BARTOLI, Cappuccino, *Pesarese*.

ROSINDO LISIADE, *Arcade*. — Giuseppe Coluzio ALALEONI, da Macerata.

ROSINDO TIRRENIO, *Arcade*. — Co. Angelo FAGLIA, da Chiari.

ROSMANO LAPITEJO, *Arcade*. — P. Giampietro RIVA, da Lugano.

Poesie. Bergamo, 1760, in 12.^o

ROSMESTE BLENINIO, *Arcade*. — Giacomo SAN BENEDETTO, *Comasco*.

ROSMESTO PLATANONIENSE, *Arcade*. — Ippolito MAGGI, *Pavese*.

ROSMIRA, *Arcade*. — Clotilde LUNELLA, de' Conti di Corteniglia.

ROSMIRO, *Arcade*. — Avv. Antonio GATTI, da Tortona.

ROSPIGLIOSO (il), *Accademico Rozzo di Siena*. — Agostino GALIINI, da Castelflorentino.

False Querele d'Amore, Commedia, 1625.

ROSSOEUS Guilielmus. — Tomaso MORO, e Guglielmo GIFFORD, insieme.

Vindicatio Henrici VIII Regis Angliæ a calumniis Lutheri. Londini, 1525, in 4.^o

ROSSO Giulio, Teologo di Val di Taro. — Benedetto GIUSTINIANI, *Gesuita*.

Risposta al parere di Marcantonio Capello sopra le controversie tra il Sommo Pontefice e la Re-

pubblica di Venezia. Roma, 1607, in 4.^o

ROUSSEAU Jean Jacques. — Gaspard GUIBERT, de Beaurieu.

L'Eleve de la Nature.

ROVICO MESSENIO, *Arcade.* — Ah. Lorenzo SPARZIANI.

ROVILDO ALFEONIO. — Co. Girolamo MURARI, *Vicentino.*

ROVILDO LEUCIANITIDE, *Arcade.* — Card. Camillo CIBO.

ROYAUMONT (di), *Prieur de Sombreval*, sig. — Nicola FONTAINE, o Isacco LE MAISTRE de Sacy.

1. *Histoire du Vieux et du Nouveau Testament*, 1674.

2. *Figures de la Bible.*

L'Autore pensò e scrisse questo secondo libro nelle prigioni della Bastiglia. Probabilmente vi ebbe anche mano Nicola Fontaine suo socio e di opinione e di carcere. Vuolsi che in esse *Figure* i Solitari di Porto Reale sieno rappresentati dalla figura di David N. 92, e i loro Antagonisti da quella di Saulle. Rohoaino nella figura 162 rappresenta (dicono) Luigi XIV, che è ripetuto sotto quella di *Jezebele*, di *Assuero*, e di *Dario* ai numeri 130, 148, 150, e 162. V. *Peignot*, *Dict. de liv. cond.* T. II, pag. 7.

ROYER COLIN. — Giovanni di LUXEMBOURG.

La Nouvelle, ec. 1546.

RUBESTE ATONIENSE, *Arcade.* — P. Geminiano da MODENA, Cappuccino.

RUDIUS Eusta. Ius. — Girolamo CAPIVACCI.

RUELLE R. (de la). — Teodoro NAIMBOURG.

RUFFI V. DANIEL.

RUFUS Gio. Giacomo. — Gian Enrico MAUBERT.

Lettres Merakesiennes, 1769.

RUGGENTE (il), Accademico

Costante di Camerino. — P. Girolamo ALLÈ, *Bolognese.*

RUGGIADOSO (il), Accademico della Notte. — Ovidio MONTALBANI, *Bolognese.*

RUGGINOSO (il), Accademico Gelato di Bologna. — Co. Ridolfo CAMPEGGI.

RUGGINOSO (il), Accademico Innominato di Parma. — Co. Marc' Antonio FERRETTI, d'Ancona.

RUIRICO DAL PIAN DI GIULLARI.

Lamentevol Cicaluccio sopra le doglianze di Bobi di Bettuccio, per essergli stato menato via il suo bell'Asino bigio, che con molta comodità ed asinesca cerimonia il portava a pancia rasa dove più gli piaceva; ed il Lamento di Bobi per averlo poi trovato incapestrato. In Sanguinetta, per Policronio Arrivabene, 1584, in 12.^o

Ancora non potei conoscerne l'Autore. E dubito che invece di *Ruirico* (come porta il titolo da me veduto) abbia a leggersi *Quirico*.

RUISIUS Godefridus. — Gualtherus GRAVIUS.

RUIZ, o RUYZ, Francesco. — Michele TURBAVI.

ROLLO P. Antonio. — Paolo Antonio ROLLI.

Così volle chiamarsi il Rolli quando pubblicò a Londra nel 1717 la famosa traduzione di *Lucrezio Caro* fatta dal Marchetti, e sino allora inedita.

RUNCO FILOPONIO, *Pastore Emonio.* — March. Francesco Antonio ALBICINI, *Forlivese.*

RUNECLUS. V. GIBBONTE.

RUPIPIO NEDEATICO, *Arcade.* — Cesare PERTULANI, da S. Pietro di Borgo S. Sepolcro.

RUPIPOZEO Castaneo, Vescovo di Poitiers. — Luigi di ABIA.

Nomenclat. Cardinal.

RUSBROCHIO, o RUYSBRO-

CHIO, Fulgenzio, o Fulcherio. —

P. Francesco MACEDO.

RUSTICIO ARNEO, *Arcade*.

— Cav. Carlo Andrea SINIBALDI,

Faentino.

Pax; Egloga. Faventia, 1692.

RUSTICO Vittorio. — Nicola

VILLANI, da Pistoja.

RUTGERSIUS Janus. — Giu-

seppe SCALIGERO.

Confutatio, etc.

RUTILIO TENEO, *Arcade*. —

Luca TERENCE, Professore di

Medicina in Pisa, *Riminese*.

RUYZ. V. RUIZ.

RUZANTE (il). — Angelo

BEOLCO, *Padovano*.

La Rodianna, Commedia.

Fu essa attribuita al Beolco, sopradetto il Ruzante, mentre spetta ad Andrea Calmo, anch'esso Padovano. Bensì appartengono al Beolco le altre Commedie intitolate *La Piovana*, *la Vaccaria*, *l'Anconitana*, *la Fiorina*, e *la Moschetta*, delle quali si hanno due o tre edizioni, in una delle quali (Venezia, 1565, in 8.^a) si hanno pur del Beolco, sotto il nome di Ruzante, tre *Orazioni* in lingua rustica Padovana, tre *Dialoghi*, ec.

RYSSEN (s), Leonardo. — Gisberto VOEZIO.

SABELLICO Marc' Antonio.

— Marc' Antonio COCCIO.

Siccome appartenne all' Accademia romana di Pomponio Leto, così prese un nome che non putasse di lingua volgare, e volle chiamarsi *Sabellico* per esser nato in un paesuccio vicino ai Sabini, che *Sabelli* parimenti chiamavansi.

SABILTO ELLANIDE, *Arca-de*. — Dott. Urbano INTERNARI.

SABIN. — Gio. SIRMOND.

SABINO Giulio Pomponio. — Pietro CALABRO.

SABLONS (des) Monsieur. — Monsieur CHAUDON.

Les grands Hommes vengés, 1769.

SACCHI Giuseppe. — Dott. Bassiano CARMINATI, *Lodigiano*.

Animadversiones in principia theoriae Brunonianae, 1810.

L'emerito Professor Carminati autore di questo opuscolo amò di attribuirlo ad un suo distinto allievo. V. *L' Eco*, 1830, N.º 31.

SACY (de) Monsieur. — Isacco LE MAISTRE, de Sacy.

SADEEL Antonio. — Antonio DE LA ROCHE CANDIEU.

SADILETO. V. STADELIO.

SADILETO (de) Claudio. — Giovanni Enrico ALSTEDIO.

SAENEN (Van) Leonardo. — Giovanni VAN DER LAEN.

SAFFO LAZIA, ne' *Filopatridi*. — Enrica DIONIGI, *Romana*.

SAGACE (il), Accademico Unanime di Torino. — Giuseppe BLENGINI.

SAGE (le). V. LESAGE.

SAGGIATO (il), Segretario dell' Accademia del Cimento. — Co. Lorenzo MAGALOTTI.

Saggi di naturali esperienze. Firenze, in fol.º Napoli, e Venezia, in 4.º

SAGITTARIO Gaspare. — Guido Luigi di SECKENDORF.

Dissertatio pro doctrina Lutheri de Missa, contra Abatis cujusdam Tractatum Gallicum. Jenæ, 1681, in 4.º

L' Abbate di *Cordemoy* in un suo Opuscolo disse che *Lutero* aveva abolita la Messa ad istigazione del Demonio, e la pretesa testimonianza di *Lutero* medesimo ne riportava. *Seckendorf* il confutò con questa Dissertazione, ch' ei mise alla luce col nome del suo amico *Sagittario*, già noto per più altri scritti.

SAGUAS Pietro Antonio. — P. Vespasiano TRIGONA, Gesuita, *Siciliano*.

1. *Lettera ad Antonio Lampridio, in cui si dimostra che il suo libro De Superstitione vitanda, etc. troppo si opponga alle leggi del Buon Gusto già con plauso stabilite da Lamindo Pritanio*. Palermo, 1741, in 4.º

2. *Lettere al sig. Ferdinando Valdesio, ec.* Palermo, 1743, in 4.º

N.B. Il *Lampridio*, il *Pritanio* e il *Valdesio* non sono che una sola persona, cioè il *Muratori*.

SAINJOIRE (de) Monsieur. — Riccarlo SIMON.

Bibliotèque Critique, ou Recueil de diverses Pieces Critiques, Amsterdam (ossia Nancy), T. 4, in 12.º: i due primi stampati nel 1708, gli altri due nel 1710.

SAINT-AGATANGE (de) Sieur. — Gio. Pietro CAMUS, Vescovo di Belley.

Les Eclaircissemens de Meliton sur les Entretiens curieux d' Hermodore, à la justification du Directeur désintéressé, 1635, T. 2, in 4.º

SAINT-AGRAN (de), o **SAINT-AGNON**, Sieur. — Giacomo DI CHEVANES, Cappuccino.

Entretiens curieux d' Hermodore et du Voyageur inconnu. Lyon, 1634, in 4.º

SAINT AMOUR (de), Docteur de Sorbonne. — Giovanni DU VERGIER, Ab. di San-Cirano.

Journal de ce qu'il s'est fait à Rome dans l'affaire des cinq propositions. (senza luogo), 1662, in fol.º

Il nome di *Saint-Amour* non è veramente finto, ma è un titolo signoriale del *Du Verger*, per quanto io so.

SAINT-ANGE (V. MASCURAT). — Gabriele NAUDE.

SAINT-AUBIN (de) Sieur. — Luigi Isacco LE-MAISTRE, de Sacy.

Les fables de Phèdre, 1669.

SAINT-CYRAN (de). — Sig. DE BARCOS.

Questo non è nome finto, ma bensì quello della dignità Abbatiale, della quale era investito il sig. di *Barcos*, il cui nome gentilizio è assai men conosciuto. La stessa dignità ebbero più altri, che furono parimente Scrittori, e tra questi il *Du-Verger*. V. SAINT-AMOUR.

SAINT-ROMAIN (de), Francesco. — P. Filippo LABBÉ.

Le Calendrier des Heures sur-nommées à la Janseniste. Paris, 1650, in 8.º

SAINTE-AGNÈS Charles. — Giacomo DI CHEVANES.

SAINTE-BAUME (de la) Denis. — P. GUESNAY, Gesuita.

Le Triomphe de la Madeleine en la creance et la veneration de ses Saintes Reliques en Provence, ou Reponse, etc. 1647, in 8.º

SAINTE-CATHERINE (de) M. — N. THOURET.

SAINT-FOIX (de). V. FLORZ.

SAINT-GEORGES (de), le Prieur — Monsieur LE TOURNEUX.

SAINT-GLAS (de), Sieur. — Monsieur de SAINT-USSAN.

Contes nouveaux envers, 1672.

SAINT-HAIPPY (de), Monsieur. — Antonio Prospero LOTTIN.

Discours sur le luxe, 1784.

SAINT-HILAIRE (de) P.

1. *Le Rabat-joye du Triomphe Monacal, tiré de quelques Lettres*. Lisle, 1634, in 8.º

2. *Le Suite du Rabat-joye du Triomphe Monacal*, etc. 1634, in 8.º

SAINT-HONORÉ (de), Sieur. — Giovanni BERNIER.

Jugement et nouvelles Observations sur les Oeuvres Grecques, Latines, Toscanes et Françoises de maître François Rabelais Docteur en Médecine, etc. Paris, 1697, in 12.º

SAINT-HYACINTE. — VOLTAIRE.

Le dîner du comte Boulainvilliers, 1767.

SAINT-JEAN (de) Matthieu. — Giovanni DE LA PLACE.

Traité du Jubilé, etc.

SAINTJORE (de) Monsieur. — Riccardo SIMON.

Bibliothèque Critique, ou Recueil de diverses pieces critiques, dont la plus part ne sont point imprimées, ou ne se trouvent que très-difficilement; avec quelques notes. Amsterdam, 1708.

SAINT-JULIEN (de), Sieur. — P. Gabriello GERBERON, secondo alcuni, ma secondo altri, e più probabilmente, il sig. HERMAN, Canonico di Beauvais.

Defense de la pieté, et de la foi de la S. Eglise Catholique, Apostolique et Romaine, contre les mensonges, blasphèmes et impiétés de Jean Labadie Apostat. Paris, 1651, in 4.º

SAINT-JUST (de) Eusebio. — P. Giovanni DUREL.

SAINT-LAZARE (de). — Lazzaro Andrea BOEQUILLOT.

Homelies, ou Instructions su-

milières sur les Commandemens de Dieu et de l'Eglise. Paris, 1688, in 12.^o

SAINT-LOUIS (de) Fontaine Marcelle. — Zaccaria di LISIEUX.

SAINT-MARC (de) l'Abbè. — Sig. Nicola AMELOT, de la Housaye.

Traité des benefices, etc. 1685 e 1687, in 12.^o

È una traduzione dell'Opuscolo di *Fr. Paolo Sarpi*, o piuttosto di *Fr. Fulgenzio* suo stretto amico.

SAINT-SAUVEUR (de) Sieur. — Ab. Gio. Batt. THIERS.

Dissertation sur l'inscription du grand Portail du Couvent des Cordeliers de Rheims: Deo Homini et Beato Francisco, utrique crucifixo. Bruxelles, 1670, in 12.^o

In conseguenza di questo Opuscolo, quella iscrizione venne cambiata per ordine superiore nella seguente: *Crucifixo Deo Homini, et Sancto Francisco. V. Nicéron, Mémoires, etc.* T. IV, pag. 544.

SALA (a) Antonius. — Gualtieri BURLEO.

SALASSUS Joannes Franciscus. V. APASTER.

SALAZAR, V. LOBON.

SALCINDO ELAFIO, *Arcade.* — March. Niccolò M.² **PALLAVICINI**, *Genovese.*

SALDO (il), *Accademico Alternato* di Firenze. — D. Giovanni DE' MEDICI.

SALICIO BORIO, *Arcade.* — Nicolò **PALLAVICINI**, *Gesuita, Genovese.*

SALICO LEPREONIO, *Arcade.* — Nicolò CARACCILO, Principe di Santo Buono.

SALIEBREGNO GOTILVANO, (anagramma). — Antonio Giulio BRIGNOLE SALE, *Genovese.*

SALIGNY (de) Sieur. — Antonio LE MAISTRE, de Sacy.

Conferance de Cassien. Traduzione.

SALIGNY (de) Sieur. — Nicola FONTAINE.

Institutions de Cassien. Trad.

SALINURSTEO, V. ERISTILLO.

SALIUNCO FENEIO, *Arcade.* — Cav. Gio. Antonio MAGNANI, *Romano.*

SALLAI, o **SALLAUS**, Stefano. Pietro PAZMANI.

SALMINEIO, V. CRENETE.

SALMONE Pier Antonio. — Gio. Baldassare BONIFACI.

Difesa dell' Orazione di Gio. Bonifario per lo trasporto in Rovigo del corpo di S. Bellino, contra le ragioni di Battista Goerrino. Parigi (Padova), 1609, in 4.^o

SALMORIO G. — P. Girolamo LAGOMARSINI, *Gesuita, Lucchese.*

SALPISTE, V. BERENICO.

SALSICCIA Vagabondo, *Salishburghese.* — Benedetto MARCELLO.

Il Buffone di nuova invenzione in Italia, ossia i Viaggi del Vagabondo Salsiccia Salishburghese, dal tedesco portati nell' italiano linguaggio, e descritti in ottava rima, con l'uccrescimento di più Episodj, Novellotte, Prefazioni, Moraltà, Sentenze e Similitudini inserite dal Traduttore al testo tedesco; con un Commento in dialogo, ec., tradotto ed illustrato d'annotazioni dall' Autore del Toscanismo. In Venezia, appresso Antonio Bartoli, 1740, in 8.^o

Se il Benedetto Marcello citato di sopra sulla fede dell' Ab. Quadrio sia il famoso *Veneziano* di tal nome, insigne per scienza musicale, mi è del tutto ignoto. So però che l' Autore del *Toscanismo* non fu già un Marcello.

SALVATERRA (de) Luigi. — Agostino VASQUEZ.

SALVATOR Imbroli. — Atanasio KIRCHER.

SALVI Lorenzo. — Adriano POLITI, *Sanese*.

Discorso della Dinominazione della Lingua Volgare.

Sta in fine alle *Lettere del Politi*, della stampa di Roma, 1617, in 8.^o

SALVIANI Gaspare. — Alessandro TASSONI.

Dichiarazioni sulla Secchia rapita.

SALVINIANO Candido. — Carlo SCARELLA, *Bresciano*.

Sonetti in morte del Barbetta.

Stanno nella celebre Raccolta in tal proposito, rammentata più volte.

SAMEO TINDARIDE, *Pastore Emonio*. — Cav. Giuseppe GABBI, *Reggiano*.

SAMIO. V. ARISTARCO, e TEOFILO.

SANMOSTO RIMA ALPINO, (anagramma). — Tomaso SPINOLA MARMI, *Genovese*.

SAMONIUS. — Roberto BEL-LARMINO (probabilmente).

SAMOSCIUS. V. ZAMOSCIUS.

SAMPOGNA. V. MELIZZO.

SAMPOGNANO Armenoldo. — Monsign. Angelo GABRIELLI, *Veneziano*.

Amarosi Sospetti: Favola pastorale, 1605.

SAN-BENEDICTUS Franciscus. — Gio. Guglielmo CALAVERONI.

SANCHEZ DELL' AQUILA Diego. — Tomaso HURTADO.

SAN CHIRICO (da) Pietro Paolo. — Ser Nigi SERMOLLINI, Notajo, da Radicofani.

Commento al Capitolo del giuoco della Primavera. Venetia, Bindoni, 1534, in 8.^o

SANCTO AMORE (de) Liberius. Giovanni Le-CLERC.

SANCTO AUGUSTINO (a)

Franciscus. — P. Francesco MACEDO.

SANCTO PAULO (a) Carolus. — Carlo VIALART.

Geographia Sacra, etc. Amstelodani, 1703, e 1707, in fol.

SAND Giorgio. — Madamigella DUDEVANT.

1. *Rose et Blanche*.

2. *Valentine*.

3. *Léon Leoui*.

4. *Le Secrétaire intime*, ec.

Tutti Romanzi della vivente Autrice, alcuni de' quali tradotti in italiano, ec.

SANDEELIS Antonj Chandeï. — Antonio DI CHANDIEU.

Opera Theologica, volumine uno comprehensa et ordine commodissimo digesta, etc. Geneva, 1592, in fol.^o, 1593, in 4.^o, 1599 e 1615 in fol.^o

SANDELLI Dionisio. — P. Vincenzo FASSINI, Domenicano, *Torinese*.

1. *De Vita et scriptis Jo. Garzonj bonon.*, *Commentarius*, 1765, in 4.^o

2. *De Danielis Concinae vita et scriptis*, *Commentarius*. Brixia, 1767, in 4.^o

3. *De singularibus Eucharistiae usibus apud veteres Graecos*, *Commentarius*. Brixia, 1769, in 8.^o

4. *De priscorum Christianorum Synaxibus extra aedes sacras*, *Commentarius*. Venetiis, 1770, in 8.^o

SANDISSON (de) Monsieur. — Ab. Giov. Paolo BIGNON.

Les aventures d' Abdalla fils d' Hanif. La Haye, 1713; Paris, 1723, 1745, e 1773, in 12.^o

SANDISTO ERASINIANO, *Arcade*. — Camillo BOCCADIFERRO, *Bolognese*.

SANDONI P. Lettore.

Lettera all' Autore del libro pubblicato col titolo: Il modo di filosofare introdotto dal Galileo, rag-

guagliato al Saggio di *Plutone* e di *Aristotele*. Senza note tipografiche, ma probabilmente in Imola, 1753, in 8.^o, come si ha dallo *Zaccheria St. Letter. d' Italia*, T. VIII, pag. 58. Autore ancora incerto.

SANDONIO PIRGENSE, *Arcade*. — Dott. Giuseppe ZAMBOINI, *Veneziano*.

SANDRICOURT. — Francesco EUDES DE MEZERAY.

Recueil de Pieces, etc. 1652.

Sono circa venti Opere più o meno estese, relative agli affari politici e religionarj del suo tempo.

SANGA LIBERIO VERINO. — P. Martino Antonio DELRIO, *Gesuita*.

Peniculus Foriarum Elenchi Scaligeriani pro Societate Jesu, Maldonato et Delrio, Metelloburgi Methiacorum (Antuerpie), 1609, in 12.^o

SANGUISUGA. V. TIAURIZIO.

SANI, (anagramma) Domenico Orazio. — Domenico Orazio NASI, *Modenese*.

Raccolta di Rime, 1725.

SANJORE. — Riccardo SIMON.

SANLORINI Aless., di Prunabata. — Matteo PINELLI.

Polvere schernita, ovvero Inveittiva contro il Tabacco. Firenze, Onofri, 1654, in 12.^o

SANNITO Michele. — Bartolomeo BILOTTA, da Benevento.

Il Pianto di Teone, con 350 descrizioni dell' Aurora. Napoli, 1606, in 8.^o

SANRIFONI V. GANATRO.

SANS-FARD (le Poete). — Monsieur GAÇON.

1. *Anti-Rousseau, etc.*

2. *Discours.*

SANSOVINO Francesco. — Co. Gian Francesco GAMBARA, *Bresciano*.

Pietro Crescenzio Bolognese,

tradotto nuovamente per Francesco Sansovino, nel quale si trattano gli ordini di tutte le cose, che si aggiungono ai comodi ed agli utili della Villa. In Venezia, 1561, in 4.^o

Le testimonianze di Agostino Galli nel suo libro di *Agricoltura*, e quelle di Vincenzo Peroni nella *Biblioteca Bresciana*, ci istruiscono che il *Sansovino* non fu che lo Stampatore di questa bella traduzione eseguita dal Ch. Co. Gio. Francesco Ganbata, gran protettor delle lettere, e il primo che nella privata sua tipografia di Pratalboino pubblicò il *Tesoro Ciceroniano del Nizolio*, che di quella edizione è libro assai raro e desiderato.

SANT' AGNESE, Contessa Agnese. — Davide BERTOLOTTI, *Torinese*.

1. *Racconti della Primavera*. Milano, 1853, in 12.^o

SANTAGNESE Francesco. — Ab. Francesco FANZAGO, *Padovano*.

1. *Orazione ad Elena Diedo Baglioni*. Padova, 1784, in 4.^o

2. *Mirtillo e Cloe: Pastorale*. Traduz. dal Francese. Ivi, 1787, in 4.^o

3. *Orazio Flacco in Corte d' Augusto*. Ivi, 1801, in 8.^o

SANT' ARPINO (da) Alessandro. — Alessandro FASCITELLI.

SANTORINI Alessandro. — Matteo PINELLI.

Vedi *Sanlorini*, che è il nome veramente scritto nel titolo, come riferii poc' anzi. Ma vi ha qualcuno, cui piacque cognominarlo *Santorini*, ed io non dovea dimenticarmene per le ragioni esposte nel Proemio.

SAPRICIO SAPRICI. — P. Angelico APROSIO.

1. *La Sfera Poetica, per risposta alla prima censura dell' A-*

dome del Cav. Marino fatta da Tommaso Stigliani. Venetia, 1643, in 12.^o

2. *Il Veratro, Apologia per risposta alla seconda censura dell'Adone*, Parti due, ec. Ven. 1645 e 1647, in 12.^o

SARACENO Girolamo. — Martino COSTANTINI.

SARASPO. — Giuseppe PASERI.

SARAVA il Dottore. — Alfonso ULLOA.

SARCKMASIUS Eubulus Theodatus. — Conrado Samuele SCHURZFLEISCH.

Judicia de novissimis Prudentiae Civilis scriptoribus, ex Parnaso eum Eubulo Theodato Sarckmasio in secessu Albipolitano ingenue communicata. Martismoate: Ercudebot Satyrus Steppabhus, 1669, in 4.^o

Questo Opuscolo, in cui furono presi di mira quindici giureconsulti tedeschi, eccitò molto rumore in Germania, e parecchie risposte, che obbligarono l'Autore a difendersi, come fece con altri Opuscoli, ed anche sott'altri nomi, che poscia Teodoro Crusio raccolse e ristampò nel 1711 col titolo, *Acta Sarvenasiana*. Veggansi i finti nomi *Galiacius a Verasio*, etc. coi quali il facondo *Schurzfleisch* si andò mascherando; come pure quelli di *Nasturstius, Constantinus, Floridus*, etc. che vi hanno rapporto.

SARGESIO CRETENSE, *Arcade*. — P. Gian Francesco SOAVE, Somasco, *Luganese*.

SARGONTE, *Arcade* (secondo altri SERGONTE). — Gio. Batt. FAGIUOLI, *Fiorentino*.

SARIUS ZAMOSCIUS Joannes. V. *Zamoscius*.

SARPEDONE Matteo. — P. Federico REIFFEMBERG, *Germano*.

SARPEDONIO. V. *MATISBO*.

SARSI Lotario Singesano. —

P. Orazio GRASSI, *Gesuita, Savonese*.

1. *Libra Astronomica ac Philosophica*, 1619.

2. *Ratio ponderum librae*, etc. 1627.

3. *De tribus cometis*, etc.

È questi uno degli impugnatori più accaniti del *Galilei*, il qual si difese col suo libro *Il Saggiatore*, ec., 1623, cui replicò il Gesuita quello intitolato: *Ratio ponderum*, etc. V. *ALABISCOTTUS*.

SARTI D. Luigi da Piano. — Ab. Filippo BIANCHINI, *Bolognese*.

Thesoro delle Indulgenze, ec. 1588.

SARTORIUS Joannes. — Giovanni STOINSKI (STOINIUS) detto STATORIUS.

SASBOUT Adamo. — Giovanni HESSELIO (HESSELS).

Commentarj in Paulum et Esaiam, etc.

SASSONIA (di) Maresciallo. V. *SAXE*.

SASTILO TRAGGIO, *Pastore Emorio*. — Dott. Giambattista FELLETTI, da Verucchio.

SAT PULVIS HALES PURPURÆ, (anagramma). — Petrus Paulus RAPHAELIUS.

Sepulcrum Hermetis reseratum, sive de opere Hermetico libri tres Authoris anonymi, qui taen delitescit hic sub anagrammate prestringente opus ipsum: Sat Pulvis Hales Purpuræ. Omnia in manu Domini, qui domi sua, cui et quando vult, et largitur et subtrahit. Venetiis, Apud Andream Poletti, 1715, in 8.^o

Questo libro, che può parere prezioso ai ricercatori della *grand'opera*, è scritto parte in prosa e parte in versi, ed è avviluppato, secondo il solito de' Filosofi Ermetici, in tali enigmi e misterj, che forse nemmeno essi arriveranno a

spiegare. Nell'anagramma del suo nome l'Autore dice trovarsi ristretta la scienza che insegna; e, ciò posto, parrebbe che il magistero di essa opera consista nell'ottenere una polvere porporina. Ma di ciò giudicheranno gli Alchimisti, giacchè ve n'ha tuttora. A me basta l'aver manifestato il suo nome. Il buon galantuomo era Canonico di Loreto, e morì poco prima che uscisse alla luce questa sua opera.

SATIRICO (il), Accademico *Filomato*. — Annibale LANERI.

SATURNIANO. V. AOTONIDE.

SAULUS MERCERUS (anagramma). — Marcus VELSERUS.

Proteum Virgilianum, 1682.

SAUNDERS Riccardo. — Beniamino FRANKLIN.

Science du bonhomme Richard.

SAURA (de) Antonio. — Gio. Battista POZA.

SAURICO. V. ORMANTO, e PALMINO.

SAUVEUR (Saint) sig. — Gio. Battista THIERS.

SAVI Bernardo, o Buonardo. — Urbano DAVISIO, Romano.

Ratio erigendi Schema coeleste, quod Genituram vocant. Roma, 1667.

SAVIGNONE Raffaele. — Gio. Stefano MARENCO, Monaco Casinese, Genovese.

Gli Elogi del Co. Emanuele Tesauero, tradotti, 1662.

SAVIOZZO, Poeta ital. del Sec. XIV. — Simone FORESTANI, da Siena.

SAVOYARD (un). — Simone CLICQUOT, di Blervache.

SAXE (de) Marechal. — Co. D'HEROUVILLE, de Claye.

Mémoires sur l'Infanterie, ou Traité des Légions, composé suivant l'exemple des anciens Romains. La Haye, 1753, in 8.º, e Paris, 1757, in 12.º

SBATTUTO (lo), Accademico *Filomato*. — Ubaldino MALAVOLTI, *Sanese*.

SCABRO (lo), nell'Accademia degl' *Intrepidi*. — Giangiacomo VILDOMINI, *Ferrarese*.

SCACCHI, Dott. Bernabò. — Raffaello RABBENIO, Ebreo, *Padovano*.

Squarcio di Lettera sopra le Considerazioni del sig. Ab. Garofalo intorno alla Poesia degli Ebrei. Aosta (ossia Padova), 1709, in 8.º

SCACCHI Girolamo. — P. Lodovico DELLA CASA, Agostiniano, *Genovese*.

Poesie Sacre, 1660, e 1662, in 8.º

SCACCO Ottone Lazzaro. — Carlo Costanzo COSTA, *Genovese*.

L'Astrologo non Astrologo, 1665.

SCALEO. V. EUMENE.

SCALIGERI DALLA FRATTA Camillo. — Adriano BANCHIERI, Ab. Olivetano, *Bolognese*.

1. *Nobiltà dell'Asino*, ec. Venezia, 1599, 1611, e 1666, in 4.º

2. *Discorso, qual prova che la favella naturale di Bologna precede ed eccede la Toscana*, in prosa e in rima. Bologna, 1650, e 1653, in 4.º

3. *I Trastulli della Villa*. Bologna, 1627, in 8.º

4. *Il Scacciasonno l'Estate all'ombra, e il Verno al foco*, ec. Bologna, 1623, in 8.º

5. *Di Sulpizia Romana trionfante: Trattenimenti cinque*, ec. Bologna, 1618, in 12.º

6. *Il Furto amoroso: Commedia*. Venezia, 1610, ec. in 12.º

7. *La Castina da Budri: Commedia*. Bologna, 1619, e 1628, in 8.º

8. *L'Ursina da Crevalcor*,

ovvero l'Amor Costante: *Commedia*. Bologna, 1628, in 8.^o

9. *La Minghina da Barbiana*: *Commedia*. Bologna, 1621, in 8.^o

10. *La fida fanciulla*: *Commedia esemplare*. Bologna, 1628, e 1629, in 12.^o

SCALTRITO (lo), Accademico Intronato di Siena. — Francesco BANDINI PICCOLOMINI.

SCAMANDRICO. V. NERISBO.

SCAMANDRIO. V. NISO, e NIGILLO.

SCANDEJO. V. GESALTA.

SCANDIANIESE Tito Giovanni. — Tito Giovanni GANZARINI da Scandiano.

1. *La Fenice*: *Poema*. Venezia, Giolito, 1556, in 4.^o

2. *La Caccia*: *Poema*. Venezia, 1556, ec.

Oltre le opere poetiche si hanno di quest'Autore alcuni egregi lavori in prosa, e la versione della *Sfera di Probo*; e piangesi come perduta quella di *Lucrezio*. Egli amò cognominarsi dalla sua patria, anzi che dalla sua famiglia.

SCANNABUE. V. ARISTARCH.

SCAPPUZZO Ceccobè. — Giuseppe GUALDO.

SCARDONI. V. LIBERIO.

SCAREGGIO TANDARELLO. — Co. Claudio FORZABÈ, *Padovano*.

Versi in lingua rustica, ec. Padova, 1583, in 4.^o

SCARFÒ Gio. Cristoforo, Monaco Basiliano, *Napolitano*. — Gio. Mario SIMONETTA, *Cremonese*.

Non pseudonimo, ma plagiaro, fu il P. Scarfò, il quale, giovandosi della rarità somma delle tragedie di *Coriolano Martirano*, ossia del *Simonetta* (V. MARTIRANO), stimò bene appropriarsele, come appare dalla edizione delle di lui poesie fatta in Venezia nel 1737, in 4.^o

SCARPAFICO CODACCI.

Cicalata sopra la Coda, in forma di Lettera, ec. In Campo Cauditano, 1765, in 8.^o

Ancora non conosco l'Autore di questa pazzia erudita. Lo credo un Romano.

SCARPELLA, *Bergamasco*. — Andrea CALMO, *Padovano*.

La Spagnuolas: *Commedia*. Venezia, 1549, in 8.^o

SCARSO (lo), Accademico della *Crusca*. — Monsignor Lionardo DATI, Vescovo di Montepulciano.

SCAURO Adriano. — Pietro PETIT.

Epistolae Apologeticae, etc. Parisiis, 1666, in 4.^o

SCAZIGA Jo. Jacobi. — P. Gius. Girolamo SEMENZI, *Cremonese*. *Carmina*.

SCEO. V. PERINTO.

SCHAUMIUS Eggebertus. — Giorgio RITTERSHUSIUS.

SCHIENEGASSII Elie. — Daniele Guglielmo MOLLER.

Facilis disputandi Methodus, hoc est Nova Logica, ec. Vittebergæ, 1662, in 4.^o

SCHENEO. V. GERANIO.

SCHENUNTINO. V. COBINNO.

SCHIETTO (lo), Accademico Intronato di Siena. — Scipione BARGAGLI, *Sanese*.

SCHIETTO (lo), Accademico Unanime di Torino. — Pietro Vincenzo RAVELLI, *Piemontese*.

SCHIESON (soprannome). — Giovanni POZZEBONI, Poeta Vernacolo, *Trivigiano*.

SCHIESON, *Trevisan*. — Giovanni POZZOBON, da Treviso.

Sono celebri in Italia, e soprattutto negli Stati Veneti, gli *Almanacchi* del mascherato Schieson, per modo che conveniva tirarne ogni anno ottanta mila esemplari. V. Moschini, *Letterat. Venez.*, T. I, pag. 187.

Mazzetti di fiori delle Rime de' più valorosi Poeti Toscani, ec. Siena, 1604, in 12.^o

SCHINFLENO C. Berardo. — Francesco BERLENDI, Teatino, Veneziano.

Cabalomachia, hoc est Artis Cabalisticæ oppugnatio, Diatriba Exegetica, Didascalica, Catacritica, etc. Venetiis, 1718, in 8.^o V. SCHINFLENO.

SCHIOPPIUS Andreas. — P. Francesco GARASSE, Gesuita.

1. *Horoscopus Anticotonis*.

2. *Elixir Calvinisticum, seu Lapis philosophiæ reformatæ*, etc. In Ponte Charentonio (Antuerpiæ), 1615, in 8.^o

SCHIPPING Pietro. — N. MAIUS.

SCHIRIBANDOLO Ippolito. — Agostino FAVORITI.

SCHOOCHIU Martinus. — Girolamo VOEZIO.

Philosophia Cartesiana, sive admiranda Methodus novæ philosophiæ Renati Descartes. Ultrajecti, 1743, in 12.^o

Voezio, nemico dichiarato di *Cartesio*, non solo gli scrisse contro parecchie censure, apponendovi il proprio nome, ma fece comparire anche alcuni de' suoi scolari, ed un di questi fu lo *Scoochio*.

SCHIOTTLERUS Georgius, Frisingensis. — Giacomo GRETSERO.

Rationes a priori, prorsus Apodicticæ et Euclidæ, cur Quint-Evangelici prædicantes a disciplinis, ciliis, adeoque ab omni carnis maceratione abstineant. In-golstadtii, 1615, in 4.^o

SCHULCKENIUS Adolphus. — Roberto BELLARMINO.

Apologia pro Bellarmino de potestate temporali Pontificis adversus librum falso inscriptum: Apologia Cardinalis Bellarmini pro jure Principum. Colonia, 1613.

Sia nel secondo volume della *Bibliotheca Pontificia del Rocaberti*.

SCHWARTZ Monsieur, Pasteur du S. Evangile a Bienne, etc. — Marchese DI CONDORCET.

Reflexions sur l'Esclavage des Negres. Neufchatel, 1781, e Paris, 1788, in 8.^o

SCIADITICO Amaranto. — Girolamo GIGLI, Sanese.

Il Pazzo di Cristo, ovvero il Brandano da Siena vaticinante, nell'esaltazione gloriosissima al gran Magistero Gerosolimitano dell'Eminentissimo e Reverendissimo Fr. Marc' Antonio Zondadari. Poesia fantastica di Amaranto Sciaditico P. A. In Siena, presso Francesco Quinza, 1720, in 4.^o

SCIARRA, Fiorentino. — Pietro STROZZI.

Stanze del Poeta Sciara Fiorentino sopra la Rabbia di Maccone.

Notissima bizzarria poetica, della quale si hanno edizioni parecchie da tre secoli in qua.

SCIATIO. V. AGAMEDE, e MURENO.

SCILLUNZIO. V. DIMANTE.

SCIMEON Ricared. — Riccardo SIMON.

SCHINFLENO C. Berardus S. T. P. — P. D. Francesco BERLENDI, Teatino, Veneziano.

Cabalomachia, hoc est Artis Cabalisticæ oppugnatio; Diatriba exegetica, didascalica, catacritica, duobus distincta capitibus, in quorum uno agitur de Cabala Hebraica, de Pitagorica in altero. Venetiis, ex typographia Bragadana, 1718, in 8.^o

SCIOLTO (lo), Accademico Elevato di Reggio. — Furio Camillo LANCI, Reggiano.

SCIOLTO (lo), Accademico Unanime di Torino. — Cav. Francesco Raimondo SANMARTINO, di San Germano.

SCIOPERONE BERGOLO Se-
re. — Pompeo VIZANI, *Bolognese*.

Le Disgrazie di Bartolino, 1597.

SCIOPPIO Andrea. — P. Fran-
cesco GARASSE, Gesuita.

*Horoscopus Anti-Cottonis, e-
jusque Germanorum Martillerii et
Hardivillerj, Vita, Mors, Ceno-
taphium, Apotheosis, Auctore An-
drea Scioppio Gasparis Fratre. Ex
Officina Hieronymi Verdussii*, 1614,
in 8.^o

Assegno quest' Opera al P.
Garasse sulla fede di Prospero Mar-
chand.

SCIOPPIO Oldauro. — P. An-
gelico APROSIO, da Ventimiglia.

1. *Annotazioni all' Arte degli
Amanti, dell' Illustrissimo sig. Pietro
Michele Nobile Veneto*. Venezia,
1642, in 12.^o

2. *Le Bellezze della Belisa
Loano: Tragedia dell' Ill. Sig. D.
Antonio Muscettola*. In Lovano,
1664, in 12.^o

3. *Prediche dell' Avvento, di
Agostino Osorio, portate dalla Spa-
gnuola nella Italiana favella*.

SCIOPPIUS, o SCHOPPIUS,
e talvolta SCHIOPPIUS, Gaspare.
— Giovanni BUXTORF, il gio-
vine.

SCIPIO GLAREANO. — P.
Angelico APROSIO, anzidetto.

1. *L' Occhiale stritolato*.

2. *Lo Scudo di Rinaldo, ov-
vero lo Specchio del disinganno*.
Venetia, 1642, in 12.^o

3. *La Grillaja*, ec. Napoli,
1668.

SCITONIANO. V. TAGETE.

SCLAMER Pietro, Chersino. —
Ab. Alberto FORTIS, *Padovano*.

*Sermone Parenetico ... sopra
il Viaggio in Dalmazia*, ec. Mode-
na, 1776, in 4.^o

SCOLARIO. V. ARISTO.

SCOLITA. V. DESPINO.

SCOMPAGNATO (lo), Acca-

demico Rozzo di Siena. — Fran-
cesco BENEDETTI, *Sanese*.

1. *Amore di Cristo in pas-
sione: Poema*, 1623, in 8.^o

2. *Gruppetto di Fiori: Com-
media*, 1623, in 4.^o

SCOMPAGNATO (lo), Acca-
demico *Intrepido* di Ferrara. —
Ercole CATI, *Ferrarese*.

SCONCIO (lo), Accademico *Al-
terato* di Firenze. — Tommaso DEL
NERO.

SCONSIGLIATO (lo), Acca-
demico *Alterato* di Firenze. — Cav.
Vincenzo ACCIAJUOLI.

SCOPEO. V. FLORESO.

SCOPERTO (lo), Accademico
Infecundo di Roma. — Giuseppe
ROSSI.

SCORDATO (lo), Accademico
Pellegrino di Roma. — Canon. Bar-
tolomeo MAJULLARI.

SCOSSO (lo), Accademico *Rin-
vigorito*. — P. Angelo Guglielmo
ARTEGIANI, *Agostiniano*.

SCOTANEI. V. LACRITO.

SCOTERASTE. V. PASCASIO.

SCOTUS Michael. — Teobaldo
ANGUILBERTO.

Mensa Philosophica, ec.

Non va confuso col sottili-
simo *Scoto*, coll' oracolo de' France-
scani, col Teologo Anti-tomista, che
fu *Giovanni Duns*, come si accennò
nel Proemio.

SCRIBANI Carlo. — Carlo BO-
NARSI, Gesuita.

SCRIBONIO Cornelio. — N.
SCRIVERIO.

Questo Scrittore Fiammingo,
che compendia le Storie Settentriona-
li di *Olafo Magno*, e fiori sul
finire del XVI secolo, venne talvolta
anche chiamato *Grafeco*.

SCUTENSIS. V. BARACRIA.

SEB/E Adeodati. — Teodoro
BEZA.

Carmina; in T. III, *Delit.*
Poet. 4.

SEBETINA LISEJA, *Arcade*.
— Donna Francesca Teresa LOPEZ, *Napolitana*.

Trovansi le sue Rime tra quelle degli Arcadi, e nella Raccolta del Recanati.

SEBEZIO AMILIO, *Arcade*.
— Francesc' Antonio GRAVINA, *Napolitano*.

SECCAFIENI Lelio. — Giuseppe CAVALLINI, Chirurgo, *Bresciano*.

Serie delle operazioni della pietra, fatte da Lelio Seccafieni. Brescia, Pasini, 1792, in 8.^o

SECCHIA, V. *FINABESANO*.

SECRETARIO (il), *Cliternate*.
— Pier Jacopo MARTELLI, *Bolognese*.

Al Baron di Corvara di Satire libro. Lecce, 1727, in 8.^o; e prima, in Cosmopoli al Grifo, 1717, in 4.^o

SECRETO (il), *Accademico Umanime* di Torino. — Ab. Calisto MARINI, *Pesarese*.

SECTANUS, V. *LUCIUS SECTANUS*.

SECTANUS, V. *QUINTUS SECTANUS*.

SECTANUS Cajus, *Lucii Filius*.
— D. Emmanuele LASSALA.

Sermones. Bononie, ex typ. S. Thomæ Aquinatis, 1787, in 8.

SECUNDUS ATTICUS. — Gio. Francesco SARAZIN.

Bellum, etc.

SEDALETOPHILUS Irenæus.
— Joannes PREUSSIUS.

SEGALA Giuseppe. — Marc' Antonio OLIVA.

SEGRETO (il), *Accademico Invaghito* di Mantova. — Marcello DONATI, da Correggio.

SEGUSIO ATLANTEO, *Arcade*. — Alfonso MAZZOLANI, *Ferrarese*.

SELDENO Giovanni. — Alessandro SARDI.

Liber de Nummis, etc.

SELENIANO, V. *CONILDO*.

SELENICO Amatore. — Antonio ULRIC, da Brunswick.

SELENO Gustavo. — Augusto Duca di LUNEBOURG e di BRUNSWICK.

Cryptomenitices, etc.

SELENO Regio. — Basilio MONNER.

SELINUNTE DROGONTEO, *Arcade*. — Principe di TORREMUZZA, *Siciliano*.

Storia di Alesia, antica città di Sicilia, cc. Palermo, 1753, in 4.^o

SELLA-DEI Antonius. — ELISALDO.

SELMOFILO CALEDONIO, *Arcade*. — Ab. Melchior CESAROTTI, *Padovano*.

SELVAGGIA EURINOMIA, *Arcade*. — Faustina DEGLI AZZI FORTI, d'Arezzo.

Il Serto Poetico. Arezzo, 1697, in 4.^o

SELVAGGIO (il), *Accademico Animoso*. — Gian Vincenzo CAPPONI, *Vicentino*.

Idillio. Venezia, 1619.

SELVAGGIO (il), *Accademico della Notte* di Bologna. — Claudio ACHILLINI, *Bolognese*.

SELVAGGIO (il), *Accademico Gelato* di Bologna. — Giovanni CAPPONI, *Bolognese*.

SELVAGGIO (il), *Accademico Innominato* di Parma. — Bernardino BALDI.

SELVAGGIO (il), *Accademico Occulto* di Brescia. — Cosimo LAURI.

Ragionamento fatto ... nel nascimento dell'Accademia degli Occulti. Brescia, 1565, in 4.^o

SELVAGGIO (il), *Accademico Pacifico*. — Fr. Benedetto CINQUANTA, *Minor Osservante*.

SELVAGGIO AFRODISIO. — Monsign. Francesco BIANCHINI, *Veronese*.

SERVAGGIO CANTURANI.

— P. Arcangelo AGOSTINI, Carmelitano, *Veneziano*.

SERVAGGIO DODONEO. V. DODONEO.

SERVAGGIO PORPORA. — Cornelio Cardinale BENTIVOGLIO, *Ferrarese*.

La Tebaide di Stazio. Roma, 1729, in 4.^o grande, prima edizione, alla quale più altre vennero dietro.

Da principio venne attribuita l'eccellente versione della *Tebaide* al celebre *Ab. Frugoni*; ma poco durò quest'errore.

SEMANIO (anagramma) Giovanni. — Giacomo MASENIO.

SEMARCO, Arcade. — Marchese Alfonso Vincenzo FONTANELLI, *Reggiano*.

SEMENZA (il), Accademiro *Ortolano* di Piacenza. — Il DONI (Anton-Francesco).

SEMENZI Girolamo. — Cipriano BOSELLI.

SEMIFFONTI Dott. Demetrio. — Co. Andrea MARAFFI, da Pontremoli, (probabilmente).

L'ignoranza e la malignità in giudizio, o sia Disamina ... sul fatto de' fogli impiestrati sul Pecorone dal Dott. G. P. Ferrari, il cui frantispizio è: *Risposta*, ec. Genova, 1712.

SEMINI Girolamo. — Bernardino ZANONI.

SEMIRO, Arcade. — Ab. Anton Francesco DE FELICI, *Romano*.

SEMOLI. V. FARINELLO.

SEMPITERNO. V. DURENZIO SEMPITERNO.

SEMPLICE (il), Accademico *Apparente* di Carpi. — Pietro Antonio FEDERICI, e Alberto BARIGAZZI, *Carpiensi*.

Ecco ancora un esempio di un egual nome avuto in una stessa

Accademia da due soggetti diversi. Noi ne dicemmo altrove la probabile ragione. Rispetto ai due Accademici di Carpi qui rammentati ci riportiamo alle notizie datene dal *Tiraboschi* nella *Biblioteca Modenese*.

SEMPLICE (il), Accademico *Umanista* di Torino. — Giuseppe ALLIONI, *Torinese*.

SEMPREVERDE (il), Accademiro *Novello*. — Giuseppe TENSINI.

SEMPREVIVO, Accademico. — Sinora non ho saputo il suo vero nome.

Fivette Poetiche. In Parma, per li Viotti, 1668.

SEMPRONIO (Cajo). — Fr. Gio. ANNIO, da Viterbo.

De Divisione et chorographia Italiae.

È verissimo, per quanto sappiamo da *Dionisio* d'Alicarnasso, che *Cajo Sempromio* avea scritto una *Geografia d'Italia*; ed è parimenti verissimo non esser questa sino a noi pervenuta, e la sovracitata doverci interamente al famoso *Annio* che la inventò di pinto.

SENARBO ACACESIANO, Arcade. — P. Pautaleone DOLLERA, *Genovese*.

SENARCO ONCEATICO, Arcade. — Gio. Francesco BIRON, *Veneziano*.

SENECA, Accademico Curioso di Norimberga. — Dott. Jacopo Grandi *Modenese*.

Nella celebre Accademia de' *Curiosi della Natura* di Norimberga, delle cui memorie si hanno tanti preziosi volumi, costumavano i Socj assumere il nome di qualche *Aotico*, o *Greco* o *Latino*. Io non ne riporto che questo esempio, acciò ne di coteste denominazioni fantastiche dicasi che mi dimenticai. Ve n'ha però un cenno nella Prefazione.

SENECA Lueius Annæus. — Martinus Episcopus DUMIENSIS.

Formula Honestæ Vitæ, sive de Quatuor virtutibus consarcinatio. Basilæ, 1543.

Quest' opera, attribuita per gran tempo a Seneca, venne dal doto Gilberto Cognato (Cousin) nella surtriferita edizione restituita al suo vero Autore.

SENECHAL (le) Luigi. — Renato BENOIT.

Bref Sommaire des Evangiles de tous les jours de Carême. Paris, 1562, in 8.^o

SENNUCCIO CIRFRANCI. — Francesco CIONACCI.

SENOFONTE. V. XENOFONTE.

SENSIBILE (il), Accademico Unanime di Torino. — Gio. Matteo VERNAZZA, da Braida.

SERIATE. V. ALTEMONE, e DUMENO.

SEPOLTO (il), Accademico Occulto di Brescia. — Lodovico FEDERICI.

SEPREGEPI Mario. — Non so chi sia.

Lettera Critica, ec. 1780.

SEPTIMONTANUS Squillas. — Tobia ADAMI.

SERAPHIN (P.) de Jesus, Religieux Carme. — P. LEON de S. Jeao, Proviociale de' Carmelitani.

Lettre sur la mort du Cardinal Duc de Richelieu. Lyon, 1642, in 4.^o

SERBA Tertulliano, (anagramma). — Silvestro ALBERGANTE, di Varallo Sesia.

La Sesia giubilante nelle fortune del Cristianesimo. Milano, 1686.

SERBIDIO. V. ALISIO.

SERENO (il), Accademico Umile di Roma. — Canonico Alessandro BOVIO, da Reggio.

SERENO (il), Accademico Unanime di Torino. — Vittorio Onorato PATTTERI, da Moncalieri.

SERGESTO ALFEO, *Arcade*. — Ab. Giuseppe PICCHINI, da Imola.

SERGIO Avv. Giannantonio, Napolitano — Ab. Ferdinando GALIANI, e Pasquale CARCANI.

Componimenti varj per la morte di Domenico Jannacone, carnefice della Gran Corte della Vicaria, raccolti e dati in luce da Giannantonio Sergio, ec. Napoli, 1788.

Il Sergio non permise al Galiani di recitare nell' Accademia di Napoli un suo discorso; ed egli (che fu bellissimo e bizzarrissimo ingegno) vendicossene con questa caricatura, col *Socrate immaginario*, ec. Il *Carcani* gli fu degno compagno nell' Opera.

SERGONTE NEDEATIDE, *Arcade*. — Dott. Giambattista FAGIOLI, Fiorentino.

SERINDO, *Arcade*. — D. Lelio CARRAFA, de' Duchi di Matalone.

SERINDO TIRIO, *Arcade*. — Ab. Filippo TARDUCCI.

SERRANO Quinto Attilio. — Francesco M.^a LORENZINI, Fiorentino.

SERRANO CONDILEO, *Arcade*. — Vitale GIORDANI, da Bitonto.

SERRAVALLE (da), Uberto. — Consigliere Luigi Uberto GIORDANI.

Canzone, ec. Parma, Carmignani, in 8.^o

SERTONACO ANTICANO, (anagramma). — Antonio SANTACROCE.

Frammenti Istorici della guerra di Candia. Bologna, 1647, in 12.^o

SERVILIO Lelio. — Silvestro PIETRASANTA.

SERVILIO Publio. V. PUBLIO SERVILIO.

SERVIO Cristiano. — Cristiaoe BECMANNO.

SERVUS Fidelis. — Bartolomeo CLERCK.

SESTO ELIO ACROPOLITA. — P. Gherardo CAPASSI, Servita.

Sexti Ælii Acropolitani ad Eumenem Parthenium Epistolæ. 1710, in 4.^o

SESTO EMPIRICO, Accademico degli Aborigeni. — Co. Gregorio Filippo M.^a CASALI, Bolognese.

SETTANO. V. LUCIO, e QUIXTUS.

SEUBERLICH Andrea. — Cristiano HOHBURG.

SEVERINO. V. RHAMNUSIUS.

SEVERINO da Monzambano, Veronese. — Samuele PUFFENDORFFIO.

De Statu Imperii Germanici. SEVERINO Vincenzo. — Francesco ANNAT.

SEVERO Alessandro. — Girolamo TORTOLETTI, Veronese.

De Sacratissima B. V. M. Annunciazione, Carmen. Verona, apud Barthol. Merluin, 1625, in 4.^o

SEVERUS MEDIUS Jocosus. — Gian Sebastiano MITTERNACHT.

SEXTIUS (i.e. Salien). — Pietro Giuseppe DE HAITZE.

Lettre Critique, 1701.

SFACCENDATO (lo), Accademico Spensierato. — Cesare MONTALBANI, Bolognese.

SFORTIA CUSANUS Romanus. — Giovanni RAMOS del Mangano.

SGUROPOLLO Silvestro. — Roberto CREYGHTON, o CHRICHTON, Scozzese.

Vera historia unionis non veræ inter Græcos et Latinos, sive Concilii Florentini anni 1459 exactissima narratio, etc. Hagæ, Comitum, 1660, in fol.^o

Il Creighton si annuncia co-

me traduttore di questa Storia, mentre ne è Autore. Leone Allacci la confutò.

SIBARTE ELIMEO, Arcade. — D. Orlensio PRATI, Camaldolese, da Cremona.

SICANO BUFAGIO. — Dott. Giovanni SCILLA, da Messina.

SICELIO CARACEO, Arcade. — Domenico MUNIACI, Napolitano.

SICEO Padre, Accademico della Virtù. — Francesco M.^a MOLZA, Modenese.

SICIONIO V. ELICIPPO.

SICOBALDO ACEFALO. — N. N. Cavalier Novarese.

Lettera ad un Amico in risposta all' Accademico Oscuro sulla patria di Pietro Lombardo. In Novara, 1777, in 4.^o

SICURO (il), Accademico Animoso di Cremona. — Marchese Lodovico BARBÒ.

SICURO (il), Accademico Etereo di Padova. — Ridolfo ARLOTTI, da Reggio.

SICURO (il), Accademico Invaghito di Mantova. — Balduino di MONTE SIMONCELLI, sig. di Vicino, Veronese.

SICURO (il), Accademico Spensierato di Firenze. — Vincenzo PANCIAICHI.

SICURO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Bernardino LAMBERTI, da Isella.

SIDELLIO, Arcade. — P. Paolo Antonio ASELLI, Cremonese.

SIDEN, Capitano. V. SIDNEY.

SIDERATUS. V. PENTAREUS.

SIDEREIO Luigi. — VINCENZO CARAFFA.

SIDICHIEMBECHENSIS Abbas.

De Re beneficiaria, liber singularis, sive Questionis celeberrime et difficilis, an et quibus in casibus liceat homini Christiano absque culpa et peccato plura Beneficia Ec-

eclesiastica possidere, Anacrisis; cura et studio Theologi Parisiensis Abatis Sidichembchensis, 1710, in 8.^o

SIDNEY, *Inglese*. — Dionigi D'ALLAIS.

Histoires des Sevarambes, etc.

Sotto il nome di Delon si è mostrato chi sia il vero Autore della *Storia de' Sevarambi*, che a parecchi Scrittori fu attribuita, fra i quali è cotesto Capit. *Siden* o *Sidney*, unicamente menzionato dal celebre *Fabricio* nella *Bibliot. Antiquaria*, il quale si è forse ingannato col nome di *Siden*, che fu da altri eredito Autore di essa *Storia*. V. DEVEZE.

SIDONIA. V. NITTELI.

SIDONIO ACONTIMACARIO, *Arcade*. — Cardin. Marco DELFINO, *Veneziano*.

SIDONTE LINNATE, *Arcade*. — Lorenzo POLIZIANI, da Pontano.

SIES NO-ES Giovanni. — Pietro D'ALVA ED ASTORGA.

SIFILINUS Hugo. — Onorato FABRI.

Corolla virginea, etc.

SIGNATORIUS Rupe. — Pietro SCRIVERIO.

SILACENSE. V. DELMINO.

SILANIO, *Arcade*. — Co. Riciardo ISOLANI, *Bolognese*.

SILAURO PANDOSIANO, *Arcade*. — Dott. Girolamo TOZZI, *Sanese*.

SILDEO CATINENSE, *Arcade*. — Ab. Gio. Batt. ROSSETTI, da Camerino.

SILENO PERRASIO, *Arcade*. — Ab. Paolo DELLA STUFA, *Fiorentino*.

SILENTE (il), *Accademico Alterato* di Firenze. — Bernardo DAVANZATI.

SILO TESSAGLIO, *Pastore Emonio*. — Dott. Giambattista CASLIA, *Parmigiano*.

SILVA Cristoforo, *Sergente Maggiore*. — Vittorio SIRI.

Piacque a questo celebre Storico nascondersi sotto il nome di *Cristoforo Silva* nei due Opuscoli che scrisse contro il Co. Emanuele Tesauvo.

SILVAGO JENEO, *Arcade*. — TOMASO POLITI, *Napolitano*.

SILVANDRO, *Arcade*. — Francesco Barone di MEUSEREN.

SILVANI Girolamo. V. ARATA.

SILVANO, *Arcade*. — Bernardo Luigi SALVONI.

SILVANO CALLISTIO, *Arcade*. — Principe Niccolò PALLAVICINI, *Romano*.

SILVANO DODONEO, *Arcade*. — March. Luigi CUSANI, *Milanese*.

SILVANO MEGALOPOLITANO, *Arcade*. — P. Girolamo SALVIONI, *Gesuita*.

SILVANUS Jacobus. V. SYLVANUS.

SILVENIO ANTEATE, *Arcade*. — Bartolomeo NAPPINI, *Calabrese*.

SILVESTER Christianus. — Giacomo SPANGENBERG.

SILVIA LICAOTIDE, *Arcade*. — Gaetana PASSARINI, da Spello.

Fiori nella prima metà del secolo scorso, e sue Rime s'incontrano presso quasi tutti i raccoglitori di scelte Poesie.

SILVINO DORICLEO, *Arcade*. — Avv. Giuseppe BONVICINI, *Parmigiano*.

Pensieri poetici. Parma, Bodoni, 1797, in 4.^o

SILVIO PENTALIDE, *Arcade*. — Ab. Giulio Anastasio ANGELUCCI, *Romano*.

1. *Ottave, al Chiariss. Sig. Angelo Mazza*, cc. Arezzo, 1792, in fol.^o

Vertono sulla Rivoluzione di Francia, e sono sdruciole, a imi-

tazione di quelle ammirabili nello stesso metro pubblicate dal medesimo *Mazza*, cui sono queste indirizzate.

2. *Inno. Arezzo*, 1794, in fol.^o

SILVIO PERETEÒ, *Arcade*. — Agostino M.^a FAJA, o meglio TAJA, *Sanese*.

SILVIO TREMESIO. — Co. Giambattista SOTTOVIA, *Man-
tovano*.

La Loica. Commedia, Cantica I. Senza note tipografiche, in 8.^o piccolo.

Questo Poema didascalico venne ristampato insieme alla *Cantica II* (ogni *Cantica* è di 30 canti in terza rima) sotto il nome di *Emelsio Mirtusio*, di cui parlerò nell'Appendice.

SIMACO. — Francesco PRIMERIO, *Romano*.

SIMBOLIO. V. CLEARCO, ed EMARO.

SIMENIO CROMIZIO, *Arcade*. — Co. Galeazzo GUADAGNI, di Casalmaggiore.

SIMMACO ANEPITIMETO, *Pastore Emonio*. — Ab. Silvestro RONDINI, *Loretano*.

SIMON Francesco. — Egidio (Gilles) ESTRIX, *Gesuita*.

Francisci Simonis S. T. L. de *Fraudibus Haereticorum ad Orthodoxos*, 1677, in 8.^o

SIMONE COSMOPOLITA. — Dott. Giovanni BIANCHI, da Rimini.

Lettera, ec. 1745.

SIMONIDE ACHELOJO. — Dott. Morando MORANDI, *Finalese*.

Enca nel Lazio, Dramma. Fol. 1755.

SIMONIDE DI MEACO, (anagramma). — Domenico AMADESI, *Bolognese*.

Rime, nella *Raccolta del Gobbi*.

SIMONIUS. — Giovanni GONTIER.

SIMONVILLE (de) Sig. — Riccardo SIMON.

Ceremonies, etc. Traduzione. 1681.

SIMPASIO. V. TELESIPPO.

SIMPATICO (il), *Accademico Apparente di Carpi*. — Agostino BARIGAZZI.

SIMPLICIUS Christianus. — Timannus GESSELIUS.

SIMPLICIUS Joannes. — Jo-
nas SCHLICHTINGIUS.

Notae in Grotium, etc.

SIMPLICIUS VERINUS. — Claudius SALMASIUS.

Contra Grotium.

SINCERO (il). V. JATROFILO.

SINCERO (il), *Accademico della Crusca*. — Pier Andrea FORZONI ACCOLTI.

SINCERO (il), *Accademico Gelato*. — Co. Alberto CAPRARA, *Bolognese*.

SINCERO (il), *Accademico Unanime di Torino*. — Ab. Silvio BALBIS, da Saluzzo.

SINCERO Teofilo. — Cristiano KORTHOLT.

Consiglio sincero sui mezzi da adoperarsi per rimediare ai disordini di alcune Chiese. Kiel, 1676, in 12.^o (in lingua tedesca).

SINCERO. V. GIUSTO, e FAVELLA.

SINCERO Accio. — Giacomo SANNAZARO, *Napolitano*.

SINCERO Ciriaco. V. CIRIACO.

SINCERO Corrado. — N. CULPIS.

SINCERO Cristiano. — Il Principe ERNESTO, Langravio di Hassia.

SINCERO, da Lamole. — Cosimo DELLA RENA.

Cognizione del Duca e Marchese Ugo di Toscana il Salico, ec. Firenze, 1687, in fol.^o

SINCERO Jodoco. — Giusto ZINZERLING.

Itinerarium Galliae, etc.

SINCERO Olandese. — Pietro BURMANNO.

Epistola.

Sta nel quinto Volume (pag. 129-156) delle *Osservazioni critiche sugli Autori antichi e moderni*, che stampavansi in Amsterdam verso la metà del secolo scorso, e verte sui mille strafalcioni pubblicati dal Gundlingio in materia di Storia Letteraria.

SINCERO Partenio. — Michelangelo BIANCARDI, *Sanese*.

SINCERO Valdesio. — P. Ab. BOCCIA, Benedettino, d' Asti.

SINCERO Veri. — Filippo BALDINUCCI, *Fiorentino*.

SINCOPEO. V. VALSINDO.

SINGLETONUS Guillelmus. — P. Leonardo LESSIO, Gesuita, *Fiammingo*.

SINOPEO. V. RETINO.

SINOPIO ATTEO, *Arcade*. — Girolamo GASTALDI, *Genovese*.

Poesie. 1780.

SIRACUSANO. V. IPPARINO.

SIRACUSIO. V. ECAMEDE.

SIRALGO NINFASIO, *Arcade*. — Ab. Filippo LEERS, *Romano*.

SIRASIO ACROTOFORIO, *Arcade*. — Monsign. Adamo PATACHICH, de Zajezda, Arcivescovo di Colozza.

Carmen, quo Mariae Teresiae Augustae Romanorum Imperatricis, etc. Secunda Vicennalia cecinit. Budæ, 1780, in 8.º

SIRENO MIRTIADE, *Pastore Emonio*. — Canonico Giuseppe RLTORNI, *Reggiano*.

SIRENO PENTELIO, *Arcade*. — Ab. Antonio MALAGONELLI, *Fiorentino*.

SIREO. V. ASTERIO.

SIRIANO. V. VELISO.

SIRINGO RETEO, *Arcade*. — Ab. Paolo Antonio DEL NEGRO, *Genovese*.

SIRINGO TEGEO, *Pastore Emonio*. — Lodovico Domenico ROMANELLI, *Bussetano*.

SIRIO. V. ALONE.

SISIMBRO TERSILIANO, *Arcade*. — Ab. Carlo DE SANCTIS, di Rio-Freddo.

SITALCE LAMPEJANO, *Arcade*. — Conte Lucantonio FIORIDI, *Napolitano*.

SITIBONDO (il), *Accademico Filergita* di Forlì. — Bernardino (di Marrantonio) ALBICINI.

SITWALD (Von) Philander. — Gio. Michele MOSCHEROSCH.

SLEASIO, *Arcade*. — Conte Alessio ORSI, Senatore, *Bolognese*.

SMARRITO (lo), *Accademico della Crusca*. — Carlo DATI, *Fiorentino*.

Prose Fiorentine. Firenze, in 8.º, Venezia, in 4.º

SMIDELINUS, o SCHMIDELINUS. — Giacomo ANDREE, o ANDREI.

SMINTEO. V. POLEMONE.

SMIRNENSE. V. RIVISCO.

SMITHAEUS Nicolaus. — Edoardo KNOTT.

SMUNTO (lo), Segretario dell' *Accademia della Crusca*. — Simone BERTI.

SOAVE (il), *Accademico Alterato* di Firenze. — Monsignor Alessandro CANIGIANI.

SOAVE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — P. Basilio CONTI, *Minore Riformato, Piemontese*.

SOAVE POLANO Pietro. — Fr. Paolo SARPI, *Veneziano*.

Storia del Concilio Tridentino. Londra, 1619, in fol.º

SOCIEVOLE (il), *Accademico Unanime* di Torino. — P. Felice TOMMASO MARINI, da Villafranca.

SOCIO Lazaro. — Lodovico M.^o **SINISTRARI**, Minor Osservante, d'Ameno.

Riflessioni della Verità. Venezia, 1691.

SOCLIDE, *Arcade*. — Giovanni DE POLASTRON, Presidente di Tolosa.

SODDISFATTO (il), Accademico *Unnime* di Torino. — P. M. Michele NAVONE, Agostiniano Scalzo, da Asti.

SODO (il), *Archintronato*, ossia Principe degl' *Intronati*. — Marcantonio PICCOLONINI, *Sanese*.

SOFFOLTO PLANOMACO. — D. Giovanni DE LUGA.

Arte senza regole, per rendere immortale un Poeta fuori delle Gazzette e nelle Gazzette, Lettera. (Senza note tipografiche, ma in Venezia presso N. N. Accademico Granellesco) in 8.^o

SOFIDIO, V. LEODOCO.

SOFIFILO NONACRIO, *Arcade*. — Antonio Tommaso BARBARO, *Veneziano*, secondo alcuni; *Napolitano*, secondo il P. Eustachio d'Affitto.

Il Vizio sgridato, da cui l'antidoto a preservarsi è la solitudine della Villa; Ottave Rime, ec., con una Aggiunta sull' vera Nobiltà, ec. e sulle emble del Lotto. Venezia, Zatta, 1754, in 8.^o

SOFISTA, V. FILOFILO.

SOFOBOLO IPOMONIO, *Pastore Emorio*. — Ab. Bartolomeo LORENZI, *Veronese*.

SOFRONIDE, V. LAMPIO.

SOFRONIO LADEO, *Arcade*. — Ab. Antonio Bonaventura CRESCIMBENI, *Maceratese*.

SOGENE ORESTEO, *Arcade*. — Ab. Domenico PULCI, *Napolitano*.

SOLAIDIO, V. ALCISTO.

SOLANDO, *Arcade*. — Monsign. Ausilio ANSALDI, *Fiorentino*.

SOLANGUIS Franciscus. — Co. Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino*.

Julii Clementis Placentini ex illustrissima Scriptorum familia De potestate Pontificia in Societatem Jesu, etc.; qui in octo partes tribuitur liber, Francisci Solanguis nobilis Cremensis opera evulgatus. Ad Innocentium X. S. P. Parisiis, 1646, in 4.^o

Da altri quest' opera fu attribuita a Gaspare Scioppio. V. la Prefazione.

SOLANICO, V. GIOVIANO.

SOLCANO CRUNIO, *Arcade*. — Cav. Marc' Antonio RICCI, *Aretino*.

SOLDANI (anagramma), Antonio. — Gherardo ANSOLDI, *Siciliano*.

L' Innocenza vendicata, Azione tragicomica, 1682.

SOLEMIUS Auselmus, *Cimmediensis*. — P. Teodoro RAYNAUD.

Tractatus de Pileo, caeterisque capitis tegminibus tunc sacris quam profanis. Lugduni, 1655, in 4.^o

SOLERO, *Arcade*. — Filippo MORELLI, *Sonasco*, *Genovese*.

SOLIMANO ERBOSETTI. — Bartolomeo SESTINI.

Poesie Estemporanee, ec.

SOLIMBO, *Arcade*. — Cav. PONTICI, *Romano*.

SOLINDO CARMONIO, *Arcade*. — Co. Marcello GUBERNATIS, *Nizzardo*.

SOLINGO (il), Accademico *Confuso*. — D. Girolamo PAL-LANTIERI.

SOLINGO (il), Accademico *Oculto*. — Bartolomeo ARNIGIO, *Brescino*.

SOLINGO (il), Accademico *Selvaggio*. — Cesare ABELLI, *Bolognese*.

SOLINO PERASTIO, *Pa-*

stare Eunio. — Domenico BARZANINI, *Pesarese.*

SOLINO, Arcade. — P. Domenico M.^a RICCI, Chierico Regolare.

SOLITAIRE (le). — 11 Co. DI CHAMAIL.

SOLITAIRE (le) Inventif. — Fr. Francesco FROSTAIN.

Ruses innocentes dans lesquelles on prend les oiseaux passagers et non passagers, etc. Paris, 1688, e 1700, in 4.^o

SOLITARIO (il). — Ab. Alberto FORTIS.

Versine del IV libro della Eneide di Virgilio in Ottava Rima. Venezia, 1768, in 8.^o

SOLITARIO (un). — P. Appiano BUONAFEDE.

Epistole Tuscolane d'un Solitario. Geropoli, 1789, in 8.^o

È l'ultima Opera uscita dall'immense ingegno del P. Appiano Buonafede, giustamente qualificato da alcuni pel *Voltaire* dell'Italia, quanto alla moltiplice sua dottrina ed alla felicità del suo stile. Venne stampata a Roma.

SOLITARIO (il), Accademico Affidato di Pavia. — Filippo PI-GOCGIO.

SOLITARIO (il), Accademico Unanime di Torino. — P. Lorenzo MAINERI, Camaldolese, da Pine-rolo.

SOLITARIO (il), delle Alpi. — Ambrogio VIALE, *Gennevese.*

1. *Versi.* Torino, 1793, in 8.^o

2. *Rime.* Genova, in 16.^o

SOLITARIUS. — Giacomo GO-HORRY.

SOLITARIUS. — Gio. Francesco Andrea USTARROZ.

SOLLECITO (il), Accademico della Crusca. — March. Senatore Vincenzo CAPPONI, Fiorentino.

1. *Parafrasi poetiche dei Sal-mi di David.* Firenze, 1682, in 8.^o

2. *Trattati Accademici del Sollecito Accademico della Crusca, detti nell'Accademia medesima nel tempo del suo Arciconsolato; e Parafrasi Poetiche de' Cantici della Scrittura Sacra.* In Firenze, per Vincenzo Vangelisti, 1684.

SOLLECITO (il), Accademico Affidato di Pavia. — Gio. Batt. BOTTIGELLA, *Pavese.*

SOLLECITO (il), Accademico Gelato di Bologna — Senatore Bel-lingerio GESSI, *Bolognese.*

SOLLECITO (il), Accademico Unanime di Torino. — Evasio LEONE, da Casal Monferrato.

SOLLEVATO (il), Accademico della Crusca, e del Cimento. — Co. Lorenzo MAGALOTTI, *Fio-rentino.*

SOLLEVATO (il), Accademico Gelato. — Francesco CARME-NI, e Cesare ABELLI, *Bolognesi.*

SOLLEVATO (il), Accademico Unanime di Torino. — Ab. Emilio ZIUCCI DE LUGO, *Cesenate.*

SOLLO (il), Accademico della Crusca. — Giovanni Battista DETI.

SOLOGORGEIO. V. APL.

SOMBRERO. Maestro Ireneo.

— Francesco CAPELLO, *Bre-sciano.*

Versi in morte del Barbetta Ludimagistro, ec.

SOMIZIANO V. FRONEDA.

SOMMERFELD Giacomo. — Giorgio ROLLENHAGEN.

SOMMERSO (il), Accademico Occulto di Brescia. — Diomede SALA.

SOMMERSO (il) Ingegnoso, Accademico *Insensato* di Perugia.

— Fulvio MARIOTELLI.

Invettiva recitata agli Acca-demici Insensati di Perugia, per di-mostrare che non sia bene lo stam-pare le Composizioni accademiche. Perugia. 1507, in 4.^o

SONNACCHIOSO (il), Acca-

denico *Insenato* di Ravenna. —
D. Alessandro DE CUPPIS.

Le Plejadi, Ode del Sonnac-
chioso. ec. Bologna, Benacci, 1619.

SONNOLENTO (il), Accade-
mico *Svegliato*. — Ranieri TOTTI,
di Pisa.

MONORO (il), Accademico *U-*
rania e di Torino. — P. Luigi M.^a
BETTONI, Domenicano, *Vene-*
ziano.

SONTA. V. PAGNALINO.
SOPHODRUS VINERIUS
Christianus. — Cristoforo SANDIO,
Juniore.

SOPITO (il), Accademico *O-*
zioso di Napoli. — Andrea SAN-
TA-MARIA.

SOR (la) A VAREA Alfonso.
— P. D. Andrea CIRINO, Tea-
tino, *Messinese*.

Discorso detto nella Solennità
della Lettera di Maria Vergine a'
Messinesi. In Monteleone, 1649,
in 4.^o

SORANTO, *Arcade*. — Fran-
cesco FRESCOBALDI, *Fioren-*
tino.

SORANUS. — Sig. DI VOL-
TAIRE.

SORASTE, *Arcade*. — Fran-
cesco M.^a DELL' ANTOGLIET-
TA, Marchese di Fragnano.

SORBOLO AZONIO, *Arcade*.
— Cavaliere Pietro Paolo GUAL-
TIERI, *Areino*.

SORISBIO LICIENSE, *Arca-*
de. — Ab. Gregorio MAURO.

SORISTO FILANTRIO, o FI-
LANTROPO, *Arcade*. — Avv.
Anton M.^a VANNUCCHI, Profes-
sore a Pisa.

Paesie diverse. Livorno, 1754,
in 4.^o

SORONEO. V. LIBETE.

SORSI BASNATIO. — Incerto.

Descrizione piacevole della
guerra de' Pugni, ec. 1665.

SORSI NOFASTE, (anagram-

ma). — Stefano ROSSI, Medico
di Taggia sul Genovesato.

L'antico valore degli homini
di Taggia descritto in ottava Ri-
ma nella propria favella. In Pavia,
per Gio. Andrea Magri, 1659, in 8.^o

SORSI TRIPEO, (anagramma).
— Pietro ROSSI, da Sarzana.

Osservazioni intorno alla vita
del Sig. Jacopo Malaspina, 1652.

Fu Medico e Poeta. Fiorì
nella prima metà del Secolo XVII.
Un suo Poema, intitolato *Battista il*
Grande, venne impresso a Pavia nel
1640, in 8.^o; col nome anagramma-
tico pubblicò alcune Scritture in
difesa di esso.

SOSTENTA, Facchino Coim-
briese. — Gio. Batt. VICINI, *Mo-*
denese.

L'Asino in cattedra, ec. Coim-
bra (Venezia), 1751, in 8.^o

SOSTENUTO (il), Accademico
della Crusca. — Senatore Luigi
DEL RICCIO.

SOTTILE (il), Accademico *In-*
tronato di Siena. — Claudio TO-
LOMEI.

SOTTILE (il), Accademico *U-*
nanime di Torino. — P. Prospero
ALTHAN, *Friulano*.

SOTTOGISNIO MANASTA. —
Anastasio MINGOTTO, o Tomaso
SANTAGOSTINI.

Il Gerione Amorofo. 1670.

Nella Drammaturgia dell' *Al-*
lacci, stampata nel 1755 in Vene-
zia con la Continuazione, è riportato
due volte il finto nome di *Sottogi-*
snio Manasta, attribuendolo una
volta al *Mingotto*, e l'altra al *San-*
tagostini. Noi non sapremmo acio-
gliere questo nodo.

SOTTOMECCANICO. — Giu-
lio Cesare BECCELLI, *Veronese*.

Ragionamento degli Accade-
mici Meccanici esposto dal Sotto-
meccanico, e diviso in dialoghi due,
sopra un libro (del Biancolini) in-

titolato: Cronica della Città di Verona descritta da Pier Tagata con Giunte e Supplementi. Verona, 1746, in 8.^o

SOTVELLUS, o SOULH-WELS. — Tomaso BACONE.

SOVERO Bartolomeo. — Fortunio LICETI (probabilmente).

SPADO. V. CHARISSUS.

SPALMA Errico. — Marchese Annibale PORRONI, Milanese.

La Verità svelata, 16..

SPECULATORE (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — Dutt. Vincenzo MALACARNE, Saluzzese.

SPEDITO (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Benedetto ROSSETTI, Ab. Cassinese, da Savigliano.

SPENSERO Giovanni. — Vincenzo HAECLIFFE.

SPENTO (lo), Accademico *Ardeute*. Malatesta PORTA, da Rimini.

SPERANDIO Fedele. — P. Giandomenico MASSA, Domenicano, Lucchese.

La Verità contro gli detestabili eccessi dell' Ingiustizia. Narrativa, ec. Pistoja, per Stefano Gatti, 1694, in 4.^o

SPERANTE (lo), Accademico *Elevato* di Reggio. — Francesco BORZANI CODELUPI, Reggiano.

SPERATI Boni. — Samuele Teodoro SCHÖENLANDIO.

Barba difesa. Dresda, 1690, in 8.^o

SPERCHIO. V. DAMOFILO.

SPERGOLATO (lo), Accademico *Rozzo* di Siena. — Gabriele GABRIELLI.

SPERTO (lo), Accademico *Filergita* di Forlì. — Cesare LOCATELLI, Bolognese.

SPICA APOCOPATA. — Ambrogio GRANELLO, Genovese.

SPIETATO (lo), Accademico

Disuguale di Recanati. — Girolamo ANGELITA.

SPILIO. V. NICETA.

SPINALBO GIARDANIO, *Acade*. — Monsignor Giuseppe FIRAO, Napolitano.

SPINELLI Francesco. — P. Doroteo SPINELLI, Certosino, Bolognese.

La Marescalca in Villa, 1714.

SPINELLI Gio. Batt. — P. Doroteo SPINELLI, Certosino, Bolognese.

L'economia delle Fabbriche.

Questo buon Monaco scriveva, e pubblicava i suoi scritti sotto il nome de' proprj Nipoti, acciò ne avessero onore e vantaggio.

SPINOLA, Giovanni Ambrogio. — Oddone DE' CONTI.

SPIRIDIONE (Fr.). da Fano. — P. ... SERENI, Domenicano.

SPIRONCINI Gimifacio. — Ferrante PALLAVICINO, da Piacenza.

Il Corriere Svaligiato. In Norimberga, 1646, e Villafranca, 1644, e 1671.

SPLENDENTE (lo), Accademico *Ardeute*. — Pietro URBANO.

SPLITZ Franco. — Vincenzo LANCETTI, Cremonese.

Almanacco de' Letterati.

Rivista de' Libri, ec.

SPOLVERATO (lo), Accademico *della Crusca*. — Canon. Girolamo LANFREDINI.

SPONTONE Ciro, Bolognese. — Gio. Antonio MAGINI.

La Metopropia, o vera Comensuratione delle linee della fronte con la Fisionomia, et altre curiosità. In Venetia, 1654, in 12.^o

Sulla fede del Tomasini io noto quest' Opera come lavoro del celebre nostro astronomo e geografo Magini. Ma bolognese e buono Scrittore, secondo il suo tempo; fu anche Ciro Spontone.

SPRENGHIER Adolphus, Ulteriorum Consul. — Antonio LE-BRUN.

Amico-Critica monitio ad Galliae Legatos Monasterium Westphalorum pacis tractandae titulo missos. Francofurti, 1644, in 4.^o

SPROVVEDUTO (lo), Accademico *Spensierato* di Firenze. — Pier Girolamo GENTILE RICCIO, *Savonese*.

SQUALLIDO (lo), nell' Accademia de' *Tenebroso* di Ferrara. — Arriprete Gio. Batt. TASSONI, *Ferrarese*.

SQUALTRITO (lo), Accademico *Intronato* di Siena. — Mariano SOZZINI, *Juniore*.

SQUENTIVS Petrus. — Daniele SCHWENTER.

SQUILLAS Septimontanus. — Tobia ADAMI.

STABILE (lo), Accademico *Affidato* di Pavia. — D. Giorgio MANRICI, *Spagnuolo*.

STABILE (lo), Accademico *Elevato* di Reggio. — Domenico MELLI, *Reggiano*.

Modo di scrivere, 1629.

STABILE (lo), Accademico *Rinvigorito* di Fuligno. — Dott. Giuseppe BIANCHINI, da Prato.

STACFAEUS. V. *AUTHROCOSMUS*.

STADELIO (non S'ADILETO, come alcuni scrissero) Claudio. — Gio. Enrico ALSTEDIO.

STAFFILITA. V. *GERONZIO*.

STAGIONATO (lo). V. STAZZONATO.

STANCO (lo), Accademico *Grato* di Bologna. — Paolo MAZZA, *Bolognese*.

STANCO (lo), Accademico *Ingegno* di Ferrara. — Capitano Marco PETRACCINI.

STANCO (lo), Accademico *Sventato*. — Vincenzo GIUSTI, da Udine.

STANISLAI Felicitas. — Co. Giulio Clemente SCOTTI, *Piacentino*.

Notae morales censoriae historicae in Historiarum Conciliū Tridentinū Sortitae Pallavicini, etc. Coloniae (Patavj), 1664, in 4.^o

STARCHIVS Joannes. — Incerto.

Epistola ad R. P. Jacobum Laderchium. Patavj, apud Jo. Mansfrè, 1708, in 8.

Non di Padova ma di Napoli è la stampa di questa *Epistola*, come rilevasi da una delle dotte lettere di *Apostolo Zeno*. Il P. Laderchi con que' suoi *Atti della Vita di San Cresci* fece assai parlare di lui.

STATILIUS Marinus. — Pietro PETIT, o meglio Stefano GRAD, *Raguseo*.

Titī Petronii Arbitri Fragmentum Trugariense, cum Apologia. Amstelodami, 1670, in 8.^o

STATIRA. V. *BOTTINI*.

STAZII TRUGI CATALAULNI. — Lazaro Agostin COTTA, di Ameno.

Verbani Lacus locorumque adjacentium chorographica descriptio... in speciem Commentarii ad lucubratiunculam Dominici Maranei editam anno 1490.

STAZZONATO (lo), Accademico *della Crusca*. — MAZZONI, di Cesena.

Lezioni sopra i brindisi degli Antichi, ovvero *Ragionamenti sopra il bere degli Antichi*.

La credo opera inedita. Ne parla Monsignor Fontanini nelle Lettere V e VI tra quelle *Clarorum Venetorum ad Antonium Magliabechum*, T. I, pag. 305, cc.

STECCHITO (lo), Accademico *Rozzo* di Siena. — Anton Maria di Francesco CARTAJO.

1. *Il Farfalla*, *Commedia*. Siena, 1551, in 8.^o

2. *Chiarello*, *Commedia*.

3. *Cieco Errore*, *Commedia*.

STELEO. V. PALEOTIMO.

STELLA J. — Claudio JOLY.

De reformatis Horis Canonicis, ac rite constituendis Clericorum muneribus, Consultatio, etc. Autore J. Stella, 1643, in 8.^o

STELLATO (lo), Accademico Indomita. — Ovidio MONTALBANI, Bolognese.

STELLIDIO FRISSANIO, Arcade. — Ab. Vincenzo CAVAZZI.

STELLINDO COREBIO, Arcade. — Co. Paolo SPADA, Romano.

STELLISCO ABEACENSE, Arcade. — P. Agostino GRADENIGO.

STENONTE ORCIANO. Arcade. — Ab. Niccolò BUSI, da Casalmaggiore.

STENORIO GORAGO Apollo. — Agostino ORENGO.

STENTATO (Sere), Accademico della Virtù. — Co. Giulio LANDI, Piacentino.

Formaggiata. Piacenza, 1542, in 8.^o e 1575.

Sta pure nel secondo libro delle *Lettere Facete*, pubblicato dal Turchi, pag. 525. Le due edizioni succitate sono assai rare.

STENTATO (Sere), Accademico Ricoverato di Padova. — Albertino BARISONI.

Encomio della Poesia, Poemetto. Padova, per Gio. Batt. Martini, 1619, in 4.^o

STIGIANO. V. TESPLO.

STILITA. V. CRISTEO.

STINFALICO. V. ETERIO.

STINFALIO. V. CLONICO.

STINFELIO. V. MATILDO.

STOA QUINZIANO Gianfrancesco. — Gianfrancesco CONTI, da Quinzano.

Di questo illustre Letterato e Poeta (incoronato a Milano da Lodov. XII Re di Francia), comunemente noto col solo nome di

Quinziano Stoa, leggansi le Memorie del Cozzando, del Nember, del Peroni, ec.

STOPPINUS Magister. — Cesare ORSINI, ovvero Tifi ODA-SIO, Padovano.

Capriccia Maccaronira, 1636.

Nel T. II, p. 172, delle *Memorie de' Scrittori Parmigiani*, il ch. P. Affò crede che l'Olasio sia il vero autore. Il Soprani sostiene che sia l'Orsini da Ponzano, che perciò si qualifica *Poetae Ponzanensis*. Era Segretario del Cardinale Bevilacqua, e fiorì nella prima metà del Secolo XVII. E così è veramente, come si raccoglie dalla recente giudiziosa *Storia Letteraria della Liguria* del P. Spottorno, T. IV, pag. 151.

STORDITO (lo), Accademico *Insensato*. — Gio. Batt. FAZIO.

La Conversione di S. Cipriano, Rappresentazione. In Urbino, nella Stamperia del sig. Mozantino, 1627, in 8.^o

STORDITO (lo), Accademico *Intronato* di Siena. — Alessandro PICCOLOMINI, Senese.

1. *Le due Orationi che sono nel XIII libro delle Metamorfosi d'Ovidio, l'una di Ajace, e l'altra d'Ulisse, tradotte in versi sciolti*. Venetia, 1541, e 1545, in 8.^o

2. *Dialogo, dove si ragiona della bella creanza delle Donne*. Venetia, 1559, 1562, 1574, e 1622, in 8.^o Milano, 1558, e 1560, in 8.^o

Il Placcio lo attribuisce a Papa Paolo V, e lo Scavenio a Pio V, con manifestissimo inganno. Se ne ha una versione Francese, in proposito della quale vedasi il nome di Timofilo.

STRAFALCIONE (lo), della Congrega de' Rozzi di Siena. — Ascanio CACCIACONTI, Ottonajo.

1. *I Pelugrilli, Commedia*.

2. *L' Agnizia, Commedia.*
 3. *La Filistoppa, Commedia.*
- STRASCINO, della Congrega de' Roazi di Siena. — Niccolò CAMPANA, Beccajo di Siena.
1. *Lamento.*
 2. *Egloghe.*
 3. *Il Coltellino, Commedia.*
- STRATONE LAMPSACENO, ne' *Curiosi della Natura.* — Pirro M.^a GABRIELLI, *Sanese.*
- STRATONICO. V. ARDASTE.
- STRAVAGANTE (lo), *Accademico Fantastico di Arezzo.* — Francesco NATTI.
- Filosofia pratica*, ec. 1637, in 4.^o
- STRAUCHIUS Aegidius S. Teol. Doct. — Daniele Guglielmo MOLLERO.
- Positiones Historicae.* Wittebergæ, 1662, in 4.^o
- STRAZIANO. V. CELIRO, e MONIMO.
- STREPITOSO (lo), *Accademico Concorde.* — Ab. Michele BRUGUERES, *Romano.*
- STREPITOSO (lo), *Accademico Infecando di Roma.* — Antonio NUCCI.
- STRIMONIO. V. ESCRITO.
- STRITOLATO (lo), *Accademico della Crusca.* — Pier Francesco CAURBI.
- STROFIO. V. OFELIA.
- STRUMPFUS Oswaldus. — Joannes SCHARFFIUS.
- STUBROCKIUS Bernardus. — Onorato FABRI, *Gesuita.*
- Notae in notas Wilhelmi Wendrockii.*
- STUCCO Messere. — Pier Jacopo MARTELLI, *Bolognese.*
- Femia sentenziato*, 1724.
- STUMELIUS Federicus. — P. Francesco MACEDO.
- S. Vincentius Lirinensis vindicatus, etc.* Thuringiae Graecii, 1677, in 12.^o

- STUPEN (a) Gabriele. — Claudio Bartolomeo MORISOT.
- STURMENECK. V. ANTISTURMIUS.
- STURMIANUS Hermannus. — Giovanni STURMIO.
- STUTGARDIA (de) Wilhelmus. — Guglielmo HOLDER.
- SUADELEO. V. DALCO.
- SUAVIUS Leo. — Giacomo GOHORRY.
- SUBASIANO. — Giuseppe degli AROMATARJ.
- Autori del ben parlare, compilati.* Venezia, 1645, in 4.^o
- SUBDITUS Fidelis. — Girolamo MOSCOROVIO.
- SUBLIME (il), *Accademico Unanime di Torino.* — Ab. Vincenzo MONTI, da Fusignano.
- SUBWATKEKOFF Peters. — Sig. LE CLERC, des Vosges.
- Le Russe à Paris, an VII.*
- SUGGELLATO (il), *Accademico della Crusca.* — Senat. Cav. Alessandro DE CERCHI.
- SUISNETROH SUDNAL Rattus tes. — Hortensius LANDUS, Autor est.
- Ho qui riportato questo solo esempio, di tanti che se ne ha, di nomi a riverso, che a molti piacque di imitare.
- SULPICIUS. — N. CULPIS.
- SULPIZIO. V. MENSCHOP.
- SULPIZIO TANAGLIA. — Bassiano FORTEGUERRI, da Pistoja.
- SUMATE LUSIADE, *Arcade.* — Giulio PARASACCHI, da Pontremoli.
- SUMIZIO. V. LIGONIO.
- SUMMONZIO LICUNTEO, *Arcade.* — Ab. Tommaso MONTICATINI, da Lucca.
- SUPERANTIUS Conon. — Filippo DI MORNAY, o meglio Uberto LANGUET.
- Puissance legitime, etc.*

SURDUS Jo. Simon. — Gio. Battista LEO, o LEONI.

Discursus de Potestate Ecclesiastica et Romanae Curiae Monarchia.

Sta con la *Monarchia* di Goldasto.

SVANITO (lo), Accademico *Alterato*. — Gio. Antonio PAPOLESCHI, Fiorentino.

SVANITO (lo), Accademico *della Crusca*. — Senator Vieri DE CERCHI, Fiorentino.

SVEGLIATO (lo), Accademico *Animoso*. — Giambattista CAUZZI.

Il Vello d'Oro, Idillio. Cremona, 1621, in 4.^o

SVEGLIATO (lo), Accademico

Novello. — Dott. Gian Giacomo MARTINENGHI.

SVISGERATO (lo), Accademico *Filologo*. — Dott. Cesare ZAGAGLIA di Lanciano.

SVISGERATO (lo), Accademico *Unanime* di Torino. — March. Luigi GUASCO, Alessandrino.

SYLVAIN Berger. — Silvano MARÈCHAL.

L'age d'or. 1782.

SYLVANUS Jacobus. — Giacomo KELLER, Gesuita.

Fasciculum olidum L. Flosculorum, id est Absurditatum Praedicantium in Colloquio Ratisponensi, anni, 1604, in 8.^o

SYRINGIUS Petrus. — Giusto SPRINGER.

TABA Paolo Licinio, (anagramma). — Tobias PALLAVICINI, *Genovese*.

Specchio del Disinganno, 1657.

TABIA (de) Joannes. — Giovanni CAGNATI, o CAGNASSIO.

TACERA (V. TORCERA, perchè così lo chiama il *Cinelli*), Rinaldo. — P. Raffaele BADIO, Domenicano, da Castel Fiorentino.

TACITO (il), Accademico *Umanime* di Torino. — Co. Prospero BALBI, *Torinese*.

TACITO Erminio. — Terenzio ALCIATO, Gesuita, *Romano*.

Vita P. Petri Fubri, Roma, 1629, in 8.^o

TADDEUS. V. DERMITUS.

TAGETE CASTALIO, *Arcade*. — Cav. Luigi CERRETTI, *Modenese*.

TAGETE FILOPOLA, *Pastorella Emonia*. — Teresa GINOLI FIORI, *Romana*.

TAGETE SCITTONIANO, *Arcade*. — Consigliere Francesco DI MARCIANO, *Napolitano*.

TAGINO (Don) della Bastia. — Ab. Giambattista RODELLA, *Bresciano*.

Novelle venticinque, Brithenopoli, per Simone Piscopio 1781 in 16.^o, e Verona in 12.^a.

TAGISTO. V. ELISIO.

TALÆUS Andomarus. — Omero TALON.

Admonitio ad Adrianum Turnebum, Parisiis, 1656, in 4.^o

TALAMITE. V. VALMINTO.

TALARIDE. V. IDALMO.

TALASSIANO. V. OLIGO.

TALASSIO MACROTIMIO, *Pastore Emouio*. — P. Gregorio CERATI, Cassinese, *Parmigiano*.

TALEA. V. ERMELINDA.

TALESTRI, *Arcade*. — Donna CONCENZA CINGI, Principessa ALTIERI.

TALISIO NIDEMIO, *Arcade*.

— Giuseppe PASSERI.

TALPI Co. GLEMOGIGLIO, (anagramma). — Guglielmo PLATI.

Il Mondo smascherato, ec.

Codesto Plati, o Piatti, fu anche un gran plagiatore, addosso il quale il finto Scipio Glareano nella sua *Grillaja* ha menato la festa con ambe le mani. V. PARABESIO Niccolò.

TALPITO DA CONTILMANNO, (anagramma) Costanzo. — Agostino PAOLETTI, da Moutalcino.

Discorsi Predicabili sopra le Domeniche e Feste, ec. Pubblicati da Scipio Glareano, Venetia, 1642, in 4.^o

TALSINDA, *Arcade*. — Contessa Barbara SECCO-SUARDI, *Bergamasca*.

TAMBUCCI Girolamo. — Vitale GIORDANO.

Il *Giordano*, per sostenere una sua proposizione matematica combattuta dal celeberrimo P. D. Guido Grandi, si valse del nome del suo scolare Tambucci. Il P. Grandi gli fece rispondere (ossia rispose egli stesso) dal Coniga, esso pur suo discepolo, come al nome di quest'ultimo si avvertì. Vi ebbero dupliche e repliche, che ho stimato inutile di notare.

TAMETI. V. ORELTO.

TAMIAS Didacus. — Gian Giacomo KELLER, o CELLARIUS, *Gesuita*.

TAMILIO ONCIATE, *Arcade*. — Cav. Bernardino RICCOMANI, *Aretino*.

TAMIRI FILOSSENIO, *Arcade*. — Co. Alessandro BIANCOLI, *Faentino*.

TAMIRO APONCOMENIO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe CIOLFI, *Sanese*.

TAMPONET Docteur de Sorbonne. — Monsieur DE VOLTAIRE.

Les Questions de Zapata traitées, 1766.

TANAGLIA Sulpizio. — Bastiano FORTEGUERRI, Pistojese.

Lettera in materia dell' Esamina del Co. Andrea dell' Arca, intorno le Ragioni del Co. Lodovico Tesoro in difesa d' un Sonetto del Cav. Marino, Bologna, 1614, in 12.^o

TANATOPHRASTUS Christianus. — Giacomo CANISIO.

TANGILLO AGNIO, Pastore Emonio. — Filippo FACCHINI, Bolognese.

TANQUEREL. — BERTRIX. TANSILLO Luigi. — Pietro ARETINO.

Le tre Commedie dell' *Aretino*, intitolate il *Marescalco*, l' *Ippocrito* e il *Filosofo*, vennero ristampate sotto il nome del Tansillo, coi titoli, il *Cavallerizzo*, il *Finto*, ed il *Sofista*.

TANSO MAGNALPINA Giovanni. — Agostino LAMPUGNANI, Milanese. V. MAGNALPINA.

TAPINUS. — GIOVANNI, Patriarca di Costantinopoli.

TARDIOLA Polidoro. — Dott. Antonio GATTI.

Agellius vindicatus, seu Justitiae Vicecomitis ignorantia et malefides exhibita: Epistola ad nobilissimum Virum T. P. C. C. A. M. Roma, MDCCII, (deve leggersi Mediolani, anno MDCCXII), in 8.^o V. VISCONTI Giusto.

TARDO (il), Accademico Gelato di Bologna. — Co. Gaspare BOMBACI, Bolognese.

TARENSE. V. POSTISIO.

TARGA Pietro. — Cesare PAVESI, Aquilano.

1. Il Targa, dove si contengono le cento e cinquanta favole tratte da diversi Autori antichi, e

ridotte in versi e rime Italiane. In Venezia, appresso Francesco Ziletti, 1575, in 12.^o

In questa sola terza edizione si ha il vero nome dell' Autore. Le due antecedenti sono Pseudonime.

2. *Prefazione ed annotazioni alla Tebaide di Stazio, ridotta in ottava rima da Erasmo di Valvasone*. Venetia, 1570, in 4.^o

TARGENSE. V. LAURISIO.

TARGETIDE. V. EMERINDO.

TARGILIO AMBRACIO, *Arcade*. — Rinaldo AZZONI de' Conti AVOGARO, di Trevigi.

TARINTO PINDARIDE, Pastore Emonio. — Ab. Carl' Antonio TADDEI, Pontremolese.

TASCA CRESFONTE, (anagramma) — Avv. Francesco TESTA, Vicentino.

Epistola per Nozze, ec.

TASSILDO PEGEO, *Arcade*. — Ab. Giovanui ZANOBBETTI, Fiorentino.

Il Bruto, *Tragedia del sig. di Voltaire, traduzione*. Firenze, 1749.

TASSO Torquato. — Federico ASINARI, Co. di Camerano.

La Gismonda, Tragedia. Parigi, 1587, in 8.

Il Comico Bernardino Lombardi fu il primo che pubblicasse questa pretesa Tragedia del Tasso, sia che ne ignorasse egli stesso il vero Autore, sia che gli piacesse trarre profitto dall' impostura. La *Gismonda* sovrannotata non è altro che il *Tancredi*, Tragedia del Conte di Camerano, stampata il seguente anno 1588 a Bergamo, patria del medesimo Tasso.

TASSONI Alessandro. — Giulio OTTONELLI.

Le Annotazioni al Vocabolario della Crusca, pubblicate col nome del Tassoni (Venezia, 1608, in fogl.^o), sono opera di Giulio Ottonelli, letterato suo concittadino e

contemporaneo, ma più riservato e modesto di lui.

TATI Remita, (anagramma). — Tita MERATI.

Saggi metrici, ec.

TAUMANTE Clario, *Arcade*. — Co. Carlo CAPRA, *Vicentino*.

TAUMANZIA V. FIORDILIGI.

TAUMASIO V. DIOSO, e FLO-
RINDO.

TAURIMBO CASSANDRO, *Arcade*. — Ippolito ARRIVABENE, da Correggio.

TAXANDER Andreas. — Andre SCHOTT.

TAZIANO V. ACHILLE.

TECCALEJO V. GELINDO.

TEDALGO PENEJO, *Arcade*. — P. Sebastiano PAOLI o PAULI, *Lucchese*.

1. *Discorso e Note alla Me-
rope del M. Maffei*. Londra, 1720,
in 8.^o

2. *Illustrazioni alla Scienza
Cavalleresca del Maffei*, ec.

Il dottissimo P. Paoli no-
tava il proprio nome nelle due ma-
niere qui sopra segnate.

TEGEATICO V. CELISTO, e
LISARCO.

TEGEO V. LOCRESIO, SIRIN-
GO, e URANIO.

TEGISTIO V. ALDEMARO.

TEIXEIRA GAMBOA Antonio.
— Luigi Antonio VERNEY.
Essai sur les moyens, etc.
1762.

TELACocca (Ser). — Ab.
Girolamo TAGLIAZUCCHI, *Mo-
denese*, secondo i più; ma lo Zac-
caria nel T. I degli *Annali Letter.*
pag. 24, lo vuole Ignazio SOMIS
Torinese. Altri pretende che sia
Biagio SCHIAVO; ed io tengo con
questa terza opinione, perchè il Ce-
sa, che doveva saperlo, scrisse con-
tro lo Schiavo, ec.

Lettere al P. Tebaldo Ceva.

TEJO V. ALASSEMENE.

TELAMONIO V. COBINTO, e
RAMIRDO.

TELEA V. AMIRISCA.

TELEFO ALISSIO, *Arcade*.
— D. Cesare di NATALE, *Na-
politano*.

TELEO IPODONNEMO, *Pa-
store Emonio*. — P. Gioachino

LANDI, *Gesuita*, *Mantovano*.

TELESILLA NEONIA, ne'
Filopatridi. — Costanza MONTI
PERTICARI.

TELESINDO MATUNNO, *Ar-
cade*. — Ab. Pietro PASQUA-
LONI.

TELESIPPO SIMPASIO, *Pa-
store Emonio*. — Giuseppe BAR-
BUGLI, *Piacentino*.

TELESONE LANPIO, *Arca-
de*. — March. Anton M.^a CAM-
PEGGI, *Modenese*.

TELESTE CIPARISSIANO,
Arcade. — Gio. B.^a RECANATI,
Nobile Veneziano.

1. *Poesie Italiane di Rimatrici
viventi*. Venezia, 1716, in 8.^o

2. *La Demofice*, *Tragedia*.
Londra, 1720, in 8.^o

TELGONE CRANEO, *Arca-
de*. — Francesco PALMERI,
Pisano.

TELIGNY (di) Sig. — ODET
DE LA NOUE.

Paradoxes, 1588.

TELLIANED N. (anagramma).
— DEMAILLET S.

TEMIDE V. LARINDO.

TEMIDIA V. CIPARENE.

TEMIRA PARRASIDE, *Ar-
cade*. — Fortunata SULGHER
FANTASTICI, *Fiorentina*.

TEMISIO ANTIDEO, *Arcade*.
— P. Appiano BUONAFEDE (pro-
babilmente).

TEMISTOCLE. — Incerto.

Epistolae gr. lat. Romae, 1626,
in 4.^o; Francofurti, 1629, in 8.^o;
Lipsiae, 1710, in 8.^o

Che le *Epistole* qui annun-

ciate sieno veramente opera del celebre Capitano Greco *Temistocle*, e scritte ai tempi del suo esilio dalla patria, è opinione dell' illustre *Giammatteo Cariofilo* di Candia, che il primo le trasse da un Codice della Vaticana, e le tradusse in latino. Lo *Schoettgenio*, che fece l'edizione di Lipsia sovvenuta, fu del parere medesimo. Ma il *Bentlejo* e più altri non ne furono persuasi. La cosa però è ancora indecisa.

TEMPERATO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Giovanni FERRARI, *Piemontese*.

TEMPIDE. V. BATELLO.

TENEBRIO. — SCHOTTUS.

TENEbroso (il), Accademico *Apparente* di Carpi. — Alberto FIORUZZI, *Carpijano*.

TENEbroso (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Francesco M.^a CACCIANEMICI.

TENEbroso (il), Accademico *Inasento* di Perugia. — Francesco ANGELONI, da Terni.

TENEbroso (il), Accademico *Zelante* di Palermo. — Sebastiano VASTA-CIRELLI.

Apologia intorno la nascita di S. Venera in Aci. Palermo, 1751, in 4.^o

TENEO. V. RUTILIO, e SILVAGO.

TENERO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Gio. Battista STROZZI.

TEOCRENO. V. THEOCRENTUS.

TEODORETQ. — S. ATANASIO.

De Incarnatione. V. La nota al nome di *Atanasio*.

TEODORO METOCHITE. — GLICA.

Historia Romana.

Questa istoria il *Meursio* l'attribuisce a *Teodoro*, non che la versione latina del terzo libro delle Storie di *Glica*, come ha verificato il *Ruinaldi*.

TEODOSSO CEFISIO, *Arcade*. — Cardinale Melchiorre di POLIGNAC.

TEOFILANGLO SUMIZIO. — Girolamo CITO.

Elogio di Domenico d'Aulizio, tra gli Arcadi Timbrio Filipeo.

Sta nel Tomo 3 delle *Notizie degli Arcadi morti*, pubblicate dal *Crescimbeni*.

TEOFILDO POLIANTEO, *Arcade*. — Ab. Francesco CANUTI, da Casalinnagione.

TEOFILO FILADELFO. — Francesco CICERI, *Lodigiano*.

Era Cappuccino in Reggio col nome di *P. Teofilo*. Tornato al Secolo prese in varie sue nobili produzioni il nome di *Teofilo Filadelfo*.

TEOFILO MINORE. — Arcangelo Rocca, Carmelitano Scalzo, *Genovese*.

Promastico, ec. 1665.

TEOFILO SAMIO, *Arcade*. — BENEDETTO XIII, Sommo Pontefice.

TEOFOBO, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. — Dott. Fisico Antonio TROLLI.

TEOLOGO Piacentino. — Dott. Pietro TAMBURINI, *Bresciano*.

Lettere a Monsignor Nani.

TEONE, *Arcade*. — Canonico Gio. Carlo CROCCHIANTE.

TEONTE EUROTEO, *Arcade*. — Principe D. Agostino CILIGI, *Romano*.

TEOPHORUS. — Giovanni GERSON.

TEORESTE. V. EPIMELIO.

TEOSSENIENSE. V. MEGACLE.

TEOTIMO N. N. — P. Giusto MUSSITA, Minor Riformato, *Padovano*.

Orazione Funebre in morte di una Dama, recitata in un' assemblea di congiunti ed amici di lei, coll' intervento di alcuni moderni

Filosofi, l'anno 1778. Venezia, 1788, in 8.^o

TEOTIMO. — P. Costantino ROTIGNI, *Bergamasco*.

Lettere a Filarco sopra ciò che leggesi contra il P. Priore Rotigni nel Supplemento del P. Z. (Padre Zaccaria) Vol. IV della Storia Letter., ec. Cosmopoli (Lugano) 1793.

TEOTIMO Eupistino. — Ab. Franc. Antonio ZACCARIA (suddetto), *Ex Gesuita*.

De Doctis catholicis viris, qui Cl. Justino Febronio in scriptis suis retractandis laudabili exemplo praeiverunt. Romæ, et Venetiis (1791).

TERALBO TIMATE, *Arcade*. — Non ne conosco ancora il vero nome.

Elementi generali della Musica. Roma, 1792, in 8.^o

TERAMO (da) Giacomo. — Giacomo PALLADINO.

Rev. Patris Domini Jacobi de Theramo, Compendium perbreve Consolatio Peccatorum nuncupatum, et apud nonnullos Belial vocitatum, ad Papam Urbanum Sextum conscriptum: senza veruna nota tipografica, ma del secolo XV, in fol.^o Al titolo qui riferito ne succede il secondo sul secondo foglietto, cioè: *Processus Luciferi principis Daemoniorum, nec non totius Infernalis Congregationis, quorum Procurator Belial, contra Ihesum Creatorem Redemptorem ac Salvatorem nostrum, cujus Procurator Moyses, de Spolio animorum quoe in limbo erant cum descendit ad Inferna coram Iudice Salomone.*

L'Autore viveva nel XIV secolo, era Giureconsulto, Canonico, Arcidiacono, ec. Ciò basti a giustificare una così stravagante fantasia. Questo non meno pio che bizzarro suo libro ebbe più di otto

edizioni, la prima delle quali porta il nome di *Jacobi de Ancharano*, e non ha data. Fu anche tradotto in tutte le lingue. La migliore edizione (che comprenda altre Opere dello stesso calibro) è quella di *Hanoviae, Typis Willieranis, 1611, in 8.^o*, e qui pure l'Autore è chiamato *de Ancharano*. Probabilmente i nomi di *Teramo* e di *Ancharano* gli provennero dai luoghi dov'ebbe canonici o prebende.

TERBETELLI Crescente Romolo, Sacerdote Teologo Pistoiese. — P. Gius. Francesco SOZZI-FANTI, *Gesuita*.

Breve Ristretto della Santa Vita e Patrocinio glorioso di S. Liborio Vescovo e Confessore, contro li morbi e dolori nefritici. In Pistoja, all' insegna della Fortuna; 1668, in 12.^o

TERBILLO CLESSIDRIO, *Arcade*. — Ab. Gaetano BERTOLLI.

TERDOCIUS Faustinus. — Pietro SAULI.

1. *De Honestæ appetitu.*

2. *De Triumpho stultitiæ. Rimini, 1524, in 8.^o*

TERENZO Giovanni, Accademico *Linco*. — Gio. SCHRECK, di Costanza.

TERGENO, *Arcade*. — Ab. Francesco SONSIS, *Cremonese*.

TERMEO. V. ALANIO.

TERMENIO. V. DIOME.

TERMINTO OCIRONIO, *Arcade*. — March. Giuseppe BICHI, *Sanese*.

TERMISTO MARATEO, *Arcade*. — Luigi ADIMARI, *Florentino*.

TERMOPILATIDE. — MICRILBO.

TERONE FILACIO, *Arcade*. — Dott. Marcello MALPIGHI, *Bolognese*.

TERONTE, *Arcade*. — P. D.

Paolo SALANI, Olivetano, *Bolognese*.

TERPANDRO, *Arcade*. — Alessandro SCARLATTI, *Palermitano*.

TERPANDRO PERREBEQ, *Pastore Emonio*. — Dott. Angelo SARTI, *Bolognese*.

TERPONE NOMERIO, *Pastore Emonio*. — Ab. Gio. Batt. ZOCCHI, *Piacentino*.

TERPUSIO. V. LINCO, e LISINDO.

TERRANERA. — MELANTONE.

TERRASONI NIOSTAGO, (*nogramma*). — Agostino TORRESANI, da Cles in Valle di Non.

Lettere ad un suo Amico. Trento, 1798.

Verte sugli Assessori delle Valli di Non e Sole.

TERRENO (il), *Accademico Vigilante*. — Carlo MILANUZZI, di Santa Natolia.

TERSALGO LIDIACO, *Arcade*. — Clemente FILOMARINO, Duca della Torre.

TERSILIA. V. LICORI.

TERSILIANO. V. SISIMERO.

TERSILIO. V. IGGESIO.

TERSILOCO LAUFERNIO, *Arcade Florimontano*. — Ab. Filippo Jacopo PIGNATARI, da Montelione.

TERSIO FILOLAO, *Arcade*. — Avv. Giuseppe CARNEVALINI, *Cremonese*.

TERSO (il), nell' *Accademia degli Elevati*. — Bartolomeo RICCI, da Lugo.

TERTRE (du), Sig. — Giacomo THORENTIER.

L'Usure appliquée, 1673.

TERZON Y MUELA Sancio. — Lorenzo MATTHEU e SANZ.

TESMIANO V. DORILE, e LINO.

TESPIADE. V. ASTERIO.

TESPIADEO. V. ORDENIO.

TESPIO. V. PRASILLO.

TESPIO STIGIANO, *Arcade*. — P. Gio. Giuseppe LEONARDI, *Scolopio, Anconitano*.

TESSAGLIO. V. SILO.

TESSAGLIO, *Accademico Agiato*. — Lodovico BIGONI, da Chiari.

TESSALICO. V. IDARO.

TESSALIDE. V. AGASTO (nell' *Appendice*).

TESSALIDEO. V. ANACRO.

TESSALIO AORNIANO, *Arcade*. — Monsign. Pier Luigi CARRAFA, Principe di Belvedere, *Napolitano*.

TETIDE. V. AGENIO.

TETRO (il), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Andrea WILLI, *Veronese*.

TEUCHASIO Japav. — Ignoto. *L'arte del fuoco*, cc. Genova, in 8.^o (V. *Appendice*).

TEUCRIUS ANNÆUS PRIVATUS COLCHANTES, Poeta et Medicus. — Giovanni Adamo LONICERO.

Historia Brasiliae, etc.

TEUTIDIO. V. AGARISTO, ed ALMENIO.

TEUTONIUS Philosophus. — Giacomo BOHMEN.

TEUTOPULUS, o TEUPOLUS. — Francesco PICCOLOMINI.

THALASSIUS Basilides. — Marino DI GOMBERVILLE. V. LOMENIE.

THALASSIUS JUNGEMANNUS Hyginus. — Pietro MERSENNE.

THANATOPIRASTUS Christianus. — Giacomo CANISIO.

THEOCRENUS Benedictus. — Benedetto TAGLIACARNE, da Sarzana, precettore di Enrico II di Francia, Vescovo di Grasse.

1. *Poemata quae juvenis admodum lusit*. Pictavi, 1536, in 4.^o

2. *Epistolae.*

Stanno con quelle del Card. Gregorio Cortesi, stampate a Venezia nel 1573, in 4.^o

THEODONTIUS. — Paolo da PERUGIA.

THEODORUS ELAEUS. — Elia DIODATI.

THEODOTUS Salomon. — Egidio AFFACKER.

THEOLOGUS Parisiensis. — Giacomo BOILEAU.

De Antiquis et Majoribus Episcoporum causis ad confutationem errorum Davidii, Leodii (Lugduni), 1678, in 4.^o

Questo articolo, a dir vero, appartiene più presto agli Anonimi che ai Pseudonimi. Anche Giovanni Gerbais si annuncia come *Theologus Parisiensis* nell'opera che scrisse contro il *Launoi* in materia matrimoniale, della quale, come anonima, non mi feci carico.

THEOPHANES CERAMEUS. — Gregorio TAUROMENITA.

THEOPHILO, il Minore. V. TEOFILO.

THEOPHILUS. — Guglielmo LINDANO DAMASO.

THEOPHILUS Christianus. — Tomaso BARTOLINI.

THEOPHILUS Cosmopolita. — Gisberto VOEZIO.

THEOPHILUS et TRANQUILLUS. — Goffredo WANDELMAN.

THEOPHILUS Francopolita Joannes. — Giovanni de la RENAUDIE.

THEOPHILUS Joannes. — Incerto.

THEORESTE EPIMELIO. — Michel Angelo TORCIGLIANI.

THERO, le Proposant. — Monsieur DE VOLTAIRE.

Collection des Lettres, 1767.

THESSALUS. — Omero TALON.

THIACUS Scotus Agricola. — Giorgio TOMSON.

THIBAUT DE PIERREPETITE Giacomo. — Monsieur DE GRAVILLE.

Journal Villageois, 1759.
THIERRY Dionigi. — Francesco HEDELIN D'AUBIGNAC.

La Pratique du Theatre, 1669.

THOMAS. V. TOMMASO (S).

THOMAS Aquinas. — Francesco HARAEUS.

THOMAS Monsieur, Docteur de Lovain. — P. Francesco MEARY, Benedettino.

Discussion critique et theologique des Remarques de M. sur le Dictionnaire de Moreri du 1718.

Orleans, 1720, in 8.^o

THOMSON Georgius. — Giacomo TIRIO.

THORMARIUS SPADO Clarissimus. — Dott. Gio. Battista CAPONI, Bolognese.

THRASYBULUS Christophorus. — Basilio MONNER.

THRASIMACHUS Cyriacus. — Ermanno CONRINGIO.

Cyriaci Trasymachi *Epistola ad Andream Nicanorem in Justitia armorum Suecicorum in Polonos, per que ea, liberata a magno periculo Germania*, Helmstadii, 1655, in 4.^o

THUILLERIE (de la), Sig. — Ab. Gaspare ABEILLE.

1. *Soliman, Tragedie*. Paris, 1681, in 12.^o

2. *Crispin bel esprit, Commedie*. Paris, 1682, in 12.^o

3. *Hercule, Tragedie*. Paris, 1682, in 12.^o

Le due tragedie qui accennate vengono da alcuni attribuite al P. de la Rue Gesuita.

THURETENSIS Physicus. — Tomaso ERASTO.

TIBALDEO Messer Antonio da Ferrara. — Girolamo BARUFFALDI, Seniore.

Lettera difensiva al sig. Dott. Lodovico Antonio Muratori da Modena, 1709, in 8.^o

TIBERINO ANCHISIO, *Arcade*. — D. Tiberio CARRAFA, *Napolitano*.

TIBERIO BELGA Filippo. — Filippo BRIET.

Continuatio Horatii Tursellini.

Credo che il finto nome abbia ad essere *Filippo Tiber, belga*; cioè il cognome converso anagrammaticamente; ma non conoscendo io il libro, che porta un tal nome d'autore, mi sono attenuto agli indizj di *Adriano Baillet*, il quale è più volte inesatto, e del *Barbier* che ne accenna il titolo.

TIBULLO. — Dott. Luigi CERRETTI, *Modenese*.

Negli Imenei Festeggiati, ec. Di ciò si è fatto cenno alla voce di **CALLIMACO**.

TIBURZIO (Fra). — Ab. Pietro TAMBURINI, *Bresciano*.

Risposta al dubbj, ec.

TIBURZIO SANGUISUGA, *Smirneo*. — Dott. Domenico VANDELLI, *Modenese*.

Utile Monitorio, ec. 1748.

TICCHETOCCHÉ Caporale, da Lucca. — Prete Anton M.^a BORGGA. V. GARRO.

TICHEO. V. AGATO.

TICOFILO CIMERIO, *Arcade*. — Aurelio DE GIORGI BERTOLA, *Olivetano, Riminese*.

Poesie. Cremona, 1782, in 8.^o

TICONIO, *Irlandese*. — S. AGOSTINO.

TICUCCLIA (Ser). — Ab. Giambattista VICINI, *Modenese*, o piuttosto l'Ab. Pietro CHIARI, *Bresciano*.

Dispaccio a chi scrisse il Congresso di Parnasso. In Bengodi (Venezia), l'anno dei Berlingozzi 1754, per Semprubono dei Vatti, in 8.^o

Avvene una ristampa fatta dal Pasinelli in Venezia nel 1767, e citata dal Peroni, il quale nella sua *Biblioteca Bresciana* non esita a farne autore l'Ab. Chiari.

TIENTIBENE. V. MODELLO.

TIEO. V. BERISCO.

TIFENSE. V. PALMINDO.

TIFF TUFF TAFF. — Gaspare MURTOLA.

Il Lasagnuolo di Monna Betta, ovvero Bastonate del Cav. Marino. Torino, 1608, in 8.^o

TIGRAMORO ACIBEI, (anagramma). — Giacomo ARIBERTI, *Cremonese*.

TIGRASTO EVEO, *Arcade*. — Cav. Giuseppe MARTINELLI, *Reggiano*.

TILEROMENO Gir. Cajo. — Giacomo MENTEL.

Anecdoton, etc.

TILENO, *Arcade*. — Ab. Domenico PASSIONEI, da Fossombrone.

TILGENE CENFRASCO, (anagramma). — Francesco GENTILI *Ravennate*. V. TOLIFFIO.

Celauda Olcinia, ec. Ravenna, 1716, in 12.^o

TILISO CELADIO, *Arcade*. — Co. Camillo BAJARDI, *Parmigiano*.

TILLEO. V. LIGUSTRIO.

TILLO MERAGETEO, *Arcade*. — Pietro DURLI, *Veneziano*.

TIMALBO, *Arcade*. — Monsign. Benedetto ERBA, *Milanese*.

TIMANDRO. — Giovanni SIRMOND.

TIMANDRO MERADIO, *Arcade*. — Gio. Andrea SPINOLA, *Genovese*.

TIMANTE, *Pastor della Dora*, — Co. Emm. BAVA, S. di Paolo.

TIMASIO EMONIDE, *Arcade*. — D. Romano LAVAJANI, *Sanese*. V. TINASIO.

Componimento Poetico dedicato a S. E. il sig. March. Giulio Brignole Sale ... in occasione delle sue acclamativissime nozze con la Nob. sig. Anna Pieri patrizia Senese. Siena, nella stamperia di Vincenzo Pazzini Carli e figli, 1783, in 4.^o

TIMAURO ANZIATE. — Carlo DATI, Fiorentino.

Lettera a' Fileleti di Timauro Anziata della vera Storia della Cicleide, e della famosissima esperienza dell'Argento vivo. In Firenze all' insegna della Stella, 1663, in 4.^o

TIMBRE. — Il Conte di SAINT CHAMBON.

Ah! Que c' est Bête! 1776.

TIMBRICENSE. V. DEMETRIO.

TIMBRIO FILIPPEO, Arcade. — Domenico AULISIO, Napolitano.

TIMECRATE, Arcade. — Alessandro FABBRI, Bolognese.

TIMONE DIONE, Arcade.

— Co. Tiberio TIRONI.

TIMEO. V. CRISIPPO.

TIMETA EUPAGIO, Arcade. — Monsignor Alessandro CAPARRA, Bolognese.

TIMETE CLASSESE, na' Filopatridi. — Paolo COSTA, Ravennate.

TIMETE EUPOLIO, Pastore Ennio. — P. Vincenzo ZANOBETTI, Fiorentino.

TIMETO V. ENEPILO.

TIMIDO (il), Accademico della Crusea. — Desiderio MONTEMAGNI.

TIMIDO (il), Accademico Dissunto di Carpi. — Agostino BLESSI.

TIMIDO (il), Accademico Elevato di Reggio. — Aless. MIARI.

TIMOFILO. V. TIMOPHILE.

TIMOLAO, Accademico. — Vincenzo LANCETTI, Cremonese.

TIMOLAO CRESTOFILO. — Luigi ROMANELLI.

Chi non risica non rosica, Dramma, 1811.

TIMOLEONE o TIMOLEONTE. — Ab. Giuseppe Clemente BINI, Fiorentino, secondo alcuni, e secondo altri il Dott. Gio. LAMI.

Satira Menippea, 1738; ed altre opere.

TIMONE CIMBRO. — Capit. CERONI.

Slancio. Sciolti, in 8.^o

TIMOPHILE (de) THIERRY. — Francesco D'AMBOISE, Consigliere al Parlamento di Rennes.

1. *Regrets facétieux et plaisantes harangues funebres sur la mort de divers Animaux, etc.* Paris, 1576, e 1583.

È traduzione dei *Sermoni funebri in morte di diversi Animali* del nostro Ortensio Landi.

2. *Dialogues et Devis des Dames.* 1581.

3. *Instruction aux jeunes Dames en forme de Dialogue, dans la quelle elles sont apprises comme il se faut bien gouverner en Amour.* Lyon, in 16.^o, senza data. Se ne ha poi due altre edizioni col seguente titolo più modesto: *Dialogues et Devis des Dames pour les rendre vertueuses et bienheureuses en la vraie et parfaite amitié.* Paris, 1581, e 1583, in 16.^o Il sig. D'Amboise non ha voluto dire che questo suo libro è una traduzione letterale del *Dialogo della bella creanza delle Donne* del nostro Alessandro Piccolomini, V. STORDITO.

TIMOROSO (il), Accademico Affidato di Pavia. — Ippolito ORIO.

TIMOTEO. — SALVIANO, di Marsiglia.

TIMOTHEUS Philaetha. — Federico SPANEMIO.

Xenia Romano-Catholica, etc.

TINASIO. V. TIMASIO.

TINASIO (secondo alcuni) *EMONIDE, Arcade.* — D. Romano LAVAJANI, *Sanese.*

TINDARIDE. V. *EMINIA.*

TINDARO, Accademico *Argonauta* di Ferrara. — Ab. Giuseff Antonio CAVALIERI.

Poesie, 1778.

TINDARO ARGIVO, Arcade. — Masseo LAZZARINI, *Maceratese.*

TIPANIESE. V. *ALCINO*, e *NITAMO.*

TIPEJO. V. *LEMANDRO.*

TIPEO. V. *ABBOLOXIMO.*

TIREL (de) DARINEL. — Egidio (Gilles), BOILEAU.

TIRELLI Alberto, *Milanese.* — Pietro Paolo CARAVAGGIO.

Modo di raddoppiare ogni Triangolo rettilineo, ec. Milano, nella Stamp. di Lodovico Monza, 1682, in 4.^o

TIRENIO MELENEO, Arcade. — Monsign. Agostino RIPA, Vescovo di Vercelli, *Torinese.*

TIRESIO. V. *ANTIFIO.*

TIRINTIO. V. *MELLO.*

TIRINTO TROFEO, Arcade. — Co. Giulio BUSSI, da Viterbo.

TIRIO. V. *SIRENIO.*

TIRISIO. V. *NELISCO.*

TIRRENA, Arcade. — Contessa Laura TARRASCONI, *Paragiana.*

TIRRENIO. V. *ROSINDO.*

TIRRENO LECHEATICO, Arcade. — Gennaro Antonio CAPPELLARO, *Napolitano.*

TIRRO CREOPOLITA. — Giuseppe CARPANI, *Gesuita, Romano.*

TIRSI. — Torquato TASSO.

Il nome di *Tirsi* volle assumere il Tasso nella sua aurea pastorale dell' *Aminta*, come vi nascose sotto quello di *Mapso* il suo fiero nemico il *Pigua*, come si notò nel Procinio. Nella *Secua II*, del-

l'Atto I, il pastor *Tirsi* si mostra superiore allo stato di villa, dicendo egli stesso:

Vidi Febo e le Muse, e fra le Muse
Elpin sedere arcolto, ed in quel punto
Sentii uno fur di me stesso maggiore,
Pien di nova virtù, pieno di nova
Dritade, e cantar guerre ad Eroi,
Sdegnando il pastoral ruvido carme.
E seldun poi, come altri piacque, feci
Ritorno a queste selve; io pur ritenni
Parte di quello spacio; nè già suona
La mia Sampogna umil, come solera,
Ma di voce più altera e più sonora,
Enala delle Trombe, empie la selva.

E nella *secua* antecedente fa che
Dofui parli di *Tirsi*, e dica schiet-
tamente:

Nè già cose ardeva degne di riso,
Se ben cose farei degne di riso.

Così Omero nella *Odissea* si nascose sotto il nome di *Demodoco* cieco.

TIRSI LEUCASIO, Arcade. — Atv. Gio. Batt. Felice ZAPPI, *Imolese.*

TIRSINDO ARETEO, Pastore Eneacio. — Ab. Cesare ALBERTOTTI, *Riminese.*

TIRSO FILOTIMIO, Pastore Eneacio. — P. Bonaventura ROMOLI, *Conventuale, Reggiano.*

TISABESANO SECHIA, (*anagramma*). — Sebastiano CHIESA, *Gesuita, da Reggio.*

Autore di un Poema sempre inedito, ma notissimo, intitolato *il Capitolo dei Prati*, del quale il chiarissimo P. Ireneo Affò scrisse un esemplare, arricchendolo delle *Chiosci*, e di utili *Annotazioni*. Di questo esemplare, e di alcuna copia che se ne fece, e della qualità delle aggiuntevi dichiarazioni veggasi l'eruditissimo Pezzana nella Vita di *Ireneo Affò*, pag. 556, ec. Il Chiesa compose esaudito *Commedie*, *Tragedie*, ed altre *Azioni Drammatiche*, non che varie *Poesie Liriche* sì latine che italiane. Veggasi il *Gua-*

sco nella sua *Storia letteraria di Reggio*, ec.

TISBANO OLIMPO, *Arcade*.

— Francesco CASOLI, *Aretino*.

TISEO. V. ABASTO, ERGEADE,

EUMOLPO, NASINDO, e NIDALMO.

TISOATE. V. DECILLO.

TITO ANNIO, da Viterbo. — Giovanni NANNI.

Era maestro del Sacro Palazzo ai tempi di *Alessandro VI*, quando pubblicò le pretese Opere di *Sanconiatone*, di *Manetone*, di *Beroso*, di *Fabio Pittore*, e d'altri, delle quali non si avevano che pochi frammenti, e che piangevansi come perdute, dicendo averle egli scoperte e tratte da un sepolcro. Dapprima i dotti ne furono lietissimi; poi nacque sospetto che fossero imposture, finalmente si conobbero e giudicaronsi per tali da tutta la repubblica delle lettere. Pare che *Annio* sia stato gabbato egli stesso da qualche speculatore, perocchè vuolsi che fosse uomo di buona fede. Egli però morì senza aver dichiarato il vero. Ad ogni modo tutte quelle sue Antichità si riguardano dal consenso universale degli eruditi come supposte e del tutto false.

TITONIO. V. ARCHIBDO.

TIUNTEO. V. CLEODAMO.

TOANTE. V. GODEFRISIO.

TOCCI Sig. . . — Monsieur DE MANNE, Conservatore della Biblioteca Reale di Parigi.

Statistica della Calabria.

TOLEDERMIO. V. GRISILDO, e LICENO.

TOLIDIO. V. FAMINIO.

TOLIPPIO LIVELLALTO, (anagramma). — Co. Ippolito LOVATELLI, da Ravenna.

Dodici Sonetti nella Cilauda Olimia Ninfa del Viti. Ravenna, 1715.

Vi sono uniti quelli degli

Arcadi *Geronzio Cliba* (cioè il Dott. Calbi), e *Cenfrasco Tilpano* (cioè il Dott. *Francesco Gentili*), tutti Ravennati, come lo era la Ninfa lodata, cioè *Claudia Majoli*.

TOMADONI Simon, (anagramma). — Tomaso MONDINI, *Veneziano*.

1. *Pantalone mercante fallito*, *Commedia*, 1693.

2. *Amori sfortunati*, *Commedia*, ec.

3. *El Tasso travestito da Barcarol Venezian*. Venezia, 1691.

TOMANI BUOSO, (anagramma). — Tomaso BUONI, *Lucchese*.

Della Compagnia de' Tagliacantoni, ec. Venezia, 1601, in 4.^o

TOMASINI Giac. Filippo, *Padovano*. — Giovanni RODIO, *Danese*.

Illustrium Virorum Elogia, iconibus exornata. Patavii, apud Donatum Pasquardum et Socium, 1630, in 4.^o

L' *Hofmanno*, il *Colomesio*, il *Fabricio*, il *Vossio*, e più altri, asseriscono autore di questi *Elogi* il *Rodio*, il qual tutto al più ajutò il *Tomarini* a raccogliere e ordinare le notizie analoghe all' uopo. Anzi l' *Hofmanno* toglie al *Tomasini* altre opere sicuramente e interamente sue (perchè fu uno scrittore infaticabile), per darle al *Rodio*, ma è un vero errore.

TOMASO d' Aquileja. — Gio. Batt. PIGNA, *Ferrarese*.

La guerra d' Attila tradotta in italiano. Ferrara, 1568, in 4.^o, e Venezia, 1569, in 8.^o

L' *Hayni*, o il suo Continuatore *Giandonati*, dice credersi quest' opera del *Pigna*, tratta dal poema provenzale del bolognese *Casola*, intitolato il *Faresio*. Di *Tomaso d' Aquileja* si hanno altri libri non dubbii.

TOMASO, Vescovo di Capo d'Istria. — Bernardino OCHINO. *Conciones, etc.*

TOMBI MECCHI Pietro, Biddello dell'Accademia *Pesarese*. — Annibale degli **ABATI OLIVIERI**. *Riflessioni alle Glosse Marginales etc.* (del Co. Montani). *Pesaro*, 1740, in 4.^o

TOMIRI ORIGIANO, *Arcade*. — N. **ZAMBECCARI**, da Pisa.

TOMMASO d'Aquino (S.).

Delle Opere di cui fu supposto autore *S. Tommaso*, sornomato il *Dottore Angelico* ci dà la nota il *P. Rainaldi* a pag. 157 dell'erudita sua opera *de Bonis ac Malis Libris, etc.*, citandone le testimonianze, ed è la seguente.

1. *Opusculum de Eucharistia*, che è il cinquantesimo ottavo di quelli di *S. Tommaso*.

Il vero Autore fu *Alberto Magno*.

2. *Compendium Theologiae. Ulrico*, di Argentina.

3. *Expositio in Matthaeum*.

Pietro Scaligero, Vescovo di Verona.

4. *Commentarius in Epistolas Canonicas*.

Tommaso, Inglese (*Anglicus*), che alcuni mal veggenti lessero *Angelicus*.

5. *Commentarius in Ecclesiastem*.

Egidio Colonna, o *Tommaso Inglese*.

È noto non essere questo Commentario di *S. Tommaso*, come è noto che un simile Commenario (che porta il nome di *Egidio Colonna*) è notato nell'Indice de' manoscritti della Biblioteca di Lipsia. È pur certo che *S. Tommaso* sornomato l'*Angelico*, venne in più occasioni scambiato, come dissi poc'anzi, con *Tommaso Anglico*, Trologo di que' tempi abbastanza noto.

Se questo abbia fra' suoi scritti anche un *Commento sull'Ecclesiaste* non mi è riuscito di verificare.

TONCI Dott. Salvatore. — *Girolamo GIGLI, Sanese*.

1. *Collegio Petroniano delle Belle Latine*. Siena, 1719, in 4.^o

2. *Descrizione ragionata della Galleria Doria, preceduta da un Breve Saggio di pittura*. Roma, 1794, in 12.^o

Quanto è sicuro che il *Collegio Petroniano* è del *Gigli*, altrettanto è incerto che lo sia questa *Descrizione*, di cui a mio parere il *Tonci* juniore debb'essere veramente l'autore.

TONIA (della) **PIPPO**. — *Barone Vincenzo MISTRALI, Parmigiano*.

1. *Ricordi*.

2. *Nuovi Ricordi*. Parma, Carignani (senz'anno), in 8.^o

TOXXINI Ambrosio. — *Antonio MOROSINI*, Ebreo fatto Cristiano, *Fiorentino*.

Il terzo Mondo Nuovo scoperto dalle *Fantasie d'Entepe*, *Poema Eroico-comico*, ec. Firenze, in 4.^o

TONSO, da Burden. — *Giulio Cesare SCALIGERO*.

TORANO Benedetto. — *Ab. Biagio GAROFALO*.

Lettera al Rev. P. Giacomo Laderchi in difesa dell'Autore delle Considerazioni intorno alla Poesia degli Ebrei, e dei Greci, pubblicata da Samuel Corvino. Bologna, 1712, in 4.^o

TORANO ALALCOMENIO, *Arcade*. — *Alessandro COMPAGNONI*, Arcidiacono, di Macerata.

TORBIDO (il), *Accademico Gelato* di Bologna. — *Cesare MAR-SILJ*, Juniore.

TORBIZI Cleonte. — *Nicola BERZETTI*.

TORCERA Rinaldo. — *P. Raf-*

faello RADIO, Domenicano, Fiorentino.

Ritratto della prodigiosa Vita del Beato Alberto Magno, ec. Firenze, 1670, in 8.^o

Il libro qui citato non fu visto da me. Io ne presi notizia dalla Biblioteca Volante del Cinelli, al quale parmi aversi a credere più che a quelli che lo attribuiscono ad un Tacera.

TORELLI Cav. Pietro Paolo. — P. Sante MARIALES, Domenicano.

1. *Quali presagimenti possono kauersi delle presenti sconvolte dell' Austria et della Spagna, e dei progressi degli Heretici et de' Francesi. Italia apri gli occhi et accertati che il giuntarti con Francesi contro la Spagna sarebbe l'ultimo tuo estermimento. Discorso*. In Colonia (Venezia), 1641, in 12.^o

2. *Stravaganze nuouamente seguite nel Chiarissimo Regno di Francia: ouero Eccessi del Politicismo colla Regolazione di Lodouico IX Re di Francia et di Enrico II d'Inghilterra*, ec. In Colonia, 1646, in 4.^o

TORIPIA. V. LAURINDA.

TORISTO ASEATICO, Arcade. — Leonardo BRAGADIN, Veneziano.

TORNER Giuseppe. — Raimondo DALMAU, di Roccaforti.

TORRASIVS. V. TOSARRIVS.

TORRES Centurione. V. CASTRO.

TORROBIVS Stephanus. — Stefano TABOUBOT.

TORRUS (o TORRIUS) Aseanius. — Benedetto GIUSTINIANI, Gesuita, Genovese.

Apologia pro libertate ecclesiastica ad Gallofrancos. Romae, 1607, in 4.^o

TORTEBAT. — Ruggiero DI PILES.

Abregè d'Anatomic accomodé

aux arts de Peinture et de Sculpture, etc. Paris, 1667, in fol.^o

Tortebat fu veramente pittore, e membro dell' Accademia di Pittura di Parigi, e volentieri prestò il suo nome al suo collega De Piles, che poi si dichiarò autore del libro qui citato, nel suo *Cours de Peinture*, pag. 155.

TORTIVEICH FRANGISASSI, Co. Tobia, Sassone. — P. Fulgenzio CONLIAT, o CUNGLIATI.

Conversazioni letterarie di Madamigella Clotilde Wandstal nobile Fiamminga, convertita dal Calvinismo alla Cattolica Romana Fede, ec. Tralotta dal francese da Elia Frangisassi. Venezia, 1750, T. 2, in 8.^o

Opera originale italiana del P. Fulgenzio Conliat.

TORTUS Matthæus. — Roberto Cardin. BELLARMINO.

Responsio ad librum inscriptionum: Triplici nodo triplex cuneus; sive *Apologia pro juramento fidelitatis*. Coloniz, 1610, in 8.^o, e 1688, in 4.^o

Quest'Opera anonima (cioè il *Triplex cuneus*) fu scritta da Giacomo Re d'Inghilterra, e stampata a Londra nel 1609, in 8.^o

TOSA Philippus. — P. Antonio POSSEVINO.

Epistola ad Geneveses de Actis Apostolorum, etc.

TOSARRIVS, (anagramma). — Joannes SARTORIUS.

TOUR (la) Sieur. — Guglielmo LE ROY.

TOURELLE (la) Sieur. — TOUSSAINT DES MARES (forse).

TOZZO D'ANTELLA. — Giacomo ALLEGRETTI, da Forlì.

Il celebre Ab. Mehus nella dottissima *Vita Ambrosii Camaldul.* ci fa conoscere alcuni versi di Coluccio Salutato scritti all'Allegretti,

che era ad on tempo Medico, Astrologo e Poeta, e che nell'anno 1378 avea pubblicata sotto il nome di *Tozzo d'Antella* una profezia, che non potea riuscir grata alla Fiorentina Repubblica, della quale *Coluccio* era Segretario. Benchè si tratti d'Autore, del quale nulla è a noi pervenuto, non ho voluto ommetterlo, acciò si vegga che fin dal Secolo XIV l'uso dei pseudonimi avea preso piede.

TRABEA. V. ACCIO LUCIO.

TRACHIO. V. LIGONE.

TRAGGEO. V. SASTILO.

TRAGIENSE. V. LAURISO.

TRAGIO. V. PARTENOPEO.

TRANQUILLO (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Fioravante RABHA.

TRANQUILLO (il), Accademico *Elevato* di Ferrara. — Ortensio LANDI, *Piacentino*.

TRANQUILLO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. D. GIUS. MURATORI, da Rossano.

TRANQUILLUS Hortensius. — Ortensio LANDI, *Piacentino*.

È un pretto errore, che innavvedutamente venne anche adottato dalla Sacra Congregazione dell'Indice, come può vedersi appunto dagli Indici de' libri proibiti, cominciando dai tempi del Concilio di Trento sino al pontificato di Pio VI (V. l'Indice del 1787 ai nomi *Landus*, e *Tranquillus*), l'attribuire all'Apostata *Geremia Landi*, già frate Agostiniano, ed autore di una Orazione *Adversus Caecilium*, e di altri libri dannati (che il *Simlero* ed il *Frisio* rammentano), il soprannome di *Tranquillo*, che vedemmo di sopra appartenere ad *Ortensio* di lui agnato, e molto più il fare quest'ultimo autore di tali opere ch'ei non scrisse mai.

TRANSALPINUS. V. FRANOLPINUS.

TRANSÉE (de) Gioachimo. — Bogeslao Filippo CIEMNITZ.

Intérêts des Princes d'Allemagne, 1712.

TRAPÉZUNZIO. V. PERINEO.

TRASEOMACO. V. ATROMO.

TRASFORMATO (il), Accademico *Alterato* di Firenze. — Scipione AMMIRATO.

TRASFORMATO (il), Accademico *Orculto* di Brescia. — Giulio MARTINENGO.

TRASIMACHUS. V. THRASIMACHUS.

TRATTENUTO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Ugo Giuseppe PEPOLI, *Bolognese*.

TRATTENUTO (il), Accademico *Gelato* di Bologna. — Ottavio SCARLATTINI, Arciprete, *Bolognese*.

Si all'uno che all'altro attribuisce il Co. *Fantuzzi* la qualità di Accademico *Gelato*, e il nome in essa di *Trattenuto*. Convien dire che quando l'ebbe il secondo, più non vivesse chi l'ebbe prima.

TRAUSTIO. V. AMICIO, ed EVENO.

TRAUTMANSDORFF (Co. di). — Ab. Pietro TAMBURINI.

De Tollerantia ecclesiastica et civili ad Josephum II Augustum. Ticini, 1783, in 8.^o

Vi ha chi ne crede autore il chiarissimo professore *Zola* collega e concittadino del *Tamburini*. Probabilmente è opera di entrambi. Il Co. di *Trautmansdorff* era uno spiritoso e ingegnoso giovine studente all'Università di Pavia.

TRAVASATO (il), Accademico *della Crusca*. — Senatore Lorenzo STROZZI.

TRAVERSEUR (le), DES VOYES PERILLEUSES. — Giovanni BOUCHET.

Sotto il nome di *Brand* ho indicato un libro di *Bouchet*, dal

cui titolo rilevasi come questi abbia dipoi usato darsi il nome di *Traverseur*, etc., col quale pubblicò nel 1517 i suoi *Opuscles*, nel 1518 *Le Temple de bonne Renommée*, nel 1530 *Les Triomphes de la noble et amoureuse Dame*, e nel 1545 *Les Epîtres Morales et Familieres*.

TRAVERSONE (il), della Congregazione de' Rozzi, di Siena. — Ventura di NICCOLÒ, Pittore Senese.

TREMBECIUS Joannes. — Giacomo RINIEWIECKI.

TREMOLO (il), Accademico Unisano di Perugia. — Pompeo PELLANI.

TREPERUNO (il). — Teofilo FOLENGO, Mantovano. V. TRI-
PERUNO.

TRETAFFERNO BRESTI, (anagramma). — Ferrante BORSETTI.

TREVUS PERSIUS, (anagramma). — Petrus SERVIUS.

TREZENIACO. V. RAGILIO.

TREZENIO. V. LACOFONTE, e LIVIO.

TREZZENSE. V. FLORASCO.

TRIACARO Anello. — Troilo LANCETTA, Bresciano.

TRIANORO Rafaele. — P. Giacinto DE' NOBILI, Domenicano, da Roma.

Il Fagabondo, o Sferza de' Bianti, ec., 1647, in 8.^o

TRIASIO. V. DORALBO, ed ELVISO.

TRIBANDER Laurentius. — Lorenzo STEGMANNO.

TRICOLONIO. V. ALGIDO.

TRICRENIO. V. MENALCA.

TRIFILIANO. V. MELANZIO.

TRIFILO CODINEO, *Arcade*. — P. Ignazio TADISI, Somasco, Cremonese.

TRIGINTO BISTONIO, *Arcade*. — Girolamo FERRARI, da Correggio.

TRIGNY (de) Sieur. — Antonio ARNAUD, e Claudio LANCELOT, insieme.

Nouvelle Methode, etc.

TRIGONIO. V. IDALMO.

TRINASIANO. V. MICALTZ.

TRINURO NAVIANO, *Arcade*. — P. Paolino CHELUCCI, di S. Gius., delle Scuole Pie, Lucchese.

Egloghe, ec.

TRIPERUNO (il). — Teofilo FOLENGO, Mantovano.

Il Chaos del Triperuno, o vero Dialogo de le tre etadi. Venezia, 1527, in 8.^o

TRISALGO LARISSATE, *Arcade*. — Gio. Pietro ZANOTTI, Bolognese.

TRISIO. V. LADDONE.

TRISSONIO. V. ENISPE.

TRITENSE. V. LENTISCO.

TRITO (il), Accademico della *Crusca*. — Co. Pietro DE' BARDI.

TRITOLEMIO. V. IPTOTOANTE.

TRITONEO. V. GIEBASTE, e MESAPO.

TRITONIDE. V. AMARILLI.

TRIVIO. V. CALIDONE, e CLIDEMO.

TROCHIO. V. MELISSEO.

TROFEO. V. TIRINTO.

TROILO Francesco Ferdinando. — Valentino MORBIZ, da Dresda.

Diarium, etc.

TRUGO. V. STAZIO TRUGO.

TRUSOMACO. V. ATRONIO.

TUBERO Oratius. — Francesco DE LA MOTTE LE VAYER.

Neuf Dialogues faite a l'imitation des Anciens. Francfort, 1606, in 4.^o

Le edizioni di *Mons* del 1671, e di *Liegi* 1673, in 12.^o, furono purgate de' passi troppo arditi della prima; ma vennero rimessi in quella di *Trevoux* (con data di *Francfort*) del 1716, due volumi in 12.^o, che è la più bella di tutte, come è, dopo la prima, la più creata.

TUEBOATE. V. NICANDRO, e
VARINDO.

TUNARLO. V. FANNIO.

TURCUS RUFUS. V. ASTERIO.

TURGE LOREDAN Marie. —
Margherita LEONARD.

Etat de la Repub. de Naples.
1695.

TURGOT. — DUPONT, de
Nemours.

Des Administrations prov.

TURINGIO IPERIONIO, *Ar-
cade*. — Co. Canonico Giovanni
TRIESTE, da Treviso.

TURLAUBEN Enrico. — Gius.
M.^a BOLZONI, Parmigiano.

*Praefatio ad Juris universi
Theses, quas propugnandas expo-
suit Henricus Turlauben Helveticus.*
Parme 1713.

Dissi nel Proemio che le
Tesi scolastiche sono opere (gene-
ralmente parlando) non di chi le
difende, ma sì de' loro maestri.
Credo che ognuno il crederà facil-
mente. Tuttavia non reputo inutile
questo solo esempio.

TURLUPINUS Nicodemus. —
Giovanni HOTMAN, de Villiers.

*Anti-Choppinus, imo potius,
Epistola congratulatoria*, ec. 1592,
in 4.^o

TURPIO Felix, *Urbevetanus*.
— Fausto SOCINO.

TURPIO Gratianus, *Gerapolen-
sis*. — Fausto SOCINO.

TURRENIO. V. PALMINO.

TURRÌ (de la), Marchese. —
Francesco M.^a ZANOTTI, Bolo-
gnese.

*Della forza attrattiva delle I-
dee*. Napoli, 1747.

Questo libro venne riprodotto
in Bologna nel 1774, coll'aggiunta
di alcune Osservazioni sulla forza at-
trattiva di quelle cose che non sono.
La chiarezza delle idee, la purezza
della lingua italiana, il colto stile,
la profondità delle dottrine, non
disgiunta da molta e spontanea fe-
stività, cagionarono, sin dal suo
primo apparire, grandissimo dubbio
sulla vera provenienza del libro,
che spacciavasi come tradotto dal
francese, e sul vero suo autore, che
finalmente si venne a sapere essere
quel chiarissimo ingegno del Dott.
Francesco Maria Zanotti, vero o-
nore della italiana letteratura.

TURRIS Nicolò. — P. Lodo-
vico M.^a SINISTRARI, Minor
Osservante, d'Ameno.

*La Chiesa addolorata per la
morte di Innocenzo XI*. Napoli,
1689, in 8.^o

TYBURCE Maistre. — Giovanni
D'ABBONDANCE.

TYMOGUE (de), Monsieur. —
Edme GUYOT.

*Nouveau Systeme du Micro-
cosme*, 1727.

TYRSO DE MOLINA. — Ga-
briele TELEZ, o TELESIO.

UBALDI Sinibaldo. — Ippolito COLLI.

UBEDA Francesco. — Andrea PEREZ, di Leon.

UBERTO, da Serravalle. — Luigi Uberto **GIORDANI**, Parmigiano.

A Pippo di Tonia, Canzone. Parma, 1807, in 8.^o

È una risposta ai *Nuovi Ricordi di Pippo e della Tonia*, che l'anonimo Autore (il chiarissimo sig. Mistruli) avea diretti al Giordani.

UDEN, Medicus Utopiensis. — Gio. Batt. ROSARIO.

De Galeni libris, etc.

UDENIUS UTES. — Giorgio Volfango WEDELIO.

Non Entia Chymica; sive Catalogus operum, operationumque chymicarum, quae cum non sint in rerum natura, nec esse possint, magno tamen cum strepitu a vulgo Chymicorum passim circumferuntur et orbi obtunduntur. Francofurti, 1670, in 12.^o; e prima, cioè nel 1645, senza verun nome nè vero nè finto dell' Autore.

UDENO NISIELI. — Benedetto FIORETTI.

Progymnasmi Poetici. Firenze, 1627, T. 5, in 4.^o

UGHELLI Ferdinando. — Carlo BORELLI, Napolitano.

Difesa della Nobiltà Napolitana contro il libro di Fr. Elia Marchese, ec. Roma, 1655, in 8.^o

UGILDO. — Dott. Guido RIVIERA, Piacentino.

UGOLINI Ab. Nivola, Folignate. — Gio. Batt. AUDIFFREDI, Domenicano, di Saorgio.

Un *Opuscolo* bibliografico contro il *P. Laire*.

UGTVOGT, Docteur. — Luigi DE BEAUSOBRE.

Les songes d' Epicure, trad. 1755.

UGUALE (lo), Accademico *Affidato* di Pavia. — Silvestro **BOTTIGELLA**.

ULEFELD (ab) Cornificius. — Jacobus Henricus PAULI.

ULICOVIUS Georgius Lithuanus. — G. G. **LEIBNIZIO**.

Specimen demonstrationum politicarum pro eligendo rege Polonorum, etc. Vilnae, 1669, in 12.^o

ULINDO BRISEO. — Angelo MARCHETTI, da Pistoja.

UMBERTO. V. **HUMBERTUS**.

UMENIO, *Arcade*. — Il Duca D'UMENA.

UMICALIA P. Agostino. — P. Jacopo SANVITALI, Gesuita, Parmigiano.

1. *Guerra tra Carlo VI d' Austria Imperatore, e Acmet III Gran Signore de' Turchi, col Trattato, e Tregua di Posarowitz descritta dal P. Agostino Umicalia.* In Venezia, 1724, presso Gio. Battista Recurti, in 8.^o

2. *Memorie istoriche della guerra tra l' Imperiale Casa d' Austria, e la Reale Casa di Borbone per gli Stati della Monarchia di Spagna dopo la morte di Carlo II Re Austriaco, dall' anno 1701 sino al 1713, descritte dal P. A. U. (Padre Agostino Umicalia).* In Venezia, presso Gio. Battista Recurti, 1752, e di nuovo 1754, in 4.^o

UMILE (F), Accademico *Invaghito* di Mantova. — Dott. Pompeo BACCUSI.

UMOROSO (F), della Congrega *de' Rozzi* di Siena. — Niccolò CAMPANA.

UNGERSDORFF (ab) Christophorus. — Guglielmo Ferdinando Von EFFEREN.

UNITO (F), Accademico. — Vincenzo AURIA, Palermitano.

Relazione della Macchinaalzata in Palermo a dì 15 di Luglio 1660, celebrandosi la festa di

S. Rosalia, ec. Palermo, 1660, in 4.^o; e Firenze, 1661, in 4.^o

UNITO (P'), Accademico *Ge-
lato* di Bologna. — Co. Carlo BEN-
TIVOGLIO.

UNITO (P'), Accademico *In-
colto* di Mirandola. — Francesco
BIANCHI.

UNITO (P'), Accademico *No-
vello* di Bologna. — Dott. Cesare
LOMBARDI.

UNITO (P'), Accademic *Una-
nime* di Torino. — Gio. Battista
CRAVERI.

UNIVERSALE (P'), Accade-
mico *Intrigato* di Roma. — Virgi-
lio VERUCCI, *Romano*.

UNIVERSALE (P'), della Con-
grega *de' Rozzi* di Siena. — Giro-
lamo RONCONI.

1. *I Vecchi innamorati*, *Com-
media*. Tervisi, 1653.

2. *La Salempesia*, *Favola bo-
scareccia*. Tervisi, 1638.

UPIANI Didymi. — D. Tomaso
PARINI, *Trevigiano*.

Il Matrimonio, ec. 1760.

URANIDE, *Filomato* di Parma.
— Antonio LOMBARDINI.

URANIENSE. V. LANISCO.

URANIO. — Bartolomeo CE-
LOTTI, da Brugnara nel Friuli.

URANIO, Accademico *Affidato*
di Pavia. — Ab. Francesco GAT-
TINARA.

URANIO AMFRISIO, *Arcade*.
— P. Jacopo BELGRADO, *Ge-
suita*, da Udine.

Canzoni, ec.

Sparsa in più Raccolte.

URANIO EPIDEUSTO, *Pa-
store Emonio*. — Paolo Alessandro
VILLANTIERI, da Bussato.

URANIO FENICE. — Torquato
TASSO.

*Il Tempio a Flavia Peretta
Orsina Duchessa di Bracciano*. Ro-
ma, 1591.

URANIO TEGEO, *Arcade*. —
Ab. Vincenzo LEONI, da Spoleto.

URBANO Orazio. — Fr. Gio-
vanni PONTOLI, Minor Riforma-
to, *Parmigiano*.

URBANO Orazio. — P. Nicola
ZUCCHI, *Gesuita*.

URBINO. — Gio. Battista LI-
VIZANI, *Modenese*.

URSACCHIO ORESSIO. —
Saverio PANSUTO, *Napolitano*.

URSADORO. V. DOLCE.

URSINUS Joachimus, *Anti-Ie-
suita*. — Innocenzo GENTILLET.

1. *Speculum Jesuiticum, Pon-
tificum Romanorum erga Impera-
tores Germanicos perfidium, insol-
entiam, ac tyrannidem reproesen-
tans*, etc. Ambergæ, 1609, in 8.^o

2. *Hispanicae Inquisitionis et
Carnificinae Secretiora, ubi praeter
illius originem*, Ambergæ, 1611, in 8.^o

Non ho voluto registrare in-
tieri i titoli di queste ed altre opere
di cotesto arrabbiato e formidabil ne-
mico dell'autorità Papale, perchè la
esagerazion loro move non meno bile
che pietà. Era l'Autore un buon
Giureconsulto, e fu Presidente al
Parlamento di Greuoble, poi Sin-
daco della Repubblica Ginevrina,
e gloriavasi del soprannome di *An-
ti-Jesuita*. Il *Placcio*, il *Baillet*,
il *Marchand*, ed altri bibliografi
portano i titoli per disteso di tutti
i virulenti suoi scritti.

URSULANUS Edmondus. —
Edmondo MAC-MAHONE.

VADÈ Anton Martino. — Anton Maria DENTU.

Mémoires historiques et galants, 1776.

VADÈ Guillaume. — Monsieur DE VOLTAIRE.

Les Contes, 1754.

VADIN Notomano. — Antonio NAUDINO.

VADISCUS. — Ulrico HUTTEN.

VAGLIATO (il), Accademico della *Crusca*. — Cav. Batt. GUARINI.

VAILLANT. — Canon. Rosario DE GREGORIO, *Palermitano*.

VAILLANT Benedetto. — Pietro CHERRON.

Les trois Verités contre les Atées, Idolâtres, Juifs, etc. Bruxelles, 1595, in 8.^o

VALACCA (il) DA SERAPO, (anagramma). — I. M. CALCA, da Pesaro.

Lo Staffile, 1643.

VALDAURO ECATEA, *Pastorella Enonia*. — M.^a Maddalena MORELLI, *Pistoiese*.

È la stessa della quale vedemmo l'incoronazione sotto il nome di *Corilla Olimpica*.

VALDESIO, V. SINCERO.

VALDESIO Ferdinando. — Lodovico Antonio MURATORI.

Epistolae, etc. 1743.

VALENTIS (de) Ventura. — Giorgio WINTER.

VALENTIN Abbè. — P. Gabriel GERBERON.

Le Miroir sans tache, 1680.

VALERAMO, Vescovo. — RUPERTO, Ab.

De Divinis Officiis, etc.

VALERIANUS Joannes Pierius. — Gio. Pietro BOLZANIO.

VALERIO Cajò Ottavio. — P. Vittorio DA CAVALLESE, Minor Osservante Riformato.

De superstitiosa timilitate vitanda, etc. Tridenti, 1751, in 4.^o

VALERIO ACCINTO. — Giacomo PERIZONIO.

1. *Epistola*, ec. 1695, in 4.^o

2. *Responsio, etc.* Lugd. Batav., 1696, in 4.^o

Opuscoli contro il *Francio*, professore d'eloquenza in Amsterdamo.

VALIMBO, *Arcade*. — Bernardo RICCHERI, *Genovese*.

VALLA Laurentius. — Bartolomeo PETRACCI.

Non so qual opera del *Petracci* porti il nome del *Valla*; ma so che il *Baillet* fa quegli che me ne istruì. Il *Valla* però fu chiaro gramatico de' suoi tempi, come ognuno sa; e noi vedemmo in più luoghi (e ne facemmo parziale avvertenza al nome *Ariosto*) che veri nomi d' uomini chiari, sì passati che contemporanei, alcuni Scrittori hanno assunto, e spesso (trattandosi di contemporanei) con reciproca intelligenza e soddisfazione. Così probabilmente avrà fatto il *De Gregorio* usurpandosi il nome di *Vaillant* riferito qui sopra: così *Voltaire* ne' tanti nomi che prese: così l'*Orsi*, attribuendo a *Castiglioni* le sue *Dodici Conclusioni*, ec.; e quindi così fors' anche il *Petracci*.

VALLE (à) Clausa Petrus. — P. Teofilo RAYNAUD, Gesuita, *Nizzardo*.

De Immunitate Auctorum Cyriacorum a censura, Diatribae. Lugduni, in 8.^o

VALLE (de) QUIETIS, Germanus, Eque. — Giovanni Gioacchino DE RUSDORFF.

VALLE (à) Renatus. — RAYNAUD, suddetto.

Le Moine marchand, 1761.

Questo libro è originalmente latino, col titolo: *Hipparchus, de religioso Negotiatore disceptatio, etc.*

Francopoli, 1642, in 8.^o; e la prima edizione della traduzione francese, intitolata: *Hipparque, du Religieux Marchand*, ha la data del 1645, in 12.^o, come appare qui appresso.

VALLÉE (de la) Renato. — Luigi DI FONTENETTE, secondo alcuni, ma veramente il P. Teofilo RAINAUDO soprallegato.

Hipparque, du Religieux Marchand, 1654, in 12.^o

Lo Zeno s'ingannò attribuendo all'opera *De bonis et malis libris* il nome supposto, che ha in vece il vero, mentre quella *de Inimicitie, etc.* ha il finto, preso dall'irascibile P. Raynaud (o meglio Rainaldi), che prese in questo a combattere con tale acrimonia e con tali bestemmie i Domenicani, da meritare che il suo libro fosse arso dal boia.

VALLEMONT (de), Monsieur. — Monsieur BAUDELLOT.

Lettre a M. le Marquis d'Angenau, 1704.

VALLESIO GAREATICO, *Arcade*. — Antonio TOMMASI, *Lucchese*.

VALLO (à) Christophorus. — Leonardus HUTTERUS.

VALMINTO TALAMITE, *Arcade*. — Gio. Carlo GEREZ, da Correggio.

VALMISOTO. V. Atona.

VALOROSO (il), Accademico Unanime di Torino. — Cav. Nicola RICHERI.

VALSINDO SINCOPEO, *Arcade*. — Monsignor Ottavio RINGHIERI, *Bolognese*.

VALSINIO, Accademico Agiato. — Lodovico RICCI, Canonico, da Chiari.

VAN-DE-VELDEN Cornelio. — P. Gabriello GERBERON.

Courte et necessaire Instruction pour tous les Catholiques du

Pays-Bas, touchant la lecture de l'Ecriture Sainte. Cologne, 1690, in 12.^o

VANDER-LINDEN. — MERKLINO.

De Scriptis Medicorum.

VANDONI Luca. — Giulio BRUNETTI.

Vita di S. Carlo Borromeo, di Carlo Bescapè, trad. dal latino. Bologna, 1614.

Così pretende l'Oltrocchi; ed è verissimo che il Brunetti, già segretario del Borromeo, ne venne invitato da Monsign. Bescapè, autore; il quale, divenuto Vescovo di Novara, dovette incaricarlo un Canonico di S. Gaudenzio, del quale ebbe egli stesso a ritoccare il lavoro. V. Spotorio, *Storia letter. della Liguria*, Epoca 3, pag. 52.

VANELIO AMFIDIANEO, *Pastore Ennio*. — Co. Camillo ZAMPIERI, *Imolese*.

VAN-HESSEN. V. HESSEN.

VANNERUS. — Cosimo RUGGERO, detto l'Ah. di S. MAIÙ.

VANNIGIO ENOJO, *Arcade*. — Co. Giovanni SCOTTI, *Piacentino*.

VANZIO, *Arcade*. — P. CONTI, *Barnabita*.

VAPOLAO Tizio. — Ignoto.

La Prosodia Latina ridotta in versi italiani sdruciofi. Milano, per Gio. Pietro Ramellato, in 8.^o senz'anno, ma del 1640, come appare dall'approvazione dell'Inquisitore.

VARAMUNDUS Ernestus Frisius. — Francesco HOTMAN.

De Furoribus Gallicis; et caede Admirali Colymaci, etc. Vera et simplex Narratio. Edinburgo, 1575, in 4.^o

VARARDI Oratio (anagramma). — Dario VAROTARI.

VARGAS (de) Alfonso. — Gaspare SCIOPIO.

Relatio ad Reges et Principes

Christianos de Stratagemis et sophismatis politicis Societatis Jesu ad Monarchiam Orbis Terrarum sibi conficiendam, etc. 1636, in 4.^o, e più altre volte con questo o con diverso titolo.

VARGAS (de) Emanuele. — Gabriele DE ADARZO e SANTANDER.

VARINIMACO COGNINEM-BRESI, (anagramma). — Giovann-Mario CRESCIMBENI.

Canzone per la nascita del Serenissimo Real Principe di Vellia. Roma, 1688, in 8.^o

VARIO (il), Accademico Alterato di Firenze. — Antonio ALBIZZI.

VARIO (il) Accademico Infecundo di Roma. — Pietro GIUBILEI.

VARNA (de) Basilus, (anagramma). Andreas LIBAVIUS.

Analysis dialectica Colloquii Ratisbonensis, etc. Francofurti, 1602, in 4.^o

VARSENIUS Joannes. — Gian-Luigi VIVES.

Descriptio temporum et Rerum Romanorum. Lovanij, 1534.

VASELLUS Fontanericus. — Sertorius DE GALLES.

VATABLUS Franciscus. — Rudolphus GUALTERUS.

VATELMS Costantino. — Antonio MUSCETTOLA.

VATICANUS. — Lelio SOCINO.

VATIDIO LANGIANO, Arcade. — Avv. Gio. Paolo QUINTILJ, Romano.

VATISCO MICDONIENSE, Arcade. — N. N., Genovese.

In occasione della partenza di S. E. il sig. March. Girolamo Durazzo eletto Inviato della Serenissima Repubblica di Genova presso la Corte Cesarea; Poemetto. In Luera, presso Francesco Bonsignori, 1781, in 4.^o

VAUGE (de). V. VOGÉ.

VAUVENARGUES (de), Monsieur. — Dionigi DIDEROT.

De la suffisence de la Religion Naturelle.

Sta nel *Recueil philosophique, ou Melange de pieces sur la Religion, etc.* 1770.

VAUX (de) le Sienr. — Co. di CRAMAIL.

VECCHI Eradio. — Francesco RAINALDI.

VECHHIUS ANNÆUS RHISENIUS. — Gio. Enrico COHAUSEN.

Clericus deperrucatus, etc.

VECIROSO (il), Accademico della Crusca. — Gio. Batt. PINELLI, Genovese.

VEGEZIO Agrippino Pisseni. — Pier Giuseppe GIUSTINIANI, Genovese.

VEKITI (anagramma) Turano. — Teodoro KIEVIT.

VELASQUEZ, Antonio. — Antonio VASQUEZ.

VELASQUEZ Diego. — Diego DE SIMANCAS.

VELASQUEZ Geronimo. — Luigi GUERRERO.

VELINO CERERIO. — Paolo CAPOCIO, Vicentino.

VELISO SIRIANO, Arcade. — P. Paolo M.^a CARDI, Servita, Reggiano.

VELISTO CARITEJO, Arcade. — Co. Gandolfo MALEGUZZI VALERI, Reggiano.

VELLAY (de) Francesco. — Matteo DE MORGUES, o, secondo altri, Gio. SIRMOND.

VELLEJUS Gregorius. — Giorgio REVEAU.

VELLI Francesco. — Francesco M.^a MAGGI.

VELMIRO ORONTEATE, Pastore Emonio. — P. Agostino M.^a SONSIS, Somasco, Cremonese.

VENEZIANO Ab. Genesio. —

P. Germano Jacopo GUSSAGO, Bresciano.

Memorie appartenenti alla vita di Monsignor Giovanni Nanni Vescovo di Brescia. Venezia, 1821, in 8.^o

VENTEBRANZ Licinio, (anagramma). — Vincenzo ALBERTINI.

Filosofia Cristiana, ec.

VENTIMIGLIA Salvatore. — P. Emmanuele AGUILERA, Gesuita, Siciliano.

Oratio in funere admod. Rev. P. Petri Maria Regii Panormitani, Societatis Jesu, habita in aula magna Regii Imperialis Collegii Nobilium Panormitani S. T. tertio Calendae Decembris, 1753. Panormi, 1754, in 4.^o

VENTURELLI P., Lettore Domenicano. — P. REVIGLIA, Ab. de' Geronimini.

All' articolo *Agnani* il Co. Mazzucchelli fa conoscere questa soverchieria del P. Ab. Reviglia, il quale contro l' *Agnani* pubblicò in Roma una *Lettera* sotto il nome del P. Venturelli, già suo allievo, che protestò pubblicamente non esserne egli l' autore.

VENTURI P. Pompeo.

Dichiarazione della Divina Commedia di Dante. Verona, in 8.^o

Il nome di *Venturi* essere finto, e l' indicata applaudita *Dichiarazione* esser lavoro del celebre Ab. Francesco Antonio Zaccaria ex Gesuita, è asserzione del dotto Ab. Cuccagni Romano, nell' *Elogio* ch' ei pubblicò dello Zaccaria nel 1796.

VERA (de) Franciscus Joseph Antonius, Hispanus. — P. Fr. Giuseppe M.^a DI GESU', Carmelitano Scalzo.

Deipara, ejusque cultores vindicati, etc. Napoli, 1755, T. 2, in 4.^o

VERA (de) Luigi. — Gaspare GERZERAN, DE PINOS.

VERACE (il), Accademico *Affidato* di Pavia. — Giorgio RIVA.

VERACE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Gio. Batt.^a MORIUNDO, *Torinese*.

VERACIUS Cajus, Philellenus. — Giovanni LE-CLERC. V. PAO-FUTURO.

Epistola, ec.

VERALGO, *Arcade*. — Paolo ANTALDI, Arciprete d' Urbino.

VERANIO Modesto Pacimontano. — Giorgio CASSANDRO.

VERASIO. V. LARONIS.

VERATIUS (C.) Philellenus. — Joannes CLERICUS (LE-CLERC).

Epistola, ec.

VERATO (il). — Gio. Batt. GUARINI.

1. *Difesa di quanto ha scritto Giason De Nores contro le Tragicommedie e le Pastorali.* Ferrara, 1588, in 8.^o

2. *Il Verato secondo, ovvero Replica dell' Attizzatto Accademico Ferrarese.* Firenze, 1593, in 4.^o

VERBENIO AMANO, *Arcade*. — P. Giovanni TEDESCHI, Gesuita, *Modenese*.

VERDÆUS Renatus. — Gaspare SCIOPIO.

Statera, qua ponderatur Mantissa Laurentii Foreri Jesuitae Oenipontani. Lugduni, 1637, in 16.^o

Alcuni eredertero autore di quest' opera *Andrea Vireto*, ma il Gesuita *Alberti* prova che fu *Gaspare Sciopio*.

VERDEGGIANTE (il), Accademico *Novello*. — Bernardo BELLONI.

VERECONDO (il), Accademico *Umorista*. — Francesco LUCIDI, *Romano*.

VERESMARTUS Michael. — Pietro PAZMANI.

VERGESTE, *Arcade*. — Dott. Domenico FABRI, *Bolognese*.

VERI Sincero. — Filippo BALDINUCCI, *Fiorentino*.

La Veglia, *Dialogo*. Lucca, 1684, in 4.^o

VERIDICO (il), *Accademico Umorista*. — Girolamo GAROPOLI, *Romano*.

VERIDICO APOLLONIO. — Pietro BURMANNO.

Catalecta Petrelliana, etc.

VERIDICO BELGICO. — Carlo SCRIBANIO.

VERIDICO CATOLICO. — Tomaso SAILLIO.

VERIDICO CRISTIANO. — Giovanni DAVID.

VERIDICO GERMANICO. — Guglielmo FEDERLE.

VERIDICUS Constans. — Nicola BECKMANN.

VERIDICUS Didymus Honfildanus. — Tommaso STAPLETON. V. DIDYMUS.

VERILDO ELEUTERIO, *Arcade*. — Lorenzo ZANOTTI, *Faentino*.

VERINDO TUEBOATE, *Arcade*. — Bernardino DE' CONTI DI CAMPELLO, da Spoleto.

VERINO AGROTEREO, *Arcade*. — D. Ignazio VIVA, da LECCE.

VERINO LIBERIO SANGA. V. LIBERIO.

VERINO PACIFICO. — Enrico Ludolfo BENTHIEM.

Consilium de reuniendis Protestantibus, etc.

VERINO SIMPLICIO. — Claudio SALMASIO (DE SAUMAISE).

1. *Judicium de libro posthumo Hug. Grotii, etc.*

2. *De Transubstantiatione, contra H. Grotium.*

3. *Epistola ad Justum Pacium, etc.*

VERISCO POTACHIDO, *Arcade*.

Arcade. — Agostino PANIZZI, *Ferrarese*.

VERITÀ Latino, Capitano. — P. Vittorio SIRI, *Cassinese, Parmigiano*.

Il Politico Soldato Monferri- no, 1640.

VERITÉ, l'Abbè. — Giovanni LE NOIR.

VERMAGI. V. CORINGIO.

VERONA (da), Francesco. — Giovanni BOUCHIER.

Apologie pour Jean Chastel, parisien, executé a mort, et pour les Peres et Escholiers de la Société de Jesus, bannis du Royaume de France, etc. 1595, in 8.^o

Questo esecrando libro, in difesa di un regicida, ebbe una seconda edizione nel 1610, ed una traduzione latina, col titolo: *Jesuïta sicarius, hoc est Apologia pro Jo. Castello, ec.* Lugduni, 1611, in 8.^o

VERONESE Romano. — Carlo SCRIBANI.

VERSATO (il), *Accademico Intrepido* di Ferrara. — Galeazzo LANDRINI.

VERTUMNIUS Academicus. — P. Melchiorre INCHOFFER, *Gesuita*.

1. *Theorica Planetarum*, 1653. V. RICCIOLI.

2. *Poema in laudem Medicinæ, et contra malos Medicos, etc.* V. ALLEGANBE.

VERUS Amandus. — Crisostomo EGGENFELD.

VERUS Gio. Batt. — Gio. RODIO.

VERUS Gratianus. — Enrico GELDORPIO.

Ruardi Tappart Apotheosis.

VERUS Lucio. — Guglielmo GOES.

VESPAI Valentino. — Pietro CARRERA, *Siciliano*.

Risposta in difesa di D. Pietro Carrera contro l'Apologia di

Alessandro Salvio. In Catania, 1635, in 4.^o

VESTANIO FISILLO. V. FISILLO.

VESTANIO MISSENIO. — Monsignor Alessandro FORMAGLIARI, Bolognese.

Lettera, ec. 1748.

VESTIO PRIAPEO, Pastore Emonio. — Paolo CREPONI, Modenese.

VETURINO (Q.) Capitolino. — Ab. Gio. Batt. PASSERI.

Lettera a Mousù Cartoccio, Inventore ed Intagliatore di Architetture oltremontane.

Sia in seguito al decimo discorso della Seccatura di *Antisicco Prisco* (che vedemmo essere l' *Ab. Gio. Batt. Passeri*) della edizione di Venezia 1761, in 2 tomi in 12.^o

VEZELET (de) GLAUMALIS (anagramma). — Guglielmo DES AUTELS.

Traité touchant l'ancienne Ecriture de la langue française et de sa Poesie, contre l'Orthographe des Meyretistes. Lyon, in 16.^o

VEZZALMI GRIVILIO, (anagramma). — Virgilio MALVEZZI, Bolognese.

La Libria, traducida de Italiano en lengua Castellana, etc. En Pamplona, 1639, in 4.^o

VIATOR. — Giacomo PEREGRINO.

De Artificiali Perspectiva. Tulli, 1505, 1509 e 1521.

Delle tre qui citate, e sole e rarissime edizioni di questa utile Opera del Prete Fiammingo *Pietro Giacomo Peregrino* (latinamente *Viator*) meritano d'esser lette le Illustrazioni del Co. *Leopoldo Cicognara* nel primo volume del suo *Catalogo ragionato de' Libri d'Arte*.

VIBURNO MEGARIO, Arcade. — Cav. Bartolomeo DOTTI, Bresciano.

VICOMES Justus. V. VICONTI Giusto.

VICOMES Livius. — Co. Giulio Clemente SCOTTI, Piacentino. (V. il Discorso Proemiale).

VICENTINO Co. Comodo. — Domenico MONTI, Bolognese. *Discorsi Astrologici*.

VICTOR Ambrosius. — Andrea MARTINI.

Philosophia Christiana, ec.

VIDAL Frutos, o VITALIS Fructuosus. — Giovanni FERRER.

VIDASCO EFOTEO, Arcade. — Marco Antonio RUSCHI, Pisano.

VIGANÒ Luigi. — Giovanni ANTOLINI, Ingegnere Architetto.

Description de la Villa d'Este sur le Lac de Côme. Côme, 1825, in 4.^o

Il *Viganò* era un allievo di quel chiaro Architetto romagnolo, l' *Antolini*, a cui Milano dovrebbe uno de' più insigni monumenti di architettura, se una gelosia inattendibile ed inattesa non ne avesse frastornata l'esecuzione.

VIGIL Christianus. — Federico GESENIO.

Ad Sincerum Wahrenbergium Succum Epistola, seu Dissertatio super Polygamia simultanea. Germanopoli, 1677, in 4.^o

Cotesto *Sincero Wahrenbergio* è *Gio. Lisero*, che sotto quel nome prese a difendere la pazzia ed empia sua opera intitolata *Polygamia Triumphatrix*.

VIGIL Fabius. — Fabiano VETULA.

VIGILANCIO Cosmopolitano. — Gregorio MAYANS.

Anti-Madalena, entre Sophronio y Sophobulo. Madrid, 1758, in 4.^o

VIGILANTE (il), Accademico Intronato di Siena. — LANCELLOTTO, poscia Fr. Ambrugio Caterino POLITI.

VIGILANTE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Ermenegildo GIGLI, Trinitario Scalzo, Livornese.

VIGILANTE (il), Accademico *Unito*. — Matteo PAGANI.

VIGILIBUS (de) Jo. Georgius Ant. — Gregorio TRAUTWEIN. *Vindiciae, etc.*

VIGILIO (S.). — S. ATANASIO. V. La nota a S. ATANASIO. *Disputationes contra Arrium.*

VIGNE (de la). V. MALENAIS.

VIGNEUL MERVILLE (de). — Bonaventura D'ARAGONNE. *Melanges d'Histoire et de Littérature*, 1699.

VIGOROSO (il), Accademico *Indomito* di Bologna. — Giovanni BARTOLOTTI, di Bologna.

VIGOROSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Vincenzo LOVERA DE-MARIA, Scrolopio.

VIGOI SO (il), Accademico *Unito* di Cortona. — Federico VENUTI.

La Vincitrice Caterina, Tragedia Spirituale. In Firenze, per Gio. Douato e Bernardino Giunti, 1615, in 12.^o

VILBONIUS Gymnasiarca Confluentinus. — Filiberto MONET.

In Despanterii Grammaticam. Lugduni, 1654, in 8.^o

VILLACOSTA (de) Fr. Henriquez. — Benedetto SPINOSA.

Opera Chirurgica omnia, etc. Amstelodami, 1675 in 4.^o V. HENSIUS; e l'opera qui sopra citata è la stessa che dell' *Henzio* ho notata, quella cioè dello *Spinosa*.

VILLANI Gio. Pietro Giacomo, Senese. — P. Angelico APROSIO, da Ventimiglia.

La Visiera alzata, Hecatoste di Scrittori che, vaghi d'andare in maschera fuor del tempo del Carnevale, sono scoperti, ec. Parma, 1689, in 12.

VILLANO Giovanni, *Napolitano*. — Bartolomeo CARACCIOLO.

VILLANOVANO Michele. — Michele SERVET.

1. *Christianismi Restitutio, etc.*

2. *Praefatio in Bibliam Sacram, etc.* Lugduni, 1542, in fol.^o

3. *Syruporum universa ratio, ad Galeni censuram diligenter exposita*. Venetiis, Valgrisiis, 1545. Lugduni, Rovillius, 1546, in 8.^o

VILLE (de la) Leonard. — Simforiano CHAMPIER.

Dacrygelasie spirituelle. 1572.

VILLE (de la) Louis. — P. LE VALOIS, Gesuita.

Sentimens de Monsieur Descartes. 1680.

VILLELA Baldassare. — Gio. Batt. POZA.

VILLERIUS, o **VILIERIUS** (DE VILLIERS) Franciscus. — Franciscus HOTMAN.

Ad Remundum Rufum defensorem Romani Pontificis, contra Carolum Molinam de Statu primitivae Ecclesiae, ejusque Sacerdotis. Genevae, 1553, in 8.^o

VILLIOMARUS Yvo. — Giuseppe Giusto SCALIGERO.

In Locos controversos Roberti Titii Animadversionum, Liber. Parisiis, 1586, in 8.^o

Il *Titi* rispose con molta moderazione alle odiose e ingiuriose critiche dello *Scaligero*.

VIMINIO DELPENSE, *Arcaide*. — Ab. Giacomo ZAGHETTI.

VINCENT. — CLEMENT, *Ginevrino*.

Les Frimaçons, 1740.

VINCENTIA (a) Petrus. — Antonio REGINALDI.

VINCENTIUS Athanasius. — Giovanni LISERO.

Notae in Polygamum, etc.

VINCENTIUS Liberius, *Hollandus*. — Nicola CRASSO, *probaluente*.

Satyra Menippea.

VINCENTIUS Nicolas, *Pictaviensis*. — Giuseppe Giusto SCALIGERO.

Epistola ad Stephanum Naudinum Bersuriensem: ad dictata Joh. Martini in librum Hippocratis de vulneribus Capitis. Coloniae, 1578, in 8.^o

VINCENZO PAZZINI CARLI.
— Cav. Gio. PECCI, da Siena.

A questo assai noto Stampatore piacque al Cav. Pecci attribuire la *Vita Letteraria*, ch'egli scrisse, dell' *Ab. Giuseppe Pecci* di lui parente.

VINCITORE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Filippo Teobaldo MORDIGLIA, *Casalsco*.

VINERIUS. V. SOPHOBRIUS.

VINTO (il), Accademico *Confuso* di Bologna. — Muzio MANFREDI, *Cesenate*.

VINTO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — P. Alessandro CERVIS, *Minore Conventuale*.

VIRBIO, Accademico *Spensierato*. — March. Cesare MONTALBANI, *Bolognese*.

Paleologeide, Poema.

VIRBIO NEUTRO. — Ab. Ippolito FORNASARI, *Bolognese*.

Theatrum ingenii, etc. 1676.

VIREBO EFESIO. — Dott. Andrea GIULIANELLI.

Nelle solenni esequie al Dott. Bindi, ec. Prosa. Firenze, 1756, in 4.^o

VIRGILIO Gio. — Alfonso CICCARELLI.

Istoria del Regno Cattolico, ec.

VIRGILIO Marone (Publio). — Cornelio SEVERO, Cornelio GALLO, ed Aulo Settimio SERENO.

Ciris, ec.

Questo Poemetto che generalmente vediamo attribuito a Vir-

gilio, è forse l'unico componimento poetico sino a noi giunto di *Cornelio Gallo*, famoso contemporaneo ed amico di *Orazio*, e di *Virgilio* e per conseguenza di *Mecenate* e di *Augusto*. Ciò è provato dalle memorie dal celebre Monsignor *Fontanini* raccolte intorno a *Cornelio Gallo*, suo Friulano. È ben vero che *Pomponio Gaurico* ne ha pubblicato alcune Elegie, ma sono del tutto suppositizie. Il solo *Ciris*, e forse quattro o sei epigrammi dell' *Antia Priapica*, sono le cose che si conoscono da lui scritte, essendo le altre andate perdute. Tuttavia a me sembra assai più probabile il parer di que' critici, che assegnano il *Ciris* a *Catullo* anzi che al *Gallo*, l' *Etna* a *Cornelio Severo*, e il *Moreto* ad *Aulo Settimio Sereno*. Quanto al *Culex*, le testimonianze di *Marziale* e di *Stazio* comprovano esserne autore *Virgilio*.

VIRGILIO P. Marone. — Saverio BETTINELLI, *Gesuita*, *Mantovano*.

Lettere agli Arcadi.

VIRGILIUS MARO PUBLIUS. — Pietro DAUDÉ.

Sibylla Capitolina, etc. V. VIRGILIO.

VIRTUOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Ab. Guglielmo LEONE, da Casale di Monferrato.

VIRUNIO. V. POSTICO.

VISCONTI Giusto. — Gio. Paolo MAZZUCCHIELLI, *Soanasco*, *Milanese*.

1. *Mediolanum secunda Roma.* Bergomi, apud Rubenm, 1711, in 8.^o

2. *Pro Bernardino Corio mediolanensi historica dissertatio.* Bergomi, apud Rubenm, 1712, in 8.^o

3. *Coloniae Ticiniae Romanae Commentum exsufflatum: dissertatio ... pro Regni Ticinensi Urbe*

adversus Cl. V. Antonium Gattum.
Mediolani, 1712, in 8.^o

4. *Novaria in tribu Claudia, dissertatio.* Brixie, die 3 Januarii, 1713, in 8.^o

VITALBO CINSURIO, *Arcade.* — Gregorio BONCOMPAGNI, Duca di Sora, *Romano.*

VITALBO PIMPLEO, *Pastore Emonio.* — P. Benedetto CANUTTI, Agostiniano, *Romano.*

VITALE Marzio. — P. Guido GRANDI, Camaldolese, da Cremona.

VITANIO GATEATE, o GATEATICO, *Arcade.* — Gio. Antonio MEZZABARBA, Somasco, *Pavese.*

VITAURO ANTIGONEO, *Arcade.* — Antonio BANCHIERI, da Pistoja.

VITILDO ORISTONNIANO, *Arcade.* — Cav. Gio. Girolamo BACCI, *Aretino.*

VITTORIO Rustico. — Niccolò VILLANI, da Pistoja.

VITTORIOSO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Giuseppe CHIERA, di Vasco.

VITUS Thomas. — Lorenzo FORER.

VITUS WIGANDUS Joachimus. — Giovanni Valentino WILLO.

VIVACE (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Gio. Tomaso MULLATERA, da Biella.

VIVIDO (il), Accademico *Unanime* di Torino. — Carlo FONTANINI, da Udine.

VIVO MORTO, Accademico *Incognito.* — Incerto.

La Scuola Salernitana. Trad. fedelmente dal verso latino in Terza Rima piacevole volgare. Venezia, 1662, in 8.^o presso P. Brignoni.

VOGE (de), o VAUGE, Solon. — Giovanni LE BON.

VOGLIOROSO (il), della Congrega de' Rozzi di Siena. — Angelo CENNI, Spadajo di Siena.

1. *Il Romito Negromante, Commedia.*

2. *La Vedova, Commedia.*

Anche Alessandro d'Onorato, spadajo egli pure, che fu il primo Arcirozzo, cioè Principe della bizzarrissima Congrega de' Rozzi, ebbe il nome di *Voglioroso*, come puossi rilevare dalla *Relazione Storica* del preteso Maestro Lorenzo Ricci, pag. 20. Non consta però che nulla del suo mandasse in luce.

VOLANO, *Arcade.* — Dott. Antonio VALISNIERI.

VOLANTE Francesco Saverio. — P. Alessandro Tomaso ARCU DI, Domenicano, da Galatina.

Le due Galatine difese, il Libro e la Patria, in diversi Opuscoli, ec. Genova (Lecce), 1715, in 8.^o

Il preteso raccoglitore *Volante* vantasi nipote dell' *Arcudi*; ma è personaggio sognato.

VOLONTEROSO (il), Accademico *Delfico.* — Dario VAROTTARI, *Veneziano.*

VOLUBILE (il), Accademico *Istabile* di Bologna. — Giovanni CAPPONI, *Bolognese.*

VOLUBILE (il), Accademico *Stordito.* — Lorenzo VALERI, *Romano.*

VOLUSENUS Thomas. — Tommaso WILSON, *Inglese.*

Patricii Adamsoni Poemata sacra, cum aliis Opusculis, studio ac industria Thomæ Voluseni J. C. expolita et recognita. Londini, 1619, in 4.^o

Wilson fu genero dell' *Adamson*, delle opere del quale esser volle editore.

VOLVIC (de) Amable. — Am. DE BOURZIEU.

VORMINDO, *Arcade.* — Co.

Michel M.^a VINCENTINI VEC-
CHIARELLI.

VORTFICHER, ovvero WORT-
-FISCHER. — Nicola LASSON.

VOSSIO Isacco. — Dionigi VEI-
RAS D'ALLAIS.

Histoire des Sevarambes, etc.

Il *Morefio* ne fece autore
il *Vossio*. Lo *Struvio* ed il *Reim-
manno* stettero in forse tra il *Vos-*

sio ed il *Leibnizio*. Le prove che
quest'opera spetta al *d'Allais* ven-
gono somministrate dal *Dizionario
Storico* di *Prospero Marcand*. Ma
veggasi quanto si è notato sotto il
nome di *DELOW*.

VULTURIUS. V. BASSARIUS.

VULTURIUS GELDENHAU-
RIUS. — Gerardo DA NIMEGA.



WAGENSEIL Gian Cristoforo. — Francesco CHARPENTIER.

Discours d'un fidel sujet, etc. 1665.

WALLEY. — Enrico GARNET.

WANDER Guglielmo. — Ab. LANION.

Meditation sur la Metaphysique, 1678.

WANTON Enrico. — Zaccaria SERIMAN, Veneziano.

Viaggio ai regni delle Scimie e dei Cinocefali. Venezia, 1749, T. 2, in 8.^o Berna (Venezia) 1764, T. 4, in 8.^o

WARENBERGIO Sincero. — Giovanni LISERO.

Dialogo (in lingua tedesca) in difesa della Poligamia, 1677.

WARENDORP (de) Sig. — Francesco DELL' ISOLA.

WARMONDUS Von FRIEDBEBG. — Filippo Andrea OLDENBURGERO.

Notitia imperii, etc.

WARSENIO Giovanni. — Gian-Luigi VIVES.

WECKERO Gio. Giacomo. — Pietro Andrea MATTIOLI.

WEGOLD Cristiano. — Daniele Guglielmo MOLLER.

Avviso agli Studenti Tedeschi, e specialmente ai Protestanti, che vogliono fare il viaggio d'Italia, acciò ne traggano profitto e vantaggio maggiore (in lingua tedesca), 1668, in 8.^o

WEISSIUS Robertus. — Filippo PFLAUMER.

WENDROCK Guglielmo. — Pietro NICOLE.

Annotazioni alle Lettere Pro-

vinciali di Pascal, tradotte pur dal Wendrockio in latino. V. MONTALTE.

WERNERUS. V. GERARDUS.

WERNERUS Joannes Sigismundus. — Gaspare SWENCKFELDT.

WIGANDUS. V. VITUS.

WILDSCHUTZ Severino. — Josue SCHWARTZ.

WILLINGIUS Joannes. — Joannes BRENTIUS.

WILMANN Ernestus Christianus. — Giambattista GUADAGNINI, Arciprete in Valcamonica.

De tollenda Ecclesiastici Calendarii perenni instabilitate, votum, ac problema. Ticini Regii, 1788, in 8.^o

Altro non è quest'opuscolo che una traduzione del *Progetto di fissazione del Calendario Ecclesiastico* del chiaro Arciprete Guadagnini, che venne pubblicato ne' numeri 47 e 48 del *Giornale Letterario de' Confini d'Italia*. Se poi ne fosse verapiente traduttore un Wilmann, mi è ignoto.

WINEUS Joannes. — Guglielmo RANCHIN.

WIRSTENBRUKIUS Ernestus. — Ab. Luigi POGGI, Teologo Pavese.

Animadversiones criticae, etc. WITLINGUS Joannes. — Joannes BRENTIUS.

WITUS, o WHITUS Joannes. — Stefano GARDINER, Vescovo Cattolico d'Inghilterra.

WOLFANGUS Christophorus. — Francesco LISOLA, o DELL' ISOLA.

WOLFFIUS Ambrosius. — Christophorus HERDESIANUS.

WORT-FISHER. V. VORTFISHER.

XAVERIUS. — Corrado Samuele SCHURTZFLESCH.

XENOFONTE. — Gio. ANNIO, da Viterbo.

Un'opericciuola sulla varia maniera di misurare e contar gli anni, col titolo *De Equivocis temporum* ha pubblicato *Frate Annio*, qualificandola per genuina, ed originale. Provammo altrove che quel suo libro è tutto un' impostura.

XERDA (de) Aliceto Alinas. — Gaetano ALESSANDRI, Teatino, *Bergamasco*.

Confessarius Monialium, comoda, brevi et pratica methodo instructus circa earum obligationes, privilegia, et cactera fere omnia ad hanc materiam spectantia. Venetiis, 1706, in 12.^o

XIFO Giulio. — Isidoro SPINELLI, Cappuccino, *Siciliano*.

La Nuova Settimana, Poema, nel quale si ragiona della Vita del B. Guglielmo Protettore di Sicilia. In Palermo, 1632, in 4.^o

YORICK. — Lorenzo STERNE.

1. *Omelie.*

2. *Viaggio sentimentale*, ec.

YPIRESIA PHILOTO. — A-

lessandro ALESSIO, Medico, Padovano.

1. *Synopsi dell'honore et della gloria.*

2. *Lyside Pretonico, ovvero dell' Amicizia.*

ZABIEL, o **ZAGIEL**. V. MICHALOVICZ.

ZABOI e **JACOMETTO.** — Carlo Francesco FOPPA, Milanese.

ZACINTEO. V. AMARINTO.

ZACLORI. V. CILLENIO.

ZAGO di Santa Rensua. — Ercole CATO.

Apologia del Zago di Santa Rensua sopra la Storia di Rovigo del Sig. Andrea Nicolio. Bologna, 1584, in 4.^o V. *Biblioth. Smithiana*, pag. 102.

ZAIS (de) D. Giuseppe, Capellano. — P. Giovanni RIBAS, y Carasquillas.

Sueldo a Cesar y a Dios su gloria, 1663, in fol.^o

ZAMARIEL A. — Antonio DE CHANDIEU, ossia DE LA ROCHE CHANDIEU.

Histoire des persecutions, et des Martyres de l'Eglise de Paris, depuis l'an 1557, jusqu'au regne de Charles IX. Lyon, 1563, in 8.^o

ZAMBECCARI. — Gio. Ant. DE VERA, Co. della Rocca.

ZAMBRANO Melchiorre. — Diego ALVAREZ.

ZAMOSCIUS SURIUS Joannes. — Carlo SIGONIO.

De Senatu Romano, 1563.

ZAN MUZZINA. — Bartolomeo BOCCHINI, Bolognese.

Corona Macheronica, 1663.

ZANCUME Antonino, (anagramma). — Vincenzo MONTANA, o MONTANI.

ZANESPRÀ NICOMEDO, (anagramma). — Domenico SPERANZA, Milanese.

Lettera in difesa della Pescagione miracolosa e della Trasfigurazione di G. C., due celebratissime opere di Raffaello d' Urbino. Milano, 1776, in 8.^o

ZANGMAISTRE Gian Paolo. — Lorenzo JAUBERT.

ZANICHELLI Giacomo. — P. Francesco Saverio QUADRIO, Gesuita.

ZANOBI Cav. — Ab. Ferdinando GALIANI, da Chieti.

ZANZARA PIROFORO. — Ab. Francesco BOARETTI, Padovano.

Ottave Rime, ossia cinque Progetti intitolati a que' Geometri che non accordano agli Algebristi essere dimostrata l'impossibilità della trisezione dell'angolo per mezzo del cerchio e della retta. Padova, 1793, in 8.^o

Il Boaretti, che fu buon Poeta e buon Matematico, non ebbe nessun contrasto a cagione de' suoi versi, e in vece fieri oppositori incontrò per aver voluto mostrare l'insussistenza della trisezione dell'angolo per mezzo del cerchio e della retta, insegnata in un libro latino uscito in Roma nel 1792. Vincenzo Dandolo ed Antonio Romand scrissero contro lui; ed egli si difese con queste Ottave rime curiose e bizzarre.

ZAPATA. — VOLTAIRE.

ZAVARGNA Nabad dra Val de Breg. — Gio. Paolo LOMAZZO, Poeta e Pittore.

Rabisch, Rime in lingua Milanese del compà Zavargna, ec. Milano, 1585, e 1589, in 4.^o

ZEDALDO PANEJO, Arcade. — P. Sebastiano PAOLI, Lucchese.

ZEFIRA. V. BONIA.

ZEFIREO MALLUNTINO,

Arcade. — Ignazio PALLAVICINI, Genovese.

ZEGERS Jacobus. — Liberto FROMOND, probabilmente.

ZELALGO ARASSIANO, *Arcade.* — Monsign. Mario GUARNACCI, da Volterra.

Poesie. Lucca, 1769, in 4.^o
ZELANTE (lo), *Accademico Unanime* di Torino. — Ab. Baldassare PANSOJA, Torinese.

ZELINDO, *Arcade.* — Prete Paolo AZZONI, Cremonese.

ZELOTIPO, *Accademico Ippondriaco* di Reggio. — P. Prospero BRANCHETTI, Canonico Regolare.

ZEMGANNO L. V. — Luigi Valentino GOETZMANN, (o GÖCOMANN) di Thurn.

Les quatre ages de la Paix en France, ou Histoire générale et politique de la Paix de France dans ses quatre ages. Maastricht, 1775. Vol. 2, in 8.^o

ZENODOTO ABELIO, ovvero OBBELIO, *Accademico Ercino.* — Giovanni BALDANZA, Palermitano.

Il Dott. Biagio Schiavi discepulo del Lazzarini convinto di gravissimi errori. Milano, 1740, in 8.^o

ZENONE Santo, Vescovo di Verona. — S. ILARIO, o S. BASILIO, o altri. (V. la nota al nome di ZENONE nella seconda Parte di queste Tavole).

ZEOSIO. V. COREO.

ZERCOVICIUS, o ZERCOWSKI, Joannes. — Andrea ROSENWALD.

ZERINDO JAMEJO, *Arcade.* — Dott. Vittore VETTORI, d'Atiglia.

ZESIO ASTREADE, *Pastore Emonio.* — P. Melchior VIGANI, Minor Osservante, Busselano.

ZETARITMOGARGARO. V. ECRISTIO.

ZETIANO. V. NIDAMO.

ZETO ARISTIDE, *Pastore Emonio*. — P. Pietro CORBELLI, Carmelitano, *Luganese*.

ZEURINO LAMEATE, *Arca-de*. — Marchese Niccolò VERZONI, da Prato.

ZIPOLI PERLONE, (anagramma). — Lorenzo LIPPI, *Fiorentino*.

Il Malmantile.

ZITALCE MELENIDIO, *Arca-de*. — P. Ab. Francesco M.^a RICCI, *Cassinese*.

ZOANDRA PAMERIO, *Pastore Emonio*. — Paride MARZANI, da Roveredo.

ZOILOMASTIX. — Sig. BARBEU, da Bourg.

Lettre d'un garçon barbier. 1745.

ZONAGIRA VERANO. — Carlo Antonio DONADONI, Vescovo di Sebenico.

Il nuovo Anonimo all'Anonimo Cantambanco. Ragionamento in cui si ribatte la di lui lettera, ec., dilettevole e necessario a chiunque ha la premura di sottrarsi dalle imposture nella Medicina. Venezia, 1759, per Bonifazio Viezzari, in 8.^o

V. all' articolo ANONIMO contra chi questo *Ragionamento* sia stato scritto.

ZONGHI Gio. Batt. — D. Gio. Batt. NUCCI.

Epistola, ec. Cesena, 1706, in fol.^o

L' *Epistola* qui accennata, diretta all' *Ab. Casadio*, è la difesa di un Sonetto del Nucci, posta sotto il nome di un suo scolare.

ZOROASTRO PACUVIO.

L' *Italia*, ec. Canzone. Senza luogo nè anno, ma del 1690 circa, in 4.^o

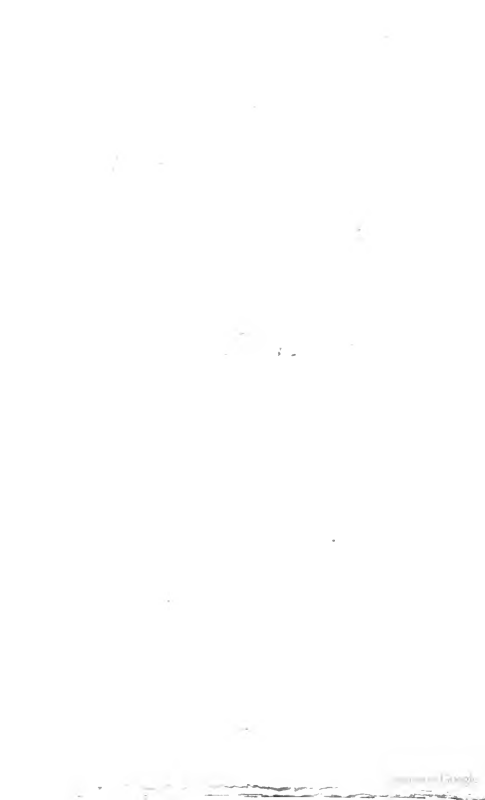
Il Cinelli citò nella *Scansia II* il soprascritto Opuscolo, ma ne tacque l' Autore.

ZULELCMONT Guglielmo. — Ignoto.

Ricordi di Santa Chiesa consecrati al nascere di Gesù Cristo, presentati all' uomo in nove Sermoni morali. In Colonia, presso Samuele di Tourne, 1721, in 12.^o

Non di Colonia, ma di Napoli è la stampa di questo pio libro, del quale so essere stato Autore un Padre dell' Ordine de' Predicatori, ma non ne conosco il nome.

APPENDICE



AI CORTESI LETTORI

L' AUTORE

Durante la stampa dei fogli precedenti ho potuto con pazientissime indagini raccogliere alcuni Pseudonimi che mi erano sfuggiti, e supplire alle imperfezioni di parecchi articoli. Ciò non toglie che non rimangano molte lacune, e molte inesattezze, sì per la natura di questa sorta di lavori, come per le ragioni che nel Discorso Proemiale sono andato esponendo. Una lunga esperienza mi ha convinto che rispetto ai nomi propri, così veri come finti, non bisogna fidarsi che degli occhi propri. Io mi sono incontrato in alcuni, da diversi autori citati, e sempre diversamente scritti, e perciò quasi sempre sbagliati. Lo stesso dicasi rispetto ai titoli ed alle date dei libri, che sotto que' nomi apparvero in luce. In questa breve Appendice ne offro varie prove. Ma ben altro ci vuole a render completa quest'Opera, per quanto opere di tal natura possano al completo ridursi. Tuttavia, così imperfetta com'è, trattandosi di cosa nel suo genere nuova in Italia, vorrà, spero, dalla cortesia de' Lettori accogliersi favorevolmente, ed anche con opportuni suggerimenti ed osservazioni secondare; di che l'Autore si professerà contentissimo e riconoscente, pubblicando all'uopo qualche novella Appendice nelle forme in tutto e per tutto della presente.

APPENDICE

ALLA PARTE PRIMA

ADE

AFS

A

ABBANDONATO (P'), Accademico. — Domenico **BAGNARI**, di Massa Lombarda.

Col solo nome accademico pubblicò il *Bagnari* i Sonetti e le Canzoni di *Luigi Transillo*, pei torchi del *Pisavri* di Bologna nell'anno 1711, in 12.^o

ABDUA Stephanus. — Dott. Antonio **GATTI**.

Justo Viceromiti secundae Romae defensori Profligatori... Admonitionem et S. senza note tipografiche, in 8.^o V. **VISCONTI** Giusto.

ACANTI Aureliano (anagramma). — Valeriano **CANATI**, Teatino, da Vicenza.

Il Roccolo; Ditirambo. Venezia, 1784, in 4.^o

ACÉFALO. V. **SICOBALDO**.

ADDA (d') Stefano. V. **ABDUA**.

ADELFO FIDENTINO (non **FIDENZIO**). — P. Giusepp' Antonio **FOSCHIERI**, Minor Conventuale, di San-Secondo.

Lettera Commemoratoria al Compilatore del Magazzino Fiorentino. Parma, 1781, in 8.^o

ADINIVA Candidus Granneusius. — Didacus **VIDANIA**, *Aragonesis*.

Inscriptiones et Subscriptiones Justinianei Codicis, a Typographorum incuriis vindicatae. Neapoli (1715), in 4.^o

ADRESTO, *Arcade*. — D. Giuseppe **PECIS**, *Milanese*.

L'amicizia del *Co. Algarotti*, e più le *Opere Militari* di questo scrittore, lo hanno reso illustre nella Storia Letteraria d'Italia del secolo scorso. Ma egli fu anche Poeta. Oltre l'*Austriade*, Poema in ottava Rima, si hanno di lui varie *Rime* volanti, occasionali, stampate tutte in Milano o col nome Arcadico sovraccennato, o con le iniziali di esso, cioè A. P. A. (*Adresto Pastor Arcade*).

AFFLITTI (degli) Massimo. — P. Paolo **SEGNERI**, Juniore.

Lettere sulla materia del Probabile. Colonia, 1732, in 12.^o

AFSCALCO Bernardino. (anagramma). — Francesco **ALIBRANDO**, *Messinese*.

Termine rimessa in stabi, oppure Risposta ad uno Scritto del Dott. D. Vincenzo Atria. Venezia, (Messina), 1664, in 4.^o

Questo libro fu proibito dalla Inquisizione di Sicilia, perchè nega che il *B. Agostino Novello* fosse Palermitano e della famiglia *Termino*, pretendendolo d'altro parentato e del luogo di *Termine*, o di *Teramo*. L'*Auria* il confutò più tardi compiutamente con altro suo libro stampato a Palermo nel 1750, in 4.^o

AGARIMANTO BARONIO. — Anton M.^a BORGA.

Agli Scritti di *Agarimanto* debbesi aggiungere anche il seguente: *Lettera del Dott. Agarimanto Baronio, o il Frustrator frustrato*. Parigi (Venezia), 1764.

È contro il *Baretti*.

AGASTO TESSALIDE, *Arcade*. — Ab. CHIARAMONTI, Arcidiacono, *Cesenate*.

Carminum libri III. Pars prior. Excudebant heredes Blasini ad signum Palladis. Cesene, 1788, in 8.^o

La seconda Parte non venne alla luce.

AGATOPISTO CROMAZIANO, Giuniore. — Antonio BUONAFEDE, da Comacchio.

All'Opera già indicata vanno aggiunte le due seguenti:

1. *Saggio Critico-Filosofico sull'ultima Orazione del sig. Ab. Antonio Vila*. In Ferrara, 1786, in 8.^o

2. *Della Letteratura Comacchiese, Lezione Parenetica in difesa della Patria*. Parma, 1787, in 8.^o

AGIO BIOSIMO, Maestro. — P. Federigo SANVITALE, Gesuita, *Parmigiano*.

Magistri Agii Biosimi, Hende-casyllabi.

Stanno nella famosa Raccolta in morte del *Barbetta*, stampata in Brescia nel 1740, della quale si è fatto più volte menzione.

AKERLIO. — Sig. DE GUERLE.

Eloge des Perruques, enrichi de notes plus amples que le texte. Paris, an VII, in 12.^o

Libro grazioso e bizzarro, nel quale sopra tutto è rinarchevole un Elenco di Elogi dettati, come questo, dal capriccio, i quali giungono quasi ai quattrocento.

ALCONE SIRIO. — P. Carlo D' AQUINO, Gesuita.

Palinodie. Roma, 1726, in 12.^o

ALESSIO AGANIPPEO, *Arcade*. — P. Ab. Evangelista BLASI, Benedettino.

Giudizio sopra una Lettera di L. De Veillaut proposta al ch. sig. Vincenzo Ignazio Paternò Castello Principe di Biscari, in 8.^o

Verte sul Codice diplomatico di Sicilia, del quale si è ragguagliato al nome di *Airoldi*.

ALETOFILO, Accademico. — Dott. Sebastiano ROTARI.

Allegazione Medico-Fisica. In Verona, 1711, in 4.^o

ALICETO ALINAS, de Xenla. — P. Gaetano ALESSANDRI, Teatino, *Bergamasco*.

Direttorio de' Confessori, ec.

Vedasi nella Prima Parte *Alinas*, che è la voce rappresentante il cognome di questa finta denominazione, come la voce *Aniceto* ne offre il prenome. Vi ha tuttavia chi questa voce in *Aliceto* ha cambiata, convertendola in cognome.

ALIGHIERI V. DANTE.

ALOPO CATAPINO, (anagramma). — Paolo CAPITANO, *Bresciano*.

Versi in morte del Barbetta.

Stanno a pag. 66 e 125 dell'analoga Raccolta.

AMARANTO SCIADITICO, *Arcade*. — Girolamo GIGLI, da Siena.

Ai due Drammi già riferiti, portanti il nome arcadico del *Gigli*, si debbe aggiugnere anche la seguente:

Balzana Poetira detta in *Aradia*, nel chiudersi del *Bosco Parrasio*, quest'anno 1712. Siena, 1712, in 12.^o La quale spiritosa composizione andrebbe registrata fra gli Anonimi, se non vi si incontrasse per tutto il nome di *Amaranto*, che ha servito a palesarne l'Autore.

AMARISCA PALLENA, *Arcade*. — Caterina SOFFIETTI, nata BETTOLINI, di Chiari.

Incontrausi in parecchie Raccolte del secolo scorso *Versi* di vario genere di cotesta *Amarisca*, e conveniva perciò di farla conoscere.

AMERISTA. V. CHRISTOTIMER.

AMICA DIONE, *Arcade Florimontano*. — Francesc' Antonio BADOLATO, da Montelione.

ANAURO DIRCEO, *Arcade*. Dott. Luigi CANALI, di Perugia.

Amor Chimico; Canti ... sopra la scoperta della decomposizione dell'Acqua. Perugia, 1794, in 8.^o

ANAURO TESSALIDEO, *Arcade*. — Dott. Giuseppe BOTTONI, Pisano.

Dimenticammo di citare i suoi *Versi*. Pisa, 1808, in 8.^o

ANERTO EPITIMIONE. — Co. Ettore MAZZUCHELLI MACULI, Bresciano.

Apologia ... indirizzata al nob. Ellenico Filotrato. Senza note tipografiche; in 8.^o

ANSIO (o ANSIO, secondo alcuni) LAMPIRIACO, *Arcade*. — Canon. Vincenzo PARI, di Asola.

Prunizie Armoniche della Cetra. Venezia, 1752, in 8.^o

ANONIMO (P). — Dott. Buonafede VITALI, da Busseto.

Povero ed inesattissimo è l'articolo da me posto nella Prima Parte intorno a questo *Vitali*. Posso ora correggerlo e compirlo. Ecco in primo luogo i suoi libri.

1. *Operibus credito. Facoltà, Uso, e Dose de' dodici arcani, che s'includono nella Cassetta Medica dispensata dall'Anonimo*. In Palermo, nella stamperia di Antonio Gramignani, 1726, in 8.^o

2. *Lettera scritta ad un Cavaliere suo Padrone, dall'Anonimo, in difesa della professione del Saltimbanco. Coll' Aggiunta in fine d'un tesoro di Segreti*, ec. In Verona, per li Fratelli Merli, in 8.^o

Ve n'ha una edizione di Milano del 1732, in 8.^o, ed altre senza data. Contra quest'opuscolo insorse l'altro, che si troverà citato al nome di *Zonagira*.

5. *La Bella Negromantessa. Commedia breve, ouesta e piacevole, composta e data in luce dall'Anonimo*. In Bologna, per il Longhi, 1735, in 12.^o

Nella *Drammaturgia* dell'Alfacci se ne palesa l'Autore.

Cotesto Dott. *Vitali* da Busseto, del quale anche il Goldoni nelle sue *Memorie* ha parlato non isfavorevolmente, fu uno de' più dotti, de' più fecondi e de' più fortunati Chiarlatani, che nel passato secolo scorressero il Mondo. Ne abbiamo una curiosa vita scritta da un suo discendente. Ma va letto in tal proposito il bello articolo, che con quella inuancabile diligenza ed erudizione, a lui propria, ne ha trasmesso il chiariss. sig. *Angelo Pezzana*, nell'ultimo volume della sua laboriosa *Continuazione alle Memorie* dell' illustre Bussetano *Ireneo Affò*.

ANSIO LAMPIRIACO. V. ANISIO.

ANTIPANDI. V. MONOMACO.

ARATA SILVANI Girolamo. — Angelo M.^o SALVATORI, Scrittore, Cremonese.

Caprica diversi, cioè Poesie ed Anagrammi Italiani e Latini.

Milano, presso *Ambrogio Ramellati*, 1679, in 12.^o

ARCHILOCO. — Gio. AN-
NIO, da Viterbo.

De Temporibus, Epitome.

È uno degli Opuscoli da *Annio* allibbiati ad antichi scrittori, le opere de' quali non giunsero sino a noi, o appena se ne conoscono pochi frammenti, che ci vennero principalmente conservati dallo *Scaligero* e dal *Fabricio*.

ARGIRIZZI Angelo Matteo. — Gaetano **TREMIGLIOZZI**, Medico, *Napolitano*.

1. *Staffetta da Parnaso*. Roma, 1676, in 12.^o

2. *Nuova Staffetta da Parnaso* circa gli affari della Medicina, indirizzata all' illustrissima Accademia degli Spenzierati di Rossano. Francoforte, 1700, in 8.^o

ARMONIDE ELIDEO (ed anche **ELIDIO**). — Angelo **MAZZA**, *Parmigiano*.

All' Aura Armonica. Versi estemporanei di Armonide Elideo, rappresentandosi nel Teatro del sig. Fabio Scotti... l' Agnese... di Ferdinando Paer. Parma, stamperia Imper., 1809, in 4.^o piccolo.

Stanno anche nel T. III delle Opere del *Massa*.

ARNERIO LAURISSEO, *Arcaide*. — Luigi **RANIERI**, da Meldola.

La Coltivazione dell' Anice. Cesena, 1772, in 8.^o

È uno de' migliori Poemeti georgici del *Parnaso Italiano*.

ASTIANATTE COLOCINTI. — Co. Ettore **MAZZUCHELLI MACULI**, *Bresciano*.

Sette Sonetti sulle Affezioni ipocondriache. In Brescia, per Jacopo Turlino, 1768, in 8.^o

ATELMO LEUCASIANO, *Arcaide*. — March. Ubertino **LANDI**, *Piacentino*.

Nella Prima Parte è registrato *Atelmo Lemasiano*, come altri scrisse, ma non indicato il seguente:

Ragionamento Accademico intorno al Frumento bucalo e inventato del 1720, recitato nella nuova Accademia Fisco-Medico-Matematica, creta in S. Savino di Piacenza, e mandato al venerando vecchio Pastor Arcade Volano della Colonia Crostolia.

Sta nel Primo Tomo de' *Supplementi al Giornale de' Letterati d' Italia*. Venezia, 1722, in 12.^o

ATTENIDE MELENIO, *Arcaide*. — Ab. Francesco **DELFO GHIRARDELLI**, da Busseto. V. **ERINNO SOTERO**.

B

BAGNOLI Alessandro. — Ab. Biagio **GAROFALO**.

Ragionamento in difesa delle Osservazioni del sig. Ottavio Maranta, contra l' Antologia del sig. Fabio Carsellini. In Roma, 1713, in 4.^o V. **CARSELLINI**, e **MARANTA**.

BALBUTER Balbino. — D. Agostino **LAMPUGNANI**.

Nella Prima Parte notai *Balbino Balbuter*, qual maschera di *Scipione Errico*. Trovai dopo essere il *Lampugnani*, e questa l' opera che porta quel finto nome, cioè *L' Anticcluule; a Momo*. L' Inquisizione non ne permise la stampa, ma ne rimangono copie Manoscritte qua e là.

È una acerba critica dell' *Occhiule* di *Tommaso Stigliani*, scritto contra l' *Adone* del Cav. *Marino*.

BARCODA Mastro Gallo. — Co. Lodovico **MARTINENGO**, da Barco, *Bresciano*.

Versi in morte del Barbetta.

Stanno nella famosa Raccolta per quest'oggetto procurata e pubblicata dal Co. Carlo Roncalli.

BARIO Gabriele, Franciscano. — CARD. Giulio Antonio SANTORIO.

De Antiquitate et Situ Calabrie, libri V. Romæ, 1571, in 8.º

Al Cardinale Sireto nella Prima Parte ho attribuito quest'Opera; ora debbo al Cardin. Santorio assegnarla, trovando chi l'ha detto. Non altro posso io aggiungere se non che della citata Opera parecchie edizioni si hanno, l'ultima delle quali (e la migliore) è di Roma, 1737, in fol.º

BAUNTER Alexander. — P. Emanuele AGUILARA, Gesuita, Siciliano.

Examen Dissertationis theologicæ negantis Baptismum infantis in utero, æditæ a D. Martiæ Orelli Barnabita. Florentiæ, 1710.

BENVENUTO da Imola. — Andrea ZANTANI.

Sulla fede del Co. Fantuzzi ho citato il *Commento a Dante di Benvenuto*, attribuendolo a Jacopo dalla Lana holognese. Ma non bene sicura ho poi trovata una tale notizia. È certissimo che *Benvenuto Rambaldo*, da Imola, scrisse, e forse prima d'ogni altro, intorno la *Divina Commedia*. Ma egli scrisse in latino, laddove quello impresso volgare ho qualche ragione di credere che fosse fattura di un Andrea Zantani, Gentiluomo Veneziano, che visse nella metà in circa del Secolo XV, cioè nel 1460, ricavandolo da un curioso testimonio di un Dante scritto e commentato in quel tempo, che presso di me si conserva. Queste parole diceva l'eruditissimo Apostolo Zeno in una sua lettera (fra le stampate), in data del 14 Giugno 1704, diretta

al non meno illustre Letterato Fiorentino Cav. Anton Francesco Marini. Questa apposizione di tant'uomo, qual fu lo Zeno nel fatto della Italiana Letteratura, non puossi rifiutar leggermente. Ma come determinare un giudizio senza il confronto de' Codici originali?

BERIDIO DARPE (anagramma), Cornetano. — Piero DE' BARDI, de' Conti di Vernio.

Avino, Avolio, Ottone e Berlinghieri; Poema Eroico. Firenze per Filippo Papini, 1613, in 12.º

L'Autore, che fu Accademico della Crusca, intitolò dappriuna *Poemone* questa sua bella e piacevole fatica.

Essa è una caricatura de' Poeti Romanzeschi, che a' suoi tempi avevano inondata l'Italia.

BERNIER Abbe. — DULAURENT.

Theologie Portative, ou Dictionnaire abrégé de la Religion Chretienne. Rome (Paris), 1775, in 12.º

Non fu mio sleglio l'aver attribuito al Barone di Holbach questo empio libro, che venne bruciato per mano del boia il giorno 16 di febbrajo 1776 (nel qual anno si osò farne la seconda edizione con aggiunte, e in due tomi), mentr'esso è lavoro dell'incredulo Dulaurent, come si ha dal Peignot.

BEROSO, Caldeo, Storico. — Giovanni NANNI (volgarmente ANNIO), da Viterbo.

Cinque libri di Antiche Storie pubblicò Annio col nome di Beroso.

Fiorì veramente un Beroso, e veramente fu storico, ma de' suoi libri non giunsero fino a noi che i pochi frammenti da Gian Alberto Fabricio trasmissi nel Tomo XIV della sua *Bibliotheca Græca*. Quei cinque libri pertanto furono una

impostura o di *Amio*, o d'altri che della credulità di *Annio* abusò.

BORDOERO (anagramma) Livio. — P. Giulio Antonio **ROBOREDO**, Servita, Fiorentino.

Modesta Venatio defensa. Florentie, Typis Antonii Marine Albizzini, 1718, in 8.^o

BRANCHI Anton Giuseppe. — Dott. Anton Francesco **BERTINI**, insieme al Canonico Pier Francesco **TOCCI**, Fiorentini.

Risposta di Anton Giuseppe Branchi da Castel Fiorentino, Scolare nello Studio Pisano, a quanto oppone il sig. Gio. Paolo Lucardesi al libro dell'eccellentiss. sig. Dott. Anton Francesco Bertini, intitolato: Lo Specchio che non adula. Dedicata all'Illustrissimo sig. Antonio Magliabecchi, Bibliotecario. Colonia (Firenze), 1708, in 4.^o grande.

È questa una delle più calzanti, piacevoli ed istruttive scritture che nel fatto di controversie grammaticali sieno venute alla luce in Italia.

BRANDOLETTI Flavio. — Dott. Matteo **GIORGI**, o, secondo altri il Co. Andrea **MARAFFI**.

Lettera al sig. Gio. Paolo Ferrari intorno la sua Risposta, ec. Genova, 1712. V. **SEMIFONTI**.

C

CALLINI Don Mario, Canonico Lateranese. — P. Bernardo **TREVISI**, Gesuita, Pavese.

Motivi che sforzano a dubitare se le Reliquie scoperte nella Confessione di S. Pietro l'anno 1693 sieno identiche con l'Ossa sacratissime del Padre S. Agostino. In Cremona (Pavia), 1705, in fol.^o

CALLISIO IRMINEO, *Arca-de*. — Dott. Vincenzo **MARCARRELLI**, *Perugino*.

Ragionamenti tre su di alcuni punti particolari spettanti alla passione di Gesù Cristo, e recitati nell'Accademia Civica del Verzaro. Perugia, nella Stamperia di Carlo **Baduel**, 1793, in 4.^o

CALLOFILO BENACENSE. — Cesare **BETTELONI**.

Tributo alla memoria d'un'Amica. Sonetti. Milano, Tipografia **Pirola**, 1854, in 8.^o

CALZANTI V. **AGRESTINO**.

CAMPANILI Geronzio, Accademico *Strabiliato* di Cogoreto, nella Riviera di Genova, detto lo *Stracotto*. — Ab. Saverio **QUADRIO**, *Valtellinese*.

Versi in lingua Runica di Skogon Haufla, ritrovati nella Biblioteca del Magliabecchi in un Codice MS. segnato CC. 4. in uno col loro volgarizzamento fatto da Ser Ghirigoro di Val-Mugello, e colle Annotazioni ultimamente a medesimi aggiunte da Geronzio Campanili, ec.

Stanno in quel bizzarro libro giovanile del Co. **Pietro Verri** intitolato *La Borlanda impastriata*, stampato a Milano nel 1751, in 4.^o

CAMPANO Francesco. — Alfonso **CECCARELLI**.

Vedasi alla voce **FANCIO** l'opera attribuita a cotesto **Campano**.

CARDIECLETI Creiofano. — P. Giugrisostomo **SCARFÒ**, Monaco Basiliano.

Cardiecteti fu prima scritto questo nome, e fu un errore commesso sull'altrui fede. All'opera ivi riferita precedette la seguente:

Giunta al Primo Tomo del Giornale de' Letterati d'Italia. Napoli, 1712, in 12.^o

CARSELINI Fabio. — Dott.

Rafaele RABENIO, Ebreo, *Pulovano*.

Antilogia alle Osservazioni di Ottavio Maranta, cioè Biagio Garofolo, fatta da Fabio Carsetini in difesa del Dott. Rafaele Rabenio, Ebreo, creduto Autore di un Squarcio di Lettera uscito sotto nome di Bernaldò Scacchi, intorno alla Poesia degli Ebrei. Augusta (Padova), 1711, in 4.^o V. MARANTA e SCACCHI.

CARYOPHILUS Octavius. — Ab. Biagio GAROFALO.

Epistola pro Considerationibus italicis in librum Gallicum de Modo rectè cogitandi, etc. Romæ, 1709, in 8.^o

Fa parte della controversia eccitata dagli avventati giudizj del P. Bohours nel suo libro *Maniere de bien penser, etc.*, e caldamente repressa dai Letterati d'Italia aventi alla testa il Marchese Orsi di Bologna.

CATAPINO. V. ALOPO.

CATERINA (S.), da Bologna. — Suora Illuminata BEMBO.

Laudi Spirituali.

Più pregevoli per la pietà che per l'eleganza chiama il Tiraboschi coteste *Laudi*; non tacendo che esse, almeno in parte, spettano, come avvertì il Quadrio, alla Monaca Bembo, compagna di S. Caterina.

CATONE Marco Pulblio. — Fr. Giovanni NANNI, o ANNIO, da Viterbo.

Oltre i *Distici* già accennati, e spettanti, non a questo antico Romano, ma ad un *Dionisio Catone* del terzo secolo, ha voluto il famoso *Annio* assegnargli un libro da lui composto, o da altri ricevuto, col titolo *De Originibus*, per la buona ragione che egli veramente uno così intitolato avea scritto, come narrano gli Storici. Ma il vero

andò smarrito, e quello pubblicato da *Annio* è riguardato come apocrifo e falso.

CATTI TITO POVIRIO, (anagramma). — Ab. Vittorio PACIOTTI, Torinese.

Lalla Ronck, Racconto orientale di Lord Byron, tradotto. Torino, 1818.

CATTOLICO ROMANO. — D. Paolo COLLINI, Bresciano.

Lettera a Pietro Tamburini, sopra la sua analisi del libro delle Prescrizioni di Tertulliano. Piacenza, 1782, in 8.^o V. FILALETE IRENEO.

CENFRASCO TILGENE, (anagramma). — Dott. Francesco GENTILI, di Ravenna. V. TOLLERIO.

CENIGA (de) Mario. — P. D. Guido GRANDI, Camaldolese, da Cremona.

Clariss. Viri D. Guidonis Grandi Camaldulensis, etc. Epistola Mathematica de Momento gravium in planis inclinatis, deque directione Fulcri in mechanicis attendenda. Ex autographo iterum edidit, novis adnotationibus illustravit, et adversus Tambuccianam Epistolam opportunis vindiciis munivit Marinus de Coeniga Auctoris discipulus. Lucæ, 1711, in 4.^o

Che i Maestri valgansi molte volte del nome de' loro più favoriti allievi per difendere una opinione o un principio, parecchi esempi nelle presenti Tavole si incontrano; e questo ne è pur uno. V. TAMARCCI.

CHARLIER (CHARLIERIUS) Giovanni, detto GERSONE. — Bonifacio FERRERI, Certosino; e Tomaso da KEMPIS.

1. *De Ordinibus Carthusianensis approbatione.*

2. *Cur in ordine Carthusianensi pauci sint Sancti canonizati.*

3. *Cur pauca referantur nū-
racula Charthusianorum.*

Questi, ed altri Opuscoli di
egual genere, già erediti del *Ger-
sone*, ossia di *Giovanni Chartier*,
si riconobbero dal *Tritemio*, dal
Petrejo, e da altri, essere stati scritti
dal Certosino *Bonifacio Ferreri* fra-
tello di *S. Vincenzo*. Così pure il
celebre e piissimo libro *De imita-
tione Christi* nessun più dubita che
sia veramente di *Tommaso Emer-
cheno*, detto da *Kempis*, mentre per
lungo tempo esso pur si suppose del
Gersone.

CHINESIO, *Arcade*. — Co.
Senatore Giacomo ISOLANI, Ro-
lognese.

*L'Amor Virtuoso. Poemetto
dedicato ad un Amico Ozioso.* In
Bologna, 1739, in 4.^o

CHIRONE EPIDAMICO, *Ar-
cade*. — Monsign. Angelo FRAN-
CESCHI, Arcivescovo di Pisa (pro-
babilmente).

*Della Navigazione e Commer-
cio della Repubblica Pisana. Ragio-
namento Accademico ... recitato in
Pisa nella pubblica Adunanza Ac-
cademica tenuta il dì 12 Maggio
1789.* Pisa, per *Ramieri Prosperi*,
1798, in 8.^o

CHRISTOTIMUS AMERI-
STA. — Avv. Cammillo BLASI.

*Adversus Epistolas duas ab
Anonymo Censore in Dissertatio-
nem communitoriam Camilli Blasii
de festo Cordis Jesu vulgatas, An-
tirrheticus, etc.* Romæ, 1772, in 4.^o

La Congregazione de' Riti
antorizzò nel 1765 il culto del
Cuor di Gesù, come fonte e centro
dell'amor suo per gli uomini. Poco
dopo questa devozione fu rivolta al
Cuor Carneo di Gesù. Scandolez-
zarsene i più puri Teologi, e
molte scritture si divulgarono in tale
spinosa materia. L'Avv. Blasi, uo-
mo di gran dottrina, tenne fermo.

Cristotimo Amerista significa Ama-
tore di Cristo indiviso; anche il ti-
tolo di *Antirrheticus* suona Trattato
contro lo amembramento che i *Cor-
dicoli* fanno del Cuore dalla Per-
sona di Gesù.

CILAUDA OLIMIA, (anagram-
ma). — Claudia MAIOLI, di Ra-
venna. V. TOLIPPIO.

CINONO Cajo Costantino (non
CINONIO). — Canon. Antonio
SCOTTI, da Trevigi.

*Lettera, in cui si cerca qual
fosse il Metropolitano della Chiesa
di Como ne' primi tempi della di
lei fondazione.*

Sta nel Tomo XXI della
prima Raccolta *Calogeriana*. Questo
articolo era prima troppo inesatto.

CIRFRANCI SENUCCIO, da
San Marino. — Monsign. Francesco
RINUCCINI, Vescovo di Pistoja.

*Vita del Re Jacob Miramo-
lino Almansor, Arabo Gentile, tra-
dotta dalla Spagnuola nella To-
scana favella.* In Firenze, 1663,
in 4.^o

Oltre le inesattezze incorse
nel titolo la prima volta riportato,
avvi pur da correggere in questo
articolo il nome vero corrispondente
al fiuto, che io, da altri ingannato,
dissi esser l'Ab. *Francesco Cionac-
ci*, mentre è lavoro giovanile di
Monsign. *Rinuccini*. Appartenendo
il *Cionacci* all'Accademia degli *A-
patisti* doveva egli pure anagram-
matizzare il suo nome, siccome fece,
chiamandosi *Noferi Scaccianoe*.
Quello qui registrato non poteva es-
sere il suo.

CLARISTO LICUNTEO (non
LICENTEIO). — Avv. D. Grego-
rio GRIMALDI, *Napolitano*.

*Lettera scritta al sig. Ridolfo
Grandini, in cui si esaminan due
luoghi delle opere del sig. France-
sco Maradei, per occasione de' quali
si ragiona della sospensione propo-*

sta dal P. Procuratore della Provincia della Veneranda Compagnia di Gesù, in persona del Regio Consigliere sig. D. Costantino Grimaldi. Napoli, anno, 1716, in 4.^o

Quante inesattezze erano trascorse nel primo annunzio di questo nome e di questo libro! Bisogna assolutamente veder tutto con gli occhi propri per non errare. Questa Lettera è una difesa che fa D. Gregorio in favore di D. Costantino suo padre, qualificato come nemico de' Gesuiti.

CLEOBULO (non CLEOBULO) PACEOFILO. — Ab. Luigi BRENNIA.

Sonetti... dedicati al nobiliss. sig. Co. Orlando Malavolti del Benino. In Firenze, 1782, nella stamperia Bonducciana, in 8.^o

CLISIO LAMABURGO. — Pietro DANDER, Accademico Erante di Brescia.

Versi in morte del Barbetta.

Trovansi a pag. 62 e seguenti della Raccolta publicatane dal Roncalli nel 1740.

CLITARCO EFESIO P. A. — Non so ancora chi sia.

So che nel Proemio si annunzia con queste tre iniziali P. N. S.

Del Gusto, Ragionamento. Milano, Galeazzi, 1802, in 8.^o

CLODOVEO NUVOLEDO. — P. Pietro Paolo MONTIBOLLEN, Minor Osservante, di Roncegno, Diocesi di Trento.

Lettere sopra i peccati di dissonestà, e loro rimedi. Roveredo, 1784, per Marchesani, in 8.^o

CLONESO LICIO, Arcade. — Co. Giuseppe TIBERJ.

Anacreontiche morali... dirette a' suoi figli. Roma, stamperia Pagliarini, 1789, in 8.^o

CONABORGHI Marro Lucio. — P. Carlambrogio CUCHINI, Barnabita, Milanese.

Rime sacre sopra l'Immacolata Vergine e Madre di Dio, alla Stessa dedicate. Milano, 1715, in 12.^o

CONE. — Pietro Bartolommeo di Conone RANCANI (o RANCONI), Sanese.

Registrai questi nomi, ma non il libro, cui riguardano. Eccolo:

C. Plinio degli Huomini Illustri, in lingua Sanese tradotto, et brevemente comentato. Opera del Cone. Siena, pel Cartolaro, 1506, in 4.^o

CORBILENSIS (o CORBIOLENSIS) Aegidius. — Egidio COLONNA, degli Eremitani di S. Agostino, Romano.

Le Opere di questo dotto Agostiniano, che fu anche Arcivescovo di Bourges (*Bituricensis*), gli vennero contrastate da parecchi eruditi. Il suo libro, intitolato *Correptorium Corruptorii doctrinae Sancti Thomae*, venne da Gio. Pico della Mirandola, e da Leandro Alberti, attribuito ad un Fra Giovanni da Parigi dell'Ordine de' Predicatori. E questa e le altre tutte dal Colonna composte assegnarono il Plati, il Tritemio, il Gesnero, lo Schenkio, ed altri da Naunder a buon dritto confutati nel suo Panegirico della Scuola Medica di Parigi, assegnarono (dissi) ad un Egidio Corbilenensis, cioè di Nantes, o Corbiolenensis, cioè di Corbell, Medico Franzese, ed anche a non so qual Santo Egidio. Veggasi in proposito il Rainaldi nel Trattato *De malis ac bonis libris*, etc. pag. 122.

CORNELIO Gallo.

A compimento di quanto si è detto intorno alle Poesie, che vennero attribuite a questo illustre Friulano de' tempi di Augusto, debbesi aggiugnere essere esse composte da Cornelio Massimiano Gallo Toscano, il quale fiorì sotto l'Imperadore Anastasio.

CRISONI (anagramma) MEO. — Bartolomeo CORSINI, da Barberino del Mugello.

Il Torracchione desolato; Poema Eroicomico, alla Nobiltà Barberinese. Tomi 2, in 12.^o

D

DAFNI OROBIANO. — Lorenzo MASCHERONI, Bergamasco.

Si aggiunga:

Invito a Lesbia Cidonia. Pavia, 1793, in 4.^o E più altre edizioni di quest' aereo Poemetto.

DANNEBUCHI Arminio. — Vendramino Bianchi, Veneziano.

A schiarimento di quest' articolo giova avvertire che il *Bianchi* era Residente della Repubblica di Venezia presso il Governo Svizzero, e che fu l'autor della Lega tra gli Svizzeri ed i Grigioni al principio del secolo scorso. La citata sua *Relazione* di que' paesi venne da lui pubblicata in Venezia presso il *Poletti* nell' anno 1709, in 8.^o, sotto l'anagramma sovraccennato.

DANTE ALIGHIERI. — Antonio DEL BECCAJO, Ferrarese; o, meglio, Frate ESCHITTENINO, Eremitano.

Capitolo in terza rima alla Vergine, ed altre Rime Spirituali.

In moltissime Edizioni di *Dante*, cominciando dalla Nidobeatina del 1478 sino quasi ai dì nostri, veggonsi aggiunte parecchie *Rime Spirituali*, compreso il succitato *Capitolo*, che dicono opera sua. Veggasi ora quello che in tal proposito scriveva quell' immenso magazzino di letteraria erudizione di *Apostolo Zeno* in una sua lettera

14 Giugno 1704 al suo amico Cav. *Marmi*. « Il Capitolo in terza rima alla Vergine è certamente farina di chi scrisse anche quegli altri componimenti spirituali, che in fondo al *Dante* impresso in foglio in Milano nel 1478 si legono, con un ampio commento su tutta l'opera... L' Autore di detti Componimenti Spirituali non è certamente *Dante*; ma Autore che fiorì al tempo del *Petrarca*, e forse *Antonio Del Beccajo* di Ferrara, di cui molti altri sullo stesso gusto presso di me scritti a penna conservo ». In altra posterior lettera del 5 Luglio dello stesso anno (che è la sessantesima ottava tra le stampate della prima edizione) scrive allo stesso *Marmi* come segue: « Deggio soggiungere una mia osservazione intorno a quel Capitolo Spirituale in terza rima in lode di *Maria Vergine*, che io le scrissi la volta passata che poteva essere di *Antonio da Ferrara* contemporaneo del *Petrarca*. L' altr' jeri rivoltando un mio zibaldone di varie cose da me vedute e notate, ho ritrovato che quello è il principio di un' Opera assai più lunga, divisa in Il Capitoli, e composta da un Frate de' Romitani, per nome *Eschittenino*. La qual opera in cartapeccora, scritta nel XIV secolo, si conserva in forma ottava appresso i Padri Romitani di Padova ».

DECIO LABERIO. — Rinaldo BRACCI.

L' Opera pseudonima che andava in questo luogo citata è la seguente:

I primi due Dialoghi... in risposta e confutazione del Parere del sig. Dott. Antonmaria Biscioni sopra la nuova edizione de' Canti Carnascialeschi, e in difesa dell' Ac-

cademia Fiorentina. In *Culicitudine* (Lugano) per Maestro Pontiano da Castel Sambuco, 1570, in 8.^o

Al nome di *Neri del Bocca* si troverà l'origine di questa controversia.

DEL BENE Sennuccio. — Girolamo **MERCATELLI**, Canonico di Padova.

Epistola della incoronazione di M. Francesco Petrarca fatta in Roma l'anno della salutare Incarnazione 1341, al Magnifico sig. Can Della Scala Signor di Verona. Padova, pel *Fabrizio*, 1549, in 8.^o Firenze, pel *Marescotti*, 1577, in 4.^o Perugia, pel *Bresciano*, 1579, in 8.^o E più altre volte alla testa di parecchie edizioni del *Petrarca* così antiche come moderne.

DELL' ANCA, Accademico. — Matteo **REGALI**, *Lucchese*.

Fuor di luogo ed imperfetto è l'articolo posto sotto il nome *Anca*. Eccolo qual debb' essere.

1. *Dialogo del Fosso di Luca e del Serchio*, in risposta al *Dialogo dell' Arno e del Serchio*, sopra la maniera moderna di scrivere e di pronunziare nella *Lingua Toscana*, dell' *Accademico Oscuro*. In *Luca*, 1710, in 4.^o

2. *Il Filosofo*, *Dialogo*, cc. 1712, in 4.^o

È una questione grammaticale contro l' *Accademico Oscuro*, ossia *Donato Antonio Leonardi*.

DELMINTO (non **DELMINDO**) **LEPREATICO**. — Co. Pietro Antonio **FENAROLI**, *Bresciano*.

Rime Sacre. *Brescia*. *Ricciardi*, 1726, in 8.^o

DEODATUS *Petrus*, *Nicopolitanus*. — P. D. Clemente Biagio *Camaldolese*, di *Cremona*.

Si rettifichi come segue il titolo del primo libro notato al nome di *Deodato*, cioè:

Defensio Tridentinorum canonum de Ecclesiae potestate in dirimentia matrimonium impedimenta, adversus Launoyum, Tamburinum, Nassium, aliosque recentiores. *Jerapoli* (Romae), 1786, in 8.^o

DES-PERRIERS Bonaventura. — Giacomo **PELLETIER**, e Nicola **DENISOT**.

Nouvelles Recreations et jeux Devis. *Lyon*, 1558 e 1561, in 4.^o, cc. cc.

DIANILGO VALDECIO, *Arcade*. — *Incerto*.

Lo Scoglio dell' Umanità, o sia Avvertimento salutare alla gioventù per cautelarsi contro le male qualità delle donne cattive. *Operetta Lepido-Critico-Poetico-Morale*. *Venezia*, 1774, in 8.^o

Non in biasimo delle donne cattive, come suona il titolo, ma contro le donne in genere, è scritto questo libricciaccio, di cui non mi son curato di conoscer l'Autore.

DIOFANTO AMICLEO, *Arcade*. — P. Francesco **JACQUIER**, *Gesuita*.

Registrai nella *Prima Parte* *Diofante Amicteo*, come nomi *Arcadici* pertinenti al dotto *P. Jacquier*, perchè in tal guisa li trovai stampati. Ora subiscono una varietà, perchè anel' essa mi venne osservata. Io dubito inesatta e la prima e la seconda denominazione. Anche la già citata *Dissertazione sull' Aria di Roma*, di cui provasi la salubrità anche nel più fitto estate, la trovai ristampata col semplice titolo di *Discorso Accademico*. *Venezia*, appresso *Simone Occhi*, 1785, in 8.^o Siffatte inesattezze denno imputarsi alla incuria degli editori, e de' compilatori, e simili.

DONALERO (anagramma) *Gneo Falcidio*. — Gio. Francesco **LOREDANO**.

Pubellana e Morte del Palestuin.

DURCKUNDURKIO Bennon.
— Vincenzo NOGHERA.

Al finto nome di *Durckundurckio* io contrapposi dapprima sull'altrui fede il creduto vero di *Leone Allacci*. Ma scorrendo ultimamente la quinta dissertazione intorno alla Valtellina del celebre Ab. *Quadrio* (T. III, pag. 419), ebbi a rilevare l'errore in cui venni tratto, e ad imparare che il citato *Examen* del finto *Durckundurckio* contro lo *Spento* difensore dell'*Inghirani* appartiene a *Vincenzo Noghera* Valtellinese, amico e difensore dell'*Allacci*.

E

ELEUTERIO ILICRINO. —
P. D. Benedetto BACCHINI, Casinese, *Parmigiano*.

Dimenticai di notare il libro pseudonimo che spetta a questo articolo; ed è il seguente:

Eleutherii Illicini, Sancti Irenaei incolae, de libro P. Bartholomaei Germonii De Haereticis veterum MSS. corruptioribus, ad Philaletem Epistola. Assai conosciuto fra gli eruditi è questo Opuscolo, benché non sia stato mai posto alle stampe, per quanto io so. Il dottissimo *Bacchini* lo scrisse nel 1715. Veggasi la *Continuazione*, ec. del sig. *Pezzana*, T. III, pag. 900.

ELPIREO Pastore. — Giovanni PIERELLI.

All'articolo di *Giuniano Elpideo* ho contrapposto il nome del *Pierelli*, che lo aveva, non ne citando però veruna opera. Venni poscia in cognizione della seguente, la quale qui pongo, giacché non vi trovo indicato il nome di *Giuniano*; ed è:

La Zampogna del Pastor El-

pireo, con la Fionda e l'Iride Poetica, ec. In Lucca per *Jacinto Paci*, 1659, in 12.^o

In queste non belle Poesie sta la descrizione di *Tresilico*, che è una delle tre Vicarie della Garfagnana, e patria dell'Autore, non che del gran Medico e Naturalista *Vallisneri*.

EMILIANI Pomponio. — Ignoto.

Bella inter Austriacos et Venetos gesta. Mediolani, in 4.^o

Questo Libro, scritto con soverchia libertà, venne soppresso, e quindi è rarissimo. Ne conosco però una traduzione italiana, stampata, non so poi se corretta o no. Sinora l'Autore non mi è noto.

EMPEDOCLE. — Giorgio PISIDES.

La Sfera.

È un Poema attribuito al siculo *Empedocle*, ma da *Fiorenzo Chrétien*, che il tradusse in latino, assegnato a *Giorgio Pisides* vivente ai tempi di *Eracleo*, ed autore di un altro Poema intitolato:

La Creazione del Mondo.

Queste notizie mi ha somministrato *Domenico Ricard*, che nel 1796 pubblicò a Parigi un suo Poema intitolato esso pure *La Sfera* (*La Sphere, Poeme en huit chants*).

EPIFANIO (Santo), Arcivescovo di Salamina, in Cipro.

De Physiologia, etc.

Il *Cave* non crede Autor di quest'opera Sant' *Epifanio*, ma parecchi altri Critici la sostengono per cosa sua. Io non ne so più di così.

ERCLEO DININDA, (anagramma). — Ercole DANDINI, da Cesena.

Annotationi alla Relazione dell'antica e nobile città di Cesena di Cesare Brissio, tradotta in latino da Francesco M.^a Faccini, e inserita insieme con esse nel nono volume del *Tesoro*, ec., di *Burniano*.

ERIFANTE ERITENSE. —

Non so ancora chi sia.

Lauda di Giustina Micheli, Elegia; tradotta da altre penne. Treviso, 1835, in 8.º

ERMELINDA TALEA.

Al nome augusto della Elettice di Sassonia, che dell'arcadico si compiaceva, debbo ora aggiungere la notizia de' componimenti ai quali è addetto. Un Dramma eroico intitolato: *Talestri*; un pastorale intitolato: *Il Trionfo della Fedeltà*; due Cantate, cioè: *Lavinia e Turno*, e *Didone abbandonata*, e infine una Anacreontica, formano un bel volume. Il Dramma eroico e la prima Cantata racchiudono tratti di squisita bellezza. È da osservarsi oltre a ciò che l'inclita Pastorella compose eziandio la musica de' suoi due Drammi.

ERMETE detto il TRISMEGISTO. — THEUT, o THOT.

Convengono generalmente i Dotti essere questi il *Theut* della Bibbia, il *Mercurio* della Mitologia. Fiorì tre mila anni prima di G. C. Molte opere gli si attribuiscono, che a noi sicuramente non giunsero, perocchè il *Pinandro*, l'*Asclepio*, e i Trattati di Scienza dal suo nome chiamata *Ermetica*, sono tutti lavori d'altre mani, e di tempi assai posteriori.

ESCHINÈ, Scolaro di Socrate. — PLATONE.

Axiocus, sive De morte condemnanda, liber.

Che *Eschine* abbia composto un opuscolo intitolato *Assioco*, è indubitabile, stando alle testimonianze di *Laertio*, di *Suida*, e d'altri; ma dai brani che ne riportano *Polluce* ed *Ateneo*, e che non si trovano in quello che a *Platone* dagli eruditi si attribuisce, è forza il credere che l'*Assioco* di *Platone* non è quello di *Eschine*, come

pretendono *Le-Clerc* e *Pietro Horreo*.

ESOPO. — PLANUDE.

Le Favole di *Esopo* sono tra i primi libri che danno a leggersi ai fanciulli, e ben a ragione. Ma come ponno essere di quell'antichissimo Frigio di cui portano il nome? Il *Vavassore* nel suo bel libro *De ludicra dictione* le giudica lavoro di *Planude*, e la sua opinione venne comunemente accettata.

ETERIO STINFALICO (non SINFALICO), *Arcade*. — Alessandro MARCELLO, *Veneziano*.

Cantate . . . , pubblicate da Antonio Bortoli. In Venezia, 1718, in 4.º oblungo.

ETOFILO PARERGI. — Dott. Ottavio FRERUCCI, da Siena.

Lettera al sig. Dott. Ottavio Frerucci, pubblico Professore dell'Università di Siena. Per Etofilo Parergi Stampatore. Sinigaglia, 1773, in 4.º

Una miserabile controversia forense in proposito di un bove morto per malattia ha prodotto questo libercolo, che il *Frerucci* modestamente indirizza a sè medesimo, fingendosi uno stampatore.

EUBENO BUPRASTIO, *Arcade* della Colonia Ligustica. — Giambattista RICCHERI, patrizio Genovese.

Edoardo terzo Re d'Inghilterra, Tragedia del sig. Gresset tradotta, ec. In Venezia presso Gasparo Gerardi, 1743, in 12.º

EUCHIRE ERCOLANESE. — Orazio CAPPELLI, *Napolitano*.

Caserta; Endecasillabi. In Napoli, 1778, in 8.º

EURETA MISOSCULO. — Dott. Francesco PONA, *Veronese*.

Ai cinque componimenti già indicati sotto il nome di *Eureta* si deve aggiungere il sesto, cioè:

Delle nozze dell'Eloquenza

con *Mercurio*, di Marziano Caprella *Cartaginese, libri due, tradotti*, vr. 1629, in 24.^o, senz'altra nota tipografica.

EURIDALCO (non EURIDALO) CORIOTEO, *Arcade*. — Ab. Gaetano GOLT, Romano.

Il Catone in Utica di Giuseppe Addison tradotto dall' inglese in versi italiani. Roma, per il Casaletti, 1776, in 8.^o

Di questa insigne Tragedia di Addison avevasi già una traduzione del nostro celebre Ab. Anton Maria Salvini. Ma, Dio buono! chi legge i versi del Salvini, massimamente nelle traduzioni, in cui nessun altro merito si trova che la fedeltà, e dove lo spirito poetico, l'armonia, il gusto si cercano per lo più inutilmente? Questa all'incontro è piena di fuoco e gareggia con l'originale.

EUSTAZIO DICEARCHEO, *Arcade*. — P. Ab. DI COSTANZO, Benedettino.

Di un antico Testo a penna della Divina Commedia di Dante, con alcune annotazioni su le varianti lezioni e sulle postille del medesimo; Lettera ... ad Angelo Sidi-amo. Roma, 1801, in 8.^o

F

FABII (Q.) PICTORIS. — P. Giovanni ANNIO, da Viterbo.

De Auro Saeculo et Origine Urbis Romae, etc. Libri II.

Questa parimenti è una invenzione di Annio, come le altre molte accennate o da accennarsi.

FALARIDE, di Siracusa. — Incerto.

Chi non conosce le pretese *Lettere* di questo famoso tiranno

Siriliano, le quali vennero tante volte impresse, e in tutte le lingue tradotte, e che il Cav. Temple nel suo *Saggio sul saper degli Antichi e de' Moderni* ha tanto magnificato? Ma nessun erede che fossero scritte da lui. Poliziano ed altri (come accennai) le attribuiscono a Luciano. Il Bentley le vuole opera di un brusco pedante de' secoli bassi. Altri altro ne dicono. Il fatto è che leggonsi di buon grado, ma ignorasi chi abbiasene a ringraziare.

FANULUCCI Senicarlo. — Francesco VULPIANI.

Viaggio fatto dal sig. Capitano Francesco Vulpiani da Recanati a Milano, dedicato, ec. e composto da me Senicarlo Fanulucci, sotto nome del medesimo Vulpiano, in terza rima; dove si narrano diverse grandezze della gran città di Milano, le funzioni che fa pubblicamente Monsign. Illustriss. Litta Arcivescovo dignissimo della medesima Città. Si dimostrano ancora le Pompe, Decoro, Corteggio e Cerimonie del Rito Ambrosiano veramente grave e maestoso. In Macerata, per gli Tirisei e Piccini, 1861, in 8.^o

FANUSIO TANUSIO. — Alfonso CECCARELLI.

Le Opere del Ceccarelli sono tutte plagie ed imposture, come ho accennato. Una però permi utile di rammentarne, che porta il titolo *Delle Famiglie illustri d'Italia, libri cinque*, piena di sogni e di favole, e che rimane tuttora inedita, per quanto io so. L'Allacci ne ha parlato nel Discorso *De Libris Apocryphis*, attribuendola appunto al Ceccarelli. Ma costui nel Proemio di essa dice che venne scritta in latino da Francesco Campano, e che in vulgar la tradusse M. Marco Settimani della Rocca di San Cassano. Ma le son tutte bugie; e il Fanusio, e il Campano, e il Setti-

mani non sono che una sola persona, cioè il Ceccarelli.

FERRANDINUS Cornelius, Castaldensis. — P. Emanuele AGUI-
LERA, Gesuita, Siciliano.

Bagnarius Paedagogus ad scholam revocatus, et in ea egregie elisus et castigatus a Fabio et pueris infimae classis, ad ineptissimas animadversiones et notas in Emanuelis Alvari grammaticas Institutiones, vindicæ Cornelio Ferrandino Castaldensi. Taurini, 1704, in 12.^o

Al professore Domenico Lazzarini da Morro non garbava gran fatto la Grammatica latina del P. Alvaro, che pel corso di circa un secolo venne usata nelle Scuole d'Italia. Ma l'Alvaro era Gesuita, ed è naturale che i suoi confratelli prendessero a difenderlo, e che la sua Grammatica venisse preferita. Qui il povero Lazzarini è qualificato nella maschera del pedagogo Bagnario.

FICARDO. — Benedetto FIO-
RETTI.

La Fistula di Magistro Ficardo gymnasiarca del Musico, Amasio d'una Pasturella, spectabile di pulcritudine.

Al séguito degli Enderasilali Fidenziani di Ostilio Centageni (cioè di Agostino Cellini), stampati a Firenze nel 1641, in 8.^o vien questa *Fistula* del Fivetti, assai più celebre sotto il nome di *Udeno Nisieli* pe' suoi Proginnasmi Poetici.

FIDAURO LIDIO. — Incerto.

Poemetto filosofico sulla Felicità. Mantova per l'erede di Alberto Pazzoni, 1779, in 8.^o

So esserne Autore un bel l'ingegno di Mantova, ma non ho sinora trovato chi me ne indichi il vero nome.

FILALETE Eusebio. — P. Gregorio FONTANA.

Lettera al sig. Dott. Giorgi Medico Fiorentino, sopra alcune esperienze relative alla decomposizione dell'acqua. Venezia, 1785, in 8.^o

Un altro Eusebio Filalete avevamo trovato nell' Ab. Rodella Breseiano.

FILALETE (non FILARETE) ORETEO. — Canonico Antonino (non Antonio) MONGITORE, Palermitano.

1. *Apologetica Epistola de Patria Sanctae Silviae Panormitanae Sancti Gregorii Magni Matris*. Panormi, 1715, in 8.^o

2. *Discorso Apologetico intorno all'origine e fondazione della Chiesa Palermitana del Principe degli Apostoli S. Pietro*. In Palermo, 1755, in 4.^o

Una confutazione di questo *Discorso* stampò nell'anno stesso in Palermo con data di Venezia l' Ab. Domenico di Leo.

FILANDRO Cretese. — Co. Antonio CERATI.

Alle opere già indicate va aggiunto:

Elogio dell' Ab. Carlo Innocenzo Frugoni. Padova, 1776, in 8.^o

FILLE TURRENIA. — Contessa BAGLIONI, di Perugia.

Il Coro delle Muse invitato ... per le Nozze del sig. Marchese Giuseppe Bourbon di Sorbello, e della signora Contessa Altavilla Oddi. Perugia, nella Stamperia di Carlo Baduel, 1795, in 4.^o

FILONE, Ebreo. — Gio. AN-
NIO, da Viterbo.

Breviarium Temporum, lib. III.

Quest' Opera è del tutto supposta, e non dee confondersi con quelle vere di *Filone* che si conservano, e delle quali non rimane dubbio.

FLACCIUS Illyricus. — Matteo FRANCOVITZ.

Tre Opere citammo di questo furente Antipapista. Ora ne compiremo l'elenco.

4. *Missa Latina, quae olim ante Romanam circa annum Domini 700 in usu fuit, bona fide ex vetusto autenticoque Codice desumpta. Adjuncta est Beati Rhenani Praefatio in Missam Chrysostomi a Leone Tusco anno 1070 versam. Argentinae, Milus, 1557, in 8.º*

Soppressero questo libro i Cattolici, credendolo favorevole ai Protestanti; lo soppressero poscia i Luterani, come provante l'antichità ed autenticità della Messa. *Franco-vita*, nato in Albano nell'Illirio, e morto nel 1575, fu, come dissi, il più accanito nemico della Chiesa Romana. Ecco il rimanente de' suoi libelli.

5. *De Sectis, Dissentionibus, Contradictionibus, et Confusionibus doctrinae et Religionis Pontificiorum, liber.* Basileae, 1565, in 4.º

6. *Notae quaedam clarissimae verae de falsa religione, quibus etiam rudiores statuere queunt Papistarum esse falsam religionem.* Magdeburgi, 1569, in 8.º

7. *Contra Papatum Romanum a Diabolo inventum.* 1545, in 8.º

8. *Antilogia Papae; hoc est: De corrupto Ecclesiae statu, et totius Cleri Papistici perversitate; edita cum praefatione Wolfangi Weissemburgi.* Basileae, Oporinus, 1555, in 8.º

FONTANA Joannes. — P. Antonio POSSEVINO, Gesuita, Mantovano.

Monita Salutis, etc.

FONTE Moderata. — Modesta DEL POZZO DE' GIORGI.

Aggingnarsi ai due libri citati il seguente:

La Risurrezione di Cristo composta in ottava rima. In Venezia, 1592, in 4.º

FORTEJUS Angelus. — Gian Benedetto GENTILOTTI.

Il titolo dell'Opera sotto questo nome indicata va rettificato come appresso:

Angeli Fonte Veronensis Epistola ad P. Cl. Joan. Burchardum Menkenium Lipsiensem, J. U. D., potentissimi Regis Poloniarum et Electoris Saxoniae Consiliarium et Historiographum, et Historiarum in Academia patria Prof. pub. celeberrimum: De conspectu insignis Codicis Diplomatico-Historico-epistolae ex Autographo, ut quidem videtur, dato ad Actorum Eruditorum Lipsiae Collectores a R. P. Bernardo Pez Benedettino et Bibliothecario Mellicensi in Austria. A. 1716. *Excusa Veronae, etc.* 1717, in 4.º

Il P. Pez avea comunicato come inediti agli Eruditi di Lipsia parecchi documenti, che qui si prova essere già stati impressi, e quando, e dove, e da chi.

FRANCIUS Monsieur. — LONGPIERRE.

Discours, etc.

È una critica al Poema di Claudio di Perrault, nel quale, deprimendo gli antichi Scrittori, dava la preferenza ai moderni; Poema che diede occasione a molti altri libri, sì in favore che in opposizione, de' quali è a vedersi la Biblioteca di Le-Clere, i Giornali dell'ultimo decennio del secolo XVII, la Biblioteca di Storia Letteraria dello Zaccaria, ec., ec.

FROMONT Dionigi. — Graziano (BARDEY) DI MONTFORT, Cappuccino.

G

GALLERIO Nicola. — P. An-

tonio POSSEVINO, Gesuita, Mantovano.

Il libro nel quale l'Autore prese il nome di *Nicola Gallerio* è intitolato:

Explicatio brevis Evangeliorum totius anni, e fu la prima volta stampato a Colonia, e la seconda a Brescia, in 8.^o

GAMBARA Lorenzo, Bresciano. — P. Antonio POSSEVINO, sopraccegnato.

Tractatus, in quo cum de perfecta Poeseos ratione agitur, tum ostenditur cur abstinendum sit a descriptione Poematum turpium aut continentium fabulas falsorum Deorum, ac quam late pateat campus ad pulcherrima alia Poemata e-denda. Romæ, 1576, in 4.^o

Piacque al pio e zelante Possevino di apporre a questo Trattato il nome di *Lorenzo Gambara*, che doveva essere suo amico, e che era buon Poeta Latino, come si raccoglie da quanto ne scrive il Card. Quirini, e molto più dal suo Poema sulla scoperta dell'America, del quale io ebbi altra volta occasione di parlare.

GENNADIO. — Gio. Matteo GAROFALI (CARYOPHILUS), Arcivescovo, ec.

Di questo insigne Prelato dimenticai notare a suo luogo la dotta Opera, che divulgò col nome di *Gennadio*. Eccola:

Pro defensione Concilii Florentini, liber. Romæ, Typis Sacre Congregationis de Fide propaganda, in 4.^o

GERRUGIO CLIBA (anagramma). — D. Ruggiero CALBI, da Ravenna. V. TOLIFFIO.

GHIRIGORO (Ser). — Ab. Saverio QUADRIO.

Volgarizzamento, ec. V. CAMPANELLI.

GILASCO DODONEO, e GI-

LASCO ENTELIDENSE. — P. Mariano RUELE, e non RUELLE.

Questo Scrittore ebbe entrambi i nomi Pastoralì qui sopra indicati: il primo come addetto all'Arcadia di Roma, il secondo come Pastore di una Colonia Arcadica: *L' Aggiunta alla Biblioteca Volante del Cinelli*, che si è notata sotto il primo nome, è quella che ne forma la *Scanzia XXI*, e fu stampata a Roveredo nel 1733.

GIOVANNI da Parigi. V. CONBILENSIS.

GOBRAT Janus. — Gio. Batt. MARENGO.

Palladis Chemicæ Arcana detecta, sive Mineralogia Naturalis et Artificialis, etc. Auctoris nomen in hoc puro anagrammate iterum delectescit: Janus Gobrat sapiens manet (cioè *Joannes Baptista Marengus*). Genue, 1678, in 12.^o

GRIFO Nico, da Valcapraja. — Ab. Giacinto VINCIOLI, da Perugia.

Gli Omodelfi, Commedia cavata da Plauto, ec. In Perugia, pel Costantini, 1739, in 8.^o

GUNTOLIBEL TUBERONE, (anagramma). — Uberto BENVOLGIENTI, Senese.

Alcune osservazioni intorno all'origine del K appresso degli Italiani.

Stanno nel terzo volume de' *Supplementi al Giornale de' Letterati d'Italia*. Venezia, 1726, in 12.^o

I

ICONOMO FILATERIO. — Ab. Giacinto VINCIOLI, da Perugia.

Sonetti, ec. Perugia, 1719, in 8.^o

Sono piacevolissime Poesie, che l'Autore attribuisce alla *Betta* sua fantesca.

IDESEO ADRASTO. — Ab. Adeodato RESSI.

I tre libri del Poemetto De Latinis Cerviensibus dell' Ab. Pietro Antonio Zannoni (stampati nel 1786 in Cesena in 8.^o) tradotti in Italiano.

INDRIS Giovan Maria. — Gio. Ambrogio MARINI, *Genovese*.

A compimento e schiarimento dell' Articolo già stampato a pag. 145, servirà ciò che segue:

1. *Il Colloandro* di Gio. Mario Indris Boemo, *traslato di Tedesco in Italiano* da Girolamo Bissi. In Bracciano, 1640, e Venetia, 1641, in 8.^o

2. *Del Colloandro*, ec. *Parte II.* di Dario Grisimani. Con le stesse note tipografiche.

Tutti i nomi e le qualità qui assunte dall'Autore sono mere finzioni. Questo Romanzo fu celebre nel secolo decimosettimo. Esso ebbe più altre edizioni, una delle quali (del 1664) in quattro volumi in 12.^o porta il titolo di *Istoria Asiatica*.

J

JAPAU THEUCASIO (anagramma). — Eustachio PAVIA.

L'Arte del Fuoco; Ragionamenti e Poesie... dedicati agli investigatori della Pietra Filosofale. In Genova, nella stamperia di Antonio Giorgio Franchelli, in 8.^o, senz'anno, ma del 1650, o in quel torno.

Libro rarissimo e prezioso per gli Alchimisti. Contiene un Poema in terza rima, di buonissimo

stile. Ne vennero ristampati alcuni canti nell'antico *Corrier delle Dame* di Giuseppe Lattarzi, al quale io lo presta, essendo egli di quegli uomini infatuato per la Scienza Ermetica.

L

LATROBIO. — Antonio Giorgio BESOZZI.

Il Brancalone, Storia piacevole e morale, scritta già da un Filosofo chiamato Latrobio, uomo versato in tutte le scienze, ed ora dato in luce da Jeronimo Trivulzio Cittadino e Chierico Milanese. In Milano per Giambattista Alzati, 1610, in 8.^o In Venezia, per il Varisco, 1617, in 8.^o In Pavia, per Giambattista Rossi, 1621, in 8.^o; e in Milano, per Ambrogio Ramellati, 1682, in 12.^o

Fu il Besozzi famigliare dei due insigni Cardinali ed Arcivescovi Carlo e Fedrigo de' Borromei. Questo Romanzo è tratto dall'*Asino d'Oro* di Apulejo. Il Trivulzio lo pubblicò dopo la morte dell'Autore.

LIBERIUS Christianus. — Guglielmo SALDENO.

Alla pag. 162 ho appena accennato un libro assai pregevole, del quale mi trovo in dovere esporre interamente il titolo:

Bibliophila, sive de scribendis, legendis, et aestimandis libris; Exercitatio paraenetica. Interserta quaedam sunt de Plagio literario, Thrasomismo theologorum, etc. Ultrajecti, 1681, in 12.^o

LICOFONTE TREZENIO. — Il Duca di BELFORTE, ec.

Portano il soprascritto nome Arcadico i due seguenti componimenti.

1. *Il Maggio, Anacreontica*. Napoli, 1778, in 8.^o

2. *Descrizione de' Trionfi di frutta, fiori e uccelli*, ec. Napoli, 1780, in 4.^o

LINDORO ELATEO, *Arcade*. — Co. Lorenzo MAGALOTTI.

Compiasi l'Articolo riferito in testa alla pag. 164, col titolo del libro, cioè:

Canzonette Anacreontiche. In Firenze, per Gio. Gaetano Tartini e Santi Franchi, 1723, in 8.^o

A queste *Canzonette*, che io lessi e gustai negli anni miei giovanili e poetici, ed alla smania di conoscerne il vero Autore, io debbo il pensiero, dal quale dopo lunga serie d'anni emergono ora le presenti Tavole de' Pseudonimi.

LIRNESSO VENOSIO, *Arcade*. — Barone Tommaso GARGALLO MONTALTO.

Per la faustissima venuta in Sicilia di S. E. Principe di Caramarico Vicerè e Capitano Generale del Regno, Ode. Napoli, nella Stamperia di Pietro Perger, 1786, in 4.^o

M

MEGA Apollonio, (anagramma). — P. Paolo MONEGLIA, *Milanese*.

Dodici necessarie riflessioni a ben distinguere l'uso dell'Eloquenza sì nel Pergamo, che nel Foro, aggiunte, ec. Vengono in seguito al libro intitolato: *L'Eloquenza del Pergamo e del Foro, secondo i principii più sodi della Rettorica sacra e profana, del sig. Ab. Bretteville; opera trasportata dal Francese all'Italiano da un R. P. Maestro del Carmine di Milano*, ec. In

Milano, nella stamperia di Giuseppe Pandolfi Malatesta, 1720, in 8.^o

L'Autore delle *Dodici Riflessioni* è anche il traduttore dell'opera di Bretteville.

MOSATO VAGINNIO (anagramma). — Giovanni TOMASO.

Bagni di San Martino, detti comunemente del Masino, esistenti nella Valtellina, procedenti da miniere d'oro, ferro, e nitro, ottimi in bibita, in bagno, in goccia, ed in fungo, descritti, ec. In Milano, 1709, in 8.^o

L'Autore era nativo e Medico del Villaggio, di cui con grande esattezza, e diligenza ha esaltato i celebri bagui.

N

NEBUSIANO. — Giuseppe AROMATARI.

Raccolta degli Autori del ben parlare. Venezia, 1643.

Io notai quest'Autore sotto il nome di *Subasiano*. Ora scorrendo a caso l'ultimo volume della Storia del celebre Tiraboschi dell'edizione di Firenze, il trovo indicato con quello di *Nebusiano*. Era, eredo, mio dovere di non trascurarlo, se non gli errori di certe stampe non si imputino a mia negligenza.

NICETA Tirio.

La libertà e la legge considerate nella libertà delle Opinioni e nella tolleranza de' Culti religiosi. Genova, 1798, in 8.^o

Non conosco l'Autore di questo libro, che è però de' meno perniciosi, e de' meglio elaborati tra que' moltissimi che, verso l'epoca da questo indicata, uscirono in Italia, e per lo più anonimi o pseudonimi, e che io stimo di non registrare per molte buone ragioni.

NIECOLUCCI Ama^{to}, Toscano.
— Niccolò MACCHIAVELLO.

De' Discorsi Politici e Militari libri tre, scelti fra gravissimi Scrittori, ec. In Venezia, presso Marco Ginammi, 1630, in 4.^o

Sono i *Discorsi sulle Deche di Tito Livio*, che sotto il falso nome di Niccolucci ottennero quello spaccio che sotto il vero dell'Autore era stato impedito.

O

OLIGORO.

Epigrammi. Torino, presso Michel Angelo Morano, 1796, in 8.^o

Ne ignoro l'Autore, che so essere Piemontese.

P

PALMINDO TURRENIO. — Co. Antonio PERCOTO, Udinese.

Alle *Poesie* sotto il citato nome indicate aggiungasi questa:

Della natura e della caccia delle Topine, libri cinque, dedicati alla Repubblica Agraria. Udine, 1792, in 4.^o

È un Poemetto georgico in versi sciolti, che insegna a distruggere le Talpe che tanto nucono all'Agricoltura.

PARERGI. V. ETOFILO.

PATRIOFILO Didimo. — Non so chi sia.

Ecco il suo libro:

Il Sacro Monte d'Orta insegnato da Didimo Patriofilo; quarta edizione. Varallo, 1835, in 8.^o

PERIMEDE COLCHIDEO, *Arcaide*. — Questo parimenti mi è ignoto.

Il Libro che ne porta il nome qui notato ha per titolo:

Risposta alla Lettera Enciclica dell'Ab. Francesco Perez intorno al preteso plagio dell'invenzione della nuova macchina equatoriale. Napoli, 1786, in 8.^o

PETRARCA Francesco.

All'Articolo di questo nome conviene aggiungere ciò che segue:

Lettere all'Autore della Prefazione premessa alla Rettorica d'Aristotile fatta in lingua toscana dal Commendatore Annibal Caro. In Venezia, presso Angelo Geronzi, 1733, in 8.^o

È la difesa da un Petrarquista intrapresa col nome stesso del Petrarca contro le osservazioni critiche del Muratori, che nell'opera della *Perfetta Poesia* non risparmiò gran fatto quel principe de' lirici italiani. Il nome di questo contro-critico mi è sfuggito.

PHILALETES Bartholomæus. — GUARINO il vecchio.

Grammaticae Institutiones. Verona, 1487, e 1540, ec.

PLANCUS Janus, Ariminensis. — Giovanni BIANCHI.

De Conchis minus notis liber; cui accessit Specimen aestus reciproci Maris Superi ad litus portumque Ariminum. Venetiis, 1739.

Non veramente pseudonimo è qui l'Autore; ma la traduzione de' suoi nomi con la latinità dei tempi di Ennio e di Lucilio ha l'aspetto di una vera pseudonimia.

S

SAINTE-FOI (de) Flore. — P. Gabriele GERBERON, Benedettino.

Miroir de la Vérité Chrétienne, ou l'on considère, avec des réflexions morales, l'enchaînement

*des verités catholiques de la Predes-
tination et de la Grace de Dieu,
et leur alliance avec la liberte de
la Creature.* Liege, 1677, in 8.^o

In questo Libro il buon Dio
compare un tiranno; perciò fu con-
dannato. Se ne hanno due edizioni
anteriori a quella qui citata. Ne
accennai una all' articolo di *Flore
di Sainte-Foi*.

SCHIETTO, Accademico *In-
tronato* di Siroa. — Scipione BAR-
GAGLI.

Andava citata

La Prima Parte delle Imprese.
Venetia, 1589, in 4.^o

SETTIMANI Messer Marco. —
Alfonso CECCARELLI.

Vedasi al nome *Fanusio* qual
lavoro si attribuisca al preteso *Set-
timani*.

SINGERUS Theophilus. — Ja-
copo SCHWINDELIO.

*Notitia historico-critica libro-
rum veterum rariorum Germaniae
et latine.* Francofurti, 1753, in 4.^o

SISTO Martire. — SISTO, o SE-
STO, Filosofo Pitagorico e Gentile.

*Martyris Nysti Romanae Ec-
clesiae Episcopi Sententiae.*

Stanno queste *Sententiae* nel
Tomo V della Biblioteca de' Santi
Padri della seconda edizione. Il pri-
mo a farle conoscere fu il celebre
Rufino d' Aquileja che falsamente le
attribuì ad un Martire della Chiesa,
mentre sono opera di un filosofo
Pagano. Di che *San Girolamo* nella
Lettera a Cesifonte acerbamente lo
riproverò.

SKOGON HNUFA. — Ab.
Francesco Saverio QUADRIO.

Versi in lingua Runica, ec.
V. CAMPANELLI.

TEOFILO Martire.

Theophili Martyris Liber.

Così intitolò e in latino ri-
dusse, come fece del preteso libro
di *Sisto* poc' anzi citato, il credulo
Rufino, scambiando l' opera di un
Ariano in quella di un quasi Santo;
e di ciò pure *San Girolamo* ebbe
a rimproverarlo.

TOMASO d' Aquileja. — Gio.
Batt. PIGNA, Ferrarese.

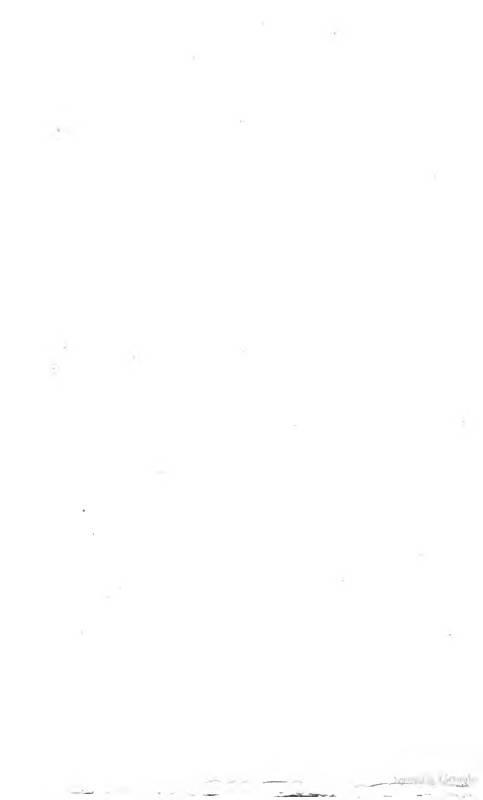
*La Guerra d' Attila, tradotta
in italiano.* Ferrara, 1568, in 4.^o
È co' miglioramenti di *Alemanio
Fino*. Venetia, 1569, in 8.^o

Il Pigna trasse la maggior
parte de' racconti qui descritti dal
Poema intitolato: *Il Foresto*; scritto
in lingua provenzale dal bolognese
Casola.

VENTIDIO GAGAPANO, (a-
nagramma). — Gaudenzio PAGA-
NINO, di Poschiavo.

*Dall' anno Secolare solenne-
mente celebrato in Roma da' PP.
della Compagnia di Gesù nell' anno
1639, Lettera,* ec., in 8.^o

La seconda parte di questa
Lettera è una censura al *Trattato*
del P. Rho Gesuita in proposito di
quest' anno secolare della Società
Gesuitica.



DELLA
PSEUDONIMIA
PARTE SECONDA

1 1 1

PARTE SECONDA

NOMI VERI DEGLI AUTORI

CON LA CONTRAPPOSIZIONE

DEI FINTI

A

ABE

ABATI Giovanni, da Pesaro. — Neralbo, *Arcade*.

ABBATI (degli) OLIVIERI Cav. Annibale. — 1. Bidello dell' Accademia di Pesaro. 2. Pietro Tombi Mecchi.

ABBATI (degli) OLIVIERI nata Gottifredi, Gabriella, *Romana*. — Elisa, *Arcade*.

ABBATI Giovanni. — Neralbo, *Arcade*.

ABBIOSI Gaspare, da Ravenna. — Bellerò, *Arcade*.

ABEILLE Ab. Gaspare. — Sig. de la Thnillerie.

ABELIN Gio. Filippo, di Straburgo. — Gio. Luigi Gottofredo.

ABELLI Cesare, da Bologna. — 1. Ottuso (l'), Accademico della Notte. 2. Solingo (il), Accademico

ACC

Selvaggio. 3. Sollevato (il), Accademico *Gelato*.

ABERBY, ovvero ABERCROMBIO, Davide. — Imocreba.

ABIA (di) Luigi. — Castaneo Rupipozzo, Vescovo di Poitiers.

ABIAC (d') Acasse. — A. Duplessis.

ABLANCOURT (d') Nicola. V. *PERROT*.

ABRAHAM Aben Azuz. — Aben-Burgil.

ABRAHAM Aben Ezra. — Aa, ovvero Aagh.

ABRECHT Federico Luigi. — Petrolasilius.

ACARIGI Francesco, da Siena. — Dioneo Melpo, *Arcade*.

ACCIAJUOLI Cav. Filippo, *Florentino*. — Ireneo Amasiano, *Arcade*.

ACCIANI Adriano, *Napolitano*.

— Ergasto Ladonio, *Arcade*.

ACCOLTI V. FORZONI ACCOLTI.

ACCORSO Mariangelo, di Aquila. — Velusius Metianus I. C.

ACETO Ab. Tomaso, *Cosentino*.

— Laraste Enotrio, *Arcade*.

ACIESTEVELT (d'). V. ZUPHEN.

ACIILLINI Claudio, *Bolognese*.

— Selvaggio (il), *Accademico della Notte*.

ACIBHA, o AKIVA, Ebreo. — Abramo.

ACQUAVIVA Giovanni Girolamo, Duca d'Atri. — Idalgo Trigonio, *Arcade*.

ADAMI Francesco Raimondo. — Gelaste Mastigoforo.

ADAMI Gian Filippo, Cavaliere, *Pistoiese*. — Abaste Tiseo, *Arcade*.

ADAMI Maria Vittoria, *Romana*. — Adonia Carisia, tra gli *Emonj*.

ADAMI Tobia. — Septimontanus Squillas.

ADARZO (de), e SANTANDER Gabriele. — 1. Emanuele de Vargas, 2. Pietro da Berroal.

ADDA (d') Co. Costanzo M.^a, *Milinese*. — Agellio Ippiano, *Arcade*.

ADIMARI Lodovico, *Fiorentino*. — Termisto Marateo, *Arcade*.

ADRIANI Gio. Batt., da Macerata. — Fenio Berententico, *Arcade*.

ADRIANI Ab. Lorenzo, da Lucca. — Lucidio Euroteo, *Arcade*.

ADRIANO, Certosino. — Francesco Petrarca.

ADRICOMIO Cristiano. — Christianus Cruius.

AFFACKEER Gilles (Egidio). — Salomon Theodotus.

AFFAITATI P. Anton M.^a, Capucino. — Casimiro Affaitati (nipote dell' Autore).

AFFINATI Gineamo. — Giacomo d' Acuto.

AFFO P. Ireneo, Minor Osservato, *Bussetano*. — 1. Enargo Assioteo, *Emonio*. 2. Erenio (anagramma) Calepodigero (Zoccolante). 3. Fabrizio Pasquinello. 4. Ferepono, *Accademico Ippocondriaco* di Reggio. 5. Filetio Enifeo, *Arcade*. 6. Frombosa, *Servitore di Piazza*. 7. Lodovico Ariosto. 8. Orfeo Fini (anagramma).

AGA Antonio, *Romano*. — Orete Filacio, *Arcade*.

AGELLI Paolo Antonio, *Cremone*. — Sidelio, *Arcade*.

AGEN (d') Poullain. — Nicola Giorgio Pavillon.

AGLIARDI Bonifacio. — 1. Accademico (l') *Innominato*. 2. Facibonio Galiardi, (anagramma).

AGLIOTTI Paolo. — Ardito (l'), *Accademico*.

AGNELLI Girolamo, da Ferrara. — Engildo Eleusiniiano, *Arcade*.

AGNÈS de S. Paul Catherinus. — Monsieur de Laval.

AGOCCHI, o AGOCCHIA, Gio. Batt., *Bolognese*. — 1. Grinzadio Maccati. 2. Nerone.

AGOSTINI Arcangelo, Carmelitano, *Venesiano*. — Selvaggio Canturani.

AGOSTINI Giuseppe. — Decius CYRILLUS.

AGOSTINI Paolo Antonio, da Cagli. — Florindo Fidio, *Emonio*.

AGRETTI Gio. Batt., *Livornese*. — Melodioso (il), *Accademico Unanime* di Torino.

AGRIPPA Enrico Cornelio. — Philaletes Hyperboreus.

AGUCCHI V. ACOCCHI.

AGUILERA (o AGUILARA) P. Emmanuele, *Gesuita, Siciliano*. — 1. Alexander Bauntir, o Baunter. 2. Antonius Palatius Leoninus, *Carpensis*. 3. Conte Aurelio Ro-

salli. 4. Cornelius Ferrandinus, *Castaldensis*. 5. Salvatore Ventimiglia.

AICHER Oddone, (anagramma). Dodone Richea.

AIGNANI Franc. Michele, *Bolognese*. — Il Dottore, o Autore, Incognito.

AIMERICHIO Matteo. — Quinto Moderato Censorino.

AKAKIA. V. SKOVIN.

AKIVA. V. ACIBRA.

ALAGONA Pietro. — Pietro Guevara.

ALALEONI Coluzio Gius. — *Maceratese*. — Rosindo Lisiade, *Arcade*.

ALAMANNI Monsignore. — Lagrimoso (il), *Accademico Alterato* di Firenze.

ALAMANNI Senatore Vincenzo. — Colmo (il), *Accademico della Crusca*.

ALANO Cardinale Guglielmo. — Roberto Personio.

ALBANI Cardinale Alessandro. — Crisalga, *Arcade*.

ALBANI Cardinale Annibale. — Poliarco, *Arcade*.

ALBANI Cardinale Gio. Francesco. — Ahano Melleo, *Arcade*.

ALBANI Principe Don Carlo. — Cleandro Elideo, *Arcade*.

ALBER Erasmo. — Martino Lutero.

ALBERGANTE Silvestro. — Tertulliano Serba.

ALBERGATI CAPACELLI, Marchese Francesco, *Bolognese*. — Applicato (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

ALBERGOTTI Ab. Pico. — Agatillo Guscolio, *Arcade*.

ALBERICI Leone. — Alcimede Purio, *Arcade*.

ALBERICI ROSSI Virginia. — Alcasta Cremonia, *Arcade*.

ALBEROTTI Ab. Cesare, da Rimini. — Tirsindo Aretico, *Emenio*.

ALBERT (d') Luigi Carlo, Duca di Laynes. — De Laval.

ALBERTI Aotonio, *Fiammingo*. — Maerone Isio, *Arcade*.

ALBERTI, Giovanni Battista, *Sanese*. — 1. Assotigliato (l'), *Accademico Intronato*. 2. Giovanni Boccaceio. 3. Oronte Garanusio, *Arcade*.

ALBERTI Leon Battista, *Florentino*. — 1. Lepido, *Comico*. * 2. Filodossio Diarete.

* *Aldo Manucio* il giovine stampò a Lucca, nel 1580, una Commedia col seguente titolo: *Philodorios: Fabula ex antiquitate eruta*, e la attribuì all'antico Poeta comico Lepido. Altre successive edizioni asseriscono lo stesso. Ma il *Simlero* ne volle Autore Plauto, l'Eyb la disse scritta da Carlo Arcino (*Marsupini*), e finalmente il Co. Mazzucchelli la restituì al suo vero autore Leon Batt. Alberti, per testimonianza di Filippo Valori nel libro intitolato: *Termini di mezzo rilievo*, pag. 10, parlando degli Scrittori Fiorentini. Veggasi intorno a ciò quanto scrive l'eruditissimo Apostolo Zeno, nel Tomo primo (pag. 134) delle sue *Dissertazioni Vossiane*.

ALBERTI P. Leandro, Domenicano, *Bolognese*. — Ab. Gioacchino.

ALBERTI (degli) Braccio Senatore, *Florentino*. — Ingordo (l'), *Accademico della Crusca*.

ALBERTINI Gio. Batt., di Valle di Non. — Simonide Pennellejo.

Filosofia Cristiana, ec.

ALBERTINI Vincenzo. — Licinio Ventebrazz (anagramma).

ALBERTO Magno. — S. Tommaso d'Aquino.

De Eucharistia, etc.

ALBETTI Giuseppe, *Novarese*. — Didimo Milesio, *Enonio*.

ALBICINI Bernardino di Mar-

cantonio, da Forlì. — *Sitibondo* (il), *Accademico Filergita*.

ALBICINI Bernardino di Pietro Paolo, da Forlì. — *Laconico* (il), *Accademico Filergita*.

ALBICINI Marchese Giuseppe, da Forlì. — *Alano Lidio*, *Pastore Emonio*.

ALBICINI March. Francesc' Antonio, da Forlì. — *Runco Filoponio*, *Pastore Emonio*.

ALBICINI Suor Maria Lucrezia, da Forlì. — *Corinna Euprepea*, *Pastorella Emonia*.

ALBIZI (degli) Cav. Luca, *Pisano*. — *Grotiro Cariateo*, *Arcade*.

ALBIZI (degli) Monsign. Rinaldo, *Cesenate*. — *Castalio Lampetico*, *Arcade*.

ALBIZI (degli) Nicolò, *Florentino*. — *Dalmisto*, *Arcade*.

ALBIZZI Antonio, *Florentino*. — *Vario* (il), *Accademico Altruato*.

ALBONESE Tullio. — *Polimnio*, *Accademico Affidato* di Pavia.

ALBORGHETTI Gio. Giacomo, da Bergamo. — *Logildo Meleo*, *Arcade*.

ALBRIZZI Antonio. — *Alfonso De la Queva*.

ALBY Enrico. — *Paolo di Cabiac*.

ALCIATI Avv. Giuseppe, *Napolitano*. — *Alanio Teruco*, *Arcade*.

ALCIATI Trenzio. — *Erminio Tacito*.

ALCUINO. — 1. *Calliopius*. 2. *Joannes Albinus*. 3. *S. Augustinus*.

Non solo questo chiarissimo ingegno dell'ottavo secolo assume nomi non suoi, ma a lui pure fu attribuito da molti Eruditi il libro *De Ecclesiasticis Dogmatibus*, che Gregorio da Rimini assegna a S. Agostino, e che non è nè dell'uno nè dell'altro, ma bensì di *Gennadio*,

come avverte *Teofilo Rainaldi* a pag. 122 del suo Trattato *De malis ac bonis libris*.

ALDROVANDI Antonio, *Bolognese*. — *Incauto* (l'), *Accademico della Notte*.

ALDROVANDI Co. Ercole, *Bolognese*. — *Griseldo Toledermio*, *Arcade*.

ALEANDRO Girolamo, *Seniore*. — *Doletto*.

ALESSANDRI Gaetano, *Bergamasco*. — *Aniceto Alinas*, *de Xerda*.

ALESSI Isidoro, da Este. — *Patrofilo Antihabazo*.

ALESSIO Alessandro, *Medico Padovano*. — *Ypiresia Philoto*.

ALFANI Antonio, Co. della Staffa, *Perugino*. — *Alinno Fantio*, *Emonio*.

ALFANI P. Tomaso M.^a, *Domeicario*. — *Thomas Nifala*.

ALFERI Antonio, *Aquilano*. — *Arenif Otonali*, (*anagramma*).

ALFIERI Co. Vittorio, da Asti. — *Diligente* (il), *Accademico Unanime* di Torino.

ALFONSI Gio. Filippo. — *Finto* (il), *Accademico Infecundo* di Roma.

ALFORD Michele, *Gesuita Inglese*. — *Giovanni Flood*.

ALGAROTTI Co. Francesco. — *Polanzio*.

ALIBERTI Ab. Giuseppe Luigi. — *Raffernato* (il), *Accademico Unanime* di Torino.

ALIBERTI Ab. Vincenzo. — *Alideo Lionio*, *Arcade*.

ALIBRANDO Francesco. — *Bernardino Afiscalco*.

ALLACCI Leone. — *Bennoue Durkundurkio*, *Slavo*.

ALLAIS (d') Veiras Dionigi. — 1. *G. G. Leibnizio*. 2. *Isacco Vossio*. 3. *Monsieur Delon*. 4. *Siden*, o *Sidney*. 5. *Signor Devezze*.

ALLÈ P. Girolamo. — *Rug-*

gente (il), Accademico *Costante*, di Casertina.

ALLEGRETTI Jacopo, da Forlì. — Tozius de Antilla.

ALLEGRI Alessandro. — 1. Pari-ri da Pozzolatice. 2. Ser Poi, pedante nella Corte de' Donati.

ALLEGRI Francesco. — Riciperto (il), Accademico della *Crusca*.

ALLETZ Monsieur. — Maton (Ab.) de la Varenne.

ALLIETTE. — Etteilla, (anagramma).

ALLIONI Giuseppe. — Semplice (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALLIX Pietro. — Eusebio, Eremita Ercionita.

ALMAN Ebelinkio. — Uno de' Centurioni Magdeburghesi.

ALMICI Camillo, dell' Oratorio di S. Filippo Neri, *Bresciano*.

— Callimaco Mili.

ALOATI Ab. Giuseppe. — Lepido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALSTEDIO Giovanni Enrico. — Claudio Sadileto, secondo alcuni; ma veramente Stadelio, ch'è l'anagramma di Alstedio.

ALTAEMPS (d') Duca Giovanni Angelo. — Nuncio Bonagrazia.

ALTERIUS (de) Dott. Sebastiano, *Napolitano*. — Partenio Agnino, *Arcade*.

ALTHAN P. Prospero, *Friulano*. — Sottile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ALTIERI Emilio, Principe di Montevauo. — Foresto Elissonio, *Arcade*.

ALTIERI PALLAVICINI Donna Maria Vittoria. — Rosilda, *Arcade*.

ALTIERI Principe D. Girolamo, *Romano*. — Eudaste, *Arcade*.

ALTOGRADI Girolamo, da Lucca. — Gerolamo Beraldi.

ALTIOMARE Biagio. — 1. Giorgio Postio. 2. Tobia Alungiore.

ALVA (d') ed ASTORGA Pietro. — 1. Giovanni Si-es No-es. 2. Juan Garria. 3. Petrus a Conceptione. 4. Rodrigo Rodriguez.

ALVAREZ Diego. — Melchior Zambrano.

AMADESI Domenico. — Simo-nide, da Mearo.

Rime nella Raccolta del Gobbi.

AMADUZZI Ab. Gio. Cristoforo. — Biante Didimeo, *Arcade*.

AMALARIO, Diacono. — Amalario, Vescovo di Treveri.

AMALTEO Co. Francesco. — Catarofilo Glossio.

AMATI Girolamo, da Savignano. — Ellanico Novano, *Filopatrìde*.

AMATI P. Francesco Maria, Gesuita. — Franciscus M.^a, e talvolta Marcellus, Cervini.

AMATO. V. PERAMATO.

AMBOISE (d') de CHEVIL-LON Michele. — Esclave (l') Fortunè.

AMBOISE (d') Francesco — Thierry de Timophile.

AMBRA GIROLAMI Elisabetta. — Idalba, *Arcade*.

AMBROGI P. Giuseppe M.^a, *Fiorentino*. — Bernardino Ambrogio.

AMBROGI Tesco. — Albonsius Regulus.

AMBROGIO (Santo). — Egesippo.

Parecchi libri si attribuiscono a S. Ambrogio, che gli eruditi gli contendono. Quello de *Fili Divinitate et Consubstantialitate contra Arianos* è opera di S. Gregorio Nazianzeno, quello de *Sacerdotali dignitate* è di Anselmo; i *Commentarj sull'Apocalisse* spettano a Berengardo; tuttavia altri eruditi non ne convengono, come convengono a credere opera di Egesippo i cinque libri de *Excidio Hierosolymitano*, che da molti fu creduto di S. Ambrogio. Veggasi in proposito

quanto scrive *Terfido Raynaudo*, o *Ruinardo*. Perciò di quest'ultimo solamente ho creduto tener memoria.

AMELOT de la Houssaye. — 1. Abbè (l') de S. Marc. 2. Motte (de la) Josseval d'Aronsel.

AMELUNGHI Girolamo, *Pisano* — 1. Forabosco *. 2. Gobbo (il), da Pisa.

* Questo nome attribuiscono alcuni a *Benedetto Arrighi*, e non all' *Annelunghi*.

AMENTA D. Nicola. — *Pisandro*, *Arcade*.

AMESIO Guglielmo, *Inglese*. — Paolo Bayne.

AMIANI Domenico, da Fano. — Damiano Acminio, *Emonio*.

AMICI Giacomo Francesco, *Maceratese*. — Elidoro Aleatico, *Arcade*.

AMICI Pietro, *Bolognese*. — Elasio Gelaniano, *Arcade*.

AMIENS (d') Gian-Luigi. — R. R. sig. De la Motte.

AMMIRATO Scipione. — Trasformato (il), Accademico *Alterato* di Firenze.

AMORETTI Ab. Carlo, da Oneglia. — Ascoso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ANASTASIUS (de) Monsignor Filippo. — Anastasio Liccatice, *Arcade*.

ANASTASIO Giovanni. — Adamus Christianus.

ANASTASIO Sinaità. — Sanctus Flavianus.

ANCESCHI Giacomo, Dott. Fisico. — Campito, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

ANCILLON Charles. — Ollincan (d'), (anagramma) Monsieur.

ANCISA (dell'), Pietro Ant. — Leonardo Leopoldo Del Migliore.

ANDERLINI Dott. Lucio, *Bolognese*. — Argillo Anapico, *Emonio*.

ANDERNACH (d') Gio. Guinterio. — Antoniato Janu.

ANDRÀ Gio. Giacinto. — Osservato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ANDRÈ, o ANDREA, Valerio. — A. S. Peregrinus.

ANDREACCI Ab. Leon Luca da Montelione. — Odimo Olimpico, *Arcade*.

ANDREANI P. Gio. Batt., Gesuita, *Romano*. — Giuseppe Grifendio, Chierico Seminarista.

ANDREE, o ANDREI, Giacomo. — Suidelinus.

ANDREINI Gio. Batt., Comico, *Fiorentino*. — Cacalin dei Cocolini, da Torzelo.

ANDREINI Isabella. — Accesa (l'), Accademica *Intenta* di Pavia.

ANDREOZZI Gioachimo, *Bolognese*. — Rizzardo Chinogiano, (anagramma).

ANDREOZZI Pietro, da Bevagna. — Bandalio Pezzco, *Arcade*.

ANELLI Angelo, da Desenzano. — 1. Lauro Filiferi, quond. Marco.

2. Marro Lodi.

ANGELELLI Marchese Gius., Senatore Bolognese. — Alindo Filirio, *Arcade*.

ANGELETTO di Gio. (V. ANTONMARIA), Manescalco *Sanese*. — Rimena (il), della Congrega de' Rozzi.

ANGELI Co. Giacomo, *Veneziano*. — Orindo Potachido, *Arcade*.

ANGELI (degli) Pietro da Barga. — Bargeo Pietro.

ANGELIERI Antonio, da Esto. — Ansaldo Partenio.

ANGELIS (de) Domenico. — Arato Alalconenio, *Arcade*.

ANGELO (dell') Co. Giacomo, *Veneziano*. — Assicurato (l'), Accademico *Imperfetto*.

ANGELONI Francesco, da Terni. — 1. Agrestino (ser) de' Calzanti.

2. Tenebroso (il), Accademico *Insenzato*, di Perugia.

ANGELUCCIO Ab. Giulio A-

nastasio. — Silvio Pentilide, *Arcaide*.

ANGESTO Girolamo. — Guglielmo 3landerston.

ANGUILBERTO Teobaldo. — Michele Scoto.

ANNAT Francesco. — 1. Eugenius Philadelphus, Romanus. 2. Vincentius Severinus.

ANNIO P. Giovanni, da Viterbo. — 1. Archiloco. 2. Beroso Caldeo. 3. Catone Marco Porzio. 4. Fabio Q. Pittore. 5. Filone Ebreo. 6. Mancone Egizio. 7. Metastene Persiano. 8. Mirsilo Lesbio. 9. Sempronio Cajo. 10. Xenofonte.

Difese il *P. Annio*, contro le asserzioni del *Barreiros*, del *Beccano*, dello *Sparaviere*, e d'altri che ne rilevarono le imposture, il *P. Mazza* Tommaso, e non so qual altro frate, nia senza frutto. Troppo ne fu patente la sfrontatezza.

ANSALDI Gherardo, *Siciliano*. — Antonio Soldani.

ANSALDI Monsignor Ansaldo, *Florentino*. — Solando, *Arcaide*.

ANSALONIO Sebastiano, da Palermo. — Rutilio Benincasa. *

* Era questo il nome del cameriere dell' *Ansaldonio*, vero autore dell' *Almanacco perpetuo*, che a lui volle attribuire. Di che abbiamo esempi anche ai di nostri.

ANSELMi Canon. Cambio. — Lansemino Ferchi.

ANSELMO (santo). — S. Agostino.

ANSIDEI Giuseppe, *Perugino*. — Corisco Malateo, *Arcaide*.

ANSIDEI Monsign. Marc' Antonio. — Aristandro, *Arcaide*.

ANTALDI Paolo, Arciprete d'Urbino. — Veralgo, *Arcaide*.

ANTICI Marchese Tomaso Antonio, da Recanati. — 1. Clearesto Dosicleo, *Arcaide*. 2. Egeo Fidonio, *Emonio*.

ANTINORI Senatore Bastiano.

— Grattugiato (il), *Accademico della Crusca*.

ANTOLINI Dott. Filippo, da Macerata. — Nicia Pirreo, *Arcaide*.

ANTOLINI Gio., Architetto. — Luigi Viganò.

ANTONIETTI Ab. Giuseppe, d'Avella, *Sarzanese*. — Polibo Androsilo, *Emonio*.

ANTONMARIA di Francesco, Cartajo, *Sanese*. * — Stecchito (lo); della Congrega de' Rozzi.

* Egli pare che fra gli Artigiani di Siena, che i primi formarono quella bizzarra e spiritosa Accademia, chiamata de' *Rozzi*, cui Leone X. e più altri Principi onorarono della loro protezione, non fossero ancora in uso i cognomi, o non in altro modo si distinguessero che dai nomi de' padri loro. Forse cotesti nomi divennero poscia cognomi, ma come averne prova?

APOLLINARE Laodiceo. — Gregorio Nazianzeno. *

APOLLONJ Gio. Apollonio. — Filergita (il), *Accademico Innominato di Parma*.

APOSTOLI Francesco, *Veneziano*. — Klost.

APROSIO P. Angelico, da Ventiniglia. — 1. Carlo Galistoni. 2. Cornelio Aspasio Antivigliani. 3. Filofilo Misoponero. 4. Masotto Galistoni. 5. Nicolò Paragerio, o Paragesio. 6. Oldauro Scioppio. 7. Saprício Saprício. 8. Scipio Glareano. 9. Paolo Gennari, di Scio.

AQUINO (d') Andrea, Vescovo di Tricarico. — Barrinio Melangeo, *Arcaide*.

AQUINO (d') Carlo, Gesuita. — Alcone Sirio, *Arcaide*.

AQUINO (d') Domenico, Principe di Caramanica. — Dami Boreatino, *Arcaide*.

AQUINO (d') Tommaso. — Meliudo Leutronio, *Arcaide*.

ARAGONA (d') Nicolò, Principe di Cassano. — Dorasco, *Arcade*.

ARAUO Raffaele, *Milanese*.

— 1. Pettignone Ab., *Veronese*.

2. Pietro (Fr.) Martire.

ARATI Ab. Pietro, Piacentino.

— Iperindo Clario, *Emonio*.

ARCHINI Dott. Silvestro. —

Pacato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ARCUDI Alessandro Tomaso,

del Regno di Napoli. — 1. Antonio

Dolce Ursadoro. 2. Candido Mala-

sorte, Ussaro, (anagramma). 3. Frau-

sco Saverio Volante.

ARDUINO P. V. HAARDUIN.

ARETINO Pietro. — Luigi Tan-

sillo*. 2. Partenio Etno (anagramma).

* Veggasi la nota a questo

nome nella Prima Parte.

ARGELATI Filippo, *Bolognese*.

— 1. Dioneo Termesio, *Arcade*.

2. Pietro Palfaligi, (anagramma).

ARGENS (d') Marchese. —

Monsieur de Miron.

ARGENT (d') Isacco Stefano.

— J. E. D. Phylarethes.

ARGENTI Avv. Gaetano, *Na-*

politano. — Filebo Nonacrio, *Arcade*.

ARGENTINO Ottavio di Ta-

ranto. — Ardente (l'), Accademico

Infuriato di Napoli.

ARGONNE (d') Bonaventura.

— Vigneul (de) Merville.

ARIBERTI Marchese Giacomo

Franc., *Cremonese*. — 1. Genserico

Fraconomo. 2. Tigramoro Asibei.

ARICI Cesare, *Bresciano*. —

Chierofonte CENOMANO, *Filopa-*

triale.

ARISI Dott. Francesco, *Cremo-*

nese. — 1. Asirio Franco Dalla

Torre. 2. Eufemo Bato, *Arcade*.

ARISI Omobono (suo figlio),

Cremonese. — Nomasto Prisco,

Arcade.

ARLOTTI Ridolfo, da Reggio.

— Sicuro (il), Accademico *Etereo*

di Padova.

ARNAUD Antonio. — 1. Anto-

nio Godefroy. 2. Bonueval (sig. di).

3. Calanghan Monsieur. 4. Claudio di

Beaubourg. 5. Le Bon (sig. di) (V.

Nicole). 6. Motte (sig. De la). 7.

Trigny (sig. De).

ARNAUD Ab. Carlo. — Intre-

pido (l'), Accademico *Unanime* di

Torino.

ARNIGIO Bartolomeo. — So-

lingo (il), Accademico *Occulto* di

Brescia.

ARNOULD Gio. Batt. — An-

tonio Dumont.

AROMATARI Gius. — 1. Fal-

cidio Melampodio, *Arcade*. 2. Su-

basiano, o Nebusiano.

ARRIGHETTI Filippo. — Fior-

rito (il), Accademico *Alterato* di

Firenze.

ARRIGHETTI Lorenzo. — Gau-

risto, *Arcade*.

ARRIGHETTI Nicolò. — Di-

feso (il), Accademico *della Crusca*.

ARRIGHI Benedetto. — Fora-

bosco. V. AMELUNGH.

ARRIGHI Gio. Batt. — Eterio,

Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

ARRIGHI LANDINI Orazio,

Fiorentino. — Dorinio, Accademico

Agiato.

ARRIVABENE Ippolito, da Cor-

reggio. — Taurimbo Cassandro,

Arcade.

ARTAIZE (d') Monsieur. —

Cav. De Feucher.

ARTEGIANI P. Angelo Gu-

glielmo, Agostiniano. — Scosso (lo),

Accademico *Rinvigorito*.

ARTIS (d') Giovanni. — Pietro

Aurelio, (probabilmente).

ASCHENDORFF Guglielmo. —

Philochristianus Altglaub.

ASELLI P. Claudio Antonio,

Cremonese. — Sidellio, *Arcade*.

ASIMOLE Elia. — James Ha-

solle.

ASINARI Federigo, Co. di Ca-

merano. — Torquato Tasso.

ASPLANATI P. Pier M.^a, *Genovese*. — Darindo Macistanio, *Arcade*.

ASSIA (d') Ernesto, *Langravio*. V. *ERNESTO*.

ASTALLI Cardinal Fulvio, *Romano*. — Alasto, *Arcade*.

ASTE (d') Cardinal Marcello, *Romano*. — Candido Petrosaccio, *Arcade*.

ASTE (d') Cav. Niccolò. — Orisippo, *Arcade*.

ASTORI Gio. Antonio, *Veneziano*. — Demade Olimpio, *Arcade*.

ATREMONT (d') Monsieur. — Philosophie (le) Inconnu.

ATTENDOLO Gio. Batt. — Camillo Pellegrino.

AUBERT Giovanni. — Pietro Aurelio (non certo).

AUBIGNAC (d'). V. *HEDELIN*.

AUBIGNÉ (d') Teodoro Agrippa. — Dottor Palestino.

AUBRY Claudio, *Lorenese*. — 1. Clathirius Bonglarus. 2. Vandius Dativus.

AUDIFREDDI P. Gio. Batt., *Domenicano, Nizzardo, o di Saorzio*. — 1. Daddei Ruffi. 2. Giulio Cesare Bottone, da Monte Torreggio. 3. Nicola Ab. Ugolini, da Foligno.

AUGUSTIN. V. *AGOSTINO*.

AUGUSTONI Girolamo, da Correggio. — Ferruginoso (il), *Accademico Scioperato*.

AULISIO Domenico, *Napolitano*. — Timbrio Filippo, *Arcade*.

AULLA Cav. Vincenzo, *Pisano*. — Leonzio Afidanteo, *Arcade*.

AULO Settimio Severo. — P. Virgilio Marone.

AURELIO Vittore. — Cajo Plinio.

AURIA Vincenzo, *Palermitano*. — 1. Accademico (l'), *Unito*. 2. Andrea Buonvicini. 3. Claudio Mazzeo. 4. Imante, *Arcade*.

AURIGNY (d') Gilles. — Innocent Egarè.

AURISPA Nicola, *Maceratese*. — Pinato Licuate, *Arcade*.

AUTELS (des) Guglielmo. — Glaumalis Du Vezet.

AVEDANO P. Agostino, *Minor Conventuale*. — Estratto (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

AVERANI Dott. Benedetto, *Fiorentino*. — Corileo, *Arcade*.

AVERANI Dott. Giuseppe, *Fiorentino*. — 1. Atromo Traseomaco (insieme al P. Zaccaria). 2. Cimale Fialeo. 3. Raevanio, (così lo chiama anagrammaticamente il Dott. Lami nelle famose sue *Menippes*).

AVERANI Dott. Niccolò. — Alfo Grinegnio, *Arcade*.

AVOGARO. V. *AZZONI*.

AVVOCATI Marco da Reggio. — Amadrisio Antinoide, *Arcade*.

AZZI (degli) Cav. Francesco M.^a, d'Arezzo. — Orenio Batilliano, *Arcade*.

AZZI (degli) FORTI Faustina. — Selvaggia Eurinomia, *Arcade*.

AZZOGUIDI Germano, *Bolognese*. — Ateneo Melisandride, *Emonio*.

AZZOLINI March. Pompeo da Fermo. — Decilo Tisoate, *Arcade*.

AZZONI dei Co. AVOGARO Monsignor Rambaldo. — Targilio Ambraccio, *Arcade*.

AZZONI Paolo. — Zelindo, *Arcade*.

B

BABIÈ Monsieur. — Sulpice De la Platiere.

Journal d'Indication.

BABION Pietro, *Inglese*. — Anselmo, Arcivesc. di Cantourbery.

BACCANTI Cav. Canonico, da Casalmaggiore. — Penteo Alcimedonziano, *Arcade*.

BACCANTI Dott. Giovann' Antonio, da Casalmaggiore. — Platanisio Liciano, *Arcade*.

BACCARINI P. Francesco, Gesuita, *Reggiano*. — Comaspe Eutipio, *Emonio*.

BACCHI Dott. Giuseppe, Professore in Brescello. — Lompo Brittomarzio, *Arcade*.

BACCHI Santi, da Lugo. — Echeno Eurimedonzio, *Arcade*.

BACCHINI P. Benedetto, Cassinese, di Borgo S. Donnino. — 1. Barachia Scutensis. 2. Eleuterio Ilirino, da S. Irane. 3. Ereno Panormio, *Arcade*.

BACCI Cav. Baccio, Aretino. — Ellero Afneo, *Arcade*.

BACCI Cav. Gian Girolamo, Aretino. — Vitildo Orisloniano, *Arcade*.

BACCI Francesco, Aretino. — Acrisio Ermeo, *Arcade*.

BACCIOCCHI Francesco M.^a, Genovese. — Polindo Cantoneo, *Arcade*.

BACCIOCCHI P. Gian Tomaso, Genovese. — Perideo Trapezunzio, *Arcade*.

BACCUSI Pompeo. — Umile (l'), Accademico *Invaghito* di Mantova.

BACONE Tomaso. — Southwels (Sotrellus).

BADINI Ab. Luigi Donato, di

Mondovì. — Arrichiato (l'), Accademico *Innominato* di Brà.

BADIO P. Raffaele, Domenicano, *Florentino*. — Rinaldo Taccera, o Tottiera, secondo il *Cinelli*.

BADOARO Giacomo. — Assicurato (l'), Accademico *Incognito*.

BADOLATO Francesc' Antonio. — Amileo Dianeo.

BAERSIO. V. VEKENSTYL.

BAGGI P. Valerio, Gesuita, *Modenese*. — Pampiscone Eumario, *Pastore Emonio*.

BAGLIONI Contessa, di Perugia. — Fille Turcuia.

BAGLIVI Dott. Giorgio, da Lecce. — Epidaurio Pirgense, *Arcade*.

BAGLIVI Giacomo, da Lecce. — Meropo, *Arcade*.

BAGNARI Domenico, di Massa Lombarda. — Accademico (l') *Abbandonato*.

BAJARDI, Co. Camillo, *Parmigiano*. — Tiliso Celadio, *Arcade*.

BAJARDI, Co. Giulio, *Parmigiano*. — Menone Peleo, *Arcade*.

BAILLET Adriano. — 1. Balthassar de Hezenail de la Neuville. 2. Hues Oncil de Beaulieu.

BAILLY (le) Rocco. — Monsieur de la Riviere.

BAISTROCCHI Dott. Niccolò. — Eurimene Artemideo, *Arcade*.

BALBI Benedetto Giuseppe, *Bolognese*. — Debole (il), Accademico *Inabile* di Bologna.

BALBI Gio. Batt., *Napolitano*. — Antonio Galeota.

BALBI P. Giovanni, *Genovese*. — Joannes Januensis.

Catholicon, etc.

BALBIS Ab. Silvio, da Saluz-

zo. — Sincero (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BALDANZA Giovanni, *Palermitano*. — Zenodoto Abelio, *Accademico Erenio*.

BALDI Ab. Bartolomeo, *Piemontese*. — Fervido (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BALDI Bernardino. — 1. Ileo nell' *Accademia degli Affidati* di Pavia. 2. Selvaggio, nell' *Accademia degli Innominati* di Parma.

BALDI Girolamo Camillo, *Bolognese*. — Rinchiuso (il), *Accademico Gelato*.

BALDINI Marchese Francesco, *Piacentino*. — Linceo Callistide, *Emonio*.

BALDINI Marchese Giuseppe, *Piacentino*. — Mireno Griseldide, *Emonio*.

BALDINI P. Gio. Francesco, Generale de' Somaschi. — Brennalio Reteo, *Arcade*.

BALDINUCCI Filippo, *Fiorentino*. — 1. Lustrato (il), *Accademico della Crusca*. 2. Sincero Veri.

BALDOVINI Francesco. — Fiesolano Branducci.

Lamento di Cecco di Varlungo.

BALDUINI Michele, da Reggio. — Coriso Nittimio, *Arcade*.

BALESTRI Bernardo, da Fanano. — Lemandro Tipejo, *Arcade*.

BALESTRI P. Francesco M.^a, da Fanano. — Frontino Arassiano, *Arcade*.

BALESTRIERI Ab. Pier Francesco, *Parmigiano*. — Corinto Telamonio, *Arcade*.

BALLI Giuseppe. — Alliso Fcho, *Arcade*.

BALSAMO Giuseppe, *Siciliano*. — Cagliostro (di), Conte.

BALZAC (di) Gian-Luigi GUEZ. — Aminta.

BALZANI Paolo Emilio, *Bolognese*. Faunio (il), *Accademico Gelato*.

BAMBAGIUOLI Graziolo, da Bologna. — Roberto, Re di Gerusalemme.

BANCHIERI Monsign. Antonio, da Pistoja. — Vitauro Antigonio, *Arcade*.

BANCHIERI P. Adriano, *Bolognese*. — 1. Atabalippa del Perù. 2. Camillo Scaligero, da la Fratta.

BANDELLO P. Vincenzo, *Domenicano*. — Nestorio Melibeo.

BANDETTINI Teresa. — Amazzilli Etrusca.

BANDIERA Dott. Giulio Girolamo *Sanese*. — Ibisco Cotileno, *Arcade*.

BANDINELLI Card. Volunnio. — Lacero (il), *Accademico della Crusca*.

BANDINI P. Luca, Minor Osservante, di Garfagnana. — Andrea Palbuncito.

BANDINI PICCOLOMINI Francesco, *Sanese*. — Scaltrito (lo), *Accademico Intronato*.

BANDITI Cav. Pietro, da Forlì. — Nisindo Amatontide, *Emonio*.

BANFI P. Gio. Batt., Minor Conventuale, *Milanese*. — Batto Euterpide, *Emonio*.

BARATERI Agostino. — Inviogorito (l'), *Accademico Novello* di Bologna.

BARBABELLO Paolo, *Cremone*. — Apollo Olcralda, (anagramma).

BARBARIGO Card. Francesco, *Veneziano*. — Aristalga, *Arcade*.

BARBARIGO Sebastiano, *Veneziano*. — Cronide Eneo, *Arcade*.

BARBARO Daniello, *Veneziano*. — P. D. Hypneo, da Schio.

BARBAZZA Co. Senatore Andrea, *Bolognese*. — 1. Candido Filalete. 2. Robusto Pogommea.

BARBERINI Card. Maffeo (poesia Urbano VIII). — Invitato (l'), *Accademico Alterato* di Firenze.

BARBERIS Raimondo, da Pon-

ziano. — Armato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BARBEU du BOURG Monsieur. — Zoilomastix.

BARBIER d'AUCOURT Monsieur. — Bonnefoy (Sieur de).

BARBIERI Dott. Alessandro. — Invigorito (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

BARBÒ Lodovico, Marchese di Soresina, *Cremonese*. — Sicuro (il), Accademico *Animoso* di Cremona.

BARBUGLI Giuseppe, di Val di Nure, *Piacentino*. — Telesippo Simposio, *Emonio*.

BARBUGLIA Alessandro. — Arsenio Pironio, *Arcade*.

BARCLAY Giovanni. — Eufornio Lusignano.

BARCOS (de) Martino, *Spagnuolo*. — 1. Aury Dott. 2. Pietro Aurelio.

BARDEY P. Graziano di Montfort, Cappuccino. — Dionigi Fromont, (anagramma di Montfort).

BARDI (de') Co. Giovanni. — 1. Incruscato (l'). 2. Puro (il), Accademico *Affidato*.

BARDI (de') Conte Pirro, o Pietro, secondo altri. — 1. Beridio Darpe. 2. Tritto (il), Accademico *della Crusca*.

BARDI (de') Filippo, Vescovo di Cortona. — Arido (l'), Accademico *della Crusca*.

BARDI (de') Giovanni (per opinione di alcuni. V. FIORETTI nella Parte Prima). — Carlo Fioretti da Verano.

BARDI (de') Vincenzo, Arcidiacono. — Aggirato (l'), Accademico *della Crusca*.

BARETTI Giuseppe, *Torinese*. — Aristarco Scannabue.

BARGA (da) P. Ginevra (Cappuccino). — Domenico Cestoni.

BARGAGLI Scipione, *Sanese*. — 1. Materiale (il), Accademico *Intronato* di Siena. 2. Schietto (lo), Accademico *Intronato* di Siena.

BARIGAZZI Agostino, da Carpi. — Simpatico (il), Accademico *Apparente* di Carpi.

BARIGAZZI Alberto, da Carpi. — Semplice (il), Accademico *Apparente* da Carpi.

BARILE Gian Domenico, Teatino, *Bergamasco*. — Nicodemo Belari (anagramma).

BARILLA Prevosto Giuseppe, da Casalmaggiore. — Libario Egireo, *Arcade*.

BARISONI Albertino, *Padovano*. — 1. Stentato (lo), nell'Accademia *de' Ricoverati*. 2. Ermidoro Filalete.

BARISONI Antonio. — Aggravato (l'), Accademico *Delio* di Padova.

BARNAUD Nicola. — 1. Eusebio Filadelfo, Cosmopolita. 2. Nicola De Montaud.

BARNES Josue. — Junius Philargirius.

BARONCINI Sinibaldo. — Girolamo Nirofino.

BARONI Clemente de' CAVALCABÒ, da Roveredo. — Eleuterio Sincero.

BARRIN Abbk. — Ab. Duprat.

BARTHIUS Caspar. — 1. Jacobus Haillbronnerus. 2. Tarraus Hebius Nobilis a Sperga.

BARTOLI Adeodato, Cappuccino, *Pesarese*. — Rosillo Amalaontide, *Emonio*.

BARTOLI Cosimo, *Florentino*. — Neri Dortelata.

BARTOLI Daniele, Gesuita, *Ferrarese*. — Ferrante Longobardi, o Lombardi. 2. Gio. Batt. Bartoli.

BARTOLI Domenico. — 1. Democrito Filosofo. 2. Nicodemo Librato, *Arcade*.

BARTOLINI Tommaso. — Christianus Theophilus.

BARTOLOMMEI Marchese Matia, *Florentino*. — Igilio Asco, *Arcade*.

BARTOLOMMEI Girolamo. — Imbrocato (l'), *Accademico della Crusca*.

BARTOLOMEO da Urbino. — Giovanni Gastie
Milleloquium, etc.

BARTOLOMEO di Francesco, Dipintore, *Sanese*. (V. ANTONMARIA). — Pronto (il), nella *Congrega de' Rozzi*.

BARTOLOMEO di Gismondo, Tessitore, *Sanese*. — Marinondo (il), nella *Congrega de' Rozzi*.

BARTOLOMEO di Melanino. V. MELANINO.

BARTOLOTTI Giovanni, *Bolognese*. — Vigoroso (il), *Accademico Indomito di Bologna*.

BARTSEIUS Fridericus. — Fridericus Brasus, o Brascus.

BARUCCO Ab. Vincenzo, *Piemontese*. — Ardito (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

BARUFFALDI Arciprete Girolamo, *Ferrarese*. — 1. *Accademico (l'), Intrepido*. 2. Antonio Tildio, da Ferrara. 3. Cruento Nettunio, *Arcade*. 4. Enante Vignajuolo. 5. Jacobus Guarimus.

BARUFFALDI Dott. Girolamo, Seniore. — *Accademico (l') Intrepido*.

BARZANINI Domenico, *Pesarese*. — Solino Persotio, *Emonio*.

BASADONNA Giovanni, *Genovese*. — Creniso Paronate, *Arcade*.

BASILE Gio. Batt., *Napolitano*. — 1. Gian Alessio Abhatutis, (agnatissima). 2. Pigro (il), *Accademico Stravagante*.

BASILIO (Santo). — Eustazio, Vescovo.

BASSI VERATI Laura Caterina, *Bolognese*. — 1. Jola Dafuide, *Emonio*. 2. Laurinda Olimpica, *Arcade*.

BATACCHI Domenico, *Livornese*. — P. Atanasio, da Verrocchio.

BATE, o **BATTEO**, Guglielmo. — Pedro Maurique.

BATTAGLINI Co. Can. Angelo, *Romano*. — Ergeade Tiseo, *Arcade*.

BATTELLI Monsign. Gian Cristostomo, da Urbino. — Arisostene, *Arcade*.

BATTEUX Ab. — Ab. Ninnin.

BATTIRELLI Avv., *Romano*. — Feletio Nasilio, *Arcade*.

BATTISTA Don Pietro, *Cremone*. — Authorosmus Starteus.

BATTISTINI Ab. Innocenzo. — Megete Inopeo, *Arcade*.

BAUDELLOT de DAIRVAL Carlo Cesare. — 1. Adele. 2. Vallemont (de).

BAUDIO Domenico. — 1. Julianus Ruslerius. 2. Latinus Pacatus.

BAUDOIN Ab. Franc. — Petrus Roquius.

BAUDOIN Giovanni. — Antonio de Bandole.

BAUZER P. Martino, Gesuita. — Gaudentius Hilarinus, *Goritanus*.

BAVA di S. Paolo Co. Emanuele. — Timante, *Pastor della Dora*.

BAVIERA Marchese Crescentino, da Pesaro. — Narindo Tiseo, *Emonio*.

BAVIERA Monsign. Gio. Giuseppe, da Sinigaglia. — Fileno Arceresio, *Arcade*.

BAVIERA (di) Principessa M.^a Antonia. — Emelinda Telea, *Arcade*.

BAYLE Pietro. — Carus Larebonius.

BEATI Dott. Onorio. — Aniuo-o (l'), *Accademico Selvaggio*.

BEAUCHAMPS (de) Monsieur. — Messire Esprit.

BEAUCHASTEAN (de) Marchese. — Lusancy, Ministro di Harvich.

BEAUMONT (de) Principessa. — Madame du Montier.

BEAURIEU (de) Gaspar Guibert. — Jean Jacques Rousseau.

BEAUSOBRE (de) Louis. — Docteur Ugivogli.

BEBIO Filippo. — Alberto Malberg.

BECANO Martino. — Everhardus Enotus.

BECCAJÒ (del) Antonio, da Ferrara. — Dante Alighieri.

BECCARI Co. Antonio, *Ferrarese*. — Peridante Marzio, *Arcade*.

BECCARIA Co. Alfonso, *Pavese*. — Pensoso (il), *Accademico Affidato* di Pavia.

BECCARIA Co. Aurelio, *Pavese*. — Filotimo, *Accademico Affidato* di Pavia.

BECCELLI Giulio Cesare, *Veronese*. — Sottomeccanico (il).

BECCHI VICENTINI P. Giuseppe, *Gesuita*. — Eurimbo Egireo, *Arcade*.

BECCOLI ONDEDEI Anna. — Laurinda, *Arcade*.

BECCUTI Francesco, da Perugia. — Francesco Coppetta, *soprannome*.

BECKMANN Nicola. — Veridicus Constans.

BECMANNUS Jo. Christophorus. — Orthuinus Gratus.

BECMANUS Christianus. — 1. Christianus Servius. 2. Massonius.

BEDORI Carl' Antonio, *Bolognese*. — 1. Fabilio Giunooio, *Arcade*. 2. Leone Bontracori, (anagramma). 3. Rifiorito (il), *Accademico Gelata*.

BEERO N. — Joachimus Cureus Freistad.

BEFFROY de Reguy. — Cousin Jacques.

BEGERO Lorenzo. — 1. Dafneo Arcuario. 2. Dulodoro.

BEISSELIUS Josse. — M. Tullius Cicero, *Conversus*.

BEJERO Harbmanno. — Andreas Epitimus.

BELBONI Arcangelo. — Francesco Antonio Guerrero.

BELESTAT (di) Langlois Pietro. — Marino Blondel.

BELFORTE (di) Duca Antonio — Licofonte Trezzio, *Arcade*.

BELGRADO P. Jacopo, *Gesuita*, *Udinese*. — 1. Damagete Criptico, *Arcade*. 2. Uranio Anfrizio, *Arcade*.

BELGRANO Ab. Guarino, *Lateranese*, da Vercelli. — Giulivo (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BELINGERI Co. Gian Girolamo, *Alessandrino*. — Caratteristico (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BELISE Antonio. — Liseto Benacio.

BELISOMI March. Giuseppe, *Pavese*. — Cratilindo Limacco, *Arcade*.

BELLARDI P. Felice, *Agostiniano*. — Attempato (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

BELLARMINO Roberto. — 1. Adolphus Schulekenius. 2. Franciscus Romulus. 3. Matthæus Tortus. 4. Samonius.

BELLATI P. Anton Francesco, *Gesuita*, di Massa Carrara. — Ascreo Larissiano, *Arcade*.

BELLEGARDE (de) Ab. — Paolo Antonio de Marsilly.

BELLELLI P., *Agostiniano*. — Andrea (Fr.) da Fucecchio.

BELLI Giulio. — Philippus Honorius.

BELLI Lorenzo. — Fortunato (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BELLI Paolo. — Lelio Palombo, *Arcade*.

BELLINI Bernardo, *Comasco*. — Fozio.

BELLINI Lorenzo, *Fiorentino*. — 1. Golho (il) di Sao Casciano. 2. Ofelte Nedeo, *Arcade*.

BELLONI Ab. Francesco, *Fiorentino*. — Ilia Meonio, *Pastore Emonio*.

BELLONI Bernardo. — Verdeggiante (il), *Accademico Novello* di Bologna.

BELLONI Gio. Batt., Dott. — Nascente (il), Accademico *Novello* di Bologna.

BELLONI Giuseppe. — Inesperto (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

BELLORI Gio. Pietro. — Bonano.

BELPIERI Clerico Antonio. — Pietro Leonomio, *Arabo*.

BELTRAMI Paolo, Pretore della Missione. — Didarco Efireo, *Arcade*.

BELVEDERE Andrea, *Napolitano*. — Fadio Nestaneo, *Arcade*.

BEMBO (Suor) *Illuminata*. — B.^a Caterina, da Bologna.

BENAMATI Guidubaldo. — Astore Grifagni.

BENAZZI P. Roberto, delle Scuole Pie. — Glaucippo Gortinio, *Arcade*.

BENE. V. DEL BENZ.

BENEDETTI Barone D. Gius. — Alcideato, *Arcade*.

BENEDETTI Franc. — Scompagnato (lo), nella Congrega de' Rozzi di Siena.

BENEDETTI Gio. Batt., *Sanese*. — Rinnovato (il), Accademico *Ardente*.

BENEDETTO XIII, Papa. — Trofilo Samio, *Arcade*.

BENEDICTIS (de) Giovanni Batt., Gesuita. — 1. Benedetto Aletino. 2. Giacinto Bandoni.

BENELIA Ab. Smeraldo. — Anabristo, *Filomate* di Parma.

BENETELLI P. Luigi M.^a, de' Minimi, *Ficentino*. — 1. Giulio M.^a Bonatera, da Nicea. 2. Virgilio Mabbelli d'Atene (anagramma).

BENETTI Alessandro, *Romano*. — Benedetto Lussarno.

BENI Paolo, *Fiorentino*. — 1. Cavaleante. 2. Michelangelo Fonte.

BENIGNI Angelo. — Rintuzzato (il), Accademico *Inscusato*.

BENIOLI D. Gio. Giulio. —

Avventurato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BENIVIENI Girolamo. — Antonio Manetti.

BENNONE. V. DURKUNBURA.

BENOIT Renato. — Luigi le Senechal.

BENTHEM Enrico Ludolfo. — 1. Ireneo Filarete. 2. Pacifico Verino.

BENTIVOGLIO Ab. Carlo, *Bolognese*. — 1. Favorito (il), Accademico *Indomito*. 2. Giulio Centrallo. 3. Unito (l'), Accademico *Gelato*.

BENTIVOGLIO Marchese Luigi, *Ferrarese*. — Amateo Ciparisio, *Arcade*.

BENTIVOGLIO Marchese (poi Cardinale) Cornelio, *Ferrarese*. — 1. Entello Epiano, *Arcade*. 2. Selvaggio Porpora.

BENTIVOGLIO CALCAGNI Matilde, *Ferrarese*. — Amarilli Tritonide, *Arcade*.

BENTLEY Riccardo. — Phileteus Lapsiensis.

BENVENUTI Dott. Michelangelo, *Sanese*. — Piasio Pedionio, *Arcade*.

BENVOGLIENTI Uberto, *Sanese*. — 1. Geranio Scheneo, *Arcade*. 2. Guotolibi Tuberone (anagramma).

BENZE di Pramolo, Co. — Giudizioso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BEOLCO Angelo, *Padovano*. — Ruzante (il).

BERARDI Co. Francesc' Antonio. — Anaseno, *Arcade*.

BERENGARIO Giacomo, da Carpi. — Giacomo Carpo, *Bolognese*.

BERETTARI Sebastiano. — Jacobus a Fossa.

BERETTINI Pietro, da Cortona. — Britio Prenetteri, (anagramma).

BERGALLI Luigia, *Veneziana*. — Irmina Partenide, *Arcade*.

BERGANTINI P. Gian Pietro, Testino, *Veneziano*. — Osido Mantiniense, *Arcade*.

BERGANTINI P. Gius. Giacomo, Servita. — Giusto Nave.

BERGERA Cav. Teodoro. — Franco (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BERINZAGHI Ab. Cesare. — Avveduto (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

BERIOLI Cav. Spiridione, da Città di Castello. — Doriseo Antero, *Eunoio*.

BERLENDI Francesco, Testino, *Feneziano*. — Co. Berardo Schinlino.

BERLENDIS Ab. D. Angelo, *Ficentino*. — Buono (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BERLINI Francesco, *Napolitano*. — Eudamio Linio, *Arcade*.

BERNARD Gian Federico. — Charte (de) *Livry*.

BERNARDI Ab. Paolo, *Provenzale*. — Lamindo, *Arcade*.

BERNARDI Antonio, *Mirandolano*. — Octavianus Mirandula.

BERNARDI Dott. Florio. — Scipione Obex, *Inglese*.

BERNARDI D. Parisio, *Camaldolese*. — Prasillo Achelojo, *Arcade*.

BERNARDINI Co. Gaetano. — Doriaro Lariseo, *Arcade*.

BERNARDO, Arcivescovo di Toledo. — S. Bernardo.

Sermoines quinque super Salve Regino, etc.

BERNARDONI Pietro Antonio, *Modenese*. — Cromiro Dianio, *Arcade*.

BERNEGGERO Mattia. — Teodosio Berenico; e da altri Teodoro Beverico.

BERNERI Giuseppe. — Geniale (il), Accademico *Infivondo* di Roma.

BERNI Avv. Giuseppe. — Epeneto, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

BERNIER (de) Abbè. — Monton (Monsieur) de la Varenne.

BERNIER Jean. — 1. Pepincourt (sieur). 2. Saint-Honorè (sieur de).

BERNIERI Co. Aurelio, *Parmigiano*. — 1. Iperide Focco, *Arcade*. 2. Lallo (Ser).

BERÒ Co. Ercole Agostino. — Indugiato (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

BEROSSI Ercole, di Garfagnana. — Clario Boriano, *Arcade*.

BEROTIUS Joannes. — Joannes Eitobius, (anagramma)

BERTANI Ab. Antonio, da Busetto. — Elpidio Eliteo, *Eunoio*.

BERTELLI Alberto, *Bolognese*. — Inutile (l'), Accademico *Filomuso*.

BERTI Giovanni. — Rispiolato (il), Accademico *della Crusca*.

BERTI P., Agostiniano. — Paracelito (Fr.), *Livornese*.

BERTI P. Alessandro Pompeo, *Lucchese*. — Nicasio Porriniano, *Arcade*.

BERTI Simone. — Smunto (lo), Accademico *della Crusca*.

BERTINI Dott. Anton Francesco, *Fiorentino*. — 1. Anton Giuseppe Branchi. 2. Gobbo (il), di Sarcassiano. 3. Rutilio Lucilli.

BERTOCCI Vincenzo. — Antenore Palio, *Arcade*.

BERTOLA De' Giorgi Aurelio, Olivetano, da Rimini. — Ticofilo Cimerio, *Arcade*.

BERTOLA De' Giorgi Francesco, *Milanese*. — Bellunio Magnesio, *Eunoio*.

BERTOLA P. Gherardo, Cisterciense. — Affaccendato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BERTOLERO Dott. Giuseppe Antonio, da Rivoli. — Agevole (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BERTOLINI Ab. Bernardo, da Valprato. — Fareto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BERTOLINI Ab. Francesco M.², da Busseto. — Dorilho Megasile, *Eremita*.

BERTOLLI Ab. Gaetano. — Terbillo Clessidrio, *Arcade*.

BERTOLOTI Davide. — Agnese Contessa di Santagnese.

BERTONI Camillo, *Faentino*.

— Glaucippo Faveuzio, *Filopatrìde*.

BERTRIX. — Tanquerel.

BERTUCCIONI Dott. Fisico Fabrizio, da Sarzana. — 1. Claudio de' Critici. 2. Gerunzio Staffilita.

BERULLE (di) Cardinale. — Leon d' Alexis.

BERZETTI P. Nicola, Gesuita. — 1. Cleonte Torbizi. 2. Gio. Alberto Buronzi.

BESCAPE Carlo, *Milanese*. — Luca Vandoni.

Vedasi la nota al nome del VANDONI nella Prima Parte.

BESENZI Benedetto. — Meca-te, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

BESENZI PANINI Laura, *Reggiana*. — Laurinda Eurotea, *Arcade*.
BESOZZI Antonio Giorgio, *Milanese*. — Latrobio.

BETTELONI Cesare. — Callo-filo Benacense.

BETTI Anton Maria. — Lucianus Belus, de Boeracontrada.

BETTINELLI Saverio, Gesuita, *Mantovano*. — 1. Diodoro Dellico, *Arcade*. 2. Filomuso Eleuterio. 3. Maître Uranius Melasius. 4. P. Virgilio Marone.

BETTOLINI SOFFIETTI Caterina, da Chiari. — Amarisca Pal-lenia, *Arcade*.

BETTONI Dott. Giuseppe, *Pisano*. — Anauro Tessalideo, *Arcade*.

BETTONI Girolamo. — Fertilio Ereo, *Arcade*.

BETTONI P. Luigi M.², Domenicano, *Veneziano*. — Sonoro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BETULEJO Sisto. — Andrea Dietheros.

BEVERLAND Adriano. — Per-rino Del Vago, Cav. di Malta.

BEVILACQUA Lorenzo, *Maceratese*. — Lorenzo Abstemio.

BEYSCHLAG Federico Giacomo. — Irenaeus Bibliophilus.

BEZA (DE BEZE) Teodoro. — 1. Adeodato Seba. 2. Aleкторio.

3. Benedictus Passavantius. 4. Eusebio Filadelfo. 5. Frangidelphe Escorche-Messes. 6. Nathanael Nezeckius. 7. Trasibulo Fenice.

BEZZI Ab. Evasio, da Casal Monferrato. — Opportuno (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BIACCA Ab. Francesco M.², *Parmigiano*. — Parmindo Illichense, *Arcade*.

BIAGI P. Clemente. — Pietro Deodato.

BIAGIOLI Ab. Alessandro. — Argisco Cetausio, *Arcade*.

BIAMONTI Ab., *Piemontese*. — Polifilo.

BIANCARDI Sebastiao, *Napolitano*. — 1. Domenico Lalli. 2. Or-tanio, *Arcade*.

BIANCHETTI Cesare, *Bolognese*. — Teodoro Anselmini.

BIANCHETTI GAMBALUN-GA Contessa Teresa, *Bolognese*. — Climeve Jeria, *Arcade*.

BIANCHI Ab. Isidoro, *Cremone-se*. — Ab. Lovillet.

BIANCHI Andrea, Gesuita, *Genovese*. — Candidus Philaletes.

BIANCHI Cristoforo, da Montajone. — Scipione Ammirato, il giovane.

BIANCHI Dott. Giovanni, *Rimini-se*. — 1. Jano Planco. 2. Pietro Ghigi, da Rimini. 3. Simone Cosmopolita.

BIANCHI Filippo, *Bolognese*. — 1. Bartolomeo Galeotto. 2. D.

Luigi Sarti, da Piano.

BIANCHI Fr. Giovanni Agostino. — Farnalio Gioachino Annutini.

BIANCHI Francesco. — Unito (l'), Accademico *Incolto*.

BIANCHI Vendramino. — Arminio Danneburghi.

BIANCHINI Can. Francesco, *Veronese*. — Selvaggio Afrodizio, *Arcade*.

BIANCHINI Dott. Giuseppe, da Prato. — 1. Accorciato (l'), Accademico *Innominato* di Bra. 2. Innaste Dindimeno, *Arcade*. 3. Stabile (lo), Accademico *Rinvigorito* di Fuligno.

BIANCHINI Giovanni, Somasco, *Veronese*. — Cenite Afrodiseo, *Arcade*.

BIANCHIARDI Michelangelo, *Sanesese*. — Sincero Partenio, *Arcade*.

BIANCOLI Co. Alessand., *Faentino*. — Tamiri Filossenio, *Emonio*.

BIANCONI Giovan Lodovico. — Filetore, *Arcade*.

BIANDRÀ Ab. Carlo Casimiro. — Incorruto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

BIASI P. Gian Antonio, Gesuita, *Veronese*. — Igildo Filometro, *Emonio*.

BICHI Marchese Galgano, *Sanesese*. — Termino Ocitonio, *Arcade*.

BIDERMAN Giacomo. — Diego Bernardino.

BIGARELLI Pietro. — Romildo Alcione, *Arcade*.

BIGLIANI D. Vincenzo. — Alessandro Pagliese.

BIGNARDI Eduardo. — Pedente Confluenzio, *Filopatrìde*.

BIGNON Ab. Gio. Paolo. — Monsieur de Sandisson.

BIGNON Girolamo, Avv. generale al parlamento. — 1. Francesco Pyrrel de Laval. 2. Teofilo du Tay.

BIGOLOTTI Cesare, da Reggio. — Clidemo Trivio, *Arcade*.

BIGONI Baldassare. — Nicolò De Nae.

BIGONI Lodovico, da Chiari. — Tessaglio, Accademico *Agiato*.

BILDIVS Rhenanus Beatus. — Licentius Evangelus.

BILLAUD Adamo. — Maitre Adam.

BIORCI Domenico, *Piemontese*. — Nicodemo Ricobi, (anagramma).

BINASCHI Filippo. — Endimione, Accademico *Affdato* di Pavia.

BINDA P. Francesco. — Antocide Filadelfio, *Arcade*.

BINET Stefano, Gesuita. — 1. Francois Fontaine. 2. François Renè, *Predicteur*.

BINI Ab. Giuseppe Clemente, *Fiorentino*. — 1. Aniceto Nemesio. 2. Timoleone.

BIONDI Luigi, *Romano*. — Eupoli Albulense, *Filopatrìde*.

BIRAGHI Lapo. — Castellunculus.

BIRAGO Girolamo. — Molarigo Barigo (anagramma).

BISCARETTI Co. Teodoro. — Benevolo (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BISCIONI Canonico Anton M.^o, *Fiorentino*. — Chiurlicceo Filacerbo, da Tinco de' Tappi.

BISSARI Co. Pietro Paolo, da Vicenza. — Ricovrato (il), Accademico *Olimpico*, ovvero il Rincurato.

BLAEU Janson Guglielmo, *Olandese*. — Guglielmo Cesio.

BLAEUW Giovanni. — Heuricus Dendrinus.

BLASI Avvocato Cammillo. — Christolimus Amerista.

BLASI P. Evangelista. — Alessio Aganippeo.

BLASSETTI Ermenegildo. — Lamisto, *Arcade*.

BLENGINI Giuseppe. — Sagace (il), Accademico *Unanime* di Torino.

BLERVACHE (de). V. CLACQUEOT.

BLESI Agostino. — Timido (il), Accademico *Disunito* di Carpi.

BLOCKIO Cornelio. — Giovanni COSTERIO.

BLOIS (de), o BLOSIO, Luigi.
— Abbas Dacrianus.

BLOND (le) Giovanni. — Humble (l') Esperant.

BLONDEL David. — Amandus Flavianus.

BLONDEL Francesco, Medico, *Parigino*. — 1. Aletofane. 2. Filippo Doué (Douteus).

BOARETTI Ab. Francesco, *Padovano*. — Piroforo Zanzara.

BOATERO Pietro Giovanni, da Asti. — Regolato (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BOCCADIFERRO Camillo, *Bolognese*. — Sandisto Eresiniano, *Arcade*.

BOCCARDO Cav. Michelangelo, da Mazzara. — Merlino Beccatutto.

BOCCHI Achille, *Bolognese*. — Filarete.

BOCCHINI Bartolomeo, *Bolognese*. — Zan Muzzina.

BOCCIA P. Abbate. — Sincero Valdesio, *Arcade*.

BOCCOLINI Gio. Battista. — Etolo, *Arcade*.

BOCCONI Silvio, *Palermitano*. — Nicolò Gervasi.

BOCELLA, o BUCELLA Nicolao, *Padovano*. — Giorgio Chikor.

BOCELLI Gio. Battista, da Busseto. — Melco Tirintio, *Emonio*.

BOCELLI P. Antonio, Gesuita, da Busseto. — Prosilio Vespio, *Emonio*.

BOCQUILLOT Lazaro Andrea. — 1. Prieur de Lonval. 2. S. Lazare (Sieur de).

BODEI Dott. Antonio. — Tobia Dionneo.

BODIN Giovanni. — 1. Andius sine Bono. 2. Renato Herpin.

BOHMEN Giacomo. — Philosophus Teutonicus.

BOID Sig. — Junius.

BOILEAU Egilio (Gilles), da Bouillou. — 1. Claudio Collet,

Champensis. 2. Darinel de Tirel. 3. Fontaines.

BOILEAU Giacomo. — 1. Abbas Sidichembecensis. 2. Claudio Fontejo. 3. Giacomo Barnabè. 4. Marcellus Ancyranus. 5. Theologus Parisiensis.

BOISSAT (di), P. — Gio. Baudoir.

BOISMORAND (de) Ab. — Mademoiselle de Lussan.

BOIVIN Giovanni. — Junius Biberius Metro.

BOLGARINI V. BULGARINI.

BOLGIE Giuseppe. — Patetico (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BOLIS Co. Giovanni Onofrio, da Lugo. — Mirteno Acidonio, *Arcadio*.

BOLLANO Lodovico, da Saluzzo. — Esperto (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

BOLOGNA Giuseppe, *Napolitano*. — Aristone Prosenze, *Arcade*.

BOLOGNA P. Onorio, Cassinese. — Rinnovato (il), *Accademico Errante* di Brescia.

BOLOGNETTI Camillo, *Bolognese*. — Licasto Berenteo, *Arcade*.

BOLTIE Giovanni. — Petrus Colertius.

BOLZANO Gio. Pietro. — Gio. Pierio Valeriano.

BOMBACI Co. Giuseppe. — Tardo (il), *Accademico Gelato* di Bologna.

BOMBINO Paolo. — Pompeo Muti.

BON (le) Giovanni. — 1. Marcantonio Guymara. 2. Solan de Vauge.

BONA Cardinale Giovanni. — Joannes a Sancta Catharina.

BONA Giulio Cesare, Fr. Conventuale, *Veneziano*. — Gnesio Basapopi.

BONACCHI Ab. Francesco, *Pistoiese*. — Fra Pacomio.

BONACCI Giovanni, *Modenese*.

— 1. Gabriele Falloppio. 2. Pietro Angelo Agato.

BONACCORSI Filippo. — Calimaco Esperiente.

BONACOSSÌ Borso, *Ferrarese*. — Lisaro Tegatico, *Arcade*.

BONADRATI Gio. Battista. — Impedito (l'), *Accademico Infecundo* di Roma.

BONAMICI Giovanni Francesco. — Agatofilo.

BONAMICI Giuseppe, *Lucchese*. — Quintus L. Settani Filius.

BONAMINI Cav. Domenico, *Pesarese*. — Ceraldo Eumatimo, *Emonio*.

BONANNI P. Filippo, *Gesuita*. — Godefrido Fulberti.

BONARSI Claro, *Gesuita*. — Carlo Scribani (anagramma).

BONASIO Niccolò, da Correggio. — Immutabile (l'), *Accademico Indiviso* di Parma.

BONATTI Giovanni, *Bussetano*. — Olmiro Eulogimeno, *Emonio*.

BONAVENTURA (S.) (al secolo Giovanni Fidenza). — Eustachius, o meglio Eutyphius.

BONAVENTURÌ Tomaso, *Fiorentino*. — Oebalo, *Arcade*.

BONAVIDEO Ab. Giuseppe, *Romano*. — Filarco Eristio, *Emonio*.

BONCERF. — Monsieur Francaleu.

BONCIANI Canonico Francesco. — Aspro (l'), *Accademico Alterato* di Firenze.

BONCOMPAGNO Gregorio, Duca di Sora. — Vitalbo Ciuosurio, *Arcade*.

BONDI Clemente, *Parmigiano*. — 1. Lappo. 2. Metabo Prianeo, *Arcade*.

BONDIGLI Benedetto. — Ferside Isidoro, *Arcade*.

BONETTI Alessandro. — Acinto (l'), *Accademico Animoso* di Cremona.

BONGIOVANNI Pellegrina. — Enilla Gortunia, *Arcade*.

BONI Cav. N., *Romano*. — Bajocco.

BONIFACI Gio. Baldassare. — 1. Opportuno (l'), *Accademico Filarmonico*. 2. Pier Antonio Salmone.

BONILLA (de) Martino, *Spagnuolo*. — Jonuues De Cruce (De la Cruz).

BONINI Filippo M.^a, *Genovese*. — Risentito (il), *Accademico Estinto*.

BONNAUD Ab., Ex-Gesuita. — Crev Ab., o Creysent, de la Mozeille.

BONNEAU Monsieur. — Raphael Monsieur.

BONOMI Dott. Gian Francesco. — Affaticato (l'), *Accademico Gelato* di Bologna.

BONOMO (de) Andrea Gius., da Trieste. — Orniteo Lusario, *Arcade*.

BONTEMS Leger, Monaco, *Digione*. — Leodegarius Agatho Chronius.

BONVICINI Avv. Giuseppe, *Parmigiano*. — Silvio Doricleo, *Arcade*.

BORBON del Monte di Sorbello Marchese Uguccione. — Epirone Anetinio, *Emonio*.

BORDANI Francesco, *Ferrarese*. — Fedele (il), *Accademico Ingegnoso* di Ferrara.

BORELLI Carlo. — Ferdinando Ughelli.

BORGA Antonio M.^a, da Leprenno. — 1. Agarimanto Baronio, da Nomperle (anagramma). 2. Gneo da Bari. 3. Gil-Bibi Dottore. 4. Maestro del Garbo. 5. Ticchetocche, Caporale da Lucca.

BORGARETTI P. Francesco Camaldolese. — Dissonante (il), *Accademico Unanime* di Torino.

BORGHESI Bartolomeo, da Savignano. — Paleotimo Steleo, *Filopatrìde*.

BORGHESI Canonico Ridolfo,

Sanese. — Filandro Atencio, *Arcade*.

BORGHESI Domenico, *Sanese*. — Inaco Anigrio, *Arcade*.

BORGHESI Monsignor Paolo, *Romano*. — Enareto Alittorio, *Arcade*.

BORGHESI Principessa Donna Flaminia. — Flaminia, *Arcade*.

BORGHI Co. Pompeo, *Fuentino*. — Filindo Messeniese, *Arcade*.

BORGHI Filippo, *Fuentino*. — Crisippo Timco, *Emonio*.

BORGHINI Avv., *Pisano*. — Echemo Fagio, *Arcade*.

BORGHINI Selvaggia M.^a — Filotima Innia, *Arcade*.

BORGO P. Gio. Batt., *Agostiniano, Cremonese*. — Inanimito (l'), *Accademico Avvinoso di Cremona*.

BORGO (dal) Cav. Giovanni, *da Pisa*. — Rosalolo Eutasio, *Arcade*.

BORGO (dal) Cav. Pio, *da Pisa*. — Feraste Euricleo, *Arcade*.

BORGOGNI Gerardo, *Milanese*. — Errante (l'), *Accademico Inquieta*.

BORGONZONI MARTELLI Mariano, *Bolognese*. — Martillo Felinico, *Arcade*.

BORN (di) Barone. — Giovanni Fismoblo.

BORNATO Girolamo. — Abruso (l'), *Accademico Occulto di Brescia*.

BORRI Cristoforo. — Honuplius Cisteriensis.

BORRICHIO Olao. — Benedictus Blote-Sandrus.

BORROMEO Anton M.^a, *Padovano*. — Innasputo (l'), *Accademico*.

Cicalata, annessa alle Stanze in lode di Collo, dell'Agguindolato, Padova, 1750, in 4.^o

BORRÓMEO P. Anton Maria, *Testino, Padovano*. — Orgalio Parrasiano, *Arcade*.

BORSA Ab. Matteo, *Mantovano*. — Immerso (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

BORSARELLI Ab. Giovanni. — Concorle (il), *Accademico Unanime di Torino*.

BORSETTI Ferrante. — Trefaferno Bresti (anagramma).

BORSIGLI Lorenzo. — Celso Alberti.

BORTESI Dott. Gio. Batt., *Parmigiano*. — Egione Auxesio, *Arcade*.

BORZANI CODELUPI Francesco, *Reggiano*. — Sperante (lo), *Accademico Elevato di Reggio*.

BOSCARELLI Ab. Canillo, *di Cortemaggiore*. — Cratippo Coronide, *Emonio*.

BOSELLI Cipriano. — Girolamo Semenzi.

BOSELLINI Francesco, *da Nomentola*. — Evandro Edesseno, *Arcade*.

BOSONI Antonio, *Lodigiano*. — Onisbo Dianense, *Arcade*.

BOSSI Carlo, *Torinese*. — Albo Criso, (anagramma).

BOSSI Girolamo, *Pavese*. — Necessitato (il), *Accademico Affidato*.

BOTTA N. da Roveredo. — Leilio Ferrante Ghinsuloi.

BOTTARI Monsignor Giovanni, *Florentino*. — 1. Agesia Beleminio, *Arcade*. 2. Gino Bottagrifi (Vedi nella Prima Parte il nome di PARACLITO).

BOTTAZZONI Pier Francesco. — 1. *Accademico (l') Abbandonato*.

2. Ergindo Panisco, *Arcade*.

BOTTIGELLA Gio. Batt. — Sollecito (il), *Accademico Affidato di Pavia*.

BOTTIGELLA Silvestro. — Ugale (l'), *Accademico Affidato di Pavia*.

BOTTIONI Avv. Luigi. — Filambio Lisiade, *Emonio*.

BOTTO Domenico. — Eurindo, *Arcade*.

BOTTONI Dott. Giuseppe, *Pisano*. — Anastro Tessalidon.

BOUCHER Giov. — 1. Francesco, da Verona. 2. Paulus Giomontius, *Sclavonensis*.

BOUCHET Giovanni. — 1. Sebastiano Brand. 2. Traverser (le) des voves perilleuses.

BOURBON Nicola, Juniore. — Pietro Mola.

BOURZEIS (de) Am. — Amabile De Volvie.

BOVIO Canon. Alessandro, da Reggio. — Sereno (il), *Accademico Umile* di Roma.

BOVIO Domenico. — Abbandonato (l'), *Accademico Inculto*.

BOVVEL Gabriele. — Paolo Britanno.

BOYER Nicola. — Giovanni Montano.

BOZZONIO Cherubino. — Buonchiero.

BRACCELLI Antonio. — Arminio Nicorideo, *Arcade*.

BRACCI Rinaldo M.^a — 1. Decio Laherio. 2. Neri del Boccia.

BRACCI Zanobi. — Allettato (l'), *Accademico della Crusca*.

BRAGADINO Leonardo, *Veneziano*. — Toristo Ascatice, *Arcade*.

BRAILLET P. — Liceto Benancio.

BRAMIERI Dott. Luigi, *Piacentino*. — 1. Accademico (un) *Incaminato*. 2. Elrippio Sicionio, *Arcade*.

BRANCHETTI P. Prospero, Canon. Regolare. — Zelotipo, *Accademico Ipocondriaco* di Reggio.

BRANCHI Silvestro, *Bolognese*. — Costante (il), *Accademico Ravvivato* di Bologna.

BRANDINI P. Gio. Angelo, Servita, *Mirandolano*. — Aristò Batileo, *Emonio*.

BRANDOLINO Aurelio. — Lipopo, *Florentino*.

BRAVIER P. Luigi. — Rambaldo Norimene.

BREMBATO Co. Gio. Batt., *Bergamasco*. — Gersono, *Accademico Affidato* di Pavia.

BRENNA Ab. Luigi. — Cleololo Paleofilo.

BRENTIUS Joannes. — 1. Huldéricus Engaterus. 2. Joannes Wittingus.

BRESCIANI Dott. Franc. M.^a, *Cremonese*. — Onamo Glipiano, *Arcade*.

BREUGERE de Barante. — Giorgio Pelissier.

BRICCIO Giovanni. — 1. Luca de Carolis. 2. Scipione Borghesi.

BRIET Filippo. — Filippo Tiberio, *Belga*.

BRIGATI Carlo, *Milanese*. — Gahrio Catri (anagramma).

BRIGHTHELMSTONE (de) Michell, *Inglese*. — Gaspar Monsieur.

BRIGNOLE SALE Marchese Anton Giulio, *Genovese*. — 1. Anton Giovanni Lusino. 2. Gabriele Antonio Lusino. 3. Gotilvanio Salibregno, (anagramma).

BRIGNOLE SALE Ridolfo Emilio, *Genovese*. — Aureno, *Arcade*.

BRINGKELOW Enrico. — Roderico Morsio.

BRINON Giovanni. — Giovanni Norhin, (anagramma).

BROGI Ab. Giuseppe, *Romano*. — 1. Acamante Pallanzio, *Arcade*. 2. Cristotemo Epideo, *Emonio*.

BROUSSONET. — Jean d'Antimoine.

BROWNE Tomaso. — 1. Giusto Pacio. 2. Tomaso Bruno.

BRUGUERES Canon. Michele, *Romano*. — 1. Amicia Origio, *Arcade*. 2. Ribattinto (il), *Accademico Infecundo*. 3. Strepitoso (lo), *Accademico Concorde*.

BRUKER Monsieur. — 1. Michele Masson. 2. Michele Raymond.

BRUN (le) Antouiu. — 1. Guil-

lasmus Rudolphus Gemberlachius.
2. Sprengler Adolphus, Ubiorum
Consul. 3. Volfango Ernesto Pape-
nausem.

BRUN (le) Gio. Battista. —
Molén.

BRUNACCI Francesco da Mon-
tenovo. — Icasto Nonaerino, *Arcade*.

BRUNATI Pietro, da Noal nel
Trivigiano. — Antonio Bruporti,
(anagramma).

BRUNETTI Francesco Saverio.
— Melanzio Trifiliano.

BRUNETTI Giulio. — Luca
Vaudoni. (V. questo nome nella
Prima Parte).

BRUNI Leonardo, d'Arezzo. —
Leonardo Aretino, Patronimico.

BRUNI Rosa Agnese, da Orvieto.
— Galatea Belemina, *Arcade*.

BRUNO Giacomo, da Locana.
— Rigoroso (il), Accademico *U-*
nanime di Torino.

BRUNONE (S) de Signa. —
Eusebio Emiseno.

Oltre i *Sermoni* di questo
sant' uomo, che si attribuirono al-
l' *Eusebio* sopra notato, venne tal-
volta confuso con l'altro *S. Bru-*
none certosino, e le opere dell' uno
confuse con quelle dell' altro.

BRUNORIO Prevosto Gherardo,
da Correggio. — Rimalgo Melleo,
Arcade.

BUNSWICK (de) Eggelingo.
— Gabriel Biel.

BRUSONI Girolamo. — Ag-
girato (l'), Accademico *Incognito*.

BRUZEAU Prete Paolo. — Pil-
lon (sig.).

BUCCI Gabriello. — Alvalio Ce-
rinato, *Arcade*.

BUCCIARI Canon. Antonio, da
Foligno. — Crinisio Focide, *Enonio*.

BUCELLI Pietro. — Ermocle,
Arcade.

BUCERO Martino. — 1. Teli-
nus Aretius. 2. Joannes Fisherus.

BUCHLIN. — Paulus Fagius.

BUGLIONI Ab. Francesco Gaet-
tano, da Saluzzo. — Appassionato
(l'), Accademico *Unanime* di Tu-
rino.

BULGARINI Belisario, *Senese*.
— 1. Alessandro Carrerio. 2. A-
perto (l'), Accademico *Intronato*.
3. Rodolfo Castravilla.

BULGARINI Giuseppe, Gesui-
ta, Mantovano. — Filanto Creti-
mo, *Enonio*.

BULLAGUERO Enrico. — 1. A-
lessandro Atanasio. 2. Ottavio Flo-
rens.

De vera et pura Ecclesia, etc.
Trattato delle Eresie (in Tedesco),
Zurigo, 1526.

BULTEAU Louis. — Nicole
Monsieur.

BUOMMATTEI Benedetto. —
1. Benduccio Ribolioli. 2. Ripieno
(il), Accademico *della Crusca*.

BUONACCORSI Filippo, da
S. Gimignano 'sul fiorentino. —
Callimaco Esperiente.

BUONACCORSI Giacomo, *Fio-*
rentino. — Astilo Fezzoneo, *Arcade*.

BUONAFEDE Antonio, Nipote
di Appiano. — Agatopisto Cromaz-
ziano, *Juniore*.

BUONAFEDE P. Appiano, da
Comacchio. — 1. Agatopisto Cromaz-
ziano. 2. Appio Enra Faba. 3.
Lavisio, *Arcade*. 4. Luciano da
Firenzuola. 5. Solitario (uu). 6. Te-
misio Aulideo (forse).

BUONAMICI Cav. Francesco.
— Areste Italico.

BUONANNI Scipione. — Ar-
dente (l'), Accademico.

BUONARROTI Alessandri M.^a
— Leucride, *Arcade*.

BUONARROTI Filippo, Sena-
tore. — 1. Avventuroso (l'), Ac-
cademico *della Crusca*. 2. Lico
Mantineo, *Arcade*.

BUONARROTI Michelangelo,
Juniore. — 1. Giulio Cesare Al-

legri. 2. Impastato (F), Accademico della *Crusca*.

BUONAVENTURI Tomaso. — Aspro (F), Accademico della *Crusca*.

BUONCONTI Gio. Batt., Fiorentino. — Leucippe Alesio, *Arcade*.

BUONDELMONTI Commendatore Giuseppe. — Giusto Sincero.

BUONFANTE Angelo Matteo. — Friano Forbetta.

BUONGIOCO P. Gian-Luigi, Scrolopio, da Cento. — Bione Filopolemo, *Emonio*.

BUONGIOCO P. Giovanni, Gesuita, da Cento. — Menalippo Onede, *Emonio*.

BUONI Tomaso, *Lucchese*. — Buoso Tomani, (anagramma).

BUONMATTEI Benedetto. V. BUONMATTEI.

BUONVALORI Cristoforo, *Bolognese*. — Avido (F), Accademico *Gelato*.

BUONVISI Cardinale Francesco. — Fronesio Cauntino, *Arcade*.

BURCHELATI Girolamo. — Respirante (il), Accademico *Anciente* di Trevigi.

BURGI Francesco, Gesuita. — Candido Partenotimo.

BURGOS Fr. Alessandro, Franciscano. — Emonio Lapitio, *Arcade*.

BURHIL. — Andrea Eudæmon Giovanni.

BURIGNI V. *Latvique*.

BURLEO Gualtieri. — Antonius à Sala.

BURMANNO Pietro, Juniore. — Philomusus Alexicanus.

BURMANNO Pietro, Seniore. — 1. Apollonius Veridicus. 2. Favoritus Noricus. 3. Sincero Olandese.

BURNET Gilberto. — Fagel.

BURONZIO Anton M.^a, Bernabita. — Arido (F), Accademico *Infecundo* di Roma.

BUSCHERUS Statius. — Christianus Petri.

BUSÉE, o BUSEO, Giovanni. — Godifredus Driellius, *Noviomagenis*.

BUSSI Ab. Giovanni Battista, da Viterbo. — Edrasto Cassio, *Arcade*.

BUSSI Co. Giulio. — Tirinto Trofejo, *Arcade*.

BUSSI Monsignor Giovanni, Romano. — Lucrinio Merco, *Arcade*.

BUSSI Monsignor Luciano, da Viterbo. — Eumolpo Tiseo, *Arcade*.

BUTTARI Filippo, da Osimo. — Ergito Belirio.

BUNTORF Giovanni, il Giovine. — Gaspar Schoppius, seu Scioppius.

BUZIO Giorgio. — Assottigliato (F), Accademico *Affidato* di Pavia.

C

CABRERA (de) Christophorus. — Christophorus à Jesu Maria.

CACCIA Gio. Giacomo. — Incognito (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

CACCIACONTI Ascanio. — Strafulcone (lo), nella *Congrega de' Razzi* di Siena.

CACCIANEMICI Francesco M.^a — Tenebroso (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

CAFFARELLI Giovanni Pietro, Duca d'Assergio, *Romano*. — Gallicio Melpo, *Arcade*.

CAGNASSI, o CAGNATI, Gio. — Joannes de Tabia.

CALHAHA (sig. de). — Colibri (de) Abbiè.

CAILLY (de) Monsieur. — Accilly (d') Cavaliere.

CAIMI Pietro, di Sondrio. — Amici Protei, (anagramma).

CALA Carlo. — Larcando Laca.

CALABRO Pietro. — 1. Julius Pomponius Laetus. 2. Julius Pomponius Sabinus.

CALAVERONI Giovanni Guglielmo. — Franciscus San-Benedictus.

CALBI Ruggiero, da Ravenna. — 1. Gerruggio Cliba, (anagramma). 2. Pandolfo Maraviglia.

CALCAGNI Co. Carlo, di Reggio. — Alarco Gnacci (anagramma).

CALCAGNINI Marchese Carlo, *Ferrarese*. — Liso Parteniano, *Arcade*.

CALCAGNINI Matilde. V. BENTIVOGLIO.

CALDANI Floriano. — Arasto Lampo, *Arcade*.

CALDERARI Cav. Gio. Batt.,

Vicentino. — Braghin Caldiera dei Forabusi, da Bolzan.

CALDERWOD Davide. — Edoardus Didoclavins.

CALMO Andrea. — Scarpella, *Bergamasco*.

CALOPRESE Gregorio. — Alcimelonte Cresio, *Arcade*.

CALURA Bernardo M.^a, *Veneziano*. — Enispe Frissonio, *Arcade*.

CALVI Ab. Mauro, *Piemontese*. — Indefesso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

CALVI Donato. — Vito Canaldo, (anagramma).

CALVI Francesco. — Franciscus Minicius.

CALVI Jacopo Alessandro — Feliseo Macedonico, *Arcade*.

CALVINO Giovanni. — 1. Alcuius. 2. Carlo d'Happeville. 3. Giusto Baronio. 4. Lucianus, e talvolta Lucianus.

CALZA P. Luigi M.^a, Servita, *Bolognese*. — Euristeo Chilezio, *Enonio*.

CALZAVEGLIA Dott. Vincenzo, *Bresciano*. — Evandrophylax.

CAMBI Pier Francesco. — Stritolato (lo), Accademico *della Crusca*.

CAMBOUST (de) de Pontchastenu. — Beaulieu (Sieur de).

CAMBRIER (di) Barone Gio. Pietro. — Festoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CAMERANI P. Ottaviano, Minor Conventuale, *Ravennate*. — Bartolomeo (Fr.) Mastrio, da Meldola.

CAMERANO (Co. di). V. ASINARI.

CAMERINI P. Filippo, dell'Oratorio. — Filatele, o Filetino, Adiaforo.

CAMERONI Dott. Francesco. — Manfreccini Dott. Gio. Cesare.

CAMIA Nicola, Agostiniano, *Cremonese*. — Ipranio, *Arcade*.

CAMICI Ippolito, *Florentino*. — Cosimo Della Rena.

CAMILLI Giulio. — Perduto (il), *Accademico Pellegrino*.

CAMPAGNOLA Celso, *Padovano*. — Grigolo Mazzucato.

CAMPANA Ab. Gio. Batt., di Busseto. — Olinto Grinico, *Emonio*.

CAMPANA Nicolò. — 1. Strascino (lo), da Siena. 2. Umoroso (l'), della *Congrega de' Rozzi*.

CAMPEGGI Annibale, *Bolognese*. — *Accademico (l') Oscuro*.

CAMPEGGI Co. Ridolfo, *Bolognese*. — Rugginoso (il), *Accademico Gelato*.

CAMPEGGI Ferdinando Antonio, *Bolognese*. — Eurenio Licio *Arcade*.

CAMPEGGI Marchese Anton M., *Bolognese*. — Telesone Lampio, *Arcade*.

CAMPELLO (di) Co. Avvocato Francesco Maria. — Logisto Nemo, *Arcade*.

CAMPELLO (di) Co. Bernardino. — Verindo Tueboate, *Arcade*.

CAMPERIUS Simphorianus. (V. *GRAMPIER*). — 1. Aggregator. 2. Liseto Benamio, *Arcade*.

CAMPI Co. Paolo Emilio, *Modenese*. — Chiabrera.

CAMPIGLIA Alessandro *Vicentino*. — Innaspato (l'), *Accademico*.

CAMPUZANO Baldassare. — Francisco De La Carrera.

CAMUS Gio. Pietro. — 1. Agatange (S.). 2. Modestin. 3. Olenix du Bourg, l'Abbè. 4. P. de Saint Hilare. 5. Passavant (le). 6. Polemarque.

CANUS Vescovo di Belley. — M. Plis de Raynonville.

CANUSAT N. — Mascurat.

CANALI Ab. Carlo, da Pine-

rolo. — Attivo (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

CANALI Dott. Luigi, di Perugia. — Anauo Dirceo.

CANATI Valeriano, Chierico Regolare. — Aureliano Acani, (anagramma).

CANDIEU. V. ROCHE-CANDIEU. CANESTRI P. Pier Paolo, Gesuita, da Forlì. — Blinene Eudeo, *Emonio*.

CANEVARI Antonio. — Erbasco, *Arcade*.

CANEVESI Antonio. — Ardente (l'), *Accademico Affidato* di Pavia.

CANIGIANI Monsignor Alessandro. — Soave (il), *Accademico Alterato* di Firenze.

CANIGIANI Senatore Bernardo. — Gramolato (il), *Accademico della Crusca*.

CANISIO Giacomo. — Christianus Thanatophrastus.

CANNETI Pietro, Ab. Canaldolese, da Cremona. — 1. Axipistus Philophilus. 2. Cariteo Naisio, *Arcade*.

CANOSA (di) Principe. V. *CAPECE*.

CANOSSA (da) Marchese Alfonso, di Reggio. — Cremete Salminejo, *Arcade*.

CANTELMO STUART Ippolita, Duchessa di Bruzzano. — Elpina, *Arcade*.

CANTI Giacomo, da Imola. — Alisco, *Arcade*.

CANTIMPRÈ (de) Tomaso. — 1. Apiariu. 2. Guglielmo Moerbecano.

CANTONI Carlo, da Novellara. — Gidaspe, *Arcade*.

CANUTI Ab. Francesco, da Cassalmaggiore. — Teofilo Polianteo, *Arcade*.

CANUTI Benedetto Nicola, Agostiniano, *Romano*. — Vitalbu Pimpleo, *Emonio*.

CANUTI Bertilio. — Libertus Aquilonius.

CAORSINO Guglielmo. — Bernardo Bredembachio.

CAPALLI Gio. Batt., Decano d'Arezzo. — Erimone Palio, *Arcade*.

CAPASSI P. Gherardo, Servita. — 1. Antonio Gatti. 2. Sesto Elio Acropolita.

CAPECE Carlo Sigismondo, *Romano*. — Metisto Olbiano, *Arcade*.

CAPECE MINUTOLO, Principe di Canosa, *Napolitano*. — Isocrate Larissio, *Arcade*.

CAPECE MINUTOLO ENRICHIEZ Cecilia, Principessa di Squinzano. — Egeria, *Arcade*.

CAPELLI Dott. Ottaviano. — Ainiso Bacchico, *Arcade*.

CAPELLO Ab. Marco, *Bresciano*. — Maestro Evangelista Galezio.

CAPELLO Francesco, *Bresciano*. — Maestro Ireneo Sombro.

CAPIALBI Vincenzo, da Montelione. — Dorisbo Medameo, *Arcade*.

CAPITANO Paolo. — Alope Catapino, (anagramma).

CAPIVANI Girolamo. — Eustachius Rodios.

CAPOBIANCHI Ab. Vincenzo. — Falirio Nicosiade, *Arcade*.

CAPOGROSSI Ab. Gius., *Romano*. — Eudemo Pigelio, *Arcade*.

CAPONI Gian Vincenzo, *Vicentino*. — Selvaggio (il), Accademico *Animoso*.

CAPPELLARI Ab. Michele, *Veneziano*. — Olenio Laccate, *Arcade*.

CAPPELLARI Gennaro Antonio, *Napolitano*. — Tirreno Lecheatico, *Arcade*.

CAPPELLETTI Giammaria, *Sanese*. — Integro (l'), Accademico *Intromato* di Siena.

CAPPELLI Orazio, *Napolitano*. — Euchire Ercolanese.

CAPPELLI P. Giuseppe, Agostiniano. — Chiaro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CAPPONI Giovanni, della Porretta. — 1. Giovanni Clavigero. 2. Ostinato (l'), Accademico *Umorista*. 3. Scipione Bastone. 4. Selvaggio (il), Accademico *Gelato* di Bologna. 5. Volubile (il), Accademico *Instabile* di Bologna.

CAPPONI Dott. Gio. Batt., figlio del precedente, *Bolognese*. — 1. Animoso (l'), Accademico *Selvaggio* di Bologna. 2. Bracciolino dell'Api Francesco. 3. Carlo Sancio Paltronio. 4. Charisius Thoramarius Spado. 5. Indefesso (l'), Accademico *Traviato* di Roma. 6. Oscuro (l'), Accademico *Partenio*. 7. Ostinato (l'), Accademico *Indomito*.

CAPPONI Marchese Bernardino, *Fiorentino*. — Duro (il), Accademico *della Crusca*.

CAPPONI Marchese Ottavio, *Fiorentino*. — Assicurato (l'), Accademico *della Crusca*.

CAPPONI Marchese Vincenzo, Senatore, *Fiorentino*. — Sollecito (il), Accademico *della Crusca*.

CAPRA Co. Carlo, *Vicentino*. — Taumante Clario, *Arcade*.

CAPRARA Co. Alberto, *Bolognese*. — Sincero (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

CAPRARA Monsignor Alessandro, *Bolognese*. — Timeta Eupagio, *Arcade*.

CAPREDONI P. Bonaventura, Minor Conventuale. — Mesto Bassobruti.

CAPRINI Giovanni Antonio. — Giovanni Stefano Lioicwski.

CAPUA (da) Leonardo, Dott. — Alvesto Cilenco.

CAPUTO Filocalo, *Napolitano*. — Estatico (l'), Accademico *Incanto*.

CAPUTO P. Pier Antonio, dal-

l'Oratorio, *Napolitano*. — Archetio Filosceno.

CARA DE CANONICO Gius. Gaetano. — Affezionato (l'), Accademico *Umanne* di Torino.

CARACCIO Antonio, da Lecce. — Larone Cromizio, *Arcade*.

CARACCIOLI Antonio. — 1. Decio Carafa Cardinale. 2. Epicuro, *Napolitano*.

CARACCIOLI Antonio, Juniore, Teatino. — Pietro Mariano.

CARACCIOLI Bartolomeo. — Giovanni Villano, *Napolitano*.

CARACCIOLI Giacomo, Referendario Apostolico. — Dalisio Etnispeo, *Arcade*.

CARACCIOLI Giovanna, Principessa. — Nosside Ecalia, *Arcade*.

CARACCIOLI Giovanni, Principe di S. Eremo. — Lideo Aristodemio, *Arcade*.

CARACCIOLI Giovanni, Principe di Torrella. — Evante Daseo, *Arcade*.

CARACCIOLI Marchese. — Ganganelli.

Le Lettere attribuite a questo Papa (Clemente XIV), pubblicate la prima volta dal Marchese *Caraccioli*, furono e sono dai più credute Opera dello stesso Marchese.

CARACCIOLI Marino, Principe d'Avellino. — Clizio Losiano, *Arcade*.

CARACCIOLI Nicolò, Principe di Santo Buono. — Salico Lepreonio, *Arcade*.

CARACCIOLI Roberto. — Robertus De Licio.

CARAFÀ Francesco M.^a, Principe di Belvedere. — Nicandro Tueboate, *Arcade*.

CARAFÀ Lelio, de' Duchii di Matalone. — Serindo, *Arcade*.

CARAFÀ Pier Luigi, Referendario Apostolico. — Tessalo Aorniano, *Arcade*.

CARAFÀ Tiberio, di lui fra-

tello. — Tiberino Anclisio, *Arcade*.

CARAFÀ Tiberio, Principe di Chiusano. — Eliso Euteo, *Arcade*.

CARAFÀ Vincenzo. — Luigi Sidereo, *Arcade*.

CARAFÀ CANTELMÌ Ippolita. — Elpina Aroate, *Arcade*.

CARAFÀ SPINELLI Anna Beatrice. — Amaranta Eleusina, *Arcade*.

CARAMELLI Francesco, Antonio, Ab. Camakloese, *Fiorentino*. — Lentiseo Tritense, *Arcade*.

CARAMUEL Giovanni. — Melrosa.

CARAVAGGIO Pietro Paolo, *Milanese*. — 1. Alberto Tirelli. 2. Pietro Locio Avatapago.

CARAVITA AVV. Niccolò, *Napolitano*. — Marzio Leuconio, *Arcade*.

CARBONEL Bertrando. — Ugo Brunet.

CARBONI Gabriele, *Padovano*. — Publio Servilio.

CARCANI Pasquale, *Napolitano*. — Giannantonio Sergio.

CARDANO Girolamo. — Hieronimus Castillionaeus.

CARDANO Tomaso. — Mariano Calosi, (anagramma).

CARDI Paolo M.^a, Generale de' Serviti, *Reggiano*. — 1. Biante Flaminio, Accademico *Anclante*. 2. Ippometico *Filopatride*. 3. Veliso Siriano, *Arcade*.

CARENA Francesco M.^a, Camakloese, *Cremonese*. — Imero Figalio, *Arcade*.

CARIERO Alessandro. — 1. Enrico Calderio. 2. Tebaldo Cortelliero.

CARIOLI Autonio, da Correggio. — Costante (il), Accademico *Ravvivato* di Bologna.

CARLETTI Co. Francesco Saverio, da Montepulciano. — Corebo Zeosio, *Ennio*.

CARLI Dott. Gian Girolamo, da Siena. — Barcio Melio, *Ennio*.

CARLI Ferdinando, o Ferrante, *Parmigiano*. — 1. Andrea Co. dell'Arca. 2. Ardilio. 3. Solfridus Dumarena.

CARLI Paolo Francesco, *Fiorentino*. — 1. Coridone Marachio, *Arcade*. 2. Inpetuoso (l'), *Accademico Infecondo di Roma*.

CARLIER Ab. — Blancheville (de) Monsieur.

CARLOSTADIO Andrea. — Abecedarius.

CARME Giacinto. — Antonio Vion de Heronval.

CARMELI P. Michelangelo. — Lacerni (P.), (anagramma).

CARMENI Francesco. — Sollevato (il), *Accademico Gelato di Bologna*.

CARMINATI Dott. Bassano, da Lodi. — Giuseppe Sacchi.

CARMONTÉL Signore. — Barone di Blening.

CARNEVALINI Dott. Giuseppe, *Cremonese*. — Tersio, *Arcade*.

CARNOLI Luigi, *Bolognese*. — 1. Julius Loranicus, o Loranci. 2. Virgilio Nolanci.

CARO Annibale. — Agresto (Ser).

CARPANI Gius., *Gesuita, Milanese*. — Tirro Cleopolita, *Arcade*.

CARPEGNA (di) Cardinal Gaspare. — Ermete Aliaao, *Arcade*.

CARRAFA. V. CARAFA.

CARRARA Avv. Pietro Paolo, da Fano. — Clarimbo, *Arcade*.

CARRARA Bartolomeo, Chierico Regolare Teatino, *Bergamasco*. — Carlo Bromato, da Erano.

CARRARA Romano. — Berisio Tico, *Arcade*.

CARRARA Ubertino, *Gesuita*, da Sora. — Eudosso Pauntino, *Arcade*.

CARRASQUILLA. — Ribas.

CARRAVIERI Gio. Batt., *Ferrarese*. — Poderoso (il), nell'Accademia degli *Ingegnosi* da lui fondata.

CARRAGA Domenico, *Geno-*

vese. — Pieghevole (il), *Accademico Sventato di Udine*.

CARRERA Pietro, *Siciliano*. — Valeotino Vespai.

CARRETTO (del) Marchese Girolamo. — Andrea de Andreis.

CARRI Alfonso, *Ferrarese*. — Illuminato (l'), *Accademico Ingegnoso*.

CARROCCI Ab. Giulio Cesare. — Licinno Coritesio, *Arcade*.

CARTAJO Anton Maria di Francesco. — Stecchito (lo), nella Congrega de' Rozzi da Siena.

CARTAJO Silvestro. — Fumoso (il), nella Congrega de' Rozzi da Siena.

CARTARI Carlo, da Orvieto. — Filemone Carlo, *Arcade*.

CARTESIO Renato. — Hericulus Regius.

CARYOPHILUS Joannes Matharus, Archipresbiter. — Genunadius.

CASA (della) Luigi, o Lodovico, Agostiniano, *Genovese*. — 1. Egilio Crudelio. 2. Girolamo Scacchi.

CASALI Co. Federico, *Bolognese*. — Licasio Catebasiano, *Arcade*.

CASALI Dott. Giorgio Ubaldo, da Busseto. — Doralgo Criseo, *Emonio*.

CASALI Proposto Bartolomeo. — Egialeco Licate, *Arcade*.

CASALI Senator Gregorio, *Bolognese*. — 1. Aminta Orciano, *Arcade* *. 2. Maraco Cissaleno, *Arcade* *. 3. Sesto Empirico, *Accademico Aborigene*.

* I due nomi Arcadici delbono attribuirsi all'essere lo stesso personaggio aggregato tanto nell'Arcadia di Roma, quanto alla Colonia Renia, ossia di Bologna. Di che si hanno frequenti esempj.

CASALINI P. Benedetto, Minimo. — Brunesto Antate, *Arcade*.

CASALIO Ab. Carlo Francesco. — *Onesto* (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

CASAREGI, Co. Gio. Bartolomeo, *Genovese*. — *Eritreo Favio, Arcade*

CASAROTTI Gio., *Reggiano*. — *Gillaride Ireo*.

CASAROTTI Ilario, *Veronese*. — *Innocente Natanseli*.

CASATI Ab. D. Carlo, *Milanese*. — *Immoto* (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

CASATI Co. Giuseppe, *Milanese*. — *Iggesio, Arcade*.

CASAUONO Isacco. — 1. *Hortibous*. 2. *Misoponero*.

CASCINA Cav. Gius. M.^a, *Pisano*. — *Larrio Scotoneo, Arcade*.

CASELLA Dott. Giambattista, *Parmigiano*. — *Silo Tessaglio, Emonio*.

CASOLI Francesco, d'Arezzo. — *Tishano Olimpio, Arcade*.

CASONI Dott. Simonefelice. — *Cantatrito, Accademico Ippocandrino* di Reggio.

CASONI Francesco Antonio, di Sarzana. — *Flavinto Gortinio, Arcade*.

CASONI Girolamo. — *Immobile* (l'), *Accademico Affilato* di Pavia.

CASOTTI Co. Giambattista. — 1. *Dalisto Narcote, Arcade*. 2. *Infiammato* (l'), *Accademico della Crusca*.

CASOTTI P. Lodovico Agostino. — *Co. Arlano Ascetti*.

CASSANDER Georgius. — *Verianus Modestus Pacimontanus*.

CASSI Co. Francesco, *Pesarese*. — *Filonda Dorico, Filopatrino*.

CASSINELLI Ab. Pier Battista. — *Osilbo Agnino, Arcade*.

CASTALLION Sebastiano. — *Martinus Bellius*.

CASTEL Giovanni. — *Stefano Lindio, Arcade*.

CASTELBARCO (di) Giovanni Rodrigo. — 1. *Amato Lusitano*. 2. *Dilectus Lusitanus*.

CASTELLANI Giacomo. — 1. *Francesco Bersabita*. 2. *Valerio Fulvio Savojano*.

CASTELLANO Alberto, *Domenicano*, da Borgo Sesia. — *Ramingo Pellegrino* (il), *Accademico Boschereccio*.

CASTELLI Pietro, *Messinese*. — *Tobia Aldini, da Cesena*.

CASTELLI Raffaele. — *Cesare Castelli*.

CASTELLINI Giovanni, da Zaira. — *Cesare Ripa*.

CASTELVETRO Lodovico, *Modenese*. — 1. *Accademico* (l') *Dubbioso*. 2. *Reprigone Rho*.

CASTI Ab. Gio. Battista, *Romano*. — *Niceste Alideno, Arcade*.

CASTIGLIONI Canonico Giuseppe Antonio, *Milanese*. — *Nigeno, Arcade*.

CASTIGLIONI Valeriano, *Milanese*. — *Brillante* (il), *Accademico*.

CASTRO Rodrigo. — *Severinus Rhamnusius Satyromastix*.

CATACUZENO Giovanni. — *Christodulus Josaphus*.

CATALAN, o CATHELAN, Antonio. — *Passavant, Parisien*.

CATANELO Antonio. — *Aotico Anatone* (anagramma).

CATANELO D. Cornelio, *Bolognese*. — *Dormi* (il).

CATANELO Tomaso, Professore a Padova. — *Hermitage* (Monsieur de l').

CATELANO Francesco, *Livornese*. — *Cidarmo Orio, Arcade*.

CATELLANI P. Vincenzo, *Reggiano*. — *Archille, Accademico Concorde* di Bologna.

CATI Giuseppe M.^a — *Amerispate Giupaci*.

CATO Ercole, *Ferrarese*. — 1. *Scompagnato* (lo), *Accademico Intrepido*. 2. *Zago di Santa Rensua*.

CATTANI Ab. Pietro di Casal-
maggiore. — Cataniso Menonio,
Arcade.

CATULLO. — P. Virgilio Ma-
rone.

CAUVE Francesco. — Fr. Ca-
rolus Reymackerius.

CAUZZI Gio. Battista, *Cremonese*. — Sveglia (lo), *Accademico Animoso*.

CAVALCA T. M., da Pesaro.
— Valarra da Sempo, (anagramma).

CAVALIERI Ab. Giuseppe' An-
tonio. — Tindaro, *Accademico Ar-
gonauta* di Ferrara.

CAVALIERI Marchese Emilio,
Romano. — Evandro Elatico, *Ar-
cade*.

CAVALIERI P. Bonaventura,
Gesualto, *Milanese*. — Silvio Fi-
lomanzio.

CAVALLARI P. Girolamo, Do-
menicano, da Reggio. — Pio (il),
Accademico Elevato.

CAVALLESE (da) Padre Vit-
torio, Minor Osservante Riformato.
— Cajo Ottavio Valerio.

CAVALLI Francesco, Arcidia-
cono, di Ravenna. — Janto Acce,
Arcade.

CAVALLINI Giuseppe, Chirur-
go, *Bresciano*. — Lelio Seccafieni.

CAVALLO Marco. — Catone
Uticense.

CAVASSI ARCHIVOLTI E-
lena, *Udinese*. — Giulinda, *Ar-
cade*.

CAVAZZI Ab. Vincenzo. —
Stellidio Frissano, *Arcade*.

CAVAZZI Cav. Alfonso, *Mode-
nese*. — Orieno, o, secondo alcuni,
Orien Parrasio, *Arcade*.

CAVELL Ugone. — Hugo Ma-
gnesium.

CAVINA Co. Filippo, *Fioren-
tino*. — Euriloco Agleo, *Emonio*.

CAVONI Monsignor Francesco.
Romano. — Eraste Mesoboatico,
Arcade.

CAVRIOLO Co. Alfonso. —
Chiuso (il), *Accademico Occulto*
di Brescia.

CAYET Pier Vittore. V. PALMA
CAYET.

CECCARELLI Ab. Lucio, *Ro-
mano*. — Climeno Batio, *Emonio*.

CECCARELLI Alfonso. — 1.
Francesco Campano. 2. Fanusio Ta-
nusio. 3. M. Marco Settimani.

CECCHI Gio. M.^a, *Fiorentino*.
— Maestro Bartolino dal canto de'
Bischeri.

CECCHI P. Alberto, Domeni-
cano. — Lelius Hercules Paulinus.

CEFFINI Cav. Luigi M.^a, *Pi-
sano*. — Florebo Scopeo, *Arcade*.

CELANO Carlo. — Ettore Cal-
colona.

CELESTIO. — S. Girolamo.

CELLA Stefano, da Chiavari.
— Avvivato (l'), *Accademico Ina-
ridito*.

CELLARIO Giacomo. — Gio.
Giacomo Keller.

CELOTTI Bartolomeo, *Friula-
no*. — Uranio.

CENDONI Giovanni, *Veneziano*.
— Egidio Nonnanuci.

CENNI Ab. Giacomo M.^a — A-
meto Ninfadio, *Arcade*.

CENNI Angelo, Manescalco, di
Siena. — Voglioso (il), della
Congrega de' Rozzi.

CENNI Marcantonio, Maliscalco.
— Risoluto (il), della *Congrega de'
Rozzi* di Siena.

CENNINI March. Domenico An-
tonio, *Sanese*. — Evonimo Cariano,
Arcade.

CERASIA Gregorio. — Alme-
nio Teutidio, *Arcade*.

CERATI Co. Ab. Antonio, *Par-
migiano*. — 1. Filandro Cretense,
Arcade. 2. Parmenio Dirceo, *Ar-
cade*.

CERCHI (de') Cav. Senatore
Alessandro. — Suggellato (il), *Ac-
cademico della Crusca*.

CERCHI (de') Cav. Senatore Vicri. — Svanilo (lo), *Accademico della Crusca*.

CERDA (de la) D. Luigi, Duca di Medua Caeli, Vicerè di Napoli. — Arconte, *Arcade*.

CERDA (de la) Gian Luigi. — Antonius Nehrissensis.

CERISIER (de) Renato. — Sieur (le) des Fontaines.

CERONI Capitano, *Veronese*. — Timone Cimbro.

CERRATI GALANTI Alessandro, *Romano*. — Gantila Pelleneo, *Arcade*.

CERRETANI Can. Camillo Saverio, *Sanese*. — Eliante Agatorio, *Arcade*.

CERRETANI Senatore Giovan Battista. — Flavindo, *Arcade*.

CERRETTI Cav. Luigi, *Modenese*. — 1. Nebulone Fragosi, da Valombrona. 2. Tagete Castalio, *Arcade*. 3. Tibullo.

CERRI P. Ab. D. Celso. — Lesio Crondermo, *Arcade*.

CERTANI Gian Filippo, *Bolognese*. — Palustre (il), *Accademico Selvaggio* di Bologna.

CERUTI Ab. Giacinto, *Piemontese*. — Prevedente (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CERVIS P. Alessandro, Minor Conventuale. — Vinto (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CESARINI SFORZA Duca Federico, *Romano*. — Miseno Lodoneco *Arcade*.

CESARINI SFORZA Virginio. — Principe Ludovisi.

CESARIUS (de) Ab. Fortunato, *Napolitano*. — Ibico, *Arcade*.

CESAROTTI Ab. Melchiorre, *Padovano*. — 1. Fiammeggiante (il), *Accademico Unanime* di Torino. 2. Moronte Larisseo, *Arcade*. 3. Selmofole Caledonio, *Arcade*.

CESINI Ab. Luigi, di Foligno. — Egeone Diomeneo, *Arcade*.

CESPEDES (de) Baldassare. — Laurentius Ramirez a Prato.

CESPEDES (de) MENESES Gonzalo. — Gerarilo.

CESTONI Giacinto, *Anconitano*. — Gio. Cosimo Bonomi.

CEVA P. Tomaso, Gesuita. — Callimaco Neridio, *Arcade*.

CEVENNINI Camillo, *Bolognese*. — Operoso (l'), *Accademico Filomuso*.

CHAMBON. V. SAINT-CHAMBON.

CHAMBRE (de la) CUREAU Marin. — Philaethe.

CHAMBRUN (de) J. — Giovanni Melanchtone.

CHAMPIER Simforiano. (V. CAMPERIUS). — 1. Leonard de la Ville. 2. Morin Piercham, (anagramma). 3. Teophile Du Mas.

CHANDIEU (de) Antonio. — 1. Sadrel Antonio. 2. Zamariel Antonio.

CHANTEL VASSALLO DUCRÈ Giuseppe. — Affidato (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

CHANTREAU Sieur. — Monsieur de l'Epithète.

CHANU P. — P. Fondet.

CHARPENTIER Francesco. — Gian Cristoforo Wagenseil.

CHARPENTIER Giovanni. — Mare' Antonio Guymara.

CHARRION Madama. — Abbate Lalour.

CHARRON Pietro. — Benedetto Vaillant.

CHATILLON. V. CASTALLION.

CHAUDIEU (de) Antonio. — Zamariel.

CHAUDON (de), Monsieur. — Monsieur Des Sablons.

CHAUSSARD Monsieur. — Docteur Diarulus.

CHAUSSEPIERRE (de) Coquerel. — Confucius.

CHIELUCCI P. Paolino, Scopolio, *Lucchese*. — Trinuro Naviano, *Arcade*.

CHIEMNITZ (de) Bogeslao Fi-

lippo. — 1. Gioachino De Transée. 2. Ippolito à Lapidè.

CHENE (du) M. — Querectanus.

CHENIER J. — Abbè Mauduit.

CHIENNA Ab. Giusepp' Antonio, *Alessandrino*. — Robusto (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CHERUBINI Ab. Giuseppe, *Veneziano*. — 1. Autore delle mie Memorie. 2. Chiribiri. 3. Lusciniò, *Accademico Agiato*.

CHEVANES (de) Giacomo, Cappuccino. — Sieur de Saint-Agran, o Saint-Agnon.

CHEVILLON (de) V. Amsotz.

CHIARAMONTI Ab. N., Arcidiacono, *Cesenate*. — Agasto Testalide, *Arcade*.

CHIARAMONTI Gio. Batt., *Bresciano*. — Anfilenio, *Accademico Agiato*.

CHIARAVAGLIO Carlo M.^a, *Piemontese*. — Giulindo Leveadio, o Leocadio.

CHIARI Ab. Pietro, *Bresciano*. — 1. Egerindo Criptonide, *Arcade*. 2. Godefrisio Toante, *Arcade*.

CHIERA Giuseppe, di Vasco. — Vittorioso (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CHIERA P. Vincenzo, Domenicano, da Mondovì. — Geniale (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CHIEREGATO Valerio, *Vicentino*. — Chiavelin.

CHIESA P. Sebastiano, Gesuita, *Reggiano*. — 1. Lepido (il), *Accademico*. 2. Oculto (l'), *Accademico*.

CHIGI Agostino, Principe, *Romano*. — Teonte Enoteo, *Arcade*.

CHIGI Fabio. — 1. *Accademico Filomato*. 2. Gio. Ernesto Eusebo. 3. Guardingo (il), *Accademico Umoreista*.

CHIGI Sigismondo. — Astridio Dafnitico, *Arcade*.

CHIGI ALTIERI Costanza. — Talestri, *Arcade*.

CHIMAY (di) Tomaso Filippo,

Principe, ec. — Caristo Asterionio, *Arcade*.

CHORIER Nicola. — Joannes Meursius.

CHIRETIEN Fiorenzo. — 1. B. de Montdicu. 2. Francesco della Baronia. 3. Pietro Burini.

CHYSTREUS David. — Joannes Georgius Godelmannius.

CIAJA Cav. Pandolfo, *Sanese*. — Dumenò Sepiate, *Arcade*.

CIAMPELLI Giuseppe. — Alcippo Coriteo, *Arcade*.

CIAMPINI Monsignor Giovanni Giustino, *Romano*. — 1. Carlo di Napoli. 2. Imone Ocio, *Arcade*.

CIANCI della Croce P. Ignazio, *Napolitano*. — Dasmone Andriaco, *Arcade*.

CIBEO Co. Carlo, di Massa. — Clariso Belcminio, *Arcade*.

CIBO Cardinale Camillo, figlio del Dura Carlo II. — Rovillo Leucianitide, *Arcade*.

CIBO Carlo, Principe di Massa. — 1. Accinto (l'), *Accademico Intrepido* di Ferrara. 2. Corallico, (anagramma).

CIBO GONZAGA Duchessa Ricciarda. — Olinda, *Arcade*.

CIBO-GHISI P. Innocenzo, Domenicano, *Genovese*. — Francesco Lercaro.

CICALA Antonio, *Genovese*. — Afronomo Calcodonteo, *Arcade*.

CICALA Francesco Bernardino, *Genovese*. — Melindo, *Arcade*.

CICCARELLI Alfonso, *Bolognese*. — 1. Bulgaro (il). 2. Fnasio Campano. 3. Giovanni Virgilio. 4. N. Corelli. V. CACCARELLI.

CICCARELLI Lorenzo Antonio, Giureconsulto, *Napolitano*. — Ciltenio, o Cellenio Zaelori (anagramma).

CICCI Maria Luigia, *Pisana*. — Erminia Tindaride, *Arcade*.

CICCOLINI V. FRONTONI CICCOLINI.

CICCOLINI Alessandro. — Purgato (il), Accademico *Catenato*.

CICERI Ab. Francesco, *Lodigiano*. — Teofilo Filadelfo.

CICERONE Marco Tullio. — Cornificio.

De Consolatione.

Questo Trattato Filosofico a Cicerone attribuito sul finire del secolo XV, e detto opera sua dal Sigonio, dal Mariano e da più altri critici, Giusto Lipsio ha con molto apparato di dottrina e d'ingegno dichiarato lavoro d'altra mano, ed ora par certo che lo scrivesse il Sigonio medesimo. Supposti, ed anche perduti, stimarono alcuni i libri *De Gloria*, e *De Republica*; ma ora si conoscono per suoi, mercè la diligenza di assennati scrittori, e soprattutto del dottissimo monsignor Moj. Quello però intorno alla Retorica (*Rhetoricarum opus*) è dai critici attribuito a Cornificio. V. *Heumannus de Anon.* pag. 149.

CICOGNA Emmanuele, *Veneziano*. — Angelo Eugenio Mentice, *Mantovano*.

CICOGNARI Cav. Niccolò. — Doralio Egemonio, *Arcade*.

CICOGNINI Jacopo, *Florentino*. — 1. Confidente (il), Accademico *Umorista*. 2. Illuminato (l'), Accademico *Incostante*.

CICUTA Cav. Aurelio. — Alfonso Adriani.

CILLENIO Bernardino, da Peschiera. — Cillenio Pasciense.

CIMILOTI Ercole. — Estuante (l'), Accademico *Inquieto*.

CINACCHI P. Innocenzo, *Lucchese*. — Prasilio Arcnese, *Arcade*.

CINELLI CALVOLI Dott. Giovanni. — Licino Cavillo Levagnini, (anagramma).

CINI Ab. Giuseppe. — Rorinto Alagonio, *Arcade*.

CINI Angelo, da Montepulciano. — Angelo Poliziano.

CINI Giacomo Filippo, da Pergola. — Clorindo Erimantico, *Arcade*.

CINI Nicolò, Canonico, *Florentino*. — Assottigliato (l'), Accademico *della Crusca*.

CINQUANTA Fr. Benedetto, Minor Osservante. — Selvaggio (il), Accademico *Pacifico*.

CINQUE (de') Ab. Lelio, *Romano*. — Orchillo Nifeo, *Canonico*.

CIOLFI Dott. Giuseppe, *Samese*. — Tamiro Aponcomenio, *Arcade*.

CIONACCI Ab. Francesco, *Florentino*. — Noferi Scaccianoece, (anagramma).

CIONI Dott. Gaetano. — Giraldo Giraldi.

CIPELLIS (de), Joannes. — Baptista Egnatius.

CIPOLLESCHI Giovanni Dario, d'Arezzo. — Cloridauo Achellojo, *Arcade*.

CIPPICO Coriolano, da Traù. — Coriolano Cepione.

CIRINO D. Andrea, *Teatino*, *Messinese*. — Alfonso la Sor a Vares.

CITO Dott. Giuseppe. — Paolo Teccebejo, *Arcade*.

CITO Girolamo. — Teofilanglo Sumizio.

CITTADELLA D. Cesare, *Ferrarese*. — Gentile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CLAGIO Tomaso. — Didimus Hermannovillanus.

CLEMENCET P. Carlo, Benedetto. — 1. Eusebio Filelete. 2. Filippo Gramme.

CLEMENT Monsieur, Ginevrino. — Vincent.

CLEMENTI Ab. Niccolò, *Riminese*. — Oleno Pistio, *Enonio*.

CLEMENTINI LIBERATI Contessa Isabella, *Parmigiana*. — Albatia Vignajuola, Accademica *della Vigna*.

CLEOFILO Francesco Ottavio, da Fano. — Bernardo Cillenio.

Sotto questo nome il *Goldasto* stampò in Francfort nel 1610 le poesie anatorie del *Cleofilo*, che poi nella Raccolta de' Poeti latini furon poste sotto il vero nome.

CLERC (le) Giovanni. — 1. Critobolus Hieropolitanus. 2. C. Veratius Philellenus. 3. Joannes Pheponus. 4. Liberius de Sancto Amore. 5. Philaretus. 6. Teodorus Gorallus. 7. Theophilus Alethinus.

CLERCK Bartolomeo. — Fide-
lis Servus.

CLERICI Ab. Giuseppe, *Comasco*. — Ottinio Eliconio, *Pastore Emonio*.

CLERICI Ab. Stefano, *Piemontese*. — Rassegnato (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CLERICUS Joannes. V. *CLERIC*.

CLETI Filippo, da Segni. — *Mureno Sciatico, Arcade*.

CLICQUOT de Blervache Sieur. — 1. Monsieur Delisle. 2. Savoyard (un).

CLOOTZ Gio. Battista, *Prussiano*. — 1. Ah-Gier-Ber. 2. Anacarsis Clootz.

CLOUVET Francesco. — Ba-
silio de Rouen.

COORDI Monsignor Paolo, *Torinese*. — Elpino Menalio, *Arcade*.

COCCAGLIO (da), P. Viatore, Cappuccino. — Cineo Pirriechio, *Pastore Emonio*.

Molte Opere teologiche scrisse questo celebre controversista, che era della famiglia *Bianchi*: non credo che molto importi il citarle.

COCCAPACI Agostino, da Carpi. — Difendente (il), *Accademico Muto* di Reggio.

COCCAPANI P. Sigismondo, *Modenese*. — Orsilo, *Arcade*.

COCCHI Dott. Antonio, *Florentino*. — Chermasio di Fulgat.

COCCHI, o CUOCCHI, Carlo, *Cremonese*. — Rincorato (il), *Accademico Animoso*.

COCCIO Marc' Antonio. — Mar-
cantonio Sabellico.

COCH JOSSE. V. *Koca*.

CODRONCHI Cav. Nicola. —
Altidoro Pitoneo, *Arcade*.

CODURO Flaminio. — Affisso
(l'), *Accademico Elevato* di Reggio.

COGNATO Gilberto. V. *CORSINI*.

COGORANI Co. Ferrante, *Par-
migiano*. — Enope Orfeo, *Arcade*.

COHAUSEN Gio. Enrico. —
Annus Risenius Vecchius.

COLETTI Domenico. — Itelco
Medonico (anagramma).

COLLANGE (de) Gabriele. —
Domenico de Hottinga.

COLLEONI Martinengo Estore.
— Oreste Leoncilo, (anagramma).

COLLEONI VERTOVA Anto-
nia. — Elinda Effricanea, *Arcade*.

COLLETET Guglielmo. — La-
nel.

COLLI Ippolito. — 1. Jo. Wer-
nerus Gebhardus. 2. Sinibaldo U-
baldi.

COLLINA P. Bonifazio, *Ca-
maldolese*, di Bologna. — 1. Giu-
seppe Mauro. 2. Ormanto Saurico,
Arcade.

COLLINI D. Paolo. — Catto-
lico (il), Romano.

COLLONIZ (di) Co. Sigismon-
do Leopoldo. — Eroteo Nafilio,
Arcade.

COLLOREDO Vittoria Taddea.
— Nicea, *Arcade*.

COLOMBANI P. Giuseppe, Ser-
vita, di Sardegna. — Eumene O-
rosio, *Emonio*.

COLOMBANI Suor Rosa Cat-
terina, Domenicana, da Forlì. —
Ismene Epitalia, *Emonia*.

COLOMBO Ab. Michele, *Par-
migiano*. — 1. Angelo Piccione. 2.
Gio. Batt. Amalteo.

COLONNA Egidio, *Romano*. —
1. Egidius Corbiolensis. 2. Fr. Gio-
vanni, da Parigi. 3. S. Tommaso
d' Aquino.

COLONNA Francesco. — Polifilo.

COLONNA Stefano, *Romano*. — Madonna Laura.

COLTELLINI AVV. Agostino. — 1. Adorno (P), *Accademico della Crusca*. 2. Alcino Tipaniese, *Arcade*. 3. Gufo De Gufonibus, o Gufoni. 4. Ostilio Contalgeni, (anagramma).

COMENIO Gio. Antonio. — Ulrico Neufeldio.

COMPAGNONI Alessandro, di Macerata. — Torano Alalconsenio, *Arcade*.

COMPAGNONI Cav. Giulio Cesare, *Arxidiacono*. — Italo, *Arcade*.

COMPAGNONI Cav. Giuseppe, da Lugo. — 1. Arciprete (P), del Campanile. V. nel Proemio a pag. xxvii. 2. Giuseppe Belloni, antico Militare italiano. 3. Ligofilo.

COMTE (le) Madama. — Belinda, *Arcade*.

CONCON Ab. Giovanni. — Riflessivo (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CONDORCET Marchese. — Monsieur Schwartz Pasteur, ec.

CONESTAGGIO Girolamo, *Genovese*. — 1. Attonito (P), *Accademico Confuso* di Anversa. 2. Giovanni de Silva.

CONILIAT. V. CENIGLIATI.

CONILIAT P. Fulgenzio. — 1. Tobia Co. Torhrveich. 2. Elia Frangisassi.

CONONE RANCONI (di) Pietro Bartolomeo, *Sanese*. — Cone (il).

CONRINGIO Ermanno. — 1. Ciriaco Trasimaco. 2. Ettore Giovanni Mitobio. 3. Ireneo Eubolo, *Arcade*. 4. Lodovicus De Monte Sperato.

CONTARDO, o CORRADO, Ighetto. — Ignetto, da Genova.

CONTARINI P. Gio. Batt. Gesuita, *Veneziano*. — Rosaunte Limano.

CONTI Ab. Carlo, *Florentino*. — Eridauro Caluntino, *Arcade*.

CONTI Ab. Giuseppe, da Casal Monferrato. — Guidante (il), *Accademico Unanime*.

CONTI Anton Maria, *Milanese*. — Mare' Antonio Majoragio.

CONTI Monsignor Gio. Battista, *Florentino*. — Dauno Esculapiao, *Arcade*.

CONTI Oddone. — Gio. Ambrogio Spinola.

CONTI P. Barnabita. — Vanzio, *Arcade Alfeo* di Pisa.

CONTI P. Basilio, Minore Riformato, *Piemontese*. — Soave (il), *Accademico Unanime* di Torino.

CONTI Pontiano, *Veneziano*. — Melibeo Sempogna.

CONTILE Luca. — 1. Furioso (il), negli *Intronati* di Siena. 2. Guidato (il), *Accademico Affidato* di Pavia.

CONTURBIO P. Fabrizio, Barnabita. — Opportuno (P), *Accademico Infecundo* di Roma.

COPO Martino. — Centuriatore Magdeburgese.

COPPINI Alessandro. — Avido (P), *Accademico Inculto*.

CORBELLINI Pietro, Carnelitano Scalzo, *Luganese*. — 1. Corillo, *Arcade*. 2. Zeto Aristide, *Ennio*.

CORBET Giovanni. — Lisimaco Nicanore.

CORDARA Giulio Cesare, *Genovese*. — 1. Lucio Settano. 2. Nivildo Afronio, *Arcade*. 3. Pauemo Cisseo, *Arcade*.

CORDES (de), Giovanni. — Pietro Aurelio.

COREA Monsignor Sebastiano M.^a — Archeo Alfejano, *Arcade*.

CORELLI Arcangelo, detto il Bolognese. — Arcomelo, *Arcade*.

CORIO P. Aimo, Olivetano, *Milunese*. — Onaro Antiopco, *Arcade*.

CORMIS (de) Luigi, Signor di Beaurecueil. — Pietro d' Hozier.

CORNARA PISCOPIA Elena Lugrezia. — Inalterabile (l'), Accademica *Infecunda* di Roma.

CORNELIO Gallo. — Publio Virgilio Marone.

CORNELIO Severo. — 1. Labieno. 2. P. Virgilio Marone.

CORNIANI Co. Gio. Batt., *Bresciano*. — Leuronte Ditteo, *Arcade*.

CORNIFICIO. — Cicerone M. Tullio.

CORRADI Ab. Sebastiano, da Reggio. — Fedele (il), Accademico *Acceso* di Reggio.

CORRADINI Monsignor Piermarcellino, Arcivescovo, ec. — Corrado Oligenio.

CORSETTI Francesco. — Orsabo Agio, *Arcade*.

CORSIGNANI Pietro Antonio, Vescovo di Sulmona. — Eningio Burense, *Arcade*.

CORSINI Bartolomeo. — Meo Crisoni.

CORSINI Marchese Filippo, *Florentino*. — Euristo Pelasgo, *Arcade*.

CORSINI Marchese Neri, *Florentino*. — Liugero, *Arcade*.

CORSINI Monsignor Lorenzo, *Florentino*. — Lerimo Alifireo, *Arcade*.

CORSINI Monsignor Ottaviano, *Florentino*. — Doristo Crastidio, *Arcade*.

CORSINI P. Odoardo, Professore a Pisa. — Cesellio Filomastigge. (V. la nota al nome di Cesellio.)

CORTOLASSEO Giovanni. — Parvus Agricola.

CORVESI P. Agostino, Agostiniano, da Nizza. — Creviso Langiense, *Arcade*.

CORVO Andrea, della Mirandola. — Bartholomæus Cocles.

COSATTI Ab. Lelio, *Sanese*. — Linasco, *Arcade*.

COSELLINI Stefano. — Boccabelli.

COSSART P., Gesuita. — Sieur De Lomenie, Co. di Brienne.

COSTA Carlo Costanzo. — Ottone Lazaro Sacco.

COSTA Gaspare Domenico, *Bolognese*. — Ordaligo, *Arcade*.

COSTA Paolo, *Ruvennate*. — Timete Classense, *Filopatrie*.

COSTANZO (di) P. N., Ab. Benedettino. — Eustazio Dircarchico.

COSTANTINI Avv. Giuseppe Antonio. — Co. Agostino Santi Pupieni.

COSTANTINI Martino. — Girolamo Saraceno.

COSTER Francesco. — Giovanni Perellio.

COSTER Giov. — Columba.

COTON Pietro. — Giovanni Montholon.

COTONI Antonio. — Ausonio Nortinot.

COTOLENDI Carlo. — Sieur Du Mont.

COTTA Lazaro, di Ameno. — Stazio Trugo Catalauno.

COTTA P. Gio. Batt., Agostiniano, da Teuda. — Estrio, *Arcade*.

COTTONI Tancredo. — Accademico (l') Nascosto.

COURTILZ (de) V. SANDRAS.

COURTOT Giovanni. — Aletofilo.

COUSIN (in latino COGNATUS), Gilberto. — 1. Courinus Nicrinus. 2. Nucillus.

COUSTEL Giovanni. — Sieur Du Clouset.

COZZARDI Crescenzo. — Accalorato (l'), Accademico *Infecunda* di Roma.

GRAMAIL (de) Co. — 1. Sieur (le) De Vaux. 2. Solitaire (le).

CRASSO Nicola. — 1. Libertus Vincentius Hollandus. 2. Publio Licinio.

CRAVERI Ab. Gio. Andrea, *Saluzzese*. — Uito (f), Accademico *Unanime* di Torino.

CRAVERI Ab. Giuseppe, *Saluzzese*. — Mansueti (il), Accademico *Unanime* di Torino.

CREATI P. Gregorio, Cassinese, *Parmigiano*. — Talassio Macrotonio, *Emonio*.

CREBILLON, il giovine. — Marchese di Pompadour.

CREDI FORTINI Elisabetta, *Suava*. — Alinda Panicchia, *Arcade*.

CRELLIO Giovanni. — Joannes Cirellus, (anagramma). 2. Junius Brutus, *Polonus*.

CRELLIO Samuele, pronipote di Giovanni. — 1. Artemonius L. M. 2. Lucas Mellierus.

CREMA Dott. Francesco. — Glafuro, *Filomate* di Parina.

CREMA Dott. Giovanni Battista. Argite Lambadico, *Arcade*.

CREMONA P. Giuseppe, ex Generale de' Scolopi. — Plasone Ecatombeo, *Arcade*.

CREMONINI Cesare. — Scipione Africano de' Berti.

CREPONI P. Paolo Benedetto, Cassinese, *Modenese*. — Fidalbo Erenio, *Emonio*.

CREPONI Paolo, *Modenese*. — Vestio Priapeo, *Emonio*.

CRESCIMBENI Ab. Antonio Bonaventura, *Maceratese*. — Sofronio Ladeo, *Arcade*.

CRESCIMBENI Ab. Gio. Mario, *Maceratese*. — 1. Alfesibeo Cario, *Arcade*. 2. Varinimaco Cogniucnibresi (anagramma).

CRESPI e BORJA Luigi, *Spagnuolo*. — Silvio Cipres, de Polvar.

CRESWELL Giuseppe. — 1. Andreas Philopater. 2. Joannes Percusius. 3. Tomaso Cranmero.

GREYTON Roberto, *Sarcese*. — Silvestro Szuropolo.

CRISOLOGO Pietro. — S. Agostino.

CRISPI Canonico Francesco Ottavio, *Reggiano*. — 1. Eulogiano, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. 2. Lico Calliopeo, *Pastore Emonio*.

CRISPI Co. Achille, Colonnello, *Reggiano*. — Ranmeno Caritide, *Pastore Emonio*.

CRISPI Co. Commendatore Annibale. — Argocremato, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio.

CRISPI Co. Eustachio, *Ferrarese*. — Benalzo, *Arcade*.

CRISPI Co. Gio. M.^a, *Reggiano*. — Ranildo Odolimpio, *Pastore Emonio*.

CRISPI Monsignor Girolamo, *Ferrarese*. — Eucriso, *Arcade*.

CRISPINO P. Simone, *Teatino*. — Giacomo Crispino, Sacerdote *Napoletano*.

CRISPOLTI Orazio. — Crudo (il), Accademico *Unisono* di Perugia.

CRISTIANI V. CHRETIEN.

CRISTIANI P. Cristiano Savario. — Perminillo Loeride, *Arcade*.

CRISTINA, Regina di Svezia. — Basilissa, *Arcade*.

CROCE V. CAUCIUS.

CROCE Giulio Cesare, *Bolognese*. — Frusto (il), Accademico.

CROCE Giuseppe, *Reggiano*. — Bernardo Bernardi.

CROCIANTE Canonico Gio. Paolo. — Teone, *Arcade*.

CROIX (de la) Avvocato. — Jerome Carre.

CROIX (de la) Emerico. — Mercurius Frondator.

CROIX (de le) Petis. — Hadgi Mahemet-Effendi.

CROTTI Francesco Lorenzo, *Cremonese*. — 1. Clinio Eudossio, *Emonio*. 2. Micalte Trinasiano, *Arcade*.

CRUCIUS Joannes. — Irenaeus Philaletes.

GUCCAGNI Ab. Luigi. — Giuseppe Bianchi.

GUCCO Taddeo, da Chiari. — Isidoro Clario, Cassinese.

CUCHINI P. Carlambrogio, Barnabita. — Marco Lucio Couborghi.

CUEVA (de la) Luigi. — Cecilio, de Granada.

CUJAS (CUJACCIO) Giacomo. — Antonius Mercator.

CULPIS N. — 1. Conradus Sincerus. 2. Subpicius.

CUNICH Ab., Raguseo. — Peleleo Megarense, *Arcade*.

CUNIGLIATI P. Fulgenzio (detto anche CONILIAT). — Mariano degli Amatori. (V. CONILIAT.)

CUPELLI Monsignor Giuseppe Gaetano, da Loro-Fernano. — Balisto Admeteo, *Emonio*.

CUPPIS (de) D. Alessandro. — Sonnacchioso (il), *Accademico Insensato* di Ravenna.

CUREAU DE LA CHAMBRE Marin. V. CHAMBERE.

CURIONE Celio Secondo. — 1. Girolamo Mario. 2. Ireneo.

CURTONI VERZA Contessa Silvia, *Veronese*. — Flaminia Caritea, *Arcade*.

CUSANI Marchese Luigi, *Milanese*. — Silvano Dodoneo, *Arcade*.

D

DAGEN. V. AGEN.

DALLE FALCI P. Celso, *Veronese*. — P. Celso Maffei, *Lanteranese*. (V. la nota sotto questo nome nella Prima parte).

DALL' OLIO Gio. Batt., *Modenese*. — Ipparino Siracusano, *Arcade*.

DALMAUDE ROCCABERTI Raimondo. — Giuseppe Torner.

DAL POZZO Giulio, *Veronese*. — Francesco Kircoffer.

DAMASO. V. LINDANO.

D'AMBROSIO Duca Gaetano, Principe di Marzano. — Polissio Misiense, *Arcade*.

DAMIANUS Antonius. — Tonnantius Madianus, (anagramma).

DAMILAVILLE Sig. — Boulanger.

DAMIR. V. ARDANIA.

DAMOURS Avvocato. — Ninon de Lenclos.

DANDER Pietro. — Clisio Lamaburgo.

DANDINI Ercole Francesco. — Elcreus Dinunda, o meglio Dininda, (anagramma).

DANDINI Monsignor Muzio, Vescovo di Sinigaglia, *Cesenate*. — Micone Aluntino, *Arcade*.

D'ANDREA D. Francesco, *Napolitano*. — Larisco Jesseo, *Arcade*.

D'ANDREA D. Gennaro, *Napolitano*. — Filermo, *Arcade*.

DANES Pietro. — 1. Joannes Stephanus Durautes. 2. Petrus Bellocirius.

DANTE Odino, da Montegale. — Brillante (il), *Accademico Umanine* di Torino.

DA PONTE Lodovico Virunio. — Virunio Pontico.

DATI Carlo Ruberto, *Fiorentino*. — 1. Ardaclito. 2. Currado Bartoletti. 3. Smarrito (lo), *Accademico della Crusca*. 4. Tinauro Anziato, *Arcade*.

DATI Monsignor Leonardo, Ve-

scoto di Montepulciano. — Scarso (10), *Accademico della Crusca*.

DAUDÈ Pietro. — Publius Virgilius Maro.

DAVALOS Giovanni. — Diego Ramirez de la Piscina.

DAVANZATI Bernardo, *Florentino*. — Silente (il), *Accademico Alterato*.

DAVANZATI Giuliano. — Gabellato (il), *Accademico della Crusca*.

DAVANZINI P. Niccolò M.², *Domenicano, Genovese*. — Euristeno Aleate, *Arcade*.

DAVENPORT Cristoforo. — 1. Francesco Coventrie. 2. Franciscus à Sancta Clara.

DAVICO Fr. Basilio, *Agostiniano Scalzo, Veronese*. — Infiammato (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

DAVID Domenico, *Veneziano*. — Osiro Cedreatico, *Arcade*.

DAVID Joannes. — Donaes Indillau. 2. Jason Petronius. 3. Veridicus Christianus.

DAVISI Urbano. — Buonardo Savi.

DAVISSON Guglielmo. — Giovanni Chartier.

DE ABATE da Caraglio Ab. Vincenzo. — Operoso (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

DECHAMPS Stefano, *Gesuita*. — Antonius Richardus.

DEFFANTI S. M., *Piemontese*. — Ameno (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

DE GIORGI BERTOLA. V. BERTOLA.

DE GIOVANNI Ab. Ignazio da Casalmouferrato. — Placido (il), *Accademico Unanime di Torino*.

DEGUERLE Monsieur. — Monsieur De Chanely.

DEL BAILO Francesco. — Francesco Alunno, *Ferrarese*.

DEL BENE Dott. Federigo, *Pesarese*. — Damone Edisto, *Emonio*.

BEL BENE Giulio, *Florentino*. — Desioso (il), *Accademico Alternato*.

DEL BORGO Cav. Pio, *Pisano*. — Feraste Euricleo, *Arcade*.

DEL BUFALO Marchese Federigo. — Crastisla Gireate, *Arcade*.

DEL CARRETTO. V. CARRETTO.

DELICI Co. Orazio. — Eveno Traustio, *Arcade*.

DEL CONTE Pietro. — Carlo Fioretti, da Vernio. V. BARDI.

DELFAU P. Francesco. — Froimont (le Sieur de).

DELFINO Card. Marco, *Veneziano*. — Sidonio Acontimacario, *Arcade*.

DELFO GHIRARDELLI Ab. Francesco. — Attenide Melenio.

DEL GIUDICE Gio. Batt., *Palermitano*. — Gio. Batt. Basile.

DELLA CASA Luigi. — 1. Claudio Casolo. 2. Egidio Crudelio.

DELLA FRANCESCA Pietro, da Borgo S. Sepolcro. — Paciolo Fr. Luca.

DELLA NOCE Monsignor Angelo, *Napolitano*. — Ismeno Langiano, *Arcade*.

DELLA STUFA Ab. Paolo, *Florentino*. — Sileno Pertasio *Arcade*.

DELLA TORRE Co. Pietro Ignazio. — Eumante Achelojo, *Arcade*.

DELLA VALLE Camillo, *Napolitano*. — Acuto (l'), *Accademico Rinnovato*.

DELL'ISOLA, o DE L'ISLE, Alano Magno. — Adamo Siculo.

DEL MAESTRO Co. Ferdinando. — 1. Ornato (l'), *Accademico della Crusca*. 2. Riconosciuto (il), *Accademico della Crusca*.

Questi due nomi prese il Co. *Del Maestro*: il primo quando fu ammesso a quella celebre Accademia, volendo alludere al verso del *Petrarca*:

Ornato d'altro che di perle e d'ostro: il secondo più tardi, parendogli forse che il primo non desse buona testimonianza della sua modestia.

DEL MARE Ab. Giuseppe, *Genovese*. — Aldemaro Tegistio.

DEL MARE Paolo. — Oligo Talassiano.

DEL MONTE DI SORBELLO. V. BOHANN.

DEL NEGRO Ab. Paolo Antonio. — Siringo Reteu, *Arcade*.

DEL NERO Nero. — Orrido (P'), *Accademico Alterato* di Firenze.

DEL NERO Tommaso. — Sconcio (lo), *Accademico Alterato* di Firenze.

Forse Tommaso del Nero, e Nero del Nero sono una sola persona. Io però ho dovuto registrare ambi i nomi, perchè rispetto al secondo conosco un'Operetta di Francesco Boniani esistente nella Stroziana, intitolata: *Accusa contro Nero del Nero, detto l'Orrido, stato Reggente dell'Accademia degli Alterati*. V. Salvino Salvini nei *Fusti Consolari*, ec. pag. 521.

DEL PACE P., Gesuita, *Florentino*. — Irenico.

DEL PAPA Giuseppe, da Empoli. — Crantore Azzonio, *Arcade*.

DEL RIO P. Martino Antonio. — 1. Liberio Sanga Verino. 2. Orlando Miriteo Onatino.

DEMAILLET N. — 'Tellamed, (anagramma).

DE MARIA P. Vincenzo, delle Scuole Pie. — Pellegrino (il), *Accademico Unanime* di Torino.

DE MONTE Ab. Pietro Paolo. — Indivisibile (P'), *Accademico Unanime* di Torino.

DENALIO Francesco, *Reggiano*. — 1. Erohilo, *Accademico Innominato* di Parma. 2. Flamenidoro, *Accademico Politico* di Reggio.

DENINA Ab. Carlo. — Pere-

grino (il), *Accademico Unanime* di Torino.

DENISOT Nicola. — 1. Alsinois (Co. d'). 2. Bonaventura Des-Perriers.

DENTI Ab. D. Giovanni. — Elogimio, *Accademico Ipocondriaco* di Reggio.

DENTU Anton M.^a — Anton Martino Vadè.

DEODATUS Elia. — 1. Elzeus Theodorus. 2. Robertus Robertinus, Borussus.

DERADUNDIS Pietro. — Albiudo Elaita.

DE ROSSI Ab. Bartolomeo, *Romano*. — Meceneo Cillenio, *Emonio*.

DE ROSSI Ab. Fiorano Bernardo. — Rischiarante (il), *Accademico Unanime* di Torino.

DES ACCORDS. V. ACCORDA.

DES CARTES. V. CARTESIN.

DESCHAMPS Stefano. — Antonius Ricardus.

DES DESERTS N. — Pacifique (le) d'Avanches.

DESFORGES MAILLARD N. — Mademoiselle Malerais De la Vigne.

DESIDERI Girolamo. — 1. Ecamele, *Arcade*. 2. Indipendente (P'), *Accademico Gelato* di Bologna.

DESMARAIS Giovauni. — Eusebe.

DESMARETS DE S. SORBAN Giovanni. — 1. Elschim Michael. 2. Sieur de Boisval.

DESMAREZ Giacomo. V. SAULAT.

DESPERIERS Bonaventura. V. PERIERS.

DESPRÉS Monsieur. — Parisau Monsieur.

DETI Gio. Batt., *Florentino*. — Sollo (il), *Accademico della Cruca*.

DEVERSNE DE PRESLE. — Dunan.

DE-VERT Claudio. — Frere Coloumban.

DE-VILLE Abbè. — Docteur (Un) de Sorbonne.

DEZZA V. PESSANI.

DIAZ VASCO DE FREXENAL. — Clavedan del Estanco.

DIDEROT Dionigi. — Vauvenargues (Monsieur de).

DIGBEIO Everardo. — Diplodophilus.

DINI Monsignor Piero, Arcivescovo di Fermo. — Pasciuto (il), Accademico della *Crusca*.

DINNERO Andrea. — Trasibulus Lepta.

DIODATI V. *DYODATVS*.

DIOL Jacopo, Pittore. — Cleanthe Corintiense, *Arcade*.

DIONIGI Enrica, Monaca. — Saffo *Lazia*, *Filopatride*.

DIONIGI D'ALICARNASSO. — Longino.

DISNEMANDI Giovanni *. — Aurato, ossia Giovanni Durat.

* V. il Discorso Proemiale.

DIVINI Ab. Francesco di Sanseverino. — Megacle Teosensiense, *Arcade*.

DODSLEY, Inglese. — Nathan-Ben-Saddi.

DOGLIONI Nicolò. — Leonico Goldioni (anagramma).

DOLEMANNO. — Cardinale Alano.

DOLLERA Pantaleone, Chierico Regolare, *Genovese*. — Senarbio Araccesiano, *Arcade*.

DOMENICHI Lodovico, *Piacentino*. — Chinimedo Dovicolo, (anagramma).

DOMINICIS (de) Ab. Lorenzo. — Calinto Aliense, *Arcade*.

DONADONI Monsignor Carl'Antonio, *Veneziano*. — 1. Odoardo Heinnant, Prete, di Bordeaux. 2. Verano Zonagira.

DONATI Alessandro. — Alfonso Ciacconio.

DONATI Marcello, da Correggio. — Segreto (il), Accademico *Invaghita* di Mantova.

DONDI Giacomo. — Aggregatore (l'), *Padovano*.

DONEAU, o DONELLO, Ugone. — Zacharius Furstnerus.

DONI Ab. Carlo, *Perugino*. — Cessenio Issunteo, *Arcade*.

DONI Ab. Filippo, *Fiorentino*. — Lisindo Telpusio, *Arcade*.

DONI Anton Francesco, prima Servita, poi Prete secolare. — 1. Inasinito (l'), Accademico *Peregrino*. 2. Semenza (il), Accademico *Ortolano* di Piacenza.

DONNOLI Dott. N. — Giulio Monifiano.

DONZELLINI Girolamo, Medico. — Eudossò Filaete.

DORDONI Co. Giuseppe, da Busseto. — Callino Felleo, *Emonio*.

DORIA Andrea, Principe di Torriglia. — Idaro Tessalico, *Arcade*.

DORIA Giuseppe. — Diofane Ciparisco, *Arcade*.

DORSCHIUS DICTRICHTUS. — Eliano Natanaele Matthanìa.

DOSI Contessa Isabella, *Bolognese*. — Dorigista, *Arcade*.

DOTTI Cav. Bartolom., *Bresciano*. — Viburnio Megario, *Arcade*.

DOTTORI Co. Carlo, *Padovano*. — 1. Eleuterio Dularete. 2. Iroldo Crotta.

DRAGONI D. Antonio, Canonico Primicerio in Cremona, *Piacentino*. — 1. Baante Idrago. 2. Felofilo Sofista. 5. Goranio Damisto.

DRECHSLERUS. — Chressulder, (anagramma).

DRISEOL Enea, *Ibernese*. — Cromindo, *Arcade*.

DRYDEN John (Giovanni). — Elkanah Settle.

DUAREIN Francesco. — Ambrosius Lætus.

DU BOSC (il padre). — Nicola Perrot, d'Abblancourt.

DUC Francesco, di Aosta. — Avido (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

DUCCO Cesare, *Bresciano*. — Nobiloso (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

DUCHESNE Andrea *. — Andreas Quereaus, Quercetanns, Quereus, Duchenius, Chesnius, e Chesneus.

* Per latinizzare il suo cognome questo illustre Scrittore adoperò tutte le voci suddette, preponendovi sempre il nome di Andrea.

DUCRÉ. V. CHATEL.

DUDEVANT Madamigella. — Giorgis Sand.

DU FAIL Noel, Sieur de la Herissaye. — Lion Ladulfi.

DUFRESNE, de Francheville. — Angilbert.

DUJARDIN Monsieur. — Monsieur De Boispreaux.

DU JONC Francesco. — Agmonio Nadab.

DULAURENT. — Bernier Ab.

DU MOULIN Carlo. — 1. Gaspar Cabalinus. 2. Simon Challudre.

DU MOULIN Luigi. — 1. Antistius. 2. Ludiomens Colvinus. 3. Irenius Philadelphus.

DU MOULIN Pietro. — 1. Alexander Morus. 2. Gratianus Civialis. 3. Hippolytus Fronto Caracocta. 4. Ormegrigny (Sig. d').

DU MOUTIER Francesco. — Pietro Aurelio.

DUPIN Luigi Ellio. — Claireval (Sieur di).

DUPONT DE NEMOURS. — 1. Lysias. 2. Turgot.

DUPUY Giacomo. — Pietro Bessin.

DURANDO Co. Felice, *Torinese*. — Generoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DURANDO Jacopo, da Vercelli. — Convincente (il), Accademico *Unanime* di Torino.

DURANTI Bartolommeo. — Animoso (l'), Accademico *Infelice* di Roma.

DURANTI Co. Durante, *Bresciano*. — Durenzio Sempiterno, Maestro.

DURAZZO Ab. Stefano, *Genovese*. — Elcippo Garatide, *Arcade*.

DUREL P. Giovanni. — Eusebio di Saint-Just.

DURINGHELLO Giuseppe. — Arione Cedreatico, *Arcade*.

DURINI Monsignor Angelo (poi Cardinale), *Milanese*. — Orazio Cantini.

DURLI Giuseppe, *Veneziano*. — Paride Carposorio, *Arcade*.

DURLI Pietro, *Veneziano*. — Tillo Meragetto, *Arcade*.

DU TILLET Giovanni. — Eliophilus, oppure Elias Philyra.

DU VAL Pietro. — Le Vrai perdu.

DUVEL Giovanni. — Enschius a Sancto Justo.

DU VERGER Giovanni. — Pietro Aurelio.

E

ECKBERTO Abbate. — S. Bernardo.

Oratio ad Deiparam, etc.

ECOLAMPADIUS Jo. V. OECOLAMPADIUS.

EDDIN MUHAMMED. V. ADAMIR.

EFFEREN (d'), Guglielmo Ferdinando. — 1. Christianus Gottlieb von Fridberg. 2. Christophorus Ab. Ungersdorff.

EGGENFELD Crisostomo. — Amandus Verus.

EGINARDO, Storico. — Adelnaro.

EISENBERG Giacomo. — Marcus Christophorus Grundmanus.

ELETTI Ab. Francesco M.^a, Bussetano. — 1. Aldonio Capso, Emonio. 2. Dino la sa poco.

ELIA, Egiziano. — Joannes Baptista Romanus.

ELIGIO (Santo). — S. Agostino.

ELISALDO. — Antonius Sella-Dei.

ELMI Filippo, Toscano. — Ippofilo.

ELREDO, o AELREDO, Cisterciense. — S. Bernardo.

De Dominica infra octavam Epiphaniae, etc.

EMALDI Marc' Antonio, Monsignor, da Lugo. — Cadmite Dorico, *Arcade*.

EMANUEL Francesco. — Clemens Libertinus.

EMERCHENO Tommaso, du Kempis. — Giovanni Gerson.

EMSER Tomaso. — Dilymus Placentinus.

EMILIANI Emiliano. — Archidamo, *Arcade*.

ENRICO, di Sassonia. — Alberto Magno.

ENSCHITENINO, Fr. Romitano. — Dante Alighieri.

ENZINAS (de), Francesco. — Aquifolio.

ERACLIO (da S.) P. Vincenzo, Cappuccino. — Clarione Nestorideo, *Arcade*.

ERASMO Desiderio *. — 1. Gerardus Listrius. 2. Nicolaus Cannius. 3. S. Cyprianus Carthaginiensis. V. CIPRIANO S.

* Il vero cognome di questo celebre scrittore fu *Gerard*. Egli, giusta l'uso de' tempi, lo latinizzò e ne fece *Desiderius*, poscia il grecizzò e ne formò *Erasmus*. V. *Beresford* nelle *Curiosità Letter.* T. II.

ERASTO Tomaso. — Physicus Thurelensis.

ELBA Benedetto, Monsignore. — Timalho, *Arcade*.

ERBA Severino. — Alcindo Rodopeo, *Arcade*.

ERCOLANI D. Giuseppe M.^a, da Macerata. — Neralco, *Arcade*.

ERCOLANI Marchese (poi Principe), Filippo, *Bolognese*. — Dorico Dioneo, *Arcade*.

ERNESTO. V. WALLEMBURGO.

ERNESTO, Langravio d'Assia. — Sincerus Christianus.

ERRICO Scipione. — 1. Aquilino, o Aquilino, Cesare. 2. Balbino Balbuto. 3. Incognito (l'), *Accademico Ozioso*.

ERZILLA (de) Garzia. — Fortunio de Arteaga.

ESCHINARDI P. Francesco, Gesuita, *Romano*. — Costanzo Amichevoli.

ESCHITTENINO Frate. — Dante. Alighieri.

ESPÈS (de), Gherardo. — Amadis Oriana.

ESPINEL Vincenzo. — Marco d' Obregon.

ESTE (d'), Aurelia Principessa. — 1. Contrastata (la), Accademica *Innominata* di Bra. 2. Egle Parteniate, *Arcade*.

ESTE (d') D. Carlo Emanuele, Marchese di Santa Cristina. — Ateste, *Arcade*.

ESTIENNE Henri. — Le Sieur de Griere.

ESTRIX Egidio. — Franciscus Simm.

ETOILE (de l') Giovanni. — Justus Asterius.

ETTORI Ab. Giuliano, Romano. — Euribante Lacedemone.

EUGENIO, Principe di Savoia. — Eralgo Ermioneo, *Arcade*.

EUSTAZIO Sebasteno. — S. Basilin.

Regulas Breviores, etc.

EVODIO Uzalense. — S. Agostino.

EYBEL Giuseppe Valentinn. — Emericus Daniel.

F

FABI Mousigneur Fra Carlo Nicola, Mantovano. — Conosciuto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

FABRETTI Canonico Raffaello, da Urbino. — Jasiteo Nafilio, *Arcade*.

FABRI Alessandro, Bolognese. — Timocrate, *Arcade*.

FABRI Anna Giuditta, d' Orvieto. — Erinda Alicea, *Arcade*.

FABRI Domenico. — Vergesto, *Arcade*.

FABRI Onorato, Gesuita. — 1. Antimus Farbius. 2. Antonio Conigio, o Coningio. 3. Bernardus Strabockius, o Strebockius. 4. Bruno Neusser. 5. Eustachio de Diviuis. 6. Joannes a Guidiciola. 7. Petrus Mousnerius.

FABRI Pin, Canonico. — Diagora Magnesin.

FABRI Ranieri Bernardino, Pisano. — Pollizio Astreo, *Enonio*.

FABRIGIO Girolamo, d' Acquapendente. — Franciscus Plazzonius.

FABRONIO Ermano. — Arminio de Mosa.

FACCHINI Filippo, Bolognese. — Taugillo Agnio, *Enonio*.

FAGIUOLI Dott. Gio. Batt., Fiorentino. — Sargonte Neleatide, *Arcade*.

FAGLIA Co. Angelo, da Chiari. — Rosindo Tirrenio, *Arcade*.

FAGNANI Giulio, da Sinigaglia. — Floristo, *Arcade*.

FAIL (du) Natale. — Leone Adolfo.

FAINI V. MIBAGLIA.

FALCONERI Monsignore Alessandro, Fiorentino. — Idante Olio, *Arcade*.

FALCONERI Paolo. — Frobinio Epicio, *Arcade*.

FALERI Francesco. — Abbozzato (l'), nella Congrega de' Rozzi di Siena.

FALETTI Girolamo, Ferrarese. — Gio. Batt. Pigna. V. questo nome.

FALVO P. Domenico. — Ageno Cerausio, *Arcade*.

FANI P. Vincenzo, Capuccino, da S. Eradino. — Elieco Neureade, *Enonio*.

FANO (de) Francesco. — Ottavio Cleofilo.

FANTASTI D. Luigi, di Garguana — *Pellegrinus Caferoniensis*.

FANTASTICI SULGHIER Fortunata Elisabetta, *Fiorentina*. — 1. Eletta (l'), *Accademica Unanime* di Torino. 2. Temira Parasside, *Arcade*.

FANTONI Ab. Gio. Batt., *Fiorentino*. — Elcindo, *Arcade*.

FANTONI Co. — Labindo, *Arcade*.

FANTUZZI Co. Paolo Emilio, *Bolognese*. — 1. Arlente (l'), *Accademico Gelato*. 1. Carnide Ergatico, *Arcade*.

FANUCCI Coriolano, *Lucchese*. — Odippo Agileo, *Arcade*.

FANZAGO Ab. Francesco, *Padovano*. — Francesco Sant'Agnese.

FARINA P. Francesco, *Mantovano*. — Florido (il), *Accademico Novello* di Bologna.

FARINI Pellegrino, *Romagnolo*. — Ellaniste Menalio, *Filopatrìde*.

FARNESE D. Antonio, Principe di Parma. — Carisio Alantino, *Arcade*.

FARRA Alessandro. — Desioso (il), *Accademico Affidato* di Pavia.

FARULLI P. Gregorio Angelo, *Cumaldolese*. — 1. Ab. Pietro Farulli. 2. Andrea Favilli. 3. D. Niccolò Castrucci. 4. Francesco Masetti, *Romano*. 5. Filippo Cherubini.

FASCE Clemente, *Genovese*. — Postisio Tarense, *Arcade*.

FASCE P. Francesc' Antonio. — Demagrete Focense, *Arcade*.

FASCITELLI Alessandro, *Napolitano*. — Alessandro, da Sant' Arpino.

FASSINI P. Vincenzo, *Domenicano*, *Torinese*. — 1. Dionisio Sandelli. 2. Petrus Parrus.

FASTIDIUS (Vescovo di Bretagna). — S. Agostino.

FATTORINI P. D. Mauro, Ca-

maldolese, *Bolognese*. — 1. Bodia Zelira. 2. Ratisso, *Arcade*.

FAUCHET Claudio. — Piramo di Candole.

FAYA Co. Niccolò, *Bolognese*. — Eriro Grilleo, *Arcade*.

FAVORITI Agostino. — 1. Curiale (il) di Roma. 2. Ippolito Schiribandolo.

FAYDIT de Riom. — Datify de Romi, (anagramma).

FAZIO Gio. Batt. — Stordito (lo), *Accademico Insensato*.

FEBEI Anna Giuditta, da Orvieto. — Ermiuda Alicea, *Arcade*.

FEDERICI V. LEANDRI.

FEDERICI Ab. Carlo M.^o, *Genovese*. — Agato Ticheo, *Arcade*.

FEDERICI Lodovico. — Sepolto (il), *Accademico Occulto* di Brescia.

FEDERICI P. Gio. Batt., *Sommasco*. — Orcadio Amarintio, *Arcade*.

FEDERICI Pietro Antonio, da Carpi. — Semplice (il), *Accademico Apparente*.

FEDERICO II, Re di Prussia. — 1. Filosofo (il) di Sans-Soucy. 2. Pietro Mortier.

FEDERLE Guglielmo. — Veridicus Germanicus.

FEDINOVÌ Angelo Antonio, *Romano*. — Angiovino Fidelmo Nitano, (anagramma).

FELICI Ab. Aotonfrancesco. — Semiro, *Arcade*.

FELICI Stefano, da Grimaldo. — Italio Agatologo, *Emonio*.

FELINI Co. Francesco, *Piacentino*. — Erbenio Paragenite, *Arcade*.

FELLER (de) Francesco Savorio, ex Gesuita. — Abbè Flexier de Revel.

FELLER (de) L. Gioachimo. — 1. Christianus Alethophilus. 2. Franciscus Dermasius Hermundurus.

FELLETTI Dott. Gio. Batt.,

da Verrucchio. — Sastillo Tragico, *Enonio*.

FELTRI P. Teodoro, Scolopio, *Veneziano*. — Dalco Ameteo, *Enonio*.

FENAROLI Cav. Pier Antonio, *Bresciano*. — Delminto Lepreatico, *Arcade*.

FERAMO Carlo. — Papyrius Carpitantus.

FERNANDEZ PACECO D. Gio. Emanuele, Duca di Ascalona. — Megario, *Arcade*.

FERRANTE Fabio, da Valmontone. — Florimbo, *Arcade*.

FERRANTI P. Guglielmo, dal Massaccio, Camaldolese. — Liriano Meleneo, *Arcade*.

FERRARI Ab. Giorgio, da Busseto. — Abdesio Epilauro, *Enonio*.

FERRARI Ab. Giuseppe, *Modenese*. — Licone Lapiteo, *Enonio*.

FERRARI Antonio. — Antonio Galateo.

FERRARI Cardin. Tomaso M.^a, da Manduria. — Filarete Nundino, *Arcade*.

FERRARI Cherubino, *Milane*se. — Etereo (l'), Accademico *Inquieto* di Milano.

FERRARI Fortunato. — P. Fortunato, Minor Osservante, da Brescia.

FERRARI Girolamo, da Correggio. — Triginto Bistonio, *Arcade*.

FERRARI Ognibene. — Etrio, Accademico *Affidato* di Pavia.

FERRARI P. Gio. Batt., Gesuita, *Sanese*. — Ameno (l'), Accademico *Intronato* da Siena.

FERRARI P. Octavius. — Claudius Encarpus.

FERRARIUS (de) Antonio. — Galateo.

FERRARINI Ottavio, *Reggiano*. — Clinedo Corilio, *Arcade*.

FERRARIS Monsignor Gius., Vescovo di Susa. — Armonico (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRER Giovanni. — 1. Episcopus Fructuosus. 2. Fructuosus Vidal, o Vitalis.

FERRERI Ab. Francesco. — Officioso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRERI Ab. Giovanni. — Temperato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRERI Bonifacio, Certosino. — Giovanni Charlier.

FERRERO Pontizigione Co. Amideo. — Attento (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FERRETTI Cav. Marcantonio, di Ancona. — Rugginuso (il), Accademico *Innominato* di Parma.

FERRI Guido Postumio, *Bolognese*. — Sebastiano Filolauro Antelminelli.

FERRO Bartolomeo. — Gio. Francesco Ferro.

FERVEAU Giovanni. — Joannes Adhæreterus.

FEVRE (le) D'ORMESSON Olivieri. — Sieur le Gendre.

FEYDAU M. — F. Mathieu.

FIACCHI Ab. Luigi, *Fiorentino*. — Luigi Clasio (grecizzato).

FIAMMA Carlo. — Confuso (il), Accademico *Ordito*.

FIASCHI Cav. Luigi, *Ferrarese*. — Lirinto Irmineo, *Arcade*.

FIDANZA Giovanni. — S. Bonaventura.

FIDELIS Fortunatus. — Thomas Reinesius.

FIERA Gio. Batt., *Mantovano*. — 1. Baptista Mantuanus. 2. Franciscus Lueius Durantius.

FIGARI Ab. Pompeo, *Genovese*. — Montano Falanzio, *Arcade*.

FIGUEREIDO (de) Rodrigo. — Christianus Chu-Sore.

FILICAJA (da) Vincenzo. — Polibo Enonio, *Arcade*.

FILIDINO F. — Francesco Puccio.

FILIPPI Ab. Melchiorre, da

S. Marino. — Emiro Eulogo, *Emonio*.

FILIPPI P. Francesco, Minor Conventuale, *Vercellese*. — Destro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

FILIPPINI P. Gian Grisostomo, *Veronese*. — Filippo Boccadoro.

FILOMARINO Clemente, Dura della Torre. — Tersalgo Lidiaco, *Arcade*.

FILOTEO, Patriarca di Costantinopoli. — Nicola Cabesila.

FINARDI Ab. Giovanni, *Cremonese*. — Alimenide Cefarco, *Arcade*.

FINELLA Filippo, *Napolitano*. — Inutile (l'), Accademico *Incauto*.

FINETTI P. D. Bernardo, Teatino. — Bonardo Fienti.

FIOCCHI Andrea di Domenico. — Lucio Fenestella.

FIORAVANTI Dott. Innocenzo M.^a — Aduggiato (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

FIORENTINI Francesco M.^a — Filofilo Partenio, *Arcade*.

FIORENTINI Giovanni Antonio, *Reggiano*. — Imperturbato. (l'), Accademico *Filopono* di Faenza.

FIORETTI Benedetto. — 1. Ficarado. 2. Udeno Nisieli.

FIORI Agostino, Camaldolese, da Cremona. — Frassinio Proteo, *Arcade*.

FIORI Lorenzo Angelico, Camaldolese, da Cremona. — Palmirino Saurico, *Arcade*.

FIORI GINOBLI Teresa, *Romana*. — Tagete Filopola, *Pastorella Emonia*.

FIORUZZI Alberto, *Carpigiano*. — Tenebroso (il), Accademico *Apparente*.

FIRAO Monsignor Gius., Principe di S. Agata, *Napolitano*. — Spinalbo Giardanio, *Arcade*.

FIRENZUOLA (da), ossia NANNINI, Angelo. — Grappa (il).

FISCHER Joan. * — Enrico VIII Re d' Inghilterra.

FISHER John. * — Giovanni Perseo.

* Credo che questi due nomi, la cui differenza consiste nella Ortografia, e non nella pronunzia, sieno un nome solo.

FLANGINI Co. Ab. (poi Cardinale) Lodovico. — Agamiro Polipedeo, *Arcade*.

FLEURY Ab. Claudio. — 1. D. Carlo Bonel. 2. Gabriele Argon.

FLORENZANI Giusepp' Antonio, da Calderola. — Menio Dellide, *Emonio*.

FLORI Benvenuto. — Dilettevole (il), della Congrega *de' Rozzi* di Siena.

FLORIDI Co. Lucantonio, *Napolitano*. — Sitake Lampejano, *Arcade*.

FLOYDE Giovanni, Gesuita, *Inglese*. — 1. Annosus Fidelis, *Ferimontanus*. 2. Ermanno Loemelio. 3. P. Daniel A Jesu.

FLUDD, ovvero, A FLUCTIBUS, Roberto. — 1. Joachimus Frizius. 2. Rodulphus Otreb.

FOCI Pier Giacomo, da Modena; ossia P. Francesco di S. Pietro, Generale de' Chierici Regolari delle Scuole Pie. — Calidone Trivio, *Arcade*.

FOGGINI Ab. — Gino Bottagrifi. V. BOTTARI, insieme al quale scrisse il *Foggini*.

FOLENGO Teofilo, ossia Girolamo, *Mantovano*. — 1. Il Triperuno. 2. Merlino Coccajo. 3. Limerno Pitocco.

FOLLINI Ab. Giorgio, da Bobbio. — Affinato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

FONTAINE Carlo. — Quintile Horatien.

FONTAINE de Saint Freville. — Elivierf Tnias ed Eniatnof (riversato).

FONTAINE Nicola. — 1. Paolo Antonio Martilly. 2. Royanmont (sig. di), Priore di Sombreval. 3. Saligny (sig. de).

FONTANA Ab. Luigi. — Alassemene Tejo, *Arcade*.

FONTANA Cav. Carlo, *Romano*. — Olmanno Ealesio, *Arcade*.

FONTANA Co. Galeazzo, *Modenese*. — Celisto Tegeatico, *Arcade*.

FONTANA Simone. — Fonteno.

FONTANA P. Gregorio. — Eusebio Fitalet.

FONTANELLI Marchese Alfonso Vincenzo, *Reggiano*. — 1. Eurillo Cintio, *Emonio*. 2. Semarco, *Arcade*.

FONTANINI Carlo, da Udine. — Vivido (il), *Accademico Unanime* di Torino.

FONTANINI Monsignor Giusto, da Udine. — Milesio Meneladio, *Arcade*.

FONTANINI P. Giusto, Chierico Regolare, da Udine. — 1. Elisio Tagisto, *Arcade*. 2. Eurinno Andreasio, *Emonio*.

FONTANINI P. Giusto, Cugino del sopracitato. — Erbstilio Salinursteo, *Arcade*.

FONTENETTE (de) Luigi. — Renato de la Vallée.

FOPPA Carlo Francesco, *Milanese*. — Zaboi e Jacometto.

FORBONNAIS (de), Sieur. — Monsieur Le Clerc.

FORER Lorenzo. — 1. Cristiano Guglielmo Marchese di Brandeburgo. 2. Thomas Vitus.

FORESTANI Simone, *Sanese*. — Saviozzo.

FORLANI P. Francesco M.^o — Euforbo Aranio, *Arcade*.

FORMAGLIARI Monsignor Alessandro, *Bolognese*. — 1. Filostene Oresteo, *Arcade*. 2. Vestanio Messenio, *Arcade*.

FORNARI Ab. Giacomo, da

Rimini. — Euripilo Timeto, *Emonio*.

FORNASARI Ab. Ippolito, *Bolognese*. — Virbio Neutro.

FORNASINI Gaetano, *Bresciano*. — Ganateo Sanrifoni, (*anagramma*).

FORQUEVAULT (de) Raymond de Pavia. — Guglielmo Dubellay de Langey.

FORTE Gio. Bernardo. — Bernardo Savonese.

FORTEGUERRI Bastiano, *Sanese*. — Sulpizio Tanaglio.

FORTEGUERRI Monsignor Niccolò, *Sanese*. — 1. Carteromaco. 2. Enfatice (l'), *Accademico Intonato*. 3. Nidalmo Tiseo, *Arcade*.

FORTIN Giovanni, da Orleans. — Narete Megalopolita, *Arcade*.

FORTIS Ab. Alberto, *Padovano*. — 1. Pietro Selamer. 2. Solitario.

FORTUNA M.^a, *Pisana*. — 1. Armonica (l'), *Accademica Intornata*. 2. Isidea Egirena, *Arcade*.

FORTUNATO. — Lattanzio Firmiano.

Carmen de Ressurrectione Domini.

FORZATÈ Co. Claudio, *Padovano*. — Scareggio Tandarello.

FORZONI Pietro Andrea. — 1. Arpalio Abeatico, *Arcade*. 2. Sincero (il), *Accademico della Crusca*.

FORZONI ACCOLTI Dott. Francesco, *Fiorentino*. — Aristile.

FOSCHERÌ Dott. Camillo, da Carpi. — Ardente (l'), *Accademico Apparente*.

FOSCHIERI P. Maestro. — Adelfo Fidentino.

FOSCOLO Ugo. — Didimo Chierico.

FOSSATI P. Gio. Francesco, Olivetano, *Milanese*. — Assicurato (l'), *Accademico Animoso*.

FOSSE (de) sig. Pietro Tomaso. — 1. Beaulieu (sig. di). 2. Motthe (sig. de la). 3. Pontis (sig. de).

FOSSI Capitano Michele, *Toscano*. — Encrito Strimonio, *Arcade*.

FOTIUS Joseph. — Josephus De Nigria.

FOUCHER Simon. — Philaete ed Empiriate.

FRACASSINI P., Cassinese, *Bresciano*. — Liberio Scardoui.

FRACASTORO Co. Michele. — Amindo, *Arcade*.

FRADONNET DES ROCHES Caterino. — Giuliano de Guersena.

FRANCARDELLI Giuliano. — Luigiano Aldelfranchi, (anagramma).

FRANCESCHI Ab. Aurelio Domenico, *Reggiano*. — Filerio Adonide, *Pastore Emonio*.

FRANCESCHI Ab. Ignazio, *Parmigiano*. — Arenio, *Pastore Emonio*.

FRANCESCHI Monsignor Angelo. — Chirone Epidamio, *Arcade*.

FRANCESCHI Senatore Lorenzo. — Insaccato (l'), *Accademico della Crusca*.

FRANCESCO (P.) di S. Gius., delle Scuole Pie. — Don Famiano Michelini.

FRANCHI (de') Stefano. — Miribbo Termopilatide, *Arcade*.

FRANCHI Isabella. — Elisa Iperca, *Arcade*.

FRANCHI P. Martino Angelo, Camaldolese, *Fiorentino*. — Euribio Callisteo, *Arcade*.

FRANCHI Pont N. — Eurillo *Pastor della Dora*.

FRANCKEN Cristiano. — Nicolaus Regius.

FRANCKENBERG (de) Abraham. — A. Franciscus de Monte Sancto.

FRANKLIN Beniamino. — Riccardo Saunders.

FRANCOVITZ Matteo. — 1. Centuriator Magdeburgensis. 2. Flavius Matthaeus Illyricus.

FRANUL DE VEISENTHURN Co. Antonio, da Fiume. — Fannio Tunaro, *Emonio*.

FRANZ Gio. Giorgio Federico, Professore in Lipsia. — Ferdinandus Antonius Philiatrus.

FRANZONE Girolamo. — Laurindo, *Arcade*.

FRASCATI Gabriele. — Rapito (il), *Accademico Affidato di Pavia*.

FRATICELLI Dott. Gio. Batt., *Sanese*. — Esperio Afrodisiano, *Arcade*.

FREDIANI Ab. Francesco, *Romano*. — Isindo Ellanodico, *Arcade*.

FREDIANI Idelfonso, Carmelitano Scalzo, *Fiorentino*. — P. Idelfonso da S. Luigi.

FREGOSO Raffaele. — Raffaele Fulgoso.

FREIER Marquardo. — Pompeo Lampugnani.

FREINSHIEMIUS Joannes. — Gratianus Philoecus.

FRERON figlio. — Sieur M. rtel.

FRERUCCI Dott. Ottavio, *Sanese*. — Etofilo Parerigi.

FRESCOBALDI Francesco, *Fiorentino*. — Soranto Caracco, *Arcade*.

FRIGIMELICA Antonio, *Padovano*. — Povero (il), *Accademico Delio*.

FROELICH Padre Erasmo. — Co. Francesc' Antonio Khevenuller.

FROIDMONT (de) Helinand. — Guglielmo de Conehia.

FROMOND Liberto. — 1. Artemidoro Oneirocritico. 2. Crysippus. 3. Fulgentius. 4. Jacobus Zegers. 5. Philetimus Baccalaurus. 6. Vincentius Lenis.

FRONTONI CICCOLINI Marchesa M.^a, da Macerata. — Clomiri Borea, *Arcade*.

FROSTAIN Fr. Francesco. — Solitaire (il) Inventif.

FROVA P. Ab., Canonico Lateranese. — Filadelfio Libico, *Arcade*.

FRUGONI Ab. Innocenzo. — 1. Comante Eginetico, *Arcade*. 2. Ser Lullo.

FRUGONI P. Francesco Fulvio, Minimus. — Flaminio Filau-ro, o Fidauro, *Arcade*.

FULGENZI Fr., Servita. — Suteney Suhcanom Itnegluf (riversa-to, cioè Venetus Monachus Ful-genti).

FULGENZIO (Santo). — S. Agostino.

FULIGATTI Giacomo. — Fran-cesco Roghi.

FUMÉE Martino, de Genilly. — Cristoforo De la Foy.

FUMÉE DELLE ROCCHES (Des Roches), Adamo. — Paolo De la Foy:

Non so quale di questi due assunse anche il nome di *Artelou-che de Alagona*.

FURGILGEN Lorenzo, da Lu-cerna. — Brefone Egidonio, *Pastore Emonio*.

FUSCONI P. M. Lorenzo. — Labisco Teradonio, *Arcade*.

FUSI Antonio. — Vittore Grevè.

G

GABBI Cav. Giuseppe, *Reggiano*. — Sameo Tindaride, *Arcade*.

GABRIELLI Contessa Pruden-za. — Elettra Citeria, *Arcade*.

GABRIELLI Dott. Pirro M.^a, *Sanese*. — 1. Eufisio Clitoreo, *Arcade*. 2. Stratone Lampsaceno, de' *Curiosi della Natura*.

GABRIELLI Gabriello, *Sanese*. — Spergolato (lo), della *Congrega de' Rozzi*.

GABRIELLI Monsignor Angelo, *Veneziano*. — Armenoldo Sampo-gnano.

GABRIELLO Trifone. — 1. Bernardino Daniello. 2. Donato Giannotti.

GABRINI P. Tommaso. — Nau-tilo Lemnio, *Arcade*.

GAÇON Sieur. — 1. Bourgui-gnon. 2. Poete (le) sans fard.

GAETA Antonio. — Onantio Atega, (anagramma).

GAETANI D. Nicolò, Duca di Laurenzana. — Elviro Triasio, *Arcade*.

GAETANO Cardinale (cioè il Cardinal di Gaeta). — 1. Nico-maco Filaliteo. 2. Trajano Bocca-lini (incerto).

GAGLIARDI Canonico Paolo,

Bresciano. — Giuseppe Gagliardi (nipote di Paolo).

GAGLIUFFI Ab. Avv. Fausti-no, già Scolopio, *Genovese*. — Chelinto Epiretico, *Arcade*.

GAGNÀ P. — Eugenio.

GAJONE Ignazio. — Eganio Agizino (anagramma).

GALAMINI Casimiro, Ab. Ca-maldolese. — Nittamo Tapaniese, *Arcade*.

GALANTI V. CERRATI GALANTI.

GALEANI NAPIONE Co. Gio. Francesco. — Espressivo (l'), Ac-cademico *Unanime* di Torino.

GALEOTTI Dott. Gio. M.^a, *Mantovano*. — Florispino Lileo, *Arcade*.

GALEOTTI P. Nicolò, Gesui-ta, *Pisano*. — Alphæus P. A.

GALIANI Ab. Ferdinando, da Chieti. — 1. Bartolomeo Intieri. 2. Giannantonio Sergio. 3. Il Cav. Zanobi.

GALISTONI Carlo. — Epime-lio Teoroste, *Arcade*.

GALLERONE Ab. Giuseppe Antonio, da Barge. — Allegro (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GALLES (de) Sartorius. — Fontanerius Vassellus.

GALLI Canonico Michelangelo, da Montecchio. — Alisio Osoimo, *Enonio*.

GALLINA Camillo. — Incitato (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

GALLINI Agostino, da Castel Fiorentino. — Rospiglioso (il), nella Congrega *de' Rozzi* di Siena.

GALLIO D. Antonio, de' Duchetti d'Alvito. — Agillo, *Arcade*.

GALLO Agostino. — Incognito (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

GALUPPI Agnolo, *Veneziano*. — Agio Litico, *Enonio*.

GAMACHES (de) Abbè. — Monsieur De Clarigny.

GAMBA-GHISELLI Aut. Ippolito, da Ravenna. — 1. Bodia Zefiria. 2. Politispo.

GAMBARA Co. Gian Francesco, *Bresciano*. — Francesco Sansovino.

GAMBARI Monsignor Pietro Andrea, *Bolognese*. — Petrus Andreas Gammarus.

GAMBARUCCI Gio. Battista, *Romano*. — Cloanto Epizio, *Arcade*.

GAMERRA Tenente Luigi, *Livornese*. — 1. Dott. Cornografo. 2. Inventore (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GANDOLFI Ab. Luigi. — Costante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GANDOLFI P. Domenico Antonio, Agostiniano, da Ventimiglia. — Arcasio, *Arcade*.

GANZARINI Tito Giovanni, da Scandiano. — Tito Giovanni, *Scandinese*.

GRASSE P. Francesco, Gesuita. — 1. Andrea Scioppio. 2. Carlo De l'Epinoeuil. 3. N. Guay.

GARDELLINI Ab. Luigi. — Mellisto Collidense, *Arcade*.

GARDINER Stefano. — 1. Joannes Witus. 2. Marcus Antonius Constantius.

GARGALLO MONTALTO Baron Tomaso. — Lirnesso Venosio.

GARNET Enrico. — Walley.

GAROFALI Gio. Matteo. — Gennadius.

GAROFALO [Ab. Biagio, *Napolitano*. — 1. Alessandro Bagnoli. 2. Benedetto Torano. 3. Faunio, *Arcade*. 4. Ottavio Cariofilo. 5. Ottavio Maranta.

GAROPOLI Girolamo. — Veridico (il), Accademico *Umorista*.

GARRETTI Cesare, *Piemontese*. — Anzioso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GARUFFA Giuseppe, da Chiacri. — Demetrio Trimbicense, *Arcade*.

GARUFFI Giuseppe Malatesta, da Rimini. — 1. Agame da Sciatio. 2. Dimesso (il), Accademico *Infercondo* di Roma.

GARZIA Fortunio. V. AZEAGA. GARZONI Tommaso. — Strozzi Cicogna.

GASPARRI Antooio. — Rivisio Smirinese, *Arcade*.

GASPARRI Avv. Francesco M.^a — Eurindo, *Arcade*.

GASPARRI Ekonora. — Niretti Sidonia, *Arcade*.

GASPERI Gio. Batt., da Trento. — Adisidenione Filoromco, *Arcade*.

GASSERUS Achilles. V. PERMIUS.

GASTALDI Girolamo, *Genovese*. — Sinopio Atteo, *Arcade*.

GATTI Dott. Antonio, Professore. — 1. Polidoro Tardiola. 2. Rosmiro, *Arcade*. 3. Stephanus Abdua.

GATTINARA Ab. Francesco. — Uranio, Accademico *Affidato* di Pavia.

GAUDENS Vescovo di Exeter. — Carlo I Re d'Inghilterra.

GAUDENZIO Pagaoino. — Ventidio Gangapano, (*anagramma*).

GAVAZZI Ab. Giuseppe, *Romano*. — Francesio Neofilo, *Emonio*.

GELASIO Cizicense. — S. Gelasio Papa.

GELBORPIO Eurico. — Gratianus Verus.

GEMINIANO P., Cappuccino, da Modena. — Rubaste Arinense, *Arcade*.

GEMMI Avv. Giacomo. — Amildo Cillense, *Arcade*.

GENESIO Federico. — Alethophilus Germanus.

GENGHINI Giuliano. — Pindauro Cetense, *Arcade*.

GENNADIO. — Alcino. = S. Agostino *.

De Ecclesiasticis dogmatibus, liber.

* V. la nota al nome di Alcino.

GENNARI Ab. Antonio, da Pesaro. — Eurindo Misenio, *Emonio*.

GENNARI Ab. Giuseppe, *Padovano*. — 1. Aggomitolato (l'), o meglio Agguindolato (l'), *Accademico Ordito*. 2. Nifaste Callierateo, *Arcade*.

GENTILE Monsignor Domenico, Vescovo di Savona, *Genovese*. — Fausto (il), *Accademico Unanime* di Torino.

GENTILE Riccio Pier Girolamo, *Savonese*. — Provveduto (il), *Accademico Spensierato* di Firenze.

GENTILI Dott. Gio., da Livorno. — Proculejo Floro.

GENTILI Francesco, *Ravennate*. — Cenfrasco Tilgene, (*anagramma*).

GENTILINI P. Gaetano M.^a, Minor Osservante. *Novarese*. — Intrecciato (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

GENTILET Innocenzo. — Jonclimus Ursinus, *Anti-jesuita*.

GENTILOTTI Monsignor Vescovo di Trento. — Angelo Fontejo.

GEORGE David. — Gio. Bruck.

GERBERON P. Gabriele. —

1. Abbè de Saint-Julien. 2. Abbè Dumansir. 3. Abbè Richard. 4. Abbè Valentin (probabilmente). 5. Cornelio Van-de-Velden. 6. Flore de Sainte-Foy. 7. Francesco Des-Bois. 8. François Poetevin. 9. Righerius. 10. Sieur de Bonnefois. 11. Sieur de Pressigny.

GEREZ Dott. Gian Romano, da Correggio. — Nerisco Leutterio, *Arcade*.

GEREZ Gian Carlo, suo figlio, da Correggio. — Valminto Talamite, *Arcade*.

GERICK Bartolomeo. — 1. Antonio Bembellona, de Godentiis. 2. Gabriele Bartieto.

GERINGER Michele. — Emilio Chreggrene.

GERSON Giovanni. — 1. Peregrinus. 2. Teoplorus.

GERZERAN DE PINOS Gaspare. — Luigi De Vera.

GESENO Federico. — Christianus Vigil.

GESNERO Corrado. — 1. Conradus Bolovesus. 2. Evonymus Philater.

GESSELIO Timanno. — Simplicius Christianus, ed anche Simplicius Christiano-Catholicus.

GESSE Beligero, Senatore, *Bolognese*. — 1. Gregorio Helsensi.

2. Solerito (il), *Accademico Gelato*.

GESSE Camillo, *Bolognese*. — Intento (l'), *Accademico Gelato*.

GESSE Girolamo (Gypsius), *Bolognese*. — Paolo Coltellini.

GESUALDO Erasmo. — Gonsalvo d'Amore.

GHEDINI Dott. Fernando Antonio, *Bolognese*. — Idaste Pauntino, *Arcade*.

GHELLI Giovanni, *Bolognese*. — Risvegliato (il), *Accademico*.

GHERARDI Gherardo, Vescovo di Pistoja e Prato. — Avviticchiato (l'), *Accademico dello Crusca*.

GHERARDINI Gio. Filippo. — Affettuoso (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

GHETTI Girolamo. — Pio Religioso.

GHEZZI Giuseppe, *Ascolano*. — Alideno, *Arcade*.

GILINI, o GHINI P. Pier M.^a, de' Minimi, da Forlì. — 1. Agenio Tetide, *Emonio*. 2. Frangiauro Barboreo.

Gazzetta Geografica in versi.

GIHARDELLI Ab. Francesco. — Fedele (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GIACOMELLI Monsignor Michelangelo, da Pistoja. — Dorilo Caratelo, *Arcade*.

GIACOMETTI Francesco, *Genovese*. — Alcimulo Egretteo, *Arcade*.

GIACOMINI Lorenzo, *Fiorentino*. — Messo (il), Accademico *Alterato*.

GIAMBULLARI Bernardo. — Luca Pukl.

GIANDI Avv. Antonio, *Macedone*. — Faunio Pelasgo, *Arcade*.

GIANNERINI Canonico Tomaso. — Isandro Ifieleo, *Arcade*.

GIANNINI Tomaso, *Napolitano*. — Nicippo Iloriano, *Arcade*.

GIANOTTO Alfonso. — Antonius Alfonsus.

GIANSENIO. V. JAKSENIO.

GIARELLI Ab. Giovenale, di Casal Monferrato. — Impiegato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

GIAYME N. — Licida, *Pastore della Dora*.

GIBERTINI Avv. Ferdinando, *Pavese*. — Alidoro Aretuseo, *Arcade*.

GIFFEN (de) Uberto. — Favorinus Buranus.

GIFFORD Guglielmo. — 1. Guillelmus Reginaldus. 2. Guillelmus Rossacus.

GIGLI Germanico, *Sanese*. — Livio Tresenio, *Arcade*.

GIGLI Girolamo *Sanese*. —

1. Amaranto Sciaditico, *Arcade*. 2. Salvatore Tonci, *Arcade*.

GIGLI P. Ermenegildo, Carmelitano Scalzo, *Livornese*. — Vigilante (il), Accademico *Unanime* di Torino.

GILLOT Giacomo. — Papirio Masson.

GINMA Canonico Giacinto, da Bari. — Liredo, *Arcade*.

GINMI Dott. Giulio Cesare. — Rinforzato (il), Accademico *Novello* di Bologna.

GINANNI Co. Pier Paolo. — Francesco Gannui.

GINOBLI Teresa. V. FIORI.

GINORI Gino. — Invasato (l'), Accademico *della Crusca*.

GINORI Pietro Alessandro, *Fiorentino*. — Elirio Macistano, *Arcade*.

GIOJA Co. Anton M.^a, *Torinese*. — Faustolo Geronteo, *Arcade*.

GIORDANI Ab. Leonardo, da Rimini. — 1. Crispino Darlano, *Arcade*. 2. Gimeno Ileo, *Emonio*.

GIORDANI Ab. Luigi, da Pesaro. — Bacumeno Pistio, *Emonio*.

GIORDANI Ab. Luigi Uberto, *Parmigiano*. — Cloridano Dulichienso, *Arcade*.

GIORDANI D. Pasquale, Dura d'Oretino. — Getildo Pietriano, *Arcade*.

GIORDANI Luigi Uberto, Consigliere. — Uberto da Serravalle.

GIORDANI Vitale, da Bitonto. — Serrano Condileo, *Arcade*.

GIORDANO Vitale. — Girolamo Tambucci.

GIORGI (de) Ab. Filippo, *Romano*. — Anero Megalotumo, *Emonio*.

GIORGI (de) Bertola. V. BZATOLA.

GIORGI (de) Domenico, da Cortemaggiore. — Larindo Tennide, *Emonio*.

GIORGI (de) Dott. Matteo. — Flavio Brandoletti.

GIORI Monsignor Urbano, da Camerino. — Filiseo Agreo, *Arcade*.

GIOVANNI (de) Pietro. — Olivio De Bituris.

GIOVANNI V, Re di Portogallo. — Arete Melleo, *Arcade*.

GIOVENAZZI Ab. Bonaventura, *Piacentino*. — Iconio Eucaristio, *Emanio*.

GIOVIO Co. Gio. Battista, da Como. — Poliante Lariano.

GIRALDI Giovanni Jaropo. — Rabbellito (il), o Abbellito (l'), *Accademico della Crusca*.

GIRALDI Giuliano. — Rimonato (il), *Accademico della Crusca*.

GIRALDI Vincenzo, Senatore. — Pesato (il), *Accademico della Crusca*.

GIRARD Claudio. — Denis Raymond.

GIRARDI Felice. — Celio Grafedi.

GIROLAMI AMBRA Elisabetta. — Idalba, *Arcade*.

GIROLAMI Dott. Ansano Francesco, *Senese*. — Arturo Metopio, *Arcade*.

GIROLAMO (Santo). — Eusebio Pamilo.

GIROLAMO da Savona. — Omerio de Micheli.

GIROLAMO (P.) M.^a di S. Anna, Carmelitano Scalzo. — Antonio Misagliani Madrara.

GISELIO Eustachio. — Gelasius Diplici.

GIUBILEI Pietro, da Pesaro.

— 1. Egone Cerausio, *Arcade*. 2. Vario (il), *Accademico Infecundo* di Roma.

GIUDICE D. Francesco, Duca di Giovenuzze, *Napolitano*. — Ornito Lasio, *Arcade*.

GIUDICE Monsignor Niccolò. — Emireno Prosenze, *Arcade*.

GIUDICI Canonico Michelange-

lo, *Aretino*. — Metiuuo Guacalio, *Arcade*.

GIULIANELLI D. Andrea, *Fiorrentino*. — Virebo Efesio.

GIULJ Dott. Carlo, da S. Giorgio. — Laborioso (il), *Accademico Unanime* di Torino.

GIUNTOTARDI Ab. Luigi, *Romano*. — Celiso Enippeo, *Arcade*.

GIUNTOTARDI Ab. Pietro, *Romano*. — Retillo Battiliano, *Arcade*.

GIUPPONI P. Bartolomeo Pio, *Gesuita*. — Giunippo Euganeo.

GIUSEPPE (Fr.) M.^a di Gesù, Carmelitano Scalzo. — Franciscus Joseph Antonius de Vera, *Hispanus*.

GIUSEPPE II, Imperatore. — Dardano Aluntino, *Arcade*.

GIUSTI Cav. Gio. Batt., *Bolognese*. — Diceo Lucreuse, *Filopatriide*.

GIUSTI Vincenzo, da Udine. — Stanco (lo), *Accademico Sventato*.

GIUSTINIANI Benedetto, *Gesuita*. — 1. Ascanius Torrus. 2. Giulio, Rosso, o Rollo, secondo altri. 3. Ottavio de' Franceschi.

GIUSTINIANI P. Giuseppe Benedetto. — Florasco Trezzense, *Arcade*.

GIUSTINIANI Pier Giuseppe.

1. Intirizzato (l'), *Accademico Ad-dormentato*. 2. Mirzio Ligorino.

3. Vegezio Aggripino Pisseni.

GIUSTINIANI Serafino. — Mirtauro Achelliano, *Arcade*.

GIUSTINIANO da Tours, Cappuccino. — Michele di Felure.

GIZZARONI Dott. Giorgio, *Napolitano*. — Oratino Boreatico, *Arcade*.

GLICA. — Teodoro Metochita.

GOBEL Matteo. — Teodosio Gibellino.

GOCOMANN Luigi Valentino. — L. V. Zenganno.

GODARD Ab. Luigi, *Romano*.

— Irresistibile (P'), Accademico *Unanime* di Torino.

GODEFROY Giacomo. — Jacobus Pacidius.

GODENTIIS (de) Antonio. V. BEMRELLONA.

GODI Giovanni, *Padovano*. — Crobilo Ammonio, *Arcade*.

GODTSEN-HOVEN L. — Laurentius Haechtanius.

GODY P. Simpliciano, Benedetto. — Germano Millet.

GODWIN Francesco. — Domenico Gonzales.

GOERICIO. V. GENICK.

GOES Goetzmann. — L. V. Zenganno.

GOES Guglielmo. — Lucius Verus.

GOETZMANN Luigi Valentino, di Thurn. — L. V. Zenganno.

GOHARRY Giacomo. — 1. Leo Suavius. 2. Solitarius.

GOJA Gio. — Flavius Campanus.

GOLDONI Avv. Carlo. — 1. Il Commovente, Accademico *Unanime* di Torino. 2. Polisseno Fegejo, *Arcade*.

Questo scrittore si nascose anche sotto il nome anagrammatico di *Loran Glodoci* nel suo Dramma intitolato *la Bella Verità*.

GOLIO Giacomo. — Joannes Fabricius Dantiscanus.

GOLT Ab. Gaetano, *Romano*. — 1. Acato Nicco, *Emonio*. 2. Euridaleo Corinto, *Arcade*.

GOMAR Francesco. — Gratianus Civilis.

GONTIER Giovanni. — 1. Filoteo Bacchim, o d'Asti. 2. Simonius.

GONTIERI Monsignor Francesco Maurizio, *Torinese*. — Gierasto Tritonio, *Arcade*.

GONZAGA Marchese Corrado, *Mantovano*. — Nelindo, *Arcade*.

GONZAGA Marchese Ottavio, *Mantovano*. — Aulideno, *Arcade*.

GONZAGA VALENTI Cardinale Luigi, *Mantovano*. — Cassandro Geonejo, *Arcade*.

GORI Benedetto. — Quieto (il), Accademico *della Crusca*.

GORNIA Gio. Batt., *Bolognese*. — Rinforzato (il), Accademico *Gelato*.

GOSELINI Giuliano. — Stefano Bocrabella.

GOTTI Cardinale Vincenzo, *Bolognese*. — Mesio Langiano, *Arcade*.

GOTTIFREDI Alessandro. — Carolus Robertus.

GOTTIFREDI Bartolomeo. — Cipolla (il), Accademico *Ortolano* di Piacenza.

GOTTIFREDI OLIVIERI, Prudenza Gabriella, *Romana*. — Elisa, *Arcade*.

GOTTSCHLINGIUS Caspar, *Silesius*. — Carolus de Gaule.

GOUDÉ (Van den) Cornelio. — Aurelio Cornelio.

GOULART Simone. — Samuele Du Lys.

GOULU Giovanni, Generale de' Foglianti — Phyllarque.

GOURMELEN Stefano. — B. Cuperat, de Carrassone.

GOUTIERE (GUTHERIUS). Giacomo. — 1. Eliezer del Calvario. 2. Phaedrus.

GOYER (le) Claudio. — Alec de Geroyle.

GOZZADINI Ab. Ulisse, *Bolognese*. — Astaco Elicio, *Arcade*.

GOZZE (de) Gauges. — Fileno d'Isauro, *Arcade*.

GRACIAN Girolamo, Chierico Regolare della Madre di Dio. — Anastasio.

GRACOW (de) Matteo. — Petrus Lurtzius.

GRADENIGO P. Agostino. — 1. Dorasio. 2. Stellisco Abecense, *Arcade*.

GRADI Stefano, *Raguseo*. — Marino Statilio.

GRAFFI Ercole Antonio, da Castel S. Pietro. — Alcandro Doribteo, *Arcade*.

GRANARA P. Gio. Stefano, Ospitaliere, *Genovese*. — Gunlisco Celidonio, *Arcade*.

GRANDI Dott. Jacopo, *Bolognese*. — Seneca, *Accademico Curioso* di Norimberga.

GRANDI Giuseppe, da Carmagnola. — Affaticato (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

GRANDI P. Guido, Camaldolese, da Cremona. — 1. Bartolo Lucaberto. 2. Duberto Erimanzio, *Arcade*. 3. Janus Valerius Pansius. 4. Mario di Ceniga. 5. Q. Lucio Alfeo. 6. Vitale Marzio.

Nei famosi Sermoni di Lucio Settano (cioè del P. Venturi Gesuita) è qualificato sotto il nome di *Rufo*. Così almeno pretende Marco Filocardio nelle sue note a quei Sermoni, cioè il P. Lagomarsini.

GRANELLI Ab. Michele, *Genovese*. — Corilo Anchisiano, *Arcade*.

GRANELLI Ambrogio. — Spica Apocopata.

GRANELLI Giovanni, Gesuita, *Genovese*. — Androsiaco, *Arcade*.

GRANSFORD. V. Wessel.

GRAPPELLI Gio. B.^a, da Frosinone. — Melanto Argeateo, *Arcade*.

GRASSI Ab. Gioachimo, da Mondovì. — Favorevole (il), *Accademico Unanime* di Torino.

GRASSI Orazio. — Lotario Sarsi.

GRAVEROL Giovanni. — Joannes Rolegravius, (anagramma).

GRAVILLE (de) Monsieur. — Jacques Thibault, de Picrepetite.

GRAVINA Ab. Gio. Domenico, *Napolitano*. — Bione Cratco, *Arcade*.

GRAVINA Francesc' Antonio, *Napolitano*. — Schezio Ancilio, *Arcade*.

GRAVINA Giovanni Vincenzo, *Napolitano*. — 1. Opico Erimanteo, *Arcade*. 2. Priscus Censorinus Photisticus.

GRAVIUS Gualtherus. — Goddefridus Ruisius.

GRAZINI Ab. D. Jacopo. — Fr. Francesco di Montesarchio.

GRAZIOLI Antonio Ippolito, *Bolognese*. — Irresoluto (l'), *Accademico Ardito*.

GRAZZINI Anton Francesco, *Fiorentino*. — 1. Grappa (il). 2. Lasca (il). 3. Panico Granacci.

GRAZZINI Canonico Giulio Cesare, *Ferrarese*. — Benaco Deomeno, *Arcade*.

GREGORIO (de) Canonico Rosario, *Palermitano*. — Vaillant.

GREGORIO (S.), Nisseuo. — S. Basilio.

Homeliae X et XI in Hexaemerone, etc.

GREPPI Gorgonio, da Jesi. — Filodemo Buleo, *Emonio*.

GREPPI Luigi, da Jesi. — Cleantho Entrefio, *Emonio*.

GRETSERO P. Giacomo, *Gesuita*. — 1. Erasmus Mylius. 2. Georgius Schottlerus. 3. Matthæus Merula.

GRIFFOLI Alessandro, *Sanese*. — Lealdo Efesio, *Arcade*.

GRIFONI Teofilo. — Irione Lirceo, *Arcade*.

GRILLO GRIMALDI Marchese Niccolò, *Genovese*. — Partenio, *Arcade*.

GRILLO GRIMALDI Teresa, Principessa Pamfilj. — Irene, *Arcade*.

GRIMALDI D. Gregorio, Avv., *Napolitano*. — Claristo Licunteo, *Arcade*.

GRIMALDI Giuliano. — 1. Antino Bembino, *Arcade*. 2. Costante (il), *Accademico Infecundo* di Roma.

GRIMALDI Lorenzo, *Bolognese*. — 1. Illustrato (l'), *Accade-*

mico *Gelato*. 2. *Laurus Entius Vestus*.

GRIMALDI Silvestro, *Genovese*. — Euerio Parrasiano, *Arcade*.

GRIMALDI CEVA Bartolomeo, Duca di Telese. — Clarisco Egireo, *Arcade*.

GRINALIO Lorenzo. — Liberrins, o Liborius, a Bodenstein.

GRIMANI Giovanni. — Alete Mirtilio, *Arcade*.

GRINGORE DE VAUDEMONT Pietro. — Merc-sotte.

GRISELINI Francesco, *Veneziano*. — Isaac Creus Freling.

GRISMONDI SOARDI Contessa Paola, *Bergamasca*. — Leabia Cidonia, *Arcade*.

GRITTI Francesco, *Veneziano*. — Dottore Pilpuf.

GROFFOGLIETTI Pier Francesco. — Adrasto, *Arcade*.

GRONOVIO Giovanni. — Lucilio Profuturo.

GROPPER Giovanni. — Hermannus Colaniensis.

GROSSI Canonico Filippo, da Busseto. — Ati Dianadeo, *Enonio*.

GROSSI Dott. Anton Maria, da Busseto. — Corido Peneade, *Enonio*.

GROSSI P. Gio. M.^a, Minor Osservante, da Busseto. — Eriocio Andropono, *Enonio*.

GROSSO Gaspare, *Torinese*. — Inalterabile (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

GROTHAUS Giovanni. — D. Heister.

GROZIO Ugone. — 1. Celsus. 2. Justus Asterius.

GRUTERO Giovanni. — 1. Cristoforo Pflug. 2. Joannes Gualterus. 3. Ranutius Gherus. 4. S. P. Enstatius.

GUACCIMANI Giuseppe. — Irresoluto (l'), *Accademico Infelice* di Roma.

GUADAGNI Co. Galeazzo, da

Casalmaggiore. — Simeuio Cronizio, *Arcade*.

GUADAGNI Co. Giuseppe, da Casalmaggiore. — Gromaco Nipeo, *Arcade*.

GUADAGNI Pietro, d'Arezzo. — Berico Aminiano, *Arcade*.

GUADAGNINI Gio. Batt., Arciprete. — Ernesto Cristiano Wilman.

GUALDI P. Gabriello, *Teatino*. — 1. Angelo Cupetioli. 2. Guido Bellagra. 3. Niccolò Peguleti.

GUALDO Giuseppe. — Cenone Scapuzzo.

GUALENGO Galeazzo, *Ferrarese*. — Arvinto (l'), *Accademico Intrepido*.

GUALTERI P. Antonio, da Savigliano. — Difensore (il), *Accademico Unanime* di Torino.

GUALTHERUS Rodolphus. — 1. Eubolus Dynaterus. 2. Franciscus Vatablus.

GUALTIERI Ab. Lodovico Anselmo. — Andrio Cilleneo, *Arcade*.

GUALTIERI Cav. Pietro Paolo d'Arezzo. — Sorbolo Azonio, *Arcade*.

GUARINI Cav. Gio. Battista, *Ferrarese*. — 1. Attizzato (l'), *Accademico Ferrarese*. 2. Impresso (l'), *Accademico Unanime*. 3. Serafino Colato. 4. Vagliato (il), *Accademico della Crusca*. 5. Verato (il).

GUARINI Francesco, *Romano*. — Indomito (l'), *Accademico Infuriato* di Roma.

GUARINI Guarino, il vecchio, *Savonese*. — 1. Andrea Agasone. 2. Bartolomeo Filaete (Philaetes). 3. Varino Favorino.

GUARNACCI Monsignor Mario. — Zeratgo Arassiano, *Arcade*.

GUASCO Marchese Carlo, da Alessandria. — 1. Affettuoso (l'), *Accademico Unanime* di Torino. 2. Clorasco, *Arcade*.

GUASCO Marchese Eugenio. — 1. Alcisto Solaidio, *Arcade*. 2. Severino Deserti.

GUASCO Marchese Giovanni, di Alessandria. — Matildo, *Arcade*.

GUASCO Marchese Luigi, di Alessandria. — Sviscerato (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

GUASTAVILLANI Senatore Angiol Michele. — Intempestivo (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

GUASTUZZI P. D. Gabriello. — Fra Bariodino Cedicone.

GUAZZESI Cav. Gaspare, d'Arezzo. — Pancrate Mirapolita, *Arcade*.

GUAZZESI Cav. Lorenzo, d'Arezzo. — Lisimbo Oristoniano, *Arcade*.

GUAZZESI P. Luigi, Servita, di Arezzo. — Palasto Cleastide, *Arcade*.

GUERNATI Co. Marcello, da Nizza. — Solindro Carmonio, *Arcade*.

GUCCI Giovanni, *Faentino*. — Piteo Mutilense, *Filopatriide*.

GUERLE (de) Gian Nicola Maria. — Docteur Ackerlio.

GUERRERO Luigi. — Geronimo Velasquez.

GUERRINI Giacomo, *Cremone*. — Coringio Vermagi, (anagramma).

GUESNAY Gio. Batt., Gesuita. — 1. Denis de la Sainte-Baume. 2. Pietro Henry.

GUGLIELMI GUIDINI Dott. Cornelio, *Sanese*. — Eritreo Gnacalisio, *Arcade*.

GUGLIELMINI Domenico, *Bolognese*. — 1. Joseph Donzellinus. 2. Julius Monilienus. 3. Theophilus Aletinus.

GUGLIELMINI Domenico, *Messinese*. — Eneio (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

GUGLIELMO Ab. di S. Teodorico. — S. Bernardo.

De vita solitaria, etc.

GUGLIELMO da Couventry, Carmelitano. — Anselmo (S.) Vescovo di Cantourbery.

GUGLIERI P. Giusepp'Antonio, da Oneglia. — Bireno Enipeo, *Emonio*.

GUICCIARDINI D. Celestino, *Bolognese*. — Mercurius Campanus.

GUICHARD D. J. — J. Peristophorius.

GUIDALOTTI Diomede, *Bolognese*. — Baldassare Olimpo.

GUIDALOTTI Giuseppe, *Bolognese*. — Olindo Dianese, *Arcade*.

GUIDARELLI Can. Gio. Angelo, da Perugia. — Epito Cranonio, *Arcade*.

GUIDI Alessandro, *Pavese*. — Erilio Cleoneo, *Arcade*.

GUIDICCINI Giovanni, *Reggiano*. — Epimelo Ireo, *Arcade*.

GUIDICCINI Lelio. — Carlo Aureli.

GUIDUCCI Cav. Canonico Giovanni. — Digiuno (il), Accademico *della Crusca*.

GUIDUCCI Cav. Mario, il giovane. — Ricoverato (il), Accademico *della Crusca*.

GUIGUONE, Certosino. — S. Bernardo.

Scala Claustralium, etc.

GUINTER D'ANDERNACH Giovanni. — Jannus Antonius.

GUMPPENBERG Guglielmo. — Rodolphus Grimming.

GUSSAGO Ab. Germano Jacopo. — 1. Ab. Genesio, *Veneziano*. 2. Cenomano Cenomanisilo.

GUTHERIUS Jac. V. GOUTIERE.

GUYET Francesco, Priore di S. Andrada. — Francesco Andrade.

GUYOT Edme. — Sieur De Tymogae.

GYNZER Luigi. — Ludovicus Rabus.

H

HABERT Francesco. — Banni de Lisse.

HAELIFFE Vincenzo. — Giovanni Spensero.

HAGELIUS Balthasar. — Daniel Paradinus.

HAITZE (de) P. Giuseppe. — 1. Magnus Agricola. 2. Sexlius Le Salien.

HAMMEN e LEON (Van der) Lorenzo. — Francesco Quevedo Villegas.

HAMMER Giovanni. — Hermanus Josema.

HANTVILLE (de) Giovanni. — Joannes Architemius.

HARAEUS Franciscus. — Thomas Aquinas.

HARDER Gian Giacomo. V. PEYER.

HARDUIN P. Gio., Gesuita. — Eusebius Franco-Romanus.

HARLAY (de) Achille, Sieur de Sancy. — Achille di Harlay, sig. di Sancy.

Discours d'un Vieux Courtisan desinteressé, sur la lettre que la Reine mere du Roi, etc. 1631, in 8.^o

HARPSFELD Nicola, o Nicolò. — Alano Copo.

HARSDORFFER Giorgio Filippo. — Quirinus Pegus.

HARTMAN Giovanni. — Christophorus Gluckardius.

HARTMAN Gottifredo. — Antonio Godefroy.

HAY Sig. di Chatelet Paolo. — Cleonville.

HEBERT. — Le Pere Duchesne.

HEDELIN D'AUBIGNAC Francesco. — Dionigi Thierry.

HEDOUILLE (de), Sieur. — Dionigi de Sallo (di cui l'*Hedouille* era il Cameriere).

Journal des Sçavants, Paris, 1664, cc.

HEERKENS Nicola. — Marcus Carullus.

HEIDEGGER Gio. Enrico, Svizzero. — Nicandro Ab. Hohenneggen.

HENNIGES Henricus. — Justinus Presbiter.

HERDESIANUS Cristophorus. — 1. Ambrogio Wolfio. 2. Christianus Hessander. 3. Hermanus Pacificus.

HERIS P. Guglielmo. — Hermanus a Sancta Barbara.

HERMANT Goffredo, Canonico di Beauvais. — 1. Hieronymus Ab. Angeloforti. 2. Sieur de Saint-Julien. 3. Sieur du Bois. 4. Sieur Menart.

HEROUVILLE (d') de Claye Co. — Maréchal de Saxe.

HERRENSCHMID Giacomo. — Faber-Domini.

HERSENT Carlo. — Optatus Gallus.

HESSELIO (HESSELS) Giovanni. — Adamo Sasbout.

HEYLIN Pietro. — 1. Roberto Hall. 2. Teofilo Churchman.

HIDALGO Alfonso. — Alphonsus a Conceptione.

HIQUEO P. Antonio, Irlandese. — Dermotus Taddeus. V. nella prima Parte alla voce *Dermotus*.

HOBURG, ovvero HOMBOURG, Cristiano. — 1. Andrea Seuberlich. 2. Bernardo Baumann. 3. Cristiano di Montaldo. 4. Elias Pretorius.

HOE Matia. — Theodorus Hypselius.

HOLBACH (d') Barone Paolo Tiry. — 1. Abbè Bernier. 2. Boulanger. 3. Gio. Mestier. 4. Mirabeau.

HOLBERG (de) Lodov. — Nicolaus Klimius.

HOLDER Guglielmo. — Wilhelmus de Stutgardia.

HOLSTEIN (ab) (alias HONTHEIM) Gio. Niccolò. — 1. Daniel Bertoni. 2. Justinus Febronius.

HOLSTENIUS Lucas. — Christophorus Rantzovius.

HONTHEIM (ab). V. HOLSTEIN.

HORNIUS Georgius. — 1. Eirecræus Philaletes. 2. Honorius Regius.

HOTMAN Antonio. — Carlo Loiseau.

HOTMAN Francesco *. — Ernestus Varamundus. 2. Franciscus Villerius. 3. Joannes Franciscus Aspastes Salassus. 4. Joannes Palmerius. 5. Matago de Matagonibus.

* Attribuironsi a questo Scrittore due opere anonime di Gio. de Serres, scritte in latino: cioè, i *Commentarij*, ec. e la *Vita di Gaspare Coligny*. Egli però non se le era appropriate mai.

HOTMAN Giovanni, Fratello di Francesco. — Nicodemus Turpinus.

HOUSSAYE (de la). V. AMELOT.

HUARTE Ignazio. — Ranutus Higatus.

HUET Pier Daniele. — 1. Egidio de l'Aunay. 2. Monsieur Morin.

HUGO Vittore. — Monsieur d'Auverney.

HUMMEL Gio. Batt. — Candido Liberio.

HUNGARIUS Franciscus. — Pannonius Bigasalutis.

HUNGARUS Gregorius. — Coelius Pannonius.

HUNNIUS Aegidius (Gilles). — Gaspar Pamlerus, o Bamlers.

HURTADO Tomaso. — Diego Sanchez, dell'Aquila.

HURTADO DE MENDOZA Diego. — Arcas, Bacelliere.

HUTTEN (de) DE STERKELBERG Uldrico. — 1. Abideno Corallo. 2. Eleutherius Byzenes. 3.

Eubulus Cordatus. 4. Philaletes Utopiensis. 5. Vadiscus.

HUTTERUS Leonardus. — Christophorus a Vallo.

I

IMPERIALI Michele, Principe di Francavilla, *Genovese*. — Erminio Tolidio, *Arcade*.

IMPERIALI LERCARI Donna Marzia. — Mirzia Condileatide, *Arcade*.

INCHOFFER Melchiorre, Gesuita. — 1. Eugenius Lavanda. 2. Lucius Cornelius Europeus. 3. Verturnius Accademicus.

INCISA Ab. D. Stefano, Astigiano. — Intraprendente (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

INGANNI Carlo. — Pratlido Nettuniano, *Arcade*.

INGEGNERI Angelo, *Veneziano*. — Innestato (l'), Accademico *Innominato* di Parma. 2. Negletto (il), Accademico *Olimpico* di Vicenza.

- INGHIRAMI Tomaso. — Phœdrus Volateranus.
 INNOCENZO XIII Sommo Pontefice. — Aretalgo, *Arcade*.
 INTERNANI Ab. ..., *Romano*.
 — Adasto Gerastio, *Emonio*.
 INTERNARI Dott. Urbano. — Sabito Ellanide, *Arcade*.
 INVIZIATI P. Ottavio, Gesuita. — Giovanni M.^a Ferrara.
 INVREA Domenico. — Atreno, *Arcade*.
 IRICO Canonico Giovanni Andrea, da Trino. — 1. Adisforo Ilicrine. 2. Idrenia Anacoringio, (anagramma).
 IRONSIDE Gilbert. — Irenæus Philaletes.
 IRVING Vashington, *Americano*. — 1. Goffredo Crayon. 2. Diedrick Knickerbocker.
 ISACCHI Dott. Alfonso, *Reg-*
giano. — 1. Ergofilo, *Accademico Politico* di Reggio. 2. Occulto (l'), *Accademico Elevato*.
 ISCARIK Giuseppe, *Inglese*. — Darete Frigio.
 ISOLA (dell') Francesco. — 1. Cristoforo Wolfango. 2. Sig. di Warendorp.
 ISOLANI Co. Alamanno. — Agariato Teutidio, *Arcade*.
 ISOLANI Co. Giacomo, Senatore. — Chinesio, *Arcade*.
 ISOLANI Co. Ricciardo. — Silanio, *Arcade*.
 ISOLE (delle) Alano Magna. — Adamo Sicula.
 ISLA (de l') P. Francesco. — D. Francesco Lobon di Salazar.
 ISSELT (d') Michele d'Amoesfort. — Jacobus Duconensis.
 ITURON (de) Tomaso. — Thomas Pius.

J

- JACQUIER P. Francesco. — Diofante Amiceo, o Amiceo, *Arcade*.
 JAMBLICO Siro. — Abbonione.
 JANNINGIO Corrado. — Teodoro Eleutherio.
 JANSENIUS Cornelius. — Alexander Patricius Armachanus.
 JANSON Guglielmo. — Guglielmo Cesio.
 JAUCOURT (de) Chevalier. — Monsieur de Neuville.
 JEMINA Dott. Marcantonio, da Monregale. — Melanconico (il), *Accademico Unanime* di Torino.
 JENISSON Roberto. — Roberto Frevill.
 JOANNES Petrus. — Olivus de Bituris.
 JODE (de) Leone. — Ludovius Leopoldus.
 JOLY Claudio. — G. Stella.
 JONG (du) Francesco. — Nabad Agmonio.
 JONGHE (de). V. JUNIUS.
 JORDAN Raimondo. — Idiota (l').
 JOSSELINE. — Parker.
 JOUBERT Lorenzo. — 1. Gian Paolo Zangmaistre. 2. Luigi Papon.
 JOUVE P., Gesuita. — Monsieur Envoy de Hauteville.
 JOYEUX Pietro. — Petrus Lætus, (traduz.).
 JUNIUS Baldwinus. — Constantius Peregrinus.

K

KAHL Giusto. — Giusto Baronio.

KELLER, o CELLARIO Giacomo. — 1. Fabio Herciniano. 2. Giacomo Silvano. 3. Jacopo Aurimonzio.

KEMAL Eddin Muhammed. — Abdansir, o meglio Damir.

KEMPIS (a) Thomas. — Giovanni Charlier.

KERCKOVIO Giovanni. — Giovanni Poliandro.

KIEVIT Teodoro. — Turano Vekiti.

KIMHI Davide. — Radack.

KIRCKER P. Anastasio. — Salvatore Imbroli.

KNORR Cristiano, Sig. di Rosenroth. — Cristoforo Peganio.

KNOTT Edoardo. — 1. Antonio Goffar, o Goffaert. 2. Nicolaus Smittaeus.

KOCH Gaspare. — Julianus Magenhorstius.

KOCK Josse. — Justus Jonas.

KOHLHANSIUS Medicus Hollaud. — Philaletha.

KONIG Werner. — Henricus Julius Dux a Brunswick.

KORTHOLT Cristiano. — Teofilo Sincero.

KUHLMAN Quirinus. — 1. Quirinus Refrigeratorius. 2. Salomon a Kaiserstein.

KUSTER Ludolfo. — 1. Giangiorgio Grevio. 2. L. Neocoros.

L

LABADIE Giovanni. — Philonous.

LABBE P. Filippo. — Francesco di Saint Romain.

LABENUS Joannes. — Candidus Eblanus, (anagramma).

LACCHINI Cav. Pio, *Forlivese*. — Dirceo Pindario, *Emonio*.

LACISIO Antonio, *Veronese*. — Parthenius

LACUNZA Emanuele, Gesuita, *Spagnuolo*. — Ben-Ezra Gio. Gius.

LADERCHI P. Giacomo, Oratoriano. — Pier Donato Polidoro.

LAEN (Van der) Giovanni. — Leonardo van Saenen.

LA-FOLIE Carlo Giovanni. — Francesco Coraccini.

LAGLI Ab. Carlo, da Rimini. — Gnorimo Diceo, *Emonio*.

LAGLI PUCETTI Laura, da Cingoli. — Finea Ceronima, *Emonia*.

LAGO Giovanni. — Germano Bavaro dall'Aja.

LAGOMARSINI Girolamo, Gesuita. — 1. G. Salmorio. 2. Gommario Marsigliano, (anagramma). 3. Philocandius Marcus.

L'ALOUETTE Francesco. — Giovanni Faluel.

LAMA Giulia, *Veneziana*. — Lisalba, *Arcade*.

LAMBERTI Ab. Bernardino, da Isella. — Sicuro (il), *Accademico Unanime* di Torino.

LAMBERTI Cav. Luigi. — Cle-
vaste Patresia.

LAMBERTINI Co. Prospero,
Bolognese. — Egano, *Arcade*.

LAMELOT Claudio. — Sieur
de Trigny.

LAMI Dott. Giovanni. — 1. A-
niceto Nemesio, *Arcade*. 2. Cavi-
tone. 3. Timoleonte.

LAMOIGNON (de) Guglielmo,
— Monsieur Le Gendre.

LA MOTHE LE VAYER. —
Fabrizio Campolini.

LAMPADIO Giacomo. — Sci-
pione Aretino.

LAMPÉE V. AMINTA.

LAMPREDI Urbano. — Filebo.

LAMPUGNANI Agostino, *Milane-
se*. — 1. Balbino Balbucci, o
meglio Balbuter. 2. Fuggitivo (il),
Accademico Indomito. 3. Giovanni
Sonta Pagnalminio, (anagramma).
4. Giovanni Tanto Magnalpina, (a-
nagramma).

LAMPUGNANI Marchesa Cor-
nelia, *Parmigiana*. — Doride, *Arcade*.

LANA Giacomo, *Bolognese*. —
Benvenuto, da Imola.

LANA Niccolò, *Romano*. — Li-
cino Anemosio, *Arcade*.

LANCETTA Troilo. — 1. A-
nello Triacaro. 2. Lootri Nacattel,
(anagramma).

LANCETTI Vincenzo, *Cremo-
nese*. — 1. Eridanio Cenomano,
2. Franco Splitz, Chirurgo. 3. Ti-
molao, *Accademico Filopatridd*. 4.
Vittore, o Vittorio, Calnetti, (a-
nagramma).

LANCI Furio Camillo, *Reggia-
no*. — 1. Liberato (il), *Accade-
mico Elevato di Reggio*. 2. Sciolto
(lo), *Accademico Elevato di Reggio*.

Come in una stessa Accade-
mia possano assegnarsi due diversi
nomi ad un solo individuo, non so
capire. Tuttavia l'eruditissimo Ti-
raboschi attribuisce a costoro Lanci,

nella sua *Biblioteca Modenese*, en-
trambi i nomi sopraaccennati. È ben
vero che essi hanno quasi un me-
desimo significato.

LANCISI Dott. Gio. M.^a, *Ro-
mano*. — Ersilio Macariano, *Arcade*.

LANDI Geremia. — Tranquil-
lus Hortensius.

LANDI Gioachino, *Gesuita*,
Mantovano. — Felco Ipodomnemo,
Enonio.

LANDI Giulio, *Piacentino*. —
Stentato (Sere), *Accademico della
Virtù*.

La Formaggiata.

LANDI Ortensio, *Piacentino*. —
1. Anonimo, di Utopia *. 2. Fila-
lete Politiopense **. 3. Philaethes
ex Utopia ***. 4. Tranquillo (il),
Accademico Elevato di Ferrara. V.
alla voce TRANQUILLUS.

* *Sferza de' Scrittori*, ec. 1550.

** *Forcianae Quaestiones*, 1526.

*** *In Desid. Erasmi fucus*,
Dialogus, 1540.

LANDI Ubertino, *Piacentino*. —
1. Atelino Leucasiano, *Arcade*. 2.
Geronzio Ippocrenio, *Enonio*.

LANDO Ortensio *. — 1. A-
nonimo d' Utopia. 2. Marcantonio d'E-
tiopia (così il *Corniani*). 3. Phila-
letes Polytopiensis. 4. Ridolfo Ca-
stravilla.

* È lo stesso che il Landi
del medesimo nome, sopracitato.

LANDRINI Galeazzo, da Fer-
rara. — Versato (il), *Accademico
Intrepido*.

LANE (de la) Natale. — 1. De-
nis Raimond. 2. Monsieur De Bou-
lieu.

LANFREDINI Canonico Giro-
lamo. — Spolverato (lo), *Accade-
mico della Crusca*.

LANGIO Gio. Guglielmo. —
Cristiano Obadia.

LANGLOIS DI BELESTAT
Pietro. — Marino Blondel.

LANGUET Hubert. — 1. Stephanus Julius Brutus. 2. Superantius.
LANION Abbe. — Guglielmo Wander.

LANNEL (de) Giovanni. — 1. Du Chaintreau. 2. Du Chambort.
LANTIER G. F. — Abbate Mouche.

LANZONI Dott. Giuseppe, *Ferrarese*. — 1. Alziudo Epiziano, *Arcade*. 2. Epicarino, nell'*Accademia de' Curiosi della Natura*.

LA-PLACE (de). V. PLACE.

LARDENOY Martino. — Philermus Palaeologus.

LASCA. V. GRAZZINI.

LAS-CASAS (de) Co. — Antonio Le Sage.

LASSALA Emanuele. — Cajó Settano, figliuol di Lucio.

LASSON Nicola. — Wort-ficher.

LATINI Simone, da Castignano. — Filogeo Corio, *Arcade*.

LATTANZI Giuseppe, da Nemi. — Elicione Egerio, *Arcade*.

LATTANZIO Eugenio. — Pompeo Della Barba.

LAUGIER DES PORCHES Onorato. — 1. Cher-repos. 2. Evandre.

LAUNAY (de) Pietro, Co. d'Entragues. — 1. Euri Alexandre Audainel. 2. Jonas Le Buy Sieur de la Perrie.

LAUREANA D. Giuseppe. — Mesamo Medamio, *Arcade*.

LAURI Cosimo, *Bresciano*. — Selvaggio (il), *Accademico Occulto* di Brescia.

LAURIERS (des) Monsieur. — De Bruscombille.

LAURO Pietro, *Modenese*. — Valerio Anselmo Raid.

LAVAJANI P. Romano, Monaco di Vallobrosa, *Romano*. — 1. Ipparco Eutino, *Emonio*. 2. Tinasio Emonide, *Arcade*.

LAWSON Giovanni. — Ireneus Philaletes.

LAZZARELLI Gio. Francesco, Proposto. — Altemone Sepiate, *Arcade*.

LAZZARI Michele, *Veneziano*. — Damisto, *Accademico Agiato* di Roveredo.

LAZZARINI Domenico, *Maceratese*. — 1. Felicio Orroueniano, *Arcade*. 2. Francesco Bagnario. 3. Scipione Maranta.

LAZZARINI Maffeo. — Tiudaro Argivo, *Arcade*.

LEANDRI FEDERICI Lazaro Giovanni Batt. — Ormino, *Arcade*.

LE BON (V. Bon). — Antonio Arnaud, e Pietro Nicole.

LE BRUN DES MARETTES. — Sieur De Molcon.

LECCIO Ab. Giulio Antonio. — Imperfetto (V'), *Accademico Novello* di Bologna.

LECHASSIER Giacomo. — Parisius.

LE CLERC ..., des Voges. — Peters Suhwaikerkell.

LE CLERC Giovanni. — 1. Giovanni Ferepono. 2. Teodoro Gorac. 3. Teodoro Parrasio.

LEERS Ab. Filippo, *Romano*. — Siralgo Ninfasio, *Arcade*.

LEFEVRE Giovanni. — Matheolus.

LEGA (di) Gio. Domenico, *Napolitano*. — Partenio, *Accademico Incognito*.

LEIBNITZ Giorgio Guglielmo. — 1. Caesarinus Furstenerius. 2. Georgius Ulicovius.

LEMENE (di) Francesco, *Lodigiano*. — Arczio Gateatico, *Arcade*.

LEMNIO Simone. — Lutius Pissens Juvenalis.

LENGLET DU FRESNOY Abbe Nicolas. — 2. Abbate Van-Heuflen. 2. Monsieur Gordon, de Percel.

LENTULO Scipione, *Napolitano*. — Esdra Profeta.

LEO, o LEONI Gio. Battista.
— Simon Surdus.

LEON de S. Jean, Provinciale
de' Carmelitani della provincia di
Tours. — 1. Francesco Ireneo. 2.
P. Serafino di Gesù.

LEONARD Marguerite. — Ma-
rie Turge Loredan, (anagramma).

LEONARDI Avv. Donato An-
tonio. — 1. Accademico (l') Oscuro.
2. Eladio Malco, *Arcade*.

LEONARDI Giovanni Giusep-
pe, delle Scuole Pie, *Anconitano*.
— Tespio Stigiano, *Arcade*.

LEONE Evasio, da Casalmom-
ferrato. — Sollecito (il), Accade-
mico *Unanime* di Torino.

LEONE Gio. Batt. V. LEO.

LEONE Guglielmo, da Casal-
monferrato. — Virtuoso (il), Acca-
demico *Unanime* di Torino.

LEONESSA (della) D. Fabio
M.^a Duca di Cappeluni. — Eu-
mede Scaleo, *Arcade*.

LEONIO Canonico Fulvio, da
Spoleti. — Artesio Menelao, *Arcade*.

LEONIO Vincenzo. — Uranio
Tegeo, *Arcade*.

LEOPOLDO Guglielmo, Arci-
duca d' Austria. — Crescente (il),
Accademico.

LERCARL V. IMPERIALI LER-
CARI.

LERINI (de) Vincenzo. — Pe-
regrinus.

LEROY Marino, da Gomberv-
ville. — Talasso Basilide, *Arcade*.

LESLIE (ovvero LILIUS) Gu-
glielmo. — Desiderio Erasmo.

LESSIO Leonardo, Gesuita,
Fiammingo. — 1. Guillelmus Sin-
gletomus. 2. Leo Ubertinus a San-
cto Dionysio.

LETI Gregorio. — 1. Ab. Gualdi.
2. Giulio Capocoda. 3. Trajano
Boccalini.

LEURECHON P. Giovanni,
Gesuita. — Hessen (van) II.

LEVA (de) P. Giovanni, Tri-

nitario Scalzo. — Clario Pedotrofo-
miano, *Arcade*.

LÈVÈQUE de Burigni Mon-
sieur. — Fréret Monsieur.

LEVI Lazzaro, di Graziano. —
Leone, da Modena.

LEVIS (de) Ab. Eugenio, da
Crescentino. — Magnanimo (il),
Accademico *Unanime* di Torino.

LEVIS (de) P. Agostino, da
Crescentino. — Flessibile (il), Ac-
cademico *Unanime* di Torino.

LEZIEUX (de) Zaccaria, Cap-
puccino. — Fontaine, Sig. di S.
Marcello.

LIBAVIUS Andreas. — Basilus
de Varna, (anagramma).

LIBERATI Co. Francesco, *Par-
migiano*. — Eurimo Asclepideo,
Arcade.

LIBERATI Co. Giovanni Anto-
nio, *Parmigiano*. — 1. Agrio Ma-
cheo, *Emonio*. 2. Elpino Aticiffo.
3. Nerisbo Scamandrico. 4. Niriabo
Scamandrico.

LIBERATI Contessa Isabella. V.
CLEMENTINI.

LIBERATO P., Cappuccino. —
Cesare Magati, da Scandiano.

LICETI Fortunio. — 1. Con-
radus Van Roel, Belgia. 2. Bar-
thol. Soverus.

LICHTENSTEIN (de) Principe
Anton Floriano. — Pallante Ar-
temisio, *Arcade*.

LILIUS V. LESLE.

LIMBURG Gilberto. — Gilber-
tus Filaretus.

LIMOSINO Giovanni Nicola. —
Gioviale (il), Accademico *Unani-
me* di Torino.

LINATI Co. Ercole, *Parmigian-
no*. — Doricle Alfco, *Arcade*.

LINATI P. Carlo Ambrogio,
Servita, da Busseto. — Auliso Car-
menio, *Emonio*.

LINDANO Damaso Guglielmo.
— 1. Theophilus. 2. Wilhelmus
Damasus.

LINI Sigismondo, da Correggio.
— Attempato (P), Accademico
Elevato. 2. Lagrimoso (il), Acca-
demico *Scioperato*.

LIONARDO di Ser Ambrogio,
da Siena. — Mescolino, Accade-
mico *Rozzo*.

LIPPI Ab. Andrea, Arezino. —
Iberno Calistio, *Arcade*.

LIPPI Domenico, Aretino. —
Alnio Dipeneo, *Arcade*.

LIPPI Lorenzo, *Fiorentino*. —
Perlone Zipoli, (anagramma).

LIPSO Niccolò. — Differente
(il), Accademico *della Fucina*.

LISCA Canonico Daniele, *Ve-
ronese*. — Riccardo Lisgni.

LISERO Giovanni. — 1. Atha-
nasius Vincentius. 2. Teofilo Aleteo.

LISIEUX (de) Zaccaria. — 1.
Louis Fontaines, Sieur de S. Mar-
cel. 2. Petrus Firmianus.

LISOLA. V. ISOLA.

LITTA Monsignor Alessandro,
Vescovo di Cremona, *Milanesa*. —
Irtide Jonidico.

LIVIERA Giambattista, *Vicen-
tino*. — Lattanzio Calliopeo.

LIVIZZANI Gio. Battista. —
1. Ansonio Fedeli. 2. Urbino.

LLORENTE, *Spagnuolo*. —
Nellerto, (anagramma).

LLOYD Giovanni. — Ermanno
Leomelio.

LOBERA Ab. Luca, *Piemon-
tese*. — Felice (il), Accademico
Unanime di Torino.

LOBKOVITZ (di) Principe
Giorgio Cristiano. — Eudoro, *Arcade*.

LOCARINI Alcibiade. — Offi-
zioso (P), Accademico *Intronato*
di Siena.

LOCATELLI Antonio, *Vene-
ziano*. — Desquino Scolita.

LOCATELLI Cesare, *Bologne-
se*. — Sperto (lo), Accademico
Filargita di Forlì.

LOCATELLI D. Benedetto, Ca-

maldolese. — Enagio Pallanio, *Arcade*.

LOCATELLI Sebastiano. —
Eurillo Battisodo.

LOCATELLI ORSINI Mar-
chese Fabrizio, *Cesenate*. — Larino
Lisicteo, *Emonio*.

LOCHER Giacomo. — Philo-
musus.

LODENSTEIN (de) Jodoco. —
Cristiano Aletino.

LODI Carlo. — Acceso (P),
Accademico *Animoso* di Cremona.

LODOLI P. Carlo. — D. Vin-
cenzo Radierlio, *Venetiano*.

LODOVISI Anna M.^a V. Aa-
noisi.

LOFFREDI Mario. — Agide
Aristocratico, *Arcade*.

LOGAU (de) Federico. — Fe-
derico De Gulau, (anagramma).

LOLLIO Alberto. — Arcano
(P), Accademico *Occulto* di Brescia.

LOMAZZO Gio. Paolo, Pittore
e Poeta. — Compà Zavargna Nabad
dra Val de Bregu.

LOMBARD Nicola. — Eusebe.

LOMBARD! Bernardino, *Fer-
rarese*. — Acuto, Accademico *Rin-
novato*.

LOMBARDI Dott. Cesare. —
Unito (P), Accademico *Novello* di
Bologna.

LOMBARDI Gaetano, *Napoli-
tano*. — Emio, *Arcade*.

LOMBARDINI Antonio. — U-
ranide, *Filonate* di Parma.

LOMBERT Pietro. — Sieur De
Rimantel.

LONER! Annibale. — Satirico
(il), Accademico *Filomate*.

LONGEPIERRE Monsieur. —
Monsieur Francius.

LONGHI Lorenzo, *Parmigiano*.

— 1. Reunaltius Nogli. 2. Ranu-
tius Longelus.

LONICERO Gio. Adamo. —
Teuerius Annus Privatus Colchan-
tes Poeta et Medicus.

LOPE DE VEGA Felice. — Tomaso de Burgillos.

LOPEZ Donna Francesca Teresa, *Napolitano*. — Sebetina, *Arcade*.

LOREDANO Gio. Francesco, *Veneziano*. — 1. Enrico Giblet Cavaliere. 2. Giorgio Fallardi. 5. Gneo Falcidio Donalero.

LORENZI Ab. Bartolomeo, *Veneziano*. — Sofobolo Ipomonio, *Emonio*.

LORENZINI Francesco M.^o — 1. Flacide Eliaco, o Filacida Luciniano, *Arcade*. 2. Quinto Attilio Serrano.

LOSCHI Dott. Francesco, *Piacentino*. — Celindo Amonio, *Emonio*.

LOTTIN Antoine Prosper. — 1. Lambin de Saint-Felix. 2. Monsieur De Saint Haippy.

LOUFFIUS Dorotheus. — Alexius Philo-Romæus.

LOUIS XVI Roi de France. — Monsieur Le Clerc, de Septelienes.

LOVATELLI Co. Ippolito, da Ravenna. — 1. Ormino Bembinadio, *Arcade*. 2. Tolippio Livellato, (anagramma).

LOVATTI Ab. Vincenzo. — Diastore Oileo, *Arcade*.

LOVERA DE MARCA. V. DE MARCA.

LOYSEL Giacomo. — Giacomo Avis.

LOYSEL Giovanni. — Giovanni Avis.

LUBBERT Sibrando. — Gratianus Civilis.

LUBIENECKI DA LUBIENIETZ Stanislao. — 1. Brutus. 2. Timotheus Christianus.

LUCA (de) D. Giovanni (probabilmente lo stesso che *Fr. Giovanni*). — Soffolto Planomaco.

LUCA (de) Fr. Giovanni, Minor Osservante, *Veneziano*. — Fr. Giovanni, Zoccolante.

LUCANO OCELLO. — Achille Taziano.

LUCATELLI Marchese Gian Pietro, *Milanese*. — Endisto Parnasio, *Arcade*.

LUCCA Pio Francesco, *Domenicano*. — Rosanro Argolideo, *Arcade*.

LUCCHESINI P. Gio. Lorenzo, *Lucchese*. — Teodoro Pangalo.

LUCCHINI Bartolomeo. — Risorgente (il), *Accademico Novello* di Codogno.

LUCERNA Monsignor Giacinto della Torre, di Arvio. — Ordinato (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

LUCET Avvocato. — Monsieur Couet.

LUCIANI Co. Bernardo, di Massa Carrara. — Lunarhe Rindarico, *Emonio*.

LUCIANO. — Falaride.

LUCIDI Francesco. — Verecondo (il), *Accademico Umorista*.

LUCINI Avv. Giovanni Battista, *Napolitano*. — Jola Creteo, *Arcade*.

LUCO-SERENO (de) Francesco M.^o — 1. Ampelo Reanio, *Arcade*. 2. Cesare Leone Fruscadino.

LUCY Guglielmo. — Guglielmo Cristofilo Pirke.

LUDWELL Guglielmo. — Johannes Richardus Malcomesius.

LUDWIG Gio. Pietro. — Pietro von Hohenhard.

LUGARESI Ab. Pier Francesco, da Lugo. — Nealce Euriteo, *Arcade*.

LUGO P. Anton M.^o, *Cremone*. — Megildo Isio.

LUINES (de) Luigi Carlo, Duca d'Albert. — Monsieur de Laval.

LUNA (de) D. Michele. — Ahul-Cacim.

LUNDORPIO Michele Gaspare. — Georgius Erhardus, Francus.

LUNEBOURG (de) Augusto. — Gustavo Seleno.

LUNELLI DI CORTENIGLIA

MAC

(391)

MAF

Contessa Clotilde. — Rosmira, *Arcade*.

LUPI Franc., *Pisano*. — Ardito (l'), *Accademico Spensierato* di Firenze.

LUPI Guglielmo, *Cremonese*. — Rattivato (il), *Accademico Animoso* di Cremona.

LUPI Tommaso, *Reggiano*. — Astratto (l'), *Accademico Elevato* di Reggio.

LUTTAZIO (LUCTATIUS). — Lattauzio Firmiano.

Commentarius in Statium.

LUVINI Co. Giuseppe, *Romano*. — Eromede Somiziano, *Arcade*.

LUYNES (de). V. ALBERT, e LOINXS.

LUXEMBOURG (de) Giovanni. — Colin Royer.

LYCHAMA Marco. — Antonius Mercator.

LYSERUS. V. LISERO.

M

MABILLON P. Giovanni. — Eusebius Romanus.

MACCHI Anton M.^a Leone, *Cremonese*. — Chitolemeno Manaritano, (anagramma).

MACCHIAVELLI Avv. Alessandro, *Bolognese*. — 1. Elisabetta Macchiavelli. 2. Fr. Galvano Bragia.

MACCHIAVELLI Niccolò, *Florentino*. — Nicolucci Amadio, *Toscano*.

MACEDO P. Francesco *. — 1. Arcangelus (Fr.) a Parma. 2. Bruno Neuffer. 3. Federicus Stunelius. 4. Fulcherio, o Fulgenzio, Rusbrochio. 5. Henricus Hausen. 6. Hilarius a Ragusa. 7. Humbertus Asceta, Cartusianus. 8. Joannes a Guidicriolo.

* La irsconda teologia di questo Greco claustrale lo ha esposto a mille dispute e satire sin che visse; come accadde press'a poco al P. Mamacchio, al Concina, al Patuzzi, ec. Rispose alle une e alle altre al col suo nome e sì co' nomi qui soprassegnati. Ma al *Thraso Macedonicus* (ovvero *Miles Macedonicus* come portano alcune copie) *Plautino sale perfrictus*, che dai più si attribuisce al Card. Enrico

Noris, quantunque in qualche esemplare si legge: *Opera Anibalis Buttorini*, e in altri *Corradini*, debb'egli la estesa sua fama, perchè questa commediola tutti conobbero, laddove i suoi scritti non andarono per altre mani che per quelle de' suoi confrati.

MACHAUD, o meglio MACHAULT (de) P. Giovanni, Gesuita. — Joannes Baptista Gallus.

MACIGNI Carlo. — Piegato (il), *Accademico della Crusca*.

MAC-MAHONE Edmondo. — 1. Edmundus Ursulanus. 2. Franciscus Matthæus.

MADRISIO Niccolò. — Cleone, *Arcade*.

MAESTRI Avv. Ferdinando. — Filanto, *Filomate* di Parma.

MAESTRO (del) Co. Ferdinando. — 1. Ornato (l'), *Accademico della Crusca*. 2. Rasciutto (il), *Accademico della Crusca*.

Vedi nella Seconda Parte l'annotazione al nome di questo *Accademico Del Maestro*.

MAFFEI Ab. Carl' Antonio, Parroco d'Aggiolo. — Amelfio Arcetio, *Arcade*.

MAFFEI Cav. Paolo Alessandro,

di Volterra. — 1. Eranonio, *Arcade*. 2. Paolo Riccolaldi del Bovo. 3. Paulus Antonianus.

MAFFEI Dott. Gio. Angelo, *Romano*. — Cleobolo Prosenze, *Arcade*.

MAFFEI Marchese Scipione, *Ferrarese*. — 1. Antonio Fiorio. 2. Ovidio Berentatico, *Arcade*. 3. Pelio Cariside, *Emonio*.

MAFFONI Gio. Giulio Luigi. — Pacifico (il), *Accademico Unanime* di Torino.

MAGALOTTI Co. Lorenzo. — 1. Lindoro Elateo, *Arcade*. 2. Saggiato (il), Segretario dell' *Accademia del Cimento*. 3. Sollevato (il), *Accademico della Crusca*.

MAGALOTTI Monsignor Antonio. — Impagliato (l'), *Accademico della Crusca*.

MAGANZA Giambattista, *Vicentino*. — Magagni.

MAGGI Carlo Maria, *Milanese*. — 1. Moraglio Bariglio. 2. Nicio Meneladio, *Arcade*.

MAGGI Co. Luigi, *Bresciano*. — Lucillo Filalteo, *Arcade*.

MAGGI Francesco M.^a — 1. Francesco Velli. 2. Giulio Andriotta, *Romano*.

MAGGI Giusepp' Antonio, *Anconitano*. — Levillo, *Arcade*.

MAGGI Ippolito, *Pavese*. — Rosmesio Platanoniente, *Arcade*.

MAGGI P. Giuseppe, *Cremonese*. — Floridoro, *Arcade*.

MAGGIO Cav. Melchiorre, *Florentino*. — Dameta Clitorio, *Arcade*.

MAGGIO Francesco M.^a, *Tenino*, *Palermitano*. — 1. Giovanni Francesco Amagrima. 2. P. Angelico Rampolla, Generale dell' Ordine di S. Giovanni di Dio.

MAGINI Gio. Antonio. — Ciro Spontone.

MAGISTRIS (de) Michelangelo, Gesuita, *Romano*. — Eutimo Leucnidio, *Arcade*.

MAGLIABECHI Antonio, *Florentino*. — Diotimo Ocio, *Arcade*.

MAGNANI Gio. Antonio, Canonico, *Romano*. — Saliunco Fenejo, *Arcade*.

MAGNANI Ippolito, *Romano*. — Perinto Filacio, *Arcade*.

MAGNANINI Gio. Filippo. V. la nota ad *AVVAMPATO*.

MAGNANINI Ottavio, *Ferrarese*. — 1. Alfonso Ferrarini detto il Piazzaruolo. 2. Arsiccio (l'), *Accademico Ricreduto*.

MAGNI Cornelio, *Parmigiano*. — Brenno Filatridio, *Arcade*.

MAGNO dell' Isole Alano. — Adamo Siculo.

MAGRI Domenico, Canonico, *Maltese*. — Nicodemo Grima, (*anagramma*).

MAIDALCHINI Francesco, *Romano*. — Cinzio Aldimachio, *Arcade*.

MAIDALCHINI Marchese Andrea, *Romano*. — Coreso, *Arcade*.

MAIER Placido, *Svizzero*. — Elveto Gateato, *Arcade*.

MAIGROT Carlo. — P. Minorelli.

MAILLARD. V. *DESROGERS*.

MAIMBOURG Luigi. — Francesco Romain.

MAIMBOURG Teodoro. — R. De la Ruelle.

MAINARDI Vincenzo. — Nardamiro, *Arcade*.

MAINARDO Agostino. — Antonio di Adamo.

MAINERI P. Lorenzo, *Canadolese*, da Pinerolo. — Solitario (il), *Accademico Unanime* di Torino.

MAIS D. Basilio, *Barnabita*. — Cleante Cadmede, *Arcade*.

MAISTRE (le) Antonio. — 1. Lamy (Sieur). 2. Saligny (Sieur de).

MAISTRE (le) de Sacy Isacco. — 1. Beuil (de) Sieur de Saint-Val. 2. Bonneval (de) Sieur. 3. Clouset

(Monsieur du). 4. Jean Dumont. 5. Laval (Monsieur de). 6. Mence (Sieur). 7. Royaumout Prieur de Sombreval. 8. Saint-Anhau (Sieur de).

MAISTRE (le) Nicola. — Pietro Aurelio.

MAJOLI Claudia. — Cilauda Olimia.

MAJOLI D. Baggio, d'Avitabile. — Agero, *Arcade*.

MAJORAGIO Dott. Marc' Antonio. — Anton M.^a de Conitibus.

MAJULARI Canonico Bartolomeo. — 1. Oscuro (l'), Accademico *Infiammato* di Bitonto. 2. Scordato (lo), Accademico *Pellegrino* di Roma.

MALACARNE Dott. Vincenzo, *Saluzzese*. — Speculatore (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

MALAGREDA Gio. Pietro. — Innaspato (l'), Accademico *Ordito* di Padova.

MALAGONELLI Ab. Antonio. — Sireno Pentelio, *Arcade*.

MALASPINA Adelaide, della Bastia. — Amarillide, *Arcade*.

MALASPINA Marchesa Teresa, di Liciana. — Aglauro, *Arcade*.

MALAVOLTI Ubaldino, *Senese*. — Sbattuto (lo), Accademico *Filomato*.

MALCOT Eadesio. — Valerianus Regnartius.

MALDOTTI Ab. Marc' Antonio, *Gunstallese*. — Filistene Ercio, *Enonio*.

MALEGONELLI V. MALAGONELLI.

MALEGUZZI VALERJ Co. Gandolfo, *Reggiano*. — Velisto Caratejo, *Arcade*.

MALISARDI Dott. Gregorio, *Bolognese*. — Metagene Erio, *Arcade*.

MALLEOLO Felice. — Hemmerlin.

MALILIO Pietro. — Romanus.

MALPIGHI Marcello, Medico. — 1. Placido Papadopoli. 2. Torone Filacio, *Arcade*.

MALPIGLI Niccolò, *Bolognese*.

— Federico, Vescovo di Fuligno.

MALVASIA Co. Carlo, *Bolognese*. — Ascoso (l'), Accademico *Gelato*.

MALVEZZI Monsignor Floriano, *Bolognese*. — Diomede Egesiano, *Arcade*.

I Riti Nuziali degli antichi Romani. Roma, 1762, in fol.^o

L' eruditissima lettera che precede le Poesie è di *Diomede Egesiano*.

MALVEZZI Prospero, *Bolognese*. — Ipparco Lapitio, *Arcade*.

MALVEZZI Virgilio, *Bolognese*. — Grivilio Vezzalmi, (anagramma).

MAMACHI P. Maestro. — Pistato Aletino.

MAMBELLI P. Marcantonio. — Cinonio, Accademico *Fidalgato*.

MAMERT Claudiano. — Turcus Rufus Asterius.

MAMIANI Co. Terenzio, *Pesarese*. — Arnaldo.

MAMIANI DA ROVERE Cav. Giuseppe, *Pesarese*. — Fidalino Emperido, *Enonio*.

MANARA P. Francesco M.^a, *Cremonese*. — Irestide, *Arcade*.

MANCINI Caterina. — Fiorilla, *Arcade*.

MANCINI Tomaso, Canonico. — Dafni Alitreo, *Arcade*.

MANDOSIO Cav. Prospero. — Ricoverato (il), Accademico *Infecundo* di Roma.

MANERBA Alessandro, Domenicano. — Virgilio Manerba.

MANERBA Veriniglio. — Accademico (l'), *Assediato*.

MANFREDI Annibale, Co., *Reggiano*. — Amoroso (l'), Accademico *Elevato* di Reggio.

MANFREDI Dott. Eustachio,

Bolognese. — Aci Delpusiano, *Arcade*.

MANFREDI, Dott. Giuseppe, *Bolognese.* — Licasto Eretesio, *Emonio*.

MANFREDI Murio, *Cesenate.* — 1. Fermo (il), *Accademico Invaghito*. 2. Vinto (il), *Accademico Confuso* di Bologna.

MANFREDI Tomaso, Abate. — Ciniste Calcidio, *Arcade*.

MANGANO (del). V. RAMOS.

MANGELLI Antonio, *Camaldolese*, da Forlì. — Elgone Pellanio, *Arcade*.

MANNA Camillo, *Cremonese.* — Etereo (l'), *Accademico Animato*.

MANNE (de), Conservatore della Biblioteca R. di Parigi, morto nel 1852. — Sig. Tocci.

MANNI Cav. Girolamo. — Afillo Estanio, *Arcade*.

MANOEL Francesco. — Clemens Libertinus.

MANRICHI D. Giorgio. — Stabile (lo), *Accademico Affidato* di Pavia.

MANSVELT (de), Regnier. — Petrus ab Andlo.

MANTOVANO Battista *. — Giovanni Spagnuoli, da Mantova.

* Non Giovanni Battista, come si è posto nella bella edizione delle sue opere fatte in Anversa nel 1576 in quattro tomi in 8.^o, non avendo egli mai preso altro nome che quel di Battista.

MANZANO (di) Scipione. — Olimpio Marcucci.

MANZOLI Luca. — Lorenzo, di Montichiello, Cardinale.

MANZOLI Pietro Angelo, della Stellata. — Marcello Palingenio.

MANZONI Francesca, *Milanese.* — Fenicia, *Arcade*.

MANZONI Frane., *Veneziano.* — Zanino Marseco, (anagramma).

MANZONI P. Giuseppe. — Filaete, tra i Planomici.

MARAFFI Alessandro, Cappuccino, da Pontremoli. — Pellegrino Maraffi (nipote dell' Autore).

MARAFFI Co. Andrea. — Flavio Brandoletti.

MARATTI Avv. Carlo, Pittore. — Disfido, *Arcade*.

MARATTI ZAPPI Faustina. — Aglaura Cilonia, *Arcade*.

MARCANTONIO di Giovanni, Rigattiere, *Sanese.* — Avviluppato (l'), della Congrega de' Rozzi.

MARCARELLI Vincenzo. — Gallisio, o Callisio, Irmineo, *Arcade*.

MARCELLO Alessandro, *Veneziano.* — Eterio Stinfalico, *Arcade*.

MARCELLO Benedetto. — Saliccia, Vagabondo, *Salisburghese*.

MARCHAND J. IL. — Beaumont Coiffeur.

MARCHESANI Francesco. — Nchesco Tirisio, *Arcade*.

MARCHESELLI Carlo Francesco. — Corisho, *Arcade*.

MARCHESELLI Filippo, *Riminese.* — Araste Ceraunio, *Arcade*.

MARCHESINI Carlo, *Veronese.* — Fugace (il), *Accademico Timido*.

MARCHETTI Ab. Leopoldo, da Casalmaggiore. — Archindo Tintonio, *Arcade*.

MARCHETTI Angelo, da Pistoja. — Ulindo Briseo, *Arcade*.

MARCHETTI Cav. Cesare. — Archiloco Evemonio.

MARCHETTI Dott. Alessandro. — Alterio Eleo, *Arcade*.

MARCHIANO (Santo). — S. Agostino.

MARCIANO Francesco, Consigliere, *Napolitano.* — Tagete Scitoniano, *Arcade*.

MARCILLY (de) Teodoro. — Claudio Musamberto.

MARECHAL Giacomo. — Cosma Guymier.

MARÈCHAL Silvano. — 1. Ar-Lamech, (anagramma). 2. Le Berger Sylvain. 3. P. Lahceram (ri-versato).

MAREMO Co. Vincenzo, *Torinese*. — Pietoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MAREMO Gio. Stefano, *Torinese*. — Raffaele Savignona.

MARES (DES) TOUSSAINT. — Le Sieur de la Tourette.

MARESCOTTI Co. Bernardino, *Bolognese*. — Notturmo (il), Accademico *Gelato*.

MARESCOTTI Ercole, Juniore. — Rapito (il), Accademico *Gelato*.

MARESCOTTI Ercole, Seniore. — Ercole Filogenio.

MARESCOTTI SETTIMA. V. TOLOMEI.

MARETTS (DES). V. LE BAUX.

MARGARITA Ab. Vincenzo. — Elnoro, *Arcade*.

MARGON (de) Abbè. — Monsieur de Garmesai.

MARI Lorenzo, *Genovese*. — Amiro, *Arcade*.

MARIA TERESA d'Austria. — Ermelinda Tolea.

MARIALES Sante, *Veneziano* *. — 1. Pietro Paolo Torelli. 2. Sigismondo Campeggi.

* Fu della famiglia *Piccardi*, ma fattosi Domenicano, e assunto il nome di *Xante* o *Sante Mariales*, di questo fece sempre uso anche in quelle opere, dove non pose un nome finto, come i due qui riferiti.

MARIANI Ab. ..., *Romano*. — Ardente (l'), Accademico.

MARIANI Andrea, *Bolognese*. — Affidato (l'), Accademico *Gelato*.

MARIANI Francesco, Parroco di Marciano, *Sanese*. — 1. Bartolomeo Mariscalco *. 2. Appuntato (l'), della Congrega de' Rozzi.

MARIANI Francesco, *Romano*. — Ardente (l'), Accademico.

* A dir vero non ho potuto per anco verificare se il vero cognome di cotesto *Sanese*, che fu Accademico *Intronato* e *Rozzo* in sua patria, fosse quel di *Mariani* o quello di *Mariscalco*. Gli Autori da me consultati non ne seppero più di me.

MARIANI Mario, *Bolognese*. — Addormentato (l'), Accademico *Gelato*.

MARIANI Mario Fulvio, da Soncino. — Ofelia Cimeleo.

MARIANI MARSILIO Cav., *Sanese*. — Pereto Amasiano, *Arcade*.

MARIGNY. — William Allen.

MARINÆUS Lucas. — Lucius Flamininus.

MARINI Gio. Ambrogio. — 1. Dario Grisimani. 2. Gio. Mario Indris, *Boemo*.

MARINI Girolamo. — 1. Anonimo (l'), da Rimini. 2. Girolamo de Arminis.

MARINI Monsignor Calisto, *Pesarese*. — Secreto (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARINI Monsignor Saverio, *Pesarese*. — Doveroso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARINI P. Gian Felice, da Villafranca. — Socievole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARINOZZI Cav. Francesco. — Riscaldato (il), Accademico *della Crusca*.

MARIOTTETTI Fulvio. — Sommerso (il), Accademico *Insenato* di Perugia.

MARIOTTI Dott. Annibale, da Perugia. — Nalbinae Tritiamo, (anagramma).

MARISCALCO Bartolomeo. V. MARIANI FRANCESCO.

MARISCOTTI V. MARESCOTTI.

MARISCOTTI Annibale, *Bolognese*. — Ardito (l'), Accademico *della Notte*.

MARMI Anton Francesco, *Fio-*

rentino. — Ippocronte Fedrio, *Arcade*.

MARM SPINOLA Tomaso. V. SPINOLA.

MARNESIA (de) Madama. — Marmontel.

MARNIA (de) Filippo. — Gesualdo Piccarts.

MARRINI Ab. Orazio, Maestro de' Chierici di S. Fridiano. — Firmello, *Arcade*.

MARSIGLI Anton Felice, *Bolognese*. — Instabile (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

MARSIGLI Cesare, Juniore, *Bolognese*. — Torbido (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

MARSOLLIER Monsieur. — Le Chevalier du Grand-Nez.

MARTANI D. Ignazio. — Archippo Esonide, *Emonio*.

MARTELLI Carlo Francesco, figlio di Pier Jacopo. — Mirtillide Langiano, *Arcade*.

MARTELLI Filippo, *Fiorentino*. — Gargilio Ermetico, *Arcade*.

MARTELLI Francesco, Arcivescovo di Corinto, *Fiorentino*. — Melisseo Trochio, *Arcade*.

MARTELLI Pier Jacopo, *Bolognese*. — 1. Messere Stucco. 2. Mirtilo, *Arcade*. 3. Secretario Cliternate.

MARTIANAY P. Giovanni, Benedettino. — Pretre Chiron.

MARTIN Andrea. — Ambrosius Victor.

MARTINELLI Ab. Antonio. — Anton chi chiama, Bidello.

MARTINELLI Cav. Giuseppe, *Reggiano*. — Tigrasto Eveo, *Arcade*.

MARTINENGO Giangiacomo, Dottore. — Svegliato (lo), Accademico *Novello* di Bologna.

MARTINENGO Giulio. — Trasformato (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

MARTINENGO Paolo. — As-

sicurato (l'), Accademico *Novello* di Bologna.

MARTINENGO DA BARCO Co. Lodovico. — Maestro Gallo Baroda.

MARTINEZ DE RIPALDA Giovanni. — Martino Giron, de Palaceda.

MARTINI Ab. Felice Angelo. — Piacevole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MARTINI Francesco, *Romano*. — Lauso Clitorio, *Arcade*.

MARTINI Giovanni M.^a — Alidio Cerineo, *Arcade*.

MARTINI Rodolfo. — Adamns Pastor.

MARTINI Sebastiano, *Facentino*. — Imperfetto (l'), Accademico *Innominato*.

MARTINIERE (da la) Bruzen. — Valentino Jungerman.

MARTINO D. Emanuello, da Valenza. — Eumelo Olenio, *Arcade*.

MARTINON Giovanni. — Antonino Moraines.

MARTINUS Episcopus Dumien- sis. — L. Annæus Seneca.

MARULLI Francesco, *Messinese*. — Il Barone della Foresta.

MARUSCELLI Ab. Francesco, *Fiorentino*. — Cleodamio Tiunteo, *Arcade*.

MARZANI Gio. Battista, da Roveredo. — Goresio Eusebeo, *Emonio*.

MARZANI Paride, da Roveredo. — Zoandro Permerio, *Emonio*.

MARZAROLI Ab. Gio. Batt., da Cortemaggiore. — Daliso Glicisto, *Emonio*.

MARZI Gio. Batt., di Città di Castello. — Immobile (l'), Accademico *Agitato*.

MARZIANI Co. Sigismondo, da Busseto. — Elideo Clitoade, *Emonio*.

MASCHERONI Ab. Lorenzo, *Bergamasco*. — 1. Dafni Orobis-

no, *Arcade*. 2. Docile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MASELLI Ab. Giacinto. — 1. Aminta Efirio, *Arcade*. 2. Imperfetto (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

MASENIO Giacomo. — Gio. Semanio, (anagramma).

MASETTI Ercole. — Ardente (l'), Accademico *Incolto*.

MASI Giulio, Vescovo di Monopoli. — Fiorito (il), Accademico *della Crusca*.

MASINI Co. Vincenzo, da Cesena. — Enesso, *Arcade*.

MASINI Filippo. — Estatico (l') *Insensato*.

MASIO Co. Giovanni Battista, di Calvignano. — Emulo (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MASNATA Domenico. — Rivalgo Eritanio, *Arcade*.

MASSA Ab. D. Giuseppe. — Indifferente (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MASSA P. Giovanni Domenico, *Lucchese*. — Fedele Sperandio.

MASSARI Ambrogio, Agostiniano. — Ambrogio Corano, o da Cora (antica città del Lazio). Alcuni lo dissero anche *Coriolano*.

MASSARI Girolamo, *Vicentino*. — Hieronymus Marius.

MASSERI Pellegrino. — Faburno Cisseo, *Arcade*.

MASSETANI Agostino Fabio, di Santa Fiora. — Eutibio, *Arcade*.

MASSIMI DA ROMA, Dott. Orazio, *Cremonese*. — 1. Elcio Florido, *Emonio*. 2. Romildo, *Arcade*.

MASSIMI PAOLINI Marchesa Petronilla. — Fidalma Partenide, *Arcade*.

MASSIMIANO, da Orta nell'Etruria. — Cornelio Gallo.

MASSIMILIANO Duca di Baviera. — Fantagus.

MASSIMILIANO I. Imperatore. — Melchiorre Plümtzing.

MASSIMO Filosofo Cinico. — Herone Filosofo.

MASSINI Filippo. — Estatico (l'), Accademico *Insensato* di Perugia.

MASSON (le) Papirio. — Guglielmo Marescot.

MASTINI Ab. Severino. — Maresto Leucadiense, *Arcade*.

MASTRI-PIERI Tomaso, *Pistoiese*. — Nigello Ilipolemio, *Emonio*.

MASTRUCCI Niccolò. — Anodato (l'), Accademico *Disuguale* di Recanati.

MATHEU E SANZ Lorenzo. — Sanrio Terzon y Muela.

MATMAN Raullo (Radolfo). — Cornelius Denius, *Burgensis*.

MATTEI Ab. Sebastiano, da Urbino. — Liceno Toledermio, *Arcade*.

MATTEI Loreto. — 1. Laurindo, *Arcade*. 2. Orelto Tameti (anagramma).

MATTEI ORSINI Girolamo, Protonotaro, *Romano*. — Liceta Ostracinio, *Arcade*.

MATTIOLI Contessa Marianna Teresa, *Bolognese*. — Clorinda Erconia, *Arcade*.

MATTIOLI Pietro Andrea. — Jo. Jac. Weckerus.

MAUBERT Giovanni Enrico. — Jean Jacques Rufus.

MAURE (le). — Dott. Matthieu Chrisost. Baragonin.

MAURELLI Arciprete Francesco, *Parmigiano*. — 1. Antifato Orizionio, *Arcade*. 2. Catone Uticense, *Lucchese*.

MAURI Ab. Gregorio. — Soribio Lieiense, *Arcade*.

MAURI Giovanni, Aretino. — Peonio Anchiseo, *Arcade*.

MAURIZJ Ab. Fulvio, Aretino. — Eudimo Afneo, *Arcade*.

MAURIZJ Gio. Batt., *Bolognese*. — Immature (l'), Accademico *Gelato*.

MAXIUS N. — Pietro Schipping.

MAYANS Gregorio. — Vigilancio, *Cosmopolitano*.

MAZERAY (de) Francesco Eudete. — Sandricourt.

MAZZA Angelo, *Parmigiano*. — Armonide Elidio, *Arcade*.

MAZZA Dario. — Istabile (il), *Accademico Apparente di Carpi*.

MAZZA Paolo, *Bolognese*. — Stanco (lo), *Accademico Gelato*.

MAZZA Tomaso. — 1. Dydimus Leoclavus. 2. Didimo Ropaligero Liviano.

MAZZALI Pietro Antonio, *Reggiano*. — Nazaro Olimpio Mattei.

MAZZANTI Dott. Nicola, *Pistoiese*. — Macarico Eolide, *Emonio*.

MAZZARELLI Dott. Domenico Antonio, di Cerreto, *Napolitano*. — Filebo Gelopeo, *Emonio*.

MAZZEI Giovanni, *Fiorentino*. — Azzimo (l'), *Accademico della Crusca*.

MAZZIERI Francesco, *Parmigiano*. — Eristene Libetrio, *Arcade*.

MAZZOLANI Alfonso, *Ferrarese*. — Segusio Atlanteo, *Arcade*.

MAZZOLARI Gio. Batt., *Gesuita, Cremonese*. — Gildisto Battense, *Arcade*.

MAZZOLARI Giuseppe, *Gesuita, Cremonese*. — Mariano Patenno, *Arcade*.

MAZZOLENI Gio. Francesco, *Bergamasco*. — Cosmeta Inachio, *Arcade*.

MAZZONI ..., di Cesena. — Stagionato (lo), o meglio Stazzonato (lo), *Accademico della Crusca*.

MAZZONI Carlo Giuseppe. — Alnidio Asterionio, *Arcade*.

MAZZUCCHELLI Co. Giammaria, *Bresciano*. — 1. Maestro Diptico Lernio. 2. Biografo (il), *Accademico Ipocondriaco di Reggio*. 3. Dinarchide, *Accademico Agiato di Roveredo*. 4. Inominato (l'), *Ac-*

cademico Della Crusca. 5. Pasciuto (il), *Accademico della Società Colombaria*. 6. Zoccheria Gamuzoti Melloni.

MAZZUCCHELLI Gio. Paolo, *Somasco*. — Giusto Visconti.

MAZZUCCHELLI MACULI Co. Ettore, *Bresciano*. — 1. Anerto Epitimione. 2. Astianatte Colocinti.

MEAZZA P. D. Girolamo, *Tentino, Milanese*. — Carlo Antonio Meazza.

MECATTI Ab. Giuseppe M.^a — Cesellio Filomastige.

MEDAGLIA FAINI Diamante, *Bresciana*. — Nisca Corcirene, *Arcade*.

MEDICI (de) D. Carlo, Principe e Cardinale. — Alzato (l'), *Accademico della Crusca*.

MEDICI (de) D. Giovanni. — Saldo (il), *Accademico Alterato di Firenze*.

MEDICI (de) D. Giovan Carlo, Principe e Cardinale. — Provveduto (il), *Accademico della Crusca*.

MEDICI (de) D. Giovanni Gastone, Gran Duca. — Adornato (l'), *Accademico della Crusca*.

MEDICI (de) D. Giuseppe, Principe d'Ottajano, *Napolitano*. — Delfide Echeo, *Arcade*.

MEDICI (de) D. Leopoldo, Principe e Cardinale. — Candido (il), *Accademico della Crusca*.

MEDICI (de) D. Mattia, Principe. — Riposato (il), *Accademico della Crusca*.

MEDICI (de) Ottaviano, *Fiorentino*. — Fresco (il), *Accademico della Crusca*.

MEDICI (de) P. Antonio, Cappuccino, da Concordia. — Crate Corinneo, *Emonio*.

MEI Cosimo, *Fiorentino*. — Mismismo Ceo, (anagramma).

MEI Dott. Filippo, *Fiorentino*. — Endimione, *Arcade*.

MEI Girolamo, *Florentino*. — 1. Decimo Cosinelli, *Accademico del Piano*. 2. Pianigiano (il), *Accademico Alterato*.

MEIRANESIO Ab. Giuseppe Francesco. — Risoluto (il), *Accademico Unanime* di Torino.

MELANI Ab. Enea Gaetano, *Sanese*. — Eresto Eleucanteo, *Arcade*.

MELANI Dott. Girolamo, *Sinese*. — Isandro Pallenio, *Pastor Ennio*.

MELANI P. Stanislao, *Servita*, da Cuneo. — Calae Orizio, *Pastor Ennio*.

MELANINO Bartolomeo, *Selajo, Savese*. — Galluzza (il), della *Congrega de' Rozzi*.

MELANO Monsignor Fr. Filippo Vittorio. — Appagato (P'), *Accademico Unanime* di Torino.

MELANO P. M.^a Filippo Stanislao, *Servita*. — Animoso (P'), *Accademico Unanime* di Torino.

MELANTONE Filippo. — 1. Didymus Faventinus. 2. Giovanni Carion. 3. Paulus Dolcius. 4. Teranera.

MELCHIORRI Gio. Batt. — Riuilchero, *Arcade*.

MELET Giovanni. — Claudius, *Burgensis*.

MELI Giovan Paolo, *Cremonese*. — Coraggioso (il), *Accademico Animoso*.

MELI-LUPI Marchesa Enrichetta. — Eurilla, *Arcade*.

MELI-LUPI Marchese Casimiro. — Eumante Palleneo, *Arcade*.

MELI-LUPI Marchese Diofebo, di Soragna. — Oligete Lamio, *Arcade*.

MELLI Domenico, *Reggiano*. — Stabile (lo), *Accademico Elevato* di Reggio.

MELLINI Ab. Michelangelo. — Euerasio, *Accademico Ipocondriaco* di Reggio.

MELLINI Benedetto, *Romano*. — Modetto Tientibene, (anagramma).

MELONCELLI P. Gabriel M.^a, Barnabita, *Bolognese*. — Lucinio, *Arcade*.

MELONE Annibale, *Bolognese*. — Alemanno Benelli, (anagramma).

MEMMI Avv. Francesco, *Florentino*. — Arnauro, *Arcade*.

MENAGIO Egidio. — 1. Giano Cappella, *Veronese*. 2. Marco Lucino.

MENDOZA (de) Diego Hurtado. — Il Baccelliere Arvas.

MENKE, o MENCKENIO, Gio. Batt. — Filandro Von der Linde.

MENEGAZZI Giuseppe. — Olopere Pienitapo.

MENESCALI Ab. Antonio, *Veneziano*. — Leontippo, *Accademico Agiato* di Roveredo.

MENTEL Giacomo. — 1. Cajo Tilebomeno. 2. Palzophilus.

MENZINI Benedetto. — Eugenio Libade.

MERATI D. Giuseppe, *Testino*. — Carlo de Ponivalle.

MERATI Tita, ossia Gio. Batt. — Tati Remita (anagramma).

MERCATELLI Girolamo. — Sennuecio del Bene.

MERCIER, di Compiègne. — Frere Jerome.

MERELLI Filippo, *Somasco*, *Genovese*. — Solero, *Arcade*.

MERÌ, o MERY, P. Francesco, Benedettino. — Monsieur Thomas Dott. di Lovanio.

MERIGHI Romano, Generale de' Camaldolesi, da Imola. — Retilo Castoreo, *Arcade*.

MERINO Andrea. — Filosofo (il) *Incognito*.

MERKLINO ... — Vander Linden.

MERLANI Giorgio, *Alessandrino*. — Giorgio Merula.

MERLINI Ignazio, da Pistoja. — Drimo Cleaspide, *Fronio*.

MERSENNE Pietro. — Hygi-
nus Thalassius Jungermannus.

MESIGERO Girolamo. — Gian-
-Giacomo Persio.

MESMES Lorenzo. — Maturino
Neurè.

MESSENIUS Joannes. — Janus
Minor Suemensis.

MESSERI Gregorio. — Argeo
Coraconasio.

METASTASIO (ossia TRA-
PASSI) Ab. Pietro. — Artiuo Co-
raio, *Arcade*.

METEREN (Van) Emanuele.
— Demetrius.

METTRIE OFFRAY (de la)
Jule. — 1. Alethejus Dometrius.
2. Monsieur Charp.

MEUCCI Pier M.^a — Antofilo.

MEURERO Martino. — Filer-
more Incnico.

MEUSEREN (de) Barone Fran-
cesco. — Silvano, *Arcade*.

MEYER (de) Livinus, Jesuita. —
Theodorus Eleutherius.

MEYER (de) Luigi. — Lucius
Antistius Constans.

MEZERAY Monsieur. — San-
dricourt.

MEZZABARBA Gio. Antonio,
Somasco, *Pavese*. — Vitano Ga-
teate, o Galeatico, *Arcade*.

MIARI Alessandro, da Reggio.
— Timido (il), *Accademico Elevato*.

MICHAULT Gio. Batt. — Mon-
sieur Moreau de Cherval.

MICHELI Odoardo. — Incluso
(l'), *Accademico Solitario* di Gan-
dino.

MICHELI (de) Olmerio. — Fr.
Girolamo, da Savona.

MICHELI Pietro. — Michele
Poreti, (anagramma).

MICHELINI Gio. Batt. — P.
Carlo da Crevalcuore, Cappuccino.

MICHILLI Eusebio. — Fidel-
mo Mirtonziato, *Arcade*.

MICHINI Dott. Jacopo. — Pa-
chimo Inico.

MIGLIORINI Gaetano, *Berga-
masco*. — Fr. Gaetano M.^a, Cap-
puccino, da Bergamo.

MILANUZZI Carlo, di Santa
Natolia. — Terreno (il), *Accade-
mico Vigilante*.

MILEMAN (de) Francesco. —
1. Francesco Van-der Brugge. 2.
Victor a Campis.

MILLIARI Co. Aurelio, *Fina-
lese*. — Dolindo Filotimio, *Emonio*.

MILLIET. — Ab. Maton de la
Varenne.

MILLINI Benedetto, *Romano*.
— 1. Giacomo Manilli. 2. Modello
Ticantibene.

MILLO (de) Domenico Andrea,
Napolitano. — 1. Insufficiente (l'),
Accademico Unito di Napoli. 2. La-
dino, *Arcade*.

MINDANI Alessandro, *Verone-
se*. — Fileremo.

MINERBETTI Monsignor Cosi-
mo. — Asciutto (il), *Accademico
Alterato* di Firenze.

MINGARELLI P. Ferdinando,
Camaldolese, *Bolognese*. — Frisa,
Arcade.

MINGHELLI Domenico Girola-
lamo. — Aursio Cerineate, *Arcade*.

MINGOTTO Anastasio. — Sot-
togionio Manasta, (anagramma).

MINOTTI Ab. Giovanni, *Vene-
ziano*. — Niso Ladocce, *Arcade*.

MINUCCI Paolo. — Puccio La-
moni, (anagramma).

MINUTOLI Domenico. — Ra-
faele Moneta.

MINUTOLO. V. CAPECE.

MIRABEAU (de) Co. — Ka-
rel Van Ligtal.

MIRANDOLA Antonio. — Fa-
bricio Alodnarim (rovescio).

MIRANDOLA (della) P. Ago-
stino. — P. Mandirola (anagram-
ma), da Castel Fidardo.

MIRANDOLANO Bernardo. —
Gio. Battista Possuvino.

MIRO (da) Gio. Batt., Cassi-

nese, *Napolitano*. — Meone Lasinio, *Arcade*.

MISTRALI Barone Antonio, *Parmigiano*. — Pippo della Tonia.

MITTERNACHT Gio. Sebastiano. — Jocusus Severus, *Medicus*.

MOINE (le) Alfonso. — Claude François.

MOINE (le) Giacomo. — Neoterius Transalpinus.

MOJA (de) Matteo. — Amadeo Guimenio.

MOLA Co. Albertino, *Piemontese*. — Fermo (il), *Accademico Unanime di Torino*.

MOLINARI Ab. Gio. Batt., da Glarasco. — Anelante (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

MOLINARI Dott. Gio. Batt., *Bolognese*. — Cartenio Fidauri.

MOLLERO Daniele Guglielmo. — 1. Cristiano Weghold. 2. Desiderio Ollemiro. 3. Domenico Romello. 4. Egidio Stranchio. 5. Elia Schnegassio. 6. Liberio Morello. 7. Medulixiconites. 8. Raimondo Raimondo.

MOLOSSI Baldassare, da Casalmaggiore. — Dirceo Critico, *Arcade*.

MOLOSSI Carlo, da Casalmaggiore. — Regilio Trezeniano, *Arcade*.

MOLZA Francesco M.^a — Padre (il) Sico.

MONCADA (de) Gabriele. — Francisco Antonio, da Madrid.

MONDINI Tommaso. — Simon Tommadoni, (anagramma).

MONEGLIA Dott. Gio. Andrea, *Fiorentino*. — 1. Gianadino Melagro, *Arcade*. 2. Nardilo Azanio, *Arcade*. 3. Teofilo Pamio.

MONEGLIA Paolo. — Apollonio Mega.

MONET Filiberto. — Vilbonius Gymnasiarca.

MONGERI Giuseppe. — Epugispe (anagramma) Dermogine.

MONGITORE Canonico D. Antonio. — 1. Filatele Oretico. 2. Lipario, *Arcade*.

MONNERO Basilio. — 1. Christophorus Trasibulus. 2. Cristiano Alemanno. 3. Regius Selenus.

MONNOYE (de la) Bernardo. — Guide Barosai.

MONSACRATI N., *Romano*. — Lucio Filarcheo.

MONSIGNANI Co. Fabrizio, *Forlivese*. — Lauso Diofanio, *Arcade*.

MONTAIGN... — Oxiurus.

MONTALBANI Marchese Cesare, o Castore. — 1. Brancaloni Masetti. 2. Sfaccendato (lo), *Accademico Spensierato*. 3. Virbio, *Accademico*.

MONTALBANI Ovidio, *Bolognese*. — 1. Actius Sineerus, *Bonomiensis*. 2. Gio. Antonio Bernaldo, o Brumaldo. 3. Inestato (l'), *Accademico Gelato di Bologna*. 4. Ruggialoso (il), *Accademico della Notte*. 5. Stellato (lo), *Accademico Indomito*.

MONTALDI Bartolomeo, *Genovese*. — Fr. Paolo M.^a, da Genova, Cappuccino.

MONTALVO (de). V. OROONEZ.

MONTANA, o MONTANI, Vincenzo. — Antonino Zaucme.

MONTANARI Co. Gian Nicola, *Veronese*. — Dalco Suadeleo, *Arcade*.

MONTANARI Contessa Camilla. — Egeria, *Arcade*.

MONTANARI Contessa Mariana. — Nisa, *Arcade*.

MONTANARI D. Girolamo. — Adelfico, *Accademico Ipocondriaco di Reggio*.

MONTANARI Dott. Geminiano, *Modenese*. — Elevato (l'), *Accademico Gelato di Bologna*.

MONTANARI P. Apollinare, *Carnaldolese*, *Faentino*. — Renato Monti.

MONTANI V. MONTANA.

MONTANI Co. Giu., da Urbino. — Fileto Erimanziano, *Arcade*.

MONTANI Giuseppe, da Pesaro. — Mopso Creopolita, *Arcade*.

MONTECASINI Ab. Tommaso, da Lucca. — Summonzio Licunteo, *Arcade*.

MONTECUCCOLI Co. Raimondo, *Modenese*. — Distillato (il), *Accademico*.

MONTEFANI Antonio, *Bolognese*. — Malampo Amitaonio, *Emonio*.

MONTMAGNI Desiderio. — Timido (il), *Accademico della Crusca*.

MONTENEGRO Antonio, *Genovese*. — Assicnato (l'), *Accademico Umoreista*.

MONTREGIO (da), ossia MULLER, Giovanni, detto il Regiomontano. — Joannes Francus.

MONTE-SIMONCELLI (di) Balduino, Sig. di Vicino. — Sicuro (il), *Accademico Invaghito di Mantova*.

MONTEVECCHIO (da) Co. Pompeo Camillo, da Fano. — Fertilio Lilco, *Arcade*.

MONTEVENTI Cesare, *Bolognese*. — Cesare Ventimonte (rovesciato).

MONTFAUCON (di) Bernardo. — D. Bernardo de Riviere.

MONTFORT (di) P. Graziano Bardey, Cappuccino. — Dionigi di Fermond, o Fromont.

MONTI Avv. Girolamo. — Argilio Bufagiano, *Arcade*.

MONTI Canonico Antonio. — Iludco Abderitano, *Arcade*.

MONTI Cav. Vincenzo, da Fesignano. — 1. Acrone Meonio, ne' *Filopatridi*. 2. Autonide Saturniano, *Arcade*. 3. Sublime (il), *Accademico Unanime di Torino*.

MONTI Domenico, *Bolognese*. — Co. Comodo, *Picentino*.

MONTI Giambattista, *Bolognese*. — 1. Fluttuante (il), *Accademico Rinvigorito di Cento*. 2. Minto Filopono, ovvero Minto del picciol Reno.

MONTI Marchese Filippo, *Bolognese*. — Orisbo, *Arcade*.

MONTI Marchese Franc., *Bolognese*. — Dorico Autonidio, *Arcade*.

MONTI Proposto Gio. Batt., *Cremonese*. — Acanto Nicocle, *Arcade*.

MONTIBOLLAN P. Pietro Paolo, M. O., *Trentino*. — Clodoveo Nuvoledo.

MONTINI Ab. Vincenzo, *Padovano*. — Tonino Minvenzi, (anagramma).

MONTREUX (di) Nicole. — Olenic (anagramma), du Mont-Sacrè.

MOORE. — Adamo Fitz-Adam.

MORALDI Ab. Sante, da Bienna. — Clonico Stinfalio, *Arcade*.

MORALDI Gio. Antonio, *Romano*. — 1. Offuscato (l'), *Accademico Infecundo di Roma*. 2. Partenopeo Trugio, *Arcade*.

MORALEZ (de) Gio. Battista. — Ly-yo-fan.

MORANDI Co. Bernardo, *Picentino*. — Ramindo Telamonio, *Arcade*.

MORANDI Dott. Morando, dal Finale di Modena. — 1. Armindo Mandoro. 2. Podalirio Febeo, *Arcade*. 3. Simonide Achelojo.

MORANDI Gio. M.^a, *Fiorentino*. — Mantino, *Arcade*.

MORANDI Giusepp' Antonio, *Bolognese*. — Indifferente (l'), *Accademico Informe di Bologna*.

MORANI (de) Ab. Giuseppe, da Casal Monferrato. — Erudito (l') (o, secondo altri, il Gradito), *Accademico Unanime di Torino*.

MORARDI Ab. Gaspare, da Oneglia. — Raccolto (il), *Accademico Unanime di Torino*.

MORBIZ Valentino, *Sassone*. — Francesco Ferdinando Troilo.

MORDIGLIA Ab. Filippo Girolamo, da Casal Monferrato. — Vineitore (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MOREI Ab. Michel Giuseppe, *Romano*. — Mireo Roseatico, *Arcade*.

MORELLI Maddalena, *Pistoiese*. — 1. Corilla Olimpica, *Arcade*. 2. Valdauro Ecates, *Emonia*.

MORELLI Nicola. — Ermillo, *Arcade*.

MORELLY Juniore. — Pilpai, *Arabo*.

MORESCHI Bartolomeo. — Demoleo Aristodemio, *Arcade*.

MORGUES (de) Matteo. — 1. Chretien Caton. 2. Dottore Mulet. 3. Francesco di Vellay. 4. François Fidele. 5. Il Rabbino Benoni. 6. Le Pere de Chantelouve. 7. Nicocleon.

MORI (de) P. Costantino, Domenicano. — Facile (il), Accademico *Unanime* di Torino.

MORIGI Giulio, da Ravenna. — Inabile (il), Accademico *Inno-*

MORILLON P. — Monsieur Le Brun.

MORIN Gio. Battista. — Vincenzo Panurgo.

MORIONDO Ab. Gio. Batt. — Verace (il) Accademico, *Unanime* di Torino.

MORISOT Claudio Bartolomeo. — 1. Alitofilo. 2. Gabriel à Stupen.

MORIZIO ... Canonico, di Cassalmaggiore. — Nitasio Lisiade, *Arcade*.

MORMORAI Pier Francesco, *Fiorentino*. — Corinuo Schenuntino. *Arcade*.

MORNAY (di) Filippo. — Connone Superanzio.

MORO Tommaso. — Guillelmus Rossæus.

MORONDIO P. N., Scolopio.

— Ser Parcarello Edineido Lomonatonico, Accademico *Teopneusto* e *Filergita*.

MOROZZO di MAGLIANO Monsignor Carlo Giuseppe. — Esteso (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MOROZZO Dott. Pietro Antonio, *Sanese*. — Obelio Arrachionio, *Arcade*.

MORSCHOW, o **MORSCOW** (di), Pietro. — Veri Custos Prometheus.

MOSCHENI Costanza, *Lucchese*. — Dorilla Penceia, *Arcade*.

MOSCHERON Gio. Michele. — 1. Philander Von-Sitwald. 2. Quevedo.

MOSCHOPULUS Manuel. — S. Basilus Magnus.

MOSCONI Giulio Cesare, *Ferrarese*. — Mirtindo Pisandeo, Accademico *Intrepido*.

MOSCOPULO Emanuele. — S. Basilio.

De Grammatica exercitatione.

MOSCOROVIO Girolamo. — Subditus Fidelis.

MOSSI Ab. Vincenzo M.^a, *Piemontese*. — Accorto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

MOSTI Co. Antonio Estense, *Ferrarese*. — 1. Dorebo Clareo, *Arcade*. 2. Fragile (il), Accademico *della Crusca*.

MOTHE (de la) P., *Gesuita*. — De la Hode.

MOTTE (de la) **LE VAYER** Francesco. — 1. Egisto. 2. Fabricio Campolini. 3. Horatius Tubero. 4. Racemius. 5. Tuberto Ocella.

MOULIN (du) Pietro. — Ippolito Frontone Caracota.

MOZZI Marcantonio, *Fiorentino*. — Darisco Gortiniano, *Arcade*.

MOZZOTTI Gio. Antonio, da Castignano. — Marsilo Folonio, *Arcade*.

MUCCINI D. Francesco. — Ac-

reso (l'), *Accademico Novello* di Bologna.

MUHAMMED Kemal Eddin. — Ab-damir.

MULLATERA Gio. Tomaso, da Biella. — Vivace (il), *Accademico Unanime* di Torino.

MULLER Gio. V. *MONTAREGIO*.

MUNFORD Giacomo. — Optatus Ductor.

MUNIACI Domenico, *Napolitano*. — Sicelio Caraceo, *Arcade*.

MURARI Co. Girolamo, *Vicentino*. — Rovildo Alfeonio, *Arcade*.

MURAT (de) Paolo Ippolito. — Capitaine Marc-Luc-Roch Barole.

MURATORI Ab. Giuseppe, da Fossano. — Tranquillo (il), *Accademico Unanime* di Torino.

MURATORI Proposto Lodovico Antonio, *Modenese*. — 1. Antonio Lampridio. 2. Ferdinando Valdesio. 3. Lamindo Pritanio. 4. Leucoto Gateate, *Arcade*.

MURETO Marc' Antonio. — 1.

Lucio Accio. 2. Rumeto, (anagramma). 3. Trabea.

MURTOLA Gaspare. — Tiff Tuff Taff.

MUSARRA Carlo. — Estinto (il), *Accademico della Fucina* di Messina.

MUSCARI P. Ab., Monaco Basiliano. — 1. Calogero Eufemiano. 2. Ivone Gelasio.

MUSCETTOLA Antonio. — Costantino Vatelmo.

MUSCULUS Wolfgangus. — Eutychius Myon.

MUSSITA P. Giusto. — Teotimo N. N.

MUSSITA P. Pier-Marino. — 1. Eusebio Filopolita. 2. Monomaco Antipandi.

MUTINELLI Gio. Batt. — Batto Nemutilli, (anagramma).

MUZIO Girolamo. — Ridolfo Castravilla.

MYNSICHT Adriano. — Henricus Madathanus.

N

NACHTGAL Ottomaro. — Othomarus Luscinus.

NALDI Co. Cesare, *Romagnolo*. — Cidisto Echinadio, *Arcade*.

NALLINO Ab. Pietro, da Mondovì. — Aspirante (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

NANNI Giovanni. — Tito Annio, da Viterbo.

NANNINI Angelo, *Fiorentino*. — Angelo da Firenzuola.

NANNINI Dottor Pietro, *Bolognese*. — Genisco Lerneco, *Arcade*.

NANNINI Fantuzzi Ippolito, *Bolognese*. — Inferno (l'), *Accademico Gelato*.

NAPIONE. V. GALEANI NAPIONE.

NAPPINI Canonico Bartolomeo. — 1. D. Polipodio, Pedante Calabro. 2. Silvenio Anteate, *Arcade*.

NARDECCHIA Ab. Gregorio. — Getisio Erminiacio, *Arcade*.

NARDI Anton-Francesco, d'Arezzo. — Pratilio Egiense, *Arcade*.

NARDI Luigi. — Giri di Nera.

NARDINI Ab. Domenico Antonio, di Vico. — Bersindo Efestionense, *Arcade*.

NASALLI Co. Avv. Luigi. — Elafro, *Filomate* di Parma.

NASALLI Co. Girolamo. — Eleutero, *Filomate* di Parma.

NASI Domenico Orazio. — Domenico Orazio Sani, (anagramma).

NASI Gio. Batt., *Modenese*. — Aminta Lampeo, *Arcade*.

NATALE (di) D. Cesare, *Napolitano*. — Teleso Alissio, *Arcade*.

NATTI Francesco d'Arezzo. — Stravagante (lo), *Accademico Fantastico*.

NAUDÈ Gabriele. — 1. Gabriel Misocrucius. 2. Rescus Parisinus. 3. Saint-Ange.

NAUDINO Antonio. — Notiziano Vadin, (anagramma).

NAVARRETO P. Hernandez. — Lelio Pellegrino.

NAVONE P. Michele, Agostiniano Scalzo, da Asti. — Soddisfatto (il), *Accademico Unanime* di Torino.

NECCHI (de), AQUILA Giuseppe. — Ersilio Partenopeo.

NEGRI Canonico Giuseppe, *Guastallese*. — 1. Ildino, *Arcade*. 2. Niso Delide, *Emonio*.

NEGRI Dott. Gio. Paolo, *Cremone*. — Lanisco Uraniense, *Arcade*.

NEGRI Palladio, *Padovano*. — Palladius Fusca.

NEGRISOLI V. NIGRISOLI.

NEGRISOLI Dott. Francesco Marco, *Ferrarese*. — 1. Filindo Promacchio, *Arcade*. 2. Francesco M., Gilio.

NEGRO Giovan Pietro. — Ricovertato (il), *Accademico Affidato* di Pavia.

NEGRONI Giulio. — 1. Livio Noringio. 2. Pamfilo Lando.

NELLER Cristoforo, Canonico di Treviri. — 1. Bertanio Daniele. 2. Febronio Giustino.

NELLI Pietro, da Siena. — Andrea da Bergamo.

NEOCELLO Paolo. — Luca Opaleno.

NEPOS Cornelius. — Publius Acmilus.

NERI Dott. Francesco, da Perugia. — Arispo Ardouiano, *Arcade*.

NERI Dott. Ippolito, da Empoli. — Gelano Ninfadio, *Arcade*.

NERLI Cardinal Francesco, il Seniore. — Dotato (il), *Accademico della Crusca*.

NICCOLINI Lorenzo, *Bolognese*. — Accarasio Nicopolitano.

NICODEMO Avv. Francesco. — Leonardo Nicodemo.

NICOLAI Agostino. — Arideo Pilio, *Arcade*.

NICOLAI P. Giovanni. — Honoratus a S. Gregorio.

NICOLAI VOLPI Teresa, da Bitteto. — Licori Tersilia, *Arcade*.

NICOLE Pietro *. — 1. Francesco Profuturo. 2. Le Bon (quando scrisse insieme ad Antonio Arnaud). 3. Monsignor de Damvilliers. 4. Paulus Irenus. 5. Sieur Barthlemy. 6. Sieur de Chanteresse. 7. Signor di Mombigny. 8. Wilhelms Wendroekius.

* Oltre i molti e diversi nomi assunti da questo celebre Giansenista nelle sue opere, egli usò anche privatamente farsi chiamare *Sieur de Rosny*, e *Sig. de Bercy*.
NICOLUCCI Gio. Batt. — Gio. Batt. Pigna.

NIDI P. Raimondo, da Sencino. — Pietro Francesco Allio.

NIGRISOLI Francesco M., *Ferrarese*. (V. Negrisol). — Francesco Gilio, o Gigli da Pesaro, Chirurgo di Comacchio.

NIMEGA (da) Gerardo. — Vulturius Geldenhaurius.

NISART (de) Chevalier. — Jean Felix Ecuyer Sieur D..., ed anche soltanto J. Felix.

NOBILI Cav. Giuseppe, Canonico, *Lucchese*. — Melito Filomenide, *Emonio*.

NOBILI P. Giacinto, *Domenicano, Romano*. — Raffaele Trianoro.

NOCETO Gio. Batt. — 1. Anassiride di Clorio Cariupo Carcaria. 2. Antigastorello.

NOGAROLA Co. Luigi, *Veronese*. — Gelso Apereteo, *Arcade*.

NOGHERA Vincenzo, *Valtellinese*. — Bennone Durckundarkio Slavo.

NOIR (le) Giovanni. — 1. Abbe (l') Verità. 2. Clero Renè.

NOLIN Denis. — N. Indes. (anagramma).

NORCIA Ab. Domenico, *Florentino*. — Gomero, *Arcade*.

NORIS Cardinale Enrico, *Veronese*. — 1. Annibal Corradinus.

2. Annibal Riccius. 3. Eucrate Agoretico, *Arcade*. 4. Eumenius Patatus. 5. Fulgentius Fosseus.

NOUE (de la) Francesco. — Sieur (le) Flaminus.

NOUE (de le) Odet. — Seigneur de Teligny.

NUCCI Antonio. — Strepitoso (lo), *Accademico Infecundo* di Roma.

NUCCI Gio. Batt., di Cesena. — Gio. Batt. Zonghi.

NUZIO Girolamo. — Girolamo Muzio.

NUZZI Fr. Diodato, d'Altamura, Generale degli Agostiniani. — Eucalte, *Arcade*.

O

OBIZZI (degli) Pio Enea, *Padovano*. — Riniegato (il), *Accademico Ricovrato*.

OCCILLIS (de) Dionisia. — Teodoro Valle, da Piperno.

OCHINO Bernardino. — Thomas Justinopolitanus. *Conciones, etc.*

ODASIO Tiff. — Magister Stoppinus.

ODDI (degli) Niccolò. — Costante (il), *Accademico Fortunato*.

ODDO (d') Marcantonio. — Roco (il), *Accademico Unisono* di Perugia.

ODERICO Tomaso. — Toascio Modero, (anagramma).

ODESCALCHI Baldassare, Duca di Ceri. — Pelide Lidio, *Arcade*.

ODESCALCHI Livio, Duca del Sirmio. — Aquilio Naviano, *Arcade*.

ODET de la Noue. — Sieur di Teligny.

ODONE, da Vienna. — Adone Trevirese.

ODONE Medico. — Emilio Macro.

OECOLAMPADIUS Joannes. — Poliphemus Borussus.

OFFRAY DE LA METTRIE Jule. V. METTRIE.

OGIER Carlo. — Luigi Jacob.

OLDENBURGER Filippo Andrea. — 1. Costantinus Germanus.

2. Franciscus Irenicus. 3. Pacificus a Lapide. 4. Philippus Andreas Burgoldenais.

5. Theophilus de Francimont. 6. Vahremundus Friedberg.

7. Warmundus Von Friedberg.

OLDEORNE Edoardo. — Edwardus Hallus.

OLDRADI (degli) Angelo. — Marcello Roncaglia.

OLIVA Marcantonio. — Giuseppe Segala.

OLIVIERI Antonio. — Argynedamus Ennosigerpius.

OLIVIERI Domenico. — Eudemo, *Filomate* di Parma.

OMODEI Cardinale Luigi. — Doralgo, *Arcade*.

OMODEI Leonardo. — Avvato (l'), *Accademico* di Palermo.

ONDEDEI Teodora, di Pesaro. — Fillide, *Arcade*.

ONDEDEI BECCOLI Anna. — Aurinda, *Arcade*.

ONGARO Francesco (V. HUNGARUS). — Pannonius Biga-Salutia.

ONORATI Francesco M.^a — Ariateo Cereatico, *Arcade*.

ONORATI P. Teodoro, Gesuita. — Poligrafo Libantide, *Arcade*.

OPALENIO Luca. — Paolo Neocelio.

OPERTI Ab. Gio. Batt., da Savigliano. — Pensoso (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ORCHE (de) Giovanni. — Lorenzo Calvete.

ORDONEZ DE MONTALVO Garzia. — Elisabet Griego.

OREMIO, ovvero ORESME, o anche ORESMIEUX, Nicola. — Lucifer.

ORENGO Agostino. — Apollo Gorago Stenonio.

ORIO Ippolito. — Timoroso (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

ORMESSON (d'). V. LE FEVRE.

ORSI Co. Alessio, *Bolognese*. — Sleasio, *Arcade*.

ORSI Co. Guid' Ascanio, *Bolognese*. — Acansio, *Arcade*.

ORSI Contessa Artemisia, *Bolognese*. — Misiarten, *Arcade*.

ORSI Contessa Caterina, *Bolognese*. — Crinatea, *Arcade*.

ORSI Marchesa Teresa Lami. — Restea, *Arcade*.

ORSI Marchese Gio. Gius. Felice. — 1. Alarco Eriunidio, *Arcade*. 2. Co. Canonico Giuseppe Castiglioni, *Milanese*. 3. Gregorio Malizardi.

ORSINI Carlotta. — Aziana.

ORSINI Cesare. — Magister Stopinus (dubbio).

ORSINI Flavio, Duca di Bracciano, *Romano*. — Clearco Simbolio, *Arcade*.

ORSINI Girolamo. V. MATTAL.

ORTELIO Abramo. — Petrus Karina.

ORTELLI Gaspare. — Eucarto, *Filomate* di Parma.

ORXEAU Ismaele. — Valerio Maxeo.

OSIANDRO Luca. — Leonicus Anti-Sturmins à Sturmeneck.

OSTOVINUS Bartholomæus. — Balthasar Boemus.

OTTANI Filippo, *Bolognese*. — Niccolò Calanini.

OTTAVIO Francesco, detto Cleofilo. V. CLEROFILO.

OTTINI Margherita. — Ersinda, *Arcade*.

OTTOBONI Antonio, *Veneziano*. — Eneto Ereo, *Arcade*.

OTTOBONI Cardinale Pietro, *Veneziano*. — Crateo Erminio, *Arcade*.

OTTOBONI Monsignor Giovanni, *Veneziano*. — Niso, *Arcade*.

OTTONE Co. Girolamo. — Otteno, (anagramma), *Arcade*.

OTTONELLI Giandomenico, nipote di Giulio. — Odomenigio Lebonotti, (anagramma).

OTTONELLI Giulio, da Fano. — Alessandro Tassoni.

OTTONIELLI P. Geminiano, Cappuccino, *Modenese*. — Inaco Enotrio, *Emonio*.

OUVARD Renato. — Co. di Lorge di Montgomery.

P

PACCHIAROTTI Giovanni di Girolamo, Dipintore. — Dondolone (il), della Congrega de' Rozzi di Siena.

PACCHIONI Jacopo Antonio, Reggiano. — 1. Euforo Craneo, *Arcade*. 2. Jacopo Antonio Manzini.

PACEGO. V. FERNANDEZ.

PACIOTTI Ab. Vittorio. — Tito Povirio Catti, (anagramma).

PADILLA (de) Luigi. — Petrus Henricus, Pastor.

PAGANI Matteo. — Vigilante (il), *Accademico Unito*.

PAGANI-CESA Carlo, di Belluno. — Alsaro Gianipace.

PAGANINO Gaudenzio, da Poschiavo. — Ventidio Gagapano, (anagramma).

Alcuni credettero che di questo Scrittore il nome fosse *Paganino*, e il cognome *Gaudenzi*, ed è perciò che a scanso di equivoci lo ho registrato anche sotto questa seconda formola. Ma il celebre *Quadrio* nelle sue Dissertazioni sulla Valtellina, e dop' esso il *Fubroni* e più altri, ci istruiscono chiamarsi per nome *Gaudenzio*, e per cognome *Paganini*.

PAGNI Ab. Giovanni, Fiorentino. — Farinello Semoli.

PAGNINI P. Giuseppe M.³, Carmelitano. — 1. Eritisco Pirenejo, *Arcade*. 2. Pistogene Eleuterio, *Arcade*.

PALADINI Pompeo, da Lecce. — Cadmo, *Accademico Trasformato*.

PALAGIO (del) Gio. Batt., Fiorentino. — Dorilo Tesmiano, *Arcade*.

PALAGIO (del) Guido, Canonico, Fiorentino. — Corindo Limaceo, *Arcade*.

PALATINI Ab. Francesco. — Osinio Dipense, *Arcade*.

PALAZZI Giovanni. — Francesco Bardi.

PALENGA Brunamonte. — Affidante, *Arcade*.

PALENGA Canonico Liberato, da Spoleto. — Lirete Soroneo, *Arcade*.

PALLADINO Giacomo. — 1. Jacobus, de Ancharano. 2. Jacobus de Theramo.

PALLAI Biagio, Romano. — Blosio Palladio.

PALLANTIERI D. Girolamo, Bolognese. — Solingo (il), *Accademico Confuso*.

PALLAVICINI Consigliere Stefano Benedetto, *Padovano*. — Eirililo Criuntino, *Arcade*.

PALLAVICINI Gio. Domenico, Bresciano. — Lisernio, *Arcade*.

PALLAVICINI Ignazio, Genovese. — Zefireo Malluntino, *Arcade*.

PALLAVICINI Marchese Nicolò M.³, Genovese. — Salcindo Elasio, *Arcade*.

PALLAVICINI Monsignore Rannuccio, Governatore di Roma. — Asterio Sireo, *Arcade*.

PALLAVICINI P. Nicolò M.³, Gesuita, Genovese. — Salicio Boreo, *Arcade*.

PALLAVICINI Principe D. Nicolò, Romano. — Silvano Callistio, *Arcade*.

PALLAVICINI Tobia. — Paolo Licinio Taba.

PALLAVICINO Cardinale Sforza, Genovese. — P. Francesco Rainaldi, Gesuita.

PALLAVICINO Ferrante, Pia-

centino. — 1. Alcino Lupa. 2. Biagio Pagni-Api. 3. Ginifacio Spirimiti.

PALLAVICINO * Marchese Camillo, *Cremonese*. — Alteoio, *Arcade*.

* Tal veramente è il cognome di codesta nobilissima stirpe, che pronunciato secondo l'indole della lingua Italiana, e applicato ad un solo individuo, va terminato con l'*o*, o con l'*a*, secondo il sesso. Ma essendo prevalso l'uso di terminare i cognomi con la vocale *i*, cioè in plurale, come si dicesse della famiglia *de' Pallavicini*, o simili, ho creduto in queste Tavole non distaccarmi dall'uso, e la maggior parte de' cognomi finire coo la *i*. Que' soggetti però, il cui cognome registro in singolare, vengono così nominati da chi ne ha scritto le vite e le opere, ed io ho creduto attenermi al loro esempio; tanto più che ogni lettore non troverà imbarazzo nè confusione per ciò.

PALMA Gio. Batt., *Napolitano*. — Eurineste Pitio, *Arcade*.

PALMA CAYET (ed anche CAJETANO) Pier Vittore. — Madame la Duchesse de Rohan, la Dornaiere.

PALMIERI Ab. Viorenzo. — Niceta Fenicio, *Arcade*.

PALMIERI Francesco. — Telgone Graneo, *Arcade*.

PALMIERI Giuseppe, Canonico. — Erisco Egizense, *Arcade*.

PALOMBI Nicolò, Gesuita. — Liconio Bulpami. (anagramma).

PALTRINIERI VETTORI Anna M.^a — 1. Ciparene Telmidia, *Arcade*. 2. Erminia, *Accademica Agiata di Roveredo*.

PALUDE (della) Co. Ab. Cesare. — Eucherio, *Accademico Ipocondriaco di Reggio*.

PALUZZI Pietro Paolo, da Fiano. — Epigeno, *Arcade*.

PANAROLI Domenico. — Despotico Calatino, *Arcade*.

PANCIATICHI Vincenzo, *Florentino*. — Sicuro (il), *Accademico Spensierato di Firenze*.

PANDOLFINI Pandolfo, *Florentino*. — Emolio Nccio, *Arcade*.

PANDONI P. Angelo. — Alfeno Diagoneo, *Arcade*.

PANFILJ Cardinale. — Fenicio Larisseo, *Arcade*.

PANFILJ Principe Don Innocenzo. — Florindo Taumasio, *Arcade*.

PANFILJ GRILLO Donna Teresa. — Irene, *Arcade*.

PANICI Gio. Giacomo, *Gesuita*, da Macerata. — Aronte Oileo, *Arcade*.

PANINI BESENZE Laura. — Laurinda Euratea, *Arcade*.

PANIZZI Agostino, *Ferrarese*. — Verisco Potachido, *Arcade*.

PANNILINI Monsignor Gius., Vescovo di Chiusi. — Devoto (il), *Accademico Unanime di Torino*.

PANSOJA Ab. Baldassare. — Zelante (lo), *Accademico Unanime di Torino*.

PANSOJA Ab. Carlo Luigi. — Adattabile (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

PANSUTO Saverio, *Napolitano*. — Ursachio Oressio, *Arcade*.

PANTALEONI (de') Domenico. — S. Domenico (Guzmano).

PANVINIO Onofrio, *Vernese*. — Giuseppe Panfilo. (Vedasi l'annotazione al nome di *Panfilo* nella Prima Parte).

PANZIERI P. Carlo Eutizio, Scolopio, da Norcia. — Dardano Epitidio, *Arcade*.

PAOLETTI Agostino, da Montalcino. — Costanzo Talpiteo, da Contilmaono.

PAOLI P. Sebastiano, *Lucchese*. — 1. Anastasio Pauteli. 2. Tedalga, *Arcade*. 3. Zenaldo Penejo, *Arcade*.

PAOLI Pietro, *Lucchese*. — *Pa-
squale Rinomati*.

PAOLINI Fabio. — *Chioneo O-
ligenio, Arcade*.

PAOLINI MASSINI Marchesa
Petronilla. — *Fidelma Partenide,
Arcade*.

PAOLINO di SAN GIUSEP-
PE, P., delle Scuole Pie. — *Tri-
nuro, Arcade*.

PAOLUCCI Giuseppe, da Spel-
lo. — *Alessi Cillenio, Arcade*.

PAOLUCCI Marchese Fabricio,
da Forlì. — *Filemone Orfeo, E-
monio*.

PAOLUCCI Scipione. — *Paolo.
Piccinini*.

PAPADOPOLI Ab. — *Nipote
(il) di Settano*.

PAPARO Emmanuele, da Mont-
telione. — *Palamede Olimpico,
Arcade*.

PAPINI Carlo, Gesuita. — *Gio-
vanni Francesco Polelli, o meglio
l'Accademico Irresoluto **.

* Il Polelli non fu che l'e-
ditore de' *Fiori di Sacra Poesia* del
Papini.

PAPINI Leonardo, da Bagnaca-
vallo. — *Epoandro Napilo, Arcade*.

PAPOTTI Dott. Domenico, *Car-
pignano*. — *Ippotoante Tritolemio,
Arcade*.

PARACCIANI Ab. Rutilio. —
Acarinto Oressio, Arcade.

PARACCIANI Cardinale Gio.
Domenico, *Romano*. — *Isacio, Ar-
cade*.

PARADISI Co. Agostino, *Reg-
giano*. — 1. Callimaco. 2. Fatimbo
Filangiense, *Arcade*.

PARADISI Co. Giovanni (suo fi-
glio). — *Eupistio Zetaritmogargaro*.

PARAVICINO Ab. Giuseppe.
— *Abaride Cidaneo, Arcade*.

PARAVICINO Ortensiu Felice.
— *Felice de Artiaga*.

PARI Canonico Vincenzo. —
Anisio Lampiriacio.

PARINI Ab. Giuseppe. — *Ri-
pano Eupilino*.

PARIS Gio. Andrea, da Pine-
rolo. — *Forte (il), Accademico
Unanime di Torino*.

PARISIO, o DE PARISIIS Gio.
Paolo. — *Aulus Janus Parrhasius*.

PARISOTTI Beata Anna. —
Efira Ecalidea, Arcade.

PAROLINI Canonico Vincenzo,
da Busseto. — *Leucippo Crateo,
Emonio*.

PAROLINI Dott. Francesco, da
Busseto. — *Pollarco Larissiate, E-
monio*.

PARTIVALLI Berardo. — *Pa-
lustre (il), Accademico Disuguale
di Heranati*.

PARTUO Simone, Medico Mo-
raro. — *Simsines Philadelphus Spi-
rensis*.

PASCAL Biagio. — 1. Louis
de Montalte. 2. Sieur d'Ettonville,
o Dettonville.

PASCALI Gaetano, *Napolitano*.
— *Igilio Naviense, Arcade*.

PASCIUTO (il), *Accademico
della Crusca*. — *Pietro Dini*.

PASQUALI Ab. Pier Jacopo,
da Casalmaggiore. — *Asterio Te-
spiale, Emonio*.

PASQUALIGO Benedetto, *Ve-
neziano*. — *Merindo Fesanio, Ar-
cade*.

PASQUALONI Pietro. — *Te-
lesindo Matunuo, Arcade*.

PASQUINI Bernardo, da Pe-
scia. — *Protico, Arcade*.

PASQUINOLI Ferdinando, *Cre-
monese*. — *Filopalo Eridanense*.

PASSARINI Francesco. — *Lin-
co Telpusio, Arcade*.

PASSARINI Gaetana, di lui
sorella. — *Silvia Licotide, Arcade*.

PASSERAGIUS Rolandus Ru-
dolphus. — *Rolandus Passagerius,
(anagramma)*.

PASSERAT Giovanni. — *Gio.
Cristoforo Ruhard*.

PASSERI Gio. Batt. — 1. Lucio Antiscio Priso (Q. Veturino Capitolino). 2. Mastro Daniele Scultore Sarcosanaio.

PASSERI Giuseppe Juniore. — Saraspò, *Arcade*.

PASSERI Giuseppe, Seniore. — Talisio Nidemio, *Arcade*.

PASSERONI Ab. Carlo. — Rapessoni Larco, (anagramma).

PASSIONEI Cardinale Domenico, da Fossombrone. — 1. Gino Bottagrifi. * 2. Tileno, *Arcade*.

* V. il nome di PARACLITO nella Prima Parte.

PASTRIZIO Ab. Giovanni, da Spalatro. — Ergino Parorio.

PATACHICI DA ZAJERDA Monsignor Adamo, Arcivescovo, ec. — Sirasio Acrotorio.

PATI Canonico Vincenzo, *Bresciano*. — Anisco Lampiriacò.

PATIN Guido. — Papirio Masson.

PATRIGNANI P. Giuseppe, Gesuita. — Presepio Presepi.

PATRIZI Monsignor Gio., *Romano*. — Laurenio Nomio, *Arcade*.

PATRIZI CHIGI MONTORO Marchese Giovanni, *Romano*. — Doricleo Driadio, *Arcade*.

PATTERI Ab. Giuseppe, di Moncaglieri. — Capriccioso (il), *Accademico Unanime* di Torino.

PATTERI Vittorio Onorato, di Moncaglieri. — Sereno (il), *Accademico Unanime* di Torino.

PATUZZI P. Gian Vincenzo, Domeuciano. — 1. Adolfo Dositico. 2. Eudosso Filenio, probabilmente. 3. Eusebio Eraniste.

PAULI Jacobus Henricus. — Cornificus ab Ulefeld.

PAUW (de) Gio. Cornelio. — Philargirus Cantabrigensis.

PAVESI Ab. Dionigi, Guastalese. — Nerreo Aonide, *Emonio*.

PAVESI Cesare. — M. Pietro Targa.

PAVESIO Ab. Gio. Batt. da Montalto. — Indelebile (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

PAVIA Eustachio. — Theucasio Japau.

PAVINI D. Tomaso, da Trevigi. — Didymus Upianus.

PAYVA (de) Giovanni. — Giovanni De Brito.

PAZMANI Pietro. — 1. Isaacus Jemicus. 2. Michael Veresmarlus. 3. Stephanus Sallai.

PAZZAGLI Ab. Francesco, da Roccacontrada. — Nerino Prossilio, *Emonio*.

PAZZAGLI D. Francesco, da Lugano. — Frosinio Celendorio, *Arcade*.

PAZZI Canonico Renato. — Quietò (il), *Accademico Alterato*.

PAZZI Co. Como, da Faenza. — Polizelo Fileto, *Emonio*.

PEARSON (V. PEARSON) Roberto. — Andreas Philopater, probabilmente.

PECCI Cav. Antonio, *Sanese*. — 1. Lorenzo Ricci, Mercante di libri vecchi. 2. Vincenzo Pazzini Carli, Stampatore *.

* Ambidue questi nomi sono reali, e di persone contemporanee al Pecci, che li assunse certamente coll'assenso loro.

PECIS D. Giuseppe. — Adresto, *Arcade*.

PEDRINI Dott. Gio. Antonio, *Veneziano*. — Nigillo Scamandrio, *Arcade*.

PEDROCCHI V. PEDROCCHI.

PEGOLOTTI Cav. Alessandro, da Guastalla. — Oriato Minciano, *Arcade*; o, secondo altri, Oriato Minicjano.

PEGOLOTTI Co. Gabriele, da Reggio. — Ardaste Stratonico, *Arcade*.

PEGOLOTTI Co. Ippolito, da Reggio. — Corildo Seleniano, *Arcade*.

PEIGNOT Gabriele. — G. P. Philomneste.

PEIRIZZI Ab. Paolo, *Bolognese* *. — Comate Gnausonio, *Arcade*.

* Veggasi *Pierizzi*, che tal veramente era il suo cognome; ma perchè molti scrittori vollero chiamarlo *Peirizzi* ho eredito indispensabile di notarlo in ambi i modi.

PELETIER Giacomo. — Bonaventura Des Periers.

PELETIER (le) Giovanni. — Fiorenzo Du Croix.

PELICÒ Onorato. — Canoro (il), *Accademico Unanime* di Torino.

PELLISSON Paolo. — Francesco de la Croix.

PELLEGRINI Matteo, *Bolognese*. — Errante (l'), *Accademico della Notte*.

PELLEGRINI P. Girolamo, *Gesuita*, da Zara. — Agildo Eugenio, *Emonio*.

PELLETIER Giacomo. — Bonaventura Des-Perriers.

PELLI P. Cosimo Antooio, *Francescano*. — Simone Falconio Pratoli.

PELLICANI V. SANZI.

PELLINI Pompeo. — Tremolo (il), *Accademico Unisono* di Perugia.

PENNATI Raimondo. — 1. Cauto (il), *Accademico Assetato*. 2. Confidente (il), *Accademico Infiammato*.

PEPOLI Carlo M.^a, *Cappuccino*, *Cesenate*. — Eleo Dafnitide, *Emonio*.

PEPOLI Co. Cornelio, *Bolognese*. — Cratejo Erasimiano, *Arcade*.

PEPOLI Marchese Francesco, *Bolognese*. — Millo Evechtese, *Arcade*.

PEPOLI Ugo Giuseppe, *Bolognese*. — Trattenuto (il), *Accademico Gelato*.

PERAMATO ..., *Spagnuolo*. — Polemarchus.

PERARD Anna. — Mad. de Chateaugnault.

PERCOTO Cao. Antonio, *Udinense*. — Palmindo Turrenio.

PERDOUX DE LA PERIERE Monsieur. — 1. Le Richoux de Norlas. 2. Melchior Duplex.

PEREA (de) Girolamo. — Geraldus à Cruce.

PEREGRINI Matteo. — Errante (l'), *Accademico della Notte* di Bologna.

PEREGRINO Giacomo, Prete, *Fiammingo*. — Viator.

PEREZ di LEON Andrea. — Francesco Ubeda.

PERFETTI Cav. Bernardioo. — Alauo Euroleo, *Arcade*.

PERIERS (des) Bonaventura. — Thomas Du Clevier.

PERILLO Marcantonio, *Napolitano*. — Ingeloso (l'), *Accademico Incauto*.

PERIZONIO Jacopo. — Valerio Accinto.

PERONI Ab. Pellegrino, *Juniore*, *Vronese*. — Ragildo Artemio, *Emonio*.

PERONI P. Pellegrino, *Servita*, *Veronese*. — Damisto Eclajade, *Emonio*.

PEROTTI Anton M.^a, *Carmelitano*, *Bolognese*. — 1. Alcippo Megonireo, *Emonio*. 2. Egimo Afroditico, *Arcade*.

PERRIERS (des). V. PELETIER.

PERRIERS (des) Bonaventura. — 1. Tomaso Du Clevier. 2. Tubal Holopherne.

PERROT Francesco. — Noble Francez.

PERROT D'ABLANCOURT Nicola. — P. Du Bosc.

PERRUCCI Dott. Andrea, *Napolitano*. — Erico Prendarca.

PERSONIO Roberto. — 1. Cardinale Alano. 2. Howlet, ovvero Hauletus. 3. Roberts Coobuck.

PERSONNE DE ROBERVAL

Giulio. — Aristarco Samio.

PERTICARI Co. Giulio. — Alceo Compitano, *Filopatrìde*.

PERUCCI Andrea, *Palermitano*. — Casimiro Ruggiero Oecone.

PERUGIA (de) Paulus. — Theodontius.

PERUZZI Canonico ..., *Anconitano*. — Emiro Libetrio, *Arcade*.

PESSAGNI Ab. Giuseppe. — Coringo, *Arcade*.

PESSANI DEZZA Costanza, *Pavese*. — Amarilli Penceia, *Arcade*.

PETAU (PETAVIUS) Dionisio. — Antonius Kercoetius Armeriof.

PETIT Pietro. — 1. Adriano Scauro. 2. Eutyphron. 3. Marinus Statileus.

PETRACCHI Ab. Giuseppe, *Romano*. — Liconte Areturio, *Emonio*.

PETRACCHI D. Celestino, Monaco, *Romano*. — Giuseppe Filotele.

PETRACCI Bartolomeo. — Laurentius Valla.

PETRACCI Pietro, *Genovese*. — Pellegrino (il), Accademico *Sventato* di Udine.

PETRIGNANI Ottaviano, da Forlì. — 1. Lirario Eugiano, *Arcade*. 2. Neghittoso (il), Accademico *Filergita*.

PETRINI Ab. Cesare, *Romano*. — Cirato Erimantide, *Emonio*.

PETRINI Ab. Pier Antonio, *Romano*. — Miseno Ipezio, *Emonio*.

PETRINI Teodorico, da Fermo. — Dioro Taumasio, *Arcade*.

PETROCCHI P. Gio. Antonio, da Fanano. — Adalsio Metoneo, *Arcade*.

PETROCCHI P. Niccolò, da Fanano. — Filerio Nipsoetico, *Arcade*.

PETROCCINI Capitan Marco. — Stanco (lo), Accademico *Ingegnoso* di Ferrara.

PETRONJ Ab. Prospero. — Alcide Fenicio, *Arcade*.

PETRONIO P., Cappuccino, da Verona. — Rocco Domenico Mastagni.

PETROSELLINI Ab. Gius., *Romano*. — Enisillo Prosindio, *Arcade*.

PETROSELLINI Domenico, da Corneto. — Eniso, *Arcade*.

PETRUCCI Ab. Giuseppe, *Romano*. — Ofelia Strofio, *Emonio*.

PETTININI Canonico ..., *Pisano*. — Proti Meranitidio, *Arcade*.

PETTORELLI Co. Angelo. — Lamuro, *Filomate* di Parina.

PEYER Gio. Corrado, e Gian Giacomo HERDER, insieme. — Pacon, e Pittagora.

PEZELIO Cristoforo. — Giovanni Nibeltavio.

PFLAUMER Filippo. — 1. Ivo Renatus. 2. Robertus Weissius.

PIANI P. Giuseppe, Minimo, da Ceresole. — Impieghevole (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

PIANTANIDA P. Giacinto, Barnabita. — Megete Ilioneo, *Arcade*.

PIAZZA Cav. Lodovico, da Forlì. — Jonio Peliaco, *Arcade*.

PIAZZA Co. Vincenzo. — Enotro Pallanzio, *Arcade*.

PIAZZA Marchese Francesco, *Parmigiano*. — Patroclo Achellejo, *Arcade*.

PICARD (le) Filippo. — Filippo D'Alcrippe.

PICCIOLI Alberto. — Lucio Porcio Calbeto.

PICCIOLI Antonio (o Andrea). — Raptus Renovatus.

PICCIONI Flaminio, *Romano*. — Flaminio, *Arcade*.

PICCOLOMINI Ab. Alessandro, *Sanese*. — Fillirio Meliasteco, *Arcade*.

PICCOLOMINI Alessandro, *Sanese*. — 1. Stordito (lo), Accademico *Intronato* di Sieha. 2. Accademici (gli) Intronati.

PICCOLOMINI Ascanio, Arcivescovo di Siena. — Offerto (l'), Accademico della *Crusca*.

PICCOLOMINI Francesco, *Sanese*. — Teupolus, ed anche Teutopolus.

PICCOLOMINI Mare' Antonio, *Sanese*. — Sodo (il), *Archintornato*, ossia Principe degli *Intronati*.

PICCOLOMINI Monsignor Enea Silvio, *Senese*. — Alsirto Doricio, *Arcade*.

PICCOLOMINI BANDINI Francesco. V. BANDINI.

PICENARDI Ottaviano, *Cremone*. — Oppresso (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

PICHINI Ab. Giuseppe, da Imola. — Sergesto Alficio, *Arcade*.

PICO (della Mirandola) Lodovico, Patriarca. — Aurasco Pamiiano, *Arcade*.

PIECZEK Michele. — Petrus Ribaldus.

PIERELLI Giovanni, da Trasilico in Garfagnana. — Elpireo, o Giuniano Elpireo, *Arcade*.

PIERIUS Platiensis. — Bartholomaeus à Sancto Fausto.

PIERIZZI Paolo, *Bolognese*. V. PERIZZI. — Fomentato (il), Accademico *Gelato*.

PIETRA Co. Ottavio, Arciprete di Mirandola. — Ripercosso (il), o anche semplicemente il Percosso, Accademico *Incolto* di Mirandola.

PIETRASANTA Silvestro. — Lelio Servilio.

PIETROSELLINO Domenico. — Tiberio Pulci.

PIGNA (cioè NICOLUCCI. V. nella Prima Parte la voce PIGNA) Gio. Batt., *Ferrarese* *. — 1. Agostino Arienti. 2. Tomaso d'Aquileja.

* Del *Pigna*, che il *Tasso* ha descritto sotto il nome di *Alete*, ec., ho sufficientemente parlato nel Discorso Proemiale. Vuolsi tut-

tavia ricordare che la sua principal opera *De' Principi d'Este* è da alcuni creduta lavoro di *Girolamo Faletti*.

PIGNATARI Ab. Jacopo Filippo, da Montelione. — Tersiloco Laufernio, *Arcade*.

PIGNATELLI Cardinale Francesco. — Aumedonte, *Arcade*.

PIGNATELLI Ettore, *Napolitano*. — Occulto (l'), Accademico *Ozioso*.

PIGNATELLI BONITO Donna Virginia, Duchessa dell' Isola. — Atalanta, *Arcade*.

PIGOCCIO Filippo. — Solitario (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

PILES (de) Roger. — F. Torlebat.

PINDEMONTE Marchese Giovanni, *Veronese*. — Eschilo Ancanzio, *Arcade*.

PINDEMONTE Marchese Ipolito, *Veronese*. — Polidete Melpomenio, *Arcade*.

PINELLI Gio. Batt., *Genovese*. — Veccioso (il), Accademico della *Crusca*.

PINELLI Matteo. — 1. Alessandro Sanlorini di Prunallata. 2. Lattanzio Rigogoli, di Nebbiata.

PINETON Giacomo, di Chambrun. — Sig. di Melanchton.

PINOS. V. GERZELAN.

PINTHEREAU Francesco, Gesuita — 1. Abbè de Boissic. 2. Aurelianus Theologus. 3. Christianus Catholicus.

PIÒ Gian Michele, Domenicano, *Bolognese*. — Fr. Jo. Michael Plodius *.

* Così amò tradurre il suo nome in latino il *P. Piò*, seppure non prese il cognome di *Plodio* dalle scritture de' suoi Antenati. I Bolognesi però latinizzarono di buon grado i loro cognomi, ogni volta che poterono dar loro un' aria di

nome antico; e quindi chiamarono *Rosci i Rossi, Podj i Poggi*, ec. Veggasi in proposito il *Co. Fin-tuzzi* nelle sue *Notizie de' Scrittori Bolognesi*, ai rispettivi nomi.

PIOSSASCO Co. Lodovico. — Fruzante (il), *Accademico Unanime* di Torino.

PIOVANI D. Gio. Francesco, *Mantovano*. — Ovidio Melenidio, *Arcade*.

PIPERNI Dott. Pietro, *Beneventano*. — Oscuro (l'), *Accademico*.

PIPPRE (le), Luigi. — Bonaventura Basseano.

PIRATTONI Ab. Gio. Paolo, *Alessandrino*. — Flenmatico (il), *Accademico Unanime* di Torino.

PIRELLI Monsignor Filippo M.^a, *Napolitano*. — Doralbo Triasio, *Arcade*.

PIRMINIUS GASSERUS Achilles Lindariensis. — Acacides Philyranus.

PIRRHUS Simbus. — Bartolomeus à Sancto Fansto.

PISCOPIA Elena Lucrezia. V. CORNARA.

PISCUCCI Andrea, da Lecce. — 1. Forastiero (il), *Idruntino*. 2. Meri Folotico, *Arcade*.

PISECIO Tommaso. — 1. Joseph Castim. 2. Marcus Camillus.

PISELLI P. Clemente, Chierico Regolare Minore. — Carandro, *Arcade*.

PISIDES Giorgio. — Empedocle.

PITISCO Bartolomeo. — Sibaldo Brandino.

PITORJ Crispolla, da Cagli. — Laurinda Toripia, *Enonia*.

PITTI Carlo, Senatore. — Cosserrato (il), *Accademico della Crusca*.

PITTI Giulio. — Ottuso (l'), *Accademico Svegliato*.

PITTI Vincenzo. — Debole (il), *Accademico Alterato*.

PIZZETTI Ab. Lorenzo, di

Cortemaggiore. — Logisto Cipariseo, *Enonia*.

PIZZI Ab. — Nivildo, *Arcade*.

PIZZORNI Auton Francesco. — Naricida Andrio, *Arcade*.

PLACCIO Vincenzo. — 1. Niceta Spilio. 2. Nomicus Pacemutus *Analyticophilus*.

PLACE (de la) Claudio. — Claude de Paris.

PLACE (de la) Giovanni. — Matteo di Saint-Jean.

PLACENTINUS Petrus. — Publius Porcius.

PLACIDI Ab. Giulio, *Sanese*. — Ligonio Sumizio, *Arcade*.

PLACIDI Co. Aldello, *Sanese*. — Gramido, *Arcade*.

PLANUDE. — Esopo Frigio.

PLATEL Giacomo. — Germanus Philaletes.

PLATHNERUS. — Phaetranus.

PLATI Guglielmo. — Glemoglio Talpi, (anagramma).

PLATONE. — Eschine.

PLAUTIUS Gaspar. — Honorius Philoponus.

PLEMPIO Vopisco Fortunato. — Melippus Protymus.

POGGESI Dott. Angelo, *Pisano*. — Orsatto Cidario.

POGGI Luigi, Teologo, *Pavese*. — Ernesto Wirstenbrukio.

POGGI Tomaso, di Gatteo. — Licida Lupariense, *Filopatriade*.

POINSINET de Sivry. — 1. Matton de la Varenne. 2. Monsieur Cadet de Beauprè.

POLASTRON (de) Gio., Presidente di Tolosa. — Soclide, *Arcade*.

POLIGNAC (de) Cardinal Melchiorre. — Teodosio Cefisio, *Arcade*.

POLITI Adriano, da Siena. — Lorenzo Salvi.

POLITI Lancelotto, da Siena.

— 1. Ambrosius Catharinus; Se-

nensis *. 2. Vigilante (il), Accademico *Intronato* di Siena.

* È il nome che prese nel farsi Monaco.

POLITI Tomaso, *Napolitano*. — Silvano Tenzo, *Arcade*.

POLIZIANI Lorenzo, da Pontano. — Sidonte Linnate, *Arcade*.

POLLIONI Alessandro. — Anfriso Petromio, *Arcade*.

POMERIO Giuliano. — Prospero d' Aquitania.

POMPEI Girolamo, *Veronese*. — Decilio, *Arcade*.

PONA Francesco. — Eureka Miscolò.

PONCET N. — Barone di Presles.

PONTAC (di) Arnaldo. — Guido (o Guglielmo) Du Puy.

PONTANO Giovanni. — Gioviano.

PONTI Pirro, *Reggiano*. — Mesto (il), Accademico *Elevato* di Reggio.

PONTICELLI Canonico Niccolò, *Modenese*. — Peniaco Filagato, *Emonio*.

PONTICELLI Domenico. — Celio Pinto.

PONTICI Cav. — Solimbo, *Arcade*.

PONTICO VIRUNIO. V. DA PONTE.

PONTOLI Fr. Giovanni. — Orazio Urbano.

PONZONI Co. Niccolò, *Cremonese*. — Immutabile (l'), Accademico *Animoso* di Cremona.

POPOLESCHI Giovanni Antonio. — Svanito (lo), Accademico *Alterato* di Firenze.

PORCACCHI Tomaso. — Oscuro (l'), Accademico *Occulto* di Brescia.

PORCELLI Giuseppe, *Napolitano*. — Eritreo Collide, *Arcade*.

PORCHERES (de). V. LAODIER.

PORRI Dott. Giulio Cesare,

Cremonese. — Pronto (il), Accademico *Animoso* di Cremona.

PORRINO D. Gregorio, Cassinese, da Modena. — Duro (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

PORRONI Marchese Annibale, *Milanese*. — Errico Spalma.

PORTA Ab. Giovanni, da Correggio. — Egesino Bergameno, *Arcade*.

PORTA Arciprete Guglielmo, da Casalmaggiore. — Partelio Egsteo, *Arcade*.

PORTA Co. Bruto Marcello. — Nisalgo, *Arcade*.

PORTA Malatesta, da Rimini. — Spento (lo), Accademico *Ardeute*.

PORTNER Giovanni Alberto. — Antonius Periander Rhoetus.

PORTO Emanuel. — Ermano Polito (anagramma).

PORTULANI Cesare, da Borgo San Sepolcro. — Rupilio Nedeatico, *Arcade*.

POSSEVINO P. Antonio, Gesuita, *Mantovano*. — 1. Giovanni Filoteo, d' Asti. 2. Joannes Fontana. 3. Laurentius Gambarà. 4. Nicola Galerio. 5. Nicoleus Mylonius. 6. Paolo Anastasio. 7. Philippus Tosa.

POSTEL Guglielmo. — 1. Elia Pandocheo. 2. Pietro Amasio. 3. Sig. Dolerio.

POZA Gio. Battista. — 1. Antonio di Saura. 2. Baldassare Vilela.

POZZI Dott. Giuseppe, *Romano*. — Epimene Amfriso, *Emonio*.

POZZO (del) De' Giorgi Modesta. — Moderata Fonte.

POZZOBON Giovanni, da Treviso. — Schieson Trevisan.

PRASCH Gio. Luigi. — Pietro Nasturzio.

PRATI Ortensio, *Comaldotese*, da Cremona. — Sibarte Elimeo, *Arcade*.

QUA

(417)

QUA

PRECIADO D. Francesco, *Spagnuolo*. — Parrasio Tebano, *Arcade*.

PREMOLI Ab. Pier-Luigi, da Monticelli. — Glicerio Filonomo, *Emonio*.

PRESCIMONIO Giuseppe, *Siciliano*. — Pompeo Genini de' Crespi.

PRETI Ab. Lodovico, *Bolognese*. — Ippaso Landosio, *Arcade*.

PREÜSSIU Johannes. — Irenæus Sedaletophilus.

PRIANI P. Giuseppe M.^a, *Genovese*. — Trusino Cisseo, *Arcade*.

PRIDEAUX Giovanni. — Irenæus Philaretus.

PRIEGO (del) Marchesa Girolama, Duchessa di Medina Celi. — Fidalba, *Arcade*.

PRIEUR (le) Filippo. — Eusebius Romanus.

PRIMERIO Francesco, *Romano*. — Simaco, *Arcade*.

PRINCIPE (del) Paolo. — Giuseppe Lorenzo Guadagno.

PRIULI Card. Pietro, *Veneziano*. — Argenio, *Arcade*.

PROCACCINI Andrea. — Nicocapro, *Arcade*.

PRON-LE-ROI (di) Helinand. — Guillelmus de Frigido-Monte.

PROSPERI Baldassare, *Ferrarese*. — Geralmo, *Arcade*.

PROSPERO (Santo). — S. Agostino.

PROVENZALI Tomaso Ignazio, *Napolitano*. — Oristio Jaseo, *Arcade*.

PRZYPCOVIVS Samuel. — 1. Irenæus Philaletes (secondo alcuni). 2. Julius Celsus.

PUCETTI Laura. V. LAGLI.

PUCHE, o PUTG, Giacomo.

— Giscatedro, o Giscaredo.

PUFFENDORFF Samuele. — 1. Basilus Hyperetes. 2. Joannes Rolettus. 3. Petrus Dunæus. 4. Severinus a Monzambano, *Veronensis*.

PULCI Ab. Domenico, *Napolitano*. — Sogene Oresteo, *Arcade*.

PUJATI P. Giuseppe M.^a, *Cassinese*. — Deifilo Chelidonio, *Arcade*.

PULIERI Ab. Giuseppe, *Veneziano*. — Artamene Cirreo, *Arcade*.

PULLENIUS Pelpromius. — Joannes Peregrinus.

PUNGILEONI Ab. Luigi, Professore in Reggio. — Leonildo Esareo, *Arcade*.

PURICELLI Ab. Francesco, *Milanese*. — Nerino Letrineate, *Arcade*.

PUTSCHIVS Stelia. — Amundus Rosacius.

Q

QUADRIO P. Francesco-Saverio, Gesuita. — 1. Giacomo Zanichelli. 2. Gio. Angelo Andreucci, (incerto.) V. questo nome nella Prima Parte. 3. Giuseppe M.^a Andreucci. 4. Geronzio Campanili. 5. Ser Ghirigoro. 6. Skogon Hnufa. V. l'Appendice.

QUARENA Avv. Andrea, *Bresciano*. — Mastro Giusto Nequara.

QUARTIERI Giovan Francesco. — Arrischiato (l'), Accademico *Infecondo* di Roma.

QUARTERONI Domenico, da Messina. — Cratilo Ereuleo, *Arcade*.

QUATTROMANI Sertorio. — 1. Incognito (l'), Accademico *Cosentino*. 2. Montanaro (il), Accademico *Cosentino*.

QUERCENTE Niccolò. — Il Protonotario.

QUERENGO Antonio. — In-
triento (l'), *Accademico Occulto* di
Brescia.

QUESNEL Pasquier. — 1. Doc-
teur Germain. 2. Gery Bachelier.

QUILICI Gio. Leonardo, *Luc-
chese*. — Melisso Liceo, *Arcade*.

QUILLET Claudius. — Calvi-
dius Lætus, (anagramma).

QUINGLES (de) Jacopo Fran-

cesco. — Naufragante (il), *Acca-
demico*.

QUINTANA (de) Francesco. —
Francisco de la Cuebas.

QUINTILJ Avv. Gio. Paolo,
Romana. — Vaidio Langiano,
Arcade.

QUIRINI Luigi. — Emerasio
Ormillo, *Arcade*.

QUIRINO Lauro, *Veneziano*.
— Delmino Silacense, *Arcade*.

R

RABBENIO Raffaello, Ebreo,
Padovano. — 1. Dott. Barnabè
Scaechi. 2. Fabio Carcelini.

RABBI Gian Angelo, *Servita*,
Bolognese. — Damiro Eeratesio,
Emonio.

RABBI Raffuello, *Bolognese*. —
Agitato (l'), *Accademico Selvaggio*.

RABBIA Fioravante. — Tran-
quillo (il), *Accademico Affidato*
di Pavia.

RABELAIS Francesco. — Al-
cofrabas Nasier.

RABY Paolo Luigi. — Ingenuo
(l'), *Accademico Unanime* di To-
rino.

RACCANADORI Ab. Dome-
nico, da Fermo. — Nireo Lam-
protelo, *Emonio*.

RADAU Michele. — Giorgio
Berbero, *Elbingense*.

RAFFAELI Canonico Pietro
Paolo, di Loreto. — Sat Pulvis
Hales Purpuree.

RAGGI Giacomo, Cappuccino,
Genovese. — Jacopo Girgi.

RAGUENAU Monsieur. — Ar-
mand.

RAGUSA P. Girolamo, Gesui-
ta, *Siciliano*. — Partenio Grafio-
filo.

RAINONDI Annidale. — Za-
ninus Petolottus, a Monte Tonsi.

RAINALDI V. RAINAUD.

RAINALDI Francesco. — 1.
Erasmo Verchi. 2. Francesco Dela-
rini, (anagramma). 3. Francesco
Mei.

RAINAUD, o RAYNAUD, Teo-
filo. — 1. A. Riviere, Agostiniano.
2. Anselmus Solerius, Cimmeliensis.
3. Joannes Heribertus. 4. Leo-
degarius Quintinus Hedvus. 5. Pe-
trus à Valle-Claus. 6. Renatus à
Valle.

RAINERI Ab. Luigi, da Mel-
dola. — Arsenio Laurisseo, *Arcade*.

RAMAZZINI Dott. Bernardino,
Modenese. — 1. Giulio Monilieno.
2. Licoro, *Arcade*.

RAMBALDI Benvenuto, da I-
mola. — Francesco Petrarca.

RAMIGNANI Marcello. — Ri-
nato (il), *Accademico Ozioso* di
Napoli.

RAMILA Petrus Turrianus. —
Trepus Ruitanus Lamira, (ana-
gramma).

RAMOS DEL MANGANO Gio-
vanni. — Sfortia Cusanus, *Romanus*.

RANCANI, o RANCONI, Pie-
tro Bartolomeo. — Cone.

RANCHIN Guglielmo. — Joannes Wineus.

RANCONI DI CONONE Pietro. V. CONONE.

RANDANINI Gaspare. — Amarinto Zacinto, *Arcade*.

RANGONI DI CASTELBARCO Contessa Clarina, *Veronese*. — Idalia, *Arcade*.

RANIERI Dott. Gio. Batt.^a, di San Secondo. — Eralco Adacrio, *Emonio*.

RANIERI Luigi, da Meldola. — Arnerio Laurisico, *Arcade*.

RANTZOW (RANTZOVIO) Enrico. — 1. Christianus Cilicius. 2. Jonas ab Elverfeld.

RANUCCI Paolo, *Maceratese*. — Ati, *Arcade*.

RANUZZI Co. Francesco Girolamo, *Bolognese*. — 1. Formi Ginecoteo, *Arcade*. 2. Ritardato (il), *Accademico Gelato*.

RAPP Cristoforo. — Pacificus a Lapide.

RAPPETTI Ab. Angelo, da Busseto. — Cinto Eutebeo, *Emonio*.

RAPPETTI Ab. Ignazio, da Busseto. — Barcinio Pitonio, *Emonio*.

RASARIO Gio. Batt. — Uden, *Medicus Utopiensis*.

RASTRELLI Giovanni Ranieri, *Fiorentino*. — Ordenio Tespiadeo, *Arcade*.

RATRAMNO *. — Bertramus.

* Prete Cattolico, che per difendere la dottrina della Chiesa intorno alla Eucarestia cadde egli pure in errore. La simiglianza de' nomi lo ha presso alcuni fatto credere lo stesso che il prete *Bertramio*, tanto più che questo eziandio trattò l'argomento della Eucaristia. Veggansi intorno a ciò le sagge osservazioni di *Teofilo Reynaud*, alle pag. 152, 153, del suo *Trattato De malis ac bonis libris*.

RATTA Co. Giovanni, *Bolognese*. — Lisandro Archemorio.

RAVA Agostino, Prete, *Vicentino*. — Menon.

RAVALLI Girolamo. — Abrante Molorechio.

RAVELLI Pietro Vincenzo. — Schietto (lo), *Accademico Unanime di Torino*.

RAVICIO Domenico. — Improvviso (l'), *Accademico Sciope-rato di Correggio*.

RAVIGNANI Dott., *Veronese*. — Ranuzio Anagoni.

RAYMARUS Nicolas. — Ursus Dithmarus.

RAYNAUD (V. RAINAUD) Teofilo. — 1. Albone. 2. Honoratus Leotardus. 3. Petrus de Valleclausa. 4. Stephanus Emonerius. 5. Teofilo Eugenio.

RAZZI P. Silvano. — Girolamo RAZZI.

RE Ab. Filippo, *Torinese*. — Profondo (il), *Accademico Unanime di Torino*.

REBUFFI Ignazio M.^a — Ar-sindo Pegeo, *Arcade*.

REDI Bali Gregorio, *Aretino*. — Antone Manturese, *Arcade*.

REDI Dott. Francesco, *Aretino*. — 1. Anicio Traustio, *Arcade*. 2. Dott. Gio. Cosimo Bonomo.

REGALI Matteo, *Lucchese*. — Accademico (l'), *dell'Anca*.

REGGI Ab. Giuseppe. — Filarcheo, *Accademico Ipocondriaco di Reggio*.

REGHIENZANI Costantino, *Barnabita, Valtellinese*. — Mantasio Cecropio, *Arcade*.

REGI P. Domenico, *Crocifero, Napoletano*. — 1. Ciriaco Basilico. 2. Diocomne Geri, (anagramma).

REGINALDI Antoniuo. — Petrus a Vincentia.

REGIOMONTANUS. V. MONTEREGIO.

REGIS Giuseppe Francesco, *Pittore*. — Immaginoso (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

REGNANI Vincenzo, *Reggiano*. — Polidacride, *Accademico Ipccondriaco*.

REIFFENBERG P. Federico, Gesuita. — Nirtisbo (o piuttosto Mirtillo, o talvolta Matteo) Sarpedonio, o Sarpedone.

REINA Carlo Giuseppe M.^a — Arias Rippamonte Cielvegra.

REINA Placido. — 1. Andrea Pocili. 2. Idoplaro Copa.

REINER Gabriel Giovanni. — Agenore Falanteo, *Arcade*.

REITANI SPATAFORA D. Mario, *Messinese*. — Fidauro Mariaro.

REMEDJ Marchese Giulio Cesare. — Clarisco Opunesio, *Arcade*.

RENA (della) Cosimo. — Sincero da Lamole.

RENAUDIE (de la) Giovanni. — Joannes Theophilus, *Francopolita*.

RENZI STROZZI M.^a Teresa, Principessa di Forano. — Celinda, *Arcade*.

RESSI Ab. Adeodato. — Ideseo Adraato, *Arcade*.

RETIF DE LA BRÉTONNE Monsieur. — N. E. R. Desforets.

REUKLIN *. — Capnos.

* La voce *Reuklin* in tedesco significa *Fumo*: la voce greca, assunta dall'autore, val parimenti *Fumo*.

REUTERO Quirino. — Joannes Cyrenius Paraschius.

REVEAU Giorgio. — Gregorius Vellejus.

REVELLO (da) Cav. Giandomenico. — Breve (il), *Accademico Unanime* di Torino.

REVEST (du) Ab. — Monsieur De la Monnoye.

REVIGLIA P. Abbate. — P. Lettore Venturelli, *Domenicano*.

REWSKI (di) o meglio REWICZKI (de) Co. Carlo. — Pericrgus Deltophilus.

REY Andrea. — Artemidoro.

REY Guglielmo. — Monsieur Aguez.

REZZONICO (della Torre di) Co. Gastone. — 1. Dorilo Dafuco, *Arcade*. 2. Filalete Nemesiano.

RIENANUS Beatus. V. Batidius.

RHENFELD Giacomo. — Ireneo Filalete.

RHO Giovanni. — Giuseppe Busoni, o Buzoni.

RHODIUS Joannes (V. Rodio). — Severinus Rhamnusius Satyromastix.

RIARIO Lorenzo M.^a, *Bolognese*. — Flavio Camillo Pandolfi.

Discorsi Astrologici.

RIBAS Y CARRASQUILLAS Giovanni, *Domenicano*. — 1. Baragan Botero. 2. D. Gius. de Zais, *Cappellano*. 3. Francisco de la Piedad.

RICCARDI Alessandro, *Napolitano*. — Cleonte Assoridio, *Arcade*.

RICCARDI Federico, d'Ortona. Abbatuto (l'), *Accademico Incolto*.

RICCHIERI V. RICCHIERI.

RICCHIERI Bernardo, *Genovese*. — Valimbo, *Arcade*.

RICCHIERI Gio. Batt., *Genovese*. — Eubeno Buprastio, *Arcade*.

RICCHIERI Lodovico, da Rovigo. — Celio Rodigino.

RICCHINI Francesco. — Desioso (il), *Accademico Occulto* di Brescia.

RICCHINI Tomaso Agostino, *Domenicano*, *Cremonese*. — Gesalte Scandejo, *Arcade*.

RICCI Ab. Ricciardo, di Cortemaggiore. — Batillo Tempide, *Emonio*.

RICCI Bartolomeo, da Lugo. — Terso (il), *Accademico Elvato*.

RICCI Carlo, Canonico, *Pesarese*. — Licida Aristeo, *Emonio*.

RICCI Domenico M.^a, *Monaco*. — Selino, *Arcade*.

RICCI Francesco, Marchese. — Accone Alesiano, *Arcade*.

RICCI Francesco M.^a, Abbate Cassinese. — Zitalce Melenidio, *Arcade*.

RICCI Giovann' Angelo, Canonico, *Romano*. — Isimbrio Mirtidion, *Arcade*.

RICCI Gregorio, Marchese, da Macerata. — Gillo Porrinio, *Arcade*.

RICCI Lodovico, Canonico, da Chiari. — Valinno, *Accademico Sigato*.

RICCI Marcantonio, Cav., d'Arezzo. — Selcano Crunio, *Arcade*.

RICCIO (del). V. GENTILE-Riccio.

RICCIO (del) Senatore Luigi, *Fiorentino*. — Sostenuto (il), *Accademico della Crusca*.

RICCIOLI P. . ., Gesuita. — Michael Manfredi.

RICCIOLI Raffaello, da Viterbo. — Impennellato (l'), dell' *Accademia degli Imbiancatori*.

RICCOMANNI Cav. Bernardino, *Areino*. — Tamilio Onciate, *Arcade*.

RICCOMANNI Cav. Francesco, *Areino*. — Mateso Platanistonio, *Arcade*.

RICHELET. — Claudio Ignazio Breuguere, Signor di Barante.

RICHELIEU Carl. Giovanni Armando. — 1. Gio. de Sannel, Sig. di Chaintrean. 2. Monsieor De Mezeray. 3. Monsieur Desmaretz.

RICHEOME Luigi, Gesuita. — 1. Felix de la Grace. 2. Florimond de Ramond. 3. Francesco Montano, o des Montagnes. 4. Luigi de Beaumanoir. 5. Renato Fontano, o De la Font.

RICHERI Ab. Luigi. — Ferondo (il), *Accademico Unanime* di Torino.

RICHERI Cav. Nicola. — Valoroso (il), *Accademico Unanime* di Torino.

RICHERI P. Aurelio, Cappuccino, *Genovese*. — Valerio Rerichio Vagena.

RICHERI Lodovico Celio, da Rovigo. — Coelius Rhodiginus.

RICHERI P. Francesco, Olivetano, *Bolognese*. — Onco Argenide, *Emonio*.

RIDOLFI Francesco. — Rifiorito, (il), *Accademico della Crusca*.

RIDOLFI Gio. Batt., *Maceratese*. — Ferildo Azzaniano, *Arcade*.

RIEDLINO Guido, di Ulma. — Jatrofilo Sincero.

RIGO Antonio. — Goante Rinio.

RILLI Avv. Giacomo. — Ocino Calliade, *Arcade*.

RINALDI Cesare, *Bolognese*. — Neghittoso (il), *Accademico Spenierato*.

RINALDI Pompeo, *Romano*. — Coralbo Asro, *Arcade*.

RINCONE Francesco. — Cesfranco Cornein, (anagramma).

RINGHIERI Monsignore Ottavio, *Bolognese*. — Volsindo Sicopeo, *Arcade*.

RINGHIERI P. Francesco Ullisse, *Bolognese*. — Eranio Falatide, *Arcade*.

RINIEWECKI Giacomo. — Joannes Trembecius.

RINUCCINI Alessandro. — Ardito (l'), *Accademico Alterato* di Firenze.

RINUCCINI Monsignor Francesco, Vescovo di Pistoja. — 1. Rincalzato (il), *Accademico della Crusca*. 2. Sennuccio Cisfranchi, (anagramma), *Accademico della Crusca*.

RINUCCINI Priore Marchese Carlo. — Lieto (il), *Accademico della Crusca*.

RINUCCINI Senatore Camillo. — Abbozzato (l'), *Accademico della Crusca*.

RIPA Vittore Agostino, Vescovo di Vercelli, *Torinese*. — T'renio Melenco, *Arcade*.

RIQUEL Nicola. — Gio. Batt. Martignac.

RIQUIER (de Saint) Angilberto. — Homerus Auricularius.

RISINIO, ossia RISINSKI. — Salomon Pantherus.

RITORNI Canonico Giuseppe, *Reggiano*. — 1. Memfimeronte, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. 2. Sireno Miriade, *Emonio*.

RITTERSIUSIUS Georgius. — Eggebertus Schaumijs.

RIVA Giorgio. — Verace (il), Accademico *Affidato* di Pavia.

RIVAROL (de) Comte. — Comte de Barruel.

RIVAROLI Maria Pellegrina, *Genovese*. — Dafne, *Arcade*.

RIVAS (de). V. RIBAS.

RIVETTA Giorgio, da Casal Monferrato. — Inespugnabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

RIVIERA Dott. Guido. — Ugildo, *Arcade*.

RIVIERA Monsignor Domenico. — Metaureo, *Arcade*.

RIVIERA Proposto Giuseppe. — Erviro, *Arcade*.

RIVOLA Clemente. — Astratto (l'), Accademico.

ROA (de), Martino. — 1. Andrea, de Moralez. 2. Ludovicus Petrus Francesius.

ROASCO Giovanni. — Illustrato (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ROBBE Giacomo. — Sig. di Barquehois.

ROBBIO da San Raffaele Co. Bevenuto. — Fantastico (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ROBERDAY. — Braydore, (anagramma).

ROBERTI Gio. Batt., Gesuita, da Bassano. — 1. Eulibio Leontineo. 2. Romisio Eleuterio, *Emonio*.

ROBERTI DA BARGE Gio. Bartolomeo. — Affitto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

ROBERTI FRANCO Contessa Francesca. — Egle Euganea.

ROBOREDO P. Giulio Antonio, Servita. — Livio Bordoero.

ROBORTELLO Francesco. — Costanzo Carisco.

ROCA DE LA SERNA Ambrogio. — Gerardus a Jesu-Maria.

ROCCA Arcangelo. — Teofilo, il minore.

ROCCA (della) Co. V. VERA.

ROCCABERTI. V. DALMAU.

ROCCACONTRADA (de) (V. BALO). — Lucianus Belus.

ROCCATI Cristina, da Rovigo. — Agarice Aretusiana, *Arcade*.

ROCCHETTI Ab. Baldassare, *Romano*. — Niso Scamandrio, *Arcade*.

ROCHIE (de la) CANDIEU Antonio. — Antonio Sadecl. V. CREA-DIEU.

ROCCO Girolamo. — Ottuso (l'), Accademico *Umorista*.

ROCCO ROCHON P..., Gesuita. — P. Ignazio Gastoue Parides.

RODELLA Ab. Gio. Batt., *Bresciano*. — 1. Bartolo Gignani. 2. Diogene Bavarton. 3. Dittico Trochismo Nigradio, Accademico *Agitato*. 4. Gaspare Dublino.

RODI, o RODIO (RHODIUS) Giovanni. — 1. Erotimus Didascalus. 2. Jac. Philippus Thomasinus. 3. Jo. Baptista Verus.

RODOLFI Dott. Bernardino. — Fildoro, (anagramma).

ROGATIS (de) Ab. Francesco Saverio. — Argisto Genesis, *Arcade*.

ROISSY (de) Sieur. — Euseno Marsigliese.

ROLLENIAGEN Giorgio. — Jacobus Sommerfeld.

ROLLI Paolo, *Romano*. — 1. Cescio Filomastige. (V. questo nome nella Prima Parte). 2. Eulibio, *Arcade*. 3. P. Antinoe Rullo.

ROMAGNOLI V. SACRATI.
 ROMANELLI Lodovico Domenico, da Busseto. — Siringo Tegeo, *Emonio*.

ROMANELLI Luigi, *Romano*.
 — 1. Corebo Ladonio, *Arcade*.
 2. Timolao Crestofilo.

ROMOLI P. Bonaventura, Minor Conventuale, *Reggiano*. — 1. Calicarpo, Accademico *Ipocondriaco* di Reggio. 2. Tirso Filotimo, *Emonio*.

RONCAGLIA Marcello. — Avventato (l'), nella *Congrega de' Rozzi* di Siena.

RONCAGNO (da) P. Pietro Paolo, Francescano Riformato. — Clodoveo Nuvoledo.

RONCALLI Gian Francesco, da Foligno. — Lampio Sofronide, *Emonio*.

RONCALLO Marc' Antonio. — Marcello Del Mare.

RONCHI SECCHI Gaetana. — 1. Erlistilla, *Arcade*. 2. Filaurio Pieria, *Emonio*.

RONCONI Girolamo. — Universale (l'), della *Congrega de' Rozzi* di Siena.

RONDINELLI Giovanni. — Ammazzerato (l'), Accademico *della Crusca*.

RONDINETTI P. Lorenzo, Minor Conventuale. — Nidasio Leutrone, *Arcade*.

RONDINI Silvestro, Arcidiacono di Loreto. — Simmaco Anepitimeto, *Emonio*.

RONDININI Filippo. — Pin-doro, *Arcade*.

ROSA Clemente, *Bresciano*. — Sig. Iramach.

ROSALES Marchese D. Diego, *Milanese*. — Jello Cinurio, *Arcade*.

ROSATI Ottaviano Antouio. — Ostinato (l'), Accademico *Infècondo* di Roma.

ROSATI Uiele. — Immaturato (l'), Accademico *Sciolto*.

ROSCELIN Giovanni. — Gofridus Viindocinensis.

ROSCIZEWSKI Alberto. — Medzibusius, o Miedzibus.

ROSEFFIUS Gregorius. — Cristoforo Roseto.

ROSELLI Giovanni, d'Arezzo. — Drimodio Calcudonteo, *Arcade*.

ROSENDORFF Ernuanno. — Ermete Pistorio.

ROSENFELD Giovanni Vol-fango. — Giovanni Volfango Rel-fensio, (anagramma).

ROSENHEIM Pietro. — Conradus Bojus.

ROSENWALD Andrea. — Jo-annes Zercoricus.

ROSETTI P. Emanuele, Camaldolese. — Candido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ROSIGNOLI Bernardino. — Guglielmo Baldesani.

ROSIMOND Claudio. — Gio. Batt. Du Mesnil.

ROSINI D. Celso Lesuarte. — Raffermato (il), Accademico *Ani-mato* di Cremona.

ROSINI Giovanni, *Pisano*. — Marco Pacini.

ROSMINI Cav. Carlo. — Erotico.

ROSPIGLIOSI D. Gio. Batt., Duca di Zagaruolo, *Romano*. — Essoristo Paliscio, *Arcade*.

ROSPIGLIOSI Principe Domenico, *Romano*. — Lagustrio Tilleo, *Arcade*.

ROSSELIO Cristoforo. — Hilarius Von Proeckshorst.

ROSSETTI Ab. Giovanni Battista, da Camerino. — Sildeo Catinese, *Arcade*.

ROSSETTI Benedetto, Ab. Casinese, da Savigliano. — Spedito (lo), Accademico *Unanime* di Torino.

ROSSI Ab. Bartolomeo, *Romano*. — Menecce Cillenio, *Emonio*.

ROSSI Ab. Gaetano, *Padovano*. — Ortilide Salaminio, *Arcade*.

ROSSI Ab. Giuseppe, da Gradona. — Menalca Tricrenio, *Arcade*.

ROSSI Ab. Giuseppe M.^a, *Florentino*. — Ecestrato Amatzunzio, *Arcade*.

ROSSI Bastiano, *Florentino*. — 1. Inferigno (lo), *Accademico della Crusca*. 2. Maestro Bartolino dal canto de' Bischeri.

ROSSI Bonaventura, *Bolognese*. — Preparato (il), *Accademico Inabile*.

ROSSI Dott. Giovan Battista, *Florentino*. — Erotimo, *Arcade*.

ROSSI Dott. Pellegrino, *Modenese*. — Magnete Astracio, *Emonio*.

ROSSI Giovanni. — Perinto Sreo, *Arcade*.

ROSSI Giovanni Andrea. — Euritone, *Arcade*.

ROSSI Giovan Galeazzo, *Bolognese*. — Disposto (il), o, secondo altri, Deposto (il), *Accademico Confuso* di Bologna.

ROSSI Giovan Vittore. — Jano Nicio Eritreo.

ROSSI Giuliano. — Todero Conelietta.

ROSSI Giuseppe. — Scoperto (lo), *Accademico Infecondo* di Roma.

ROSSI Niccolò, *Vicentino*. — Nicolaus Roscius.

ROSSI Nicolò, *Veneziano*. — Nicolò Eritreo.

ROSSI Pietro. — Tripeo Sorsi, (anagramma).

ROSSI Stefano. — Nofaste Sorsi, (anagramma).

ROSSI ALBERICI Virginia. — Alcasta Cromonia, *Arcade*.

ROSSI SAVINA Aretofila, *Sa-
nese*. — Lavinda Alagonia, *Arcade*.

ROSSIGNOLI Bernardino *. — Guglielmo Baldesana.

* Couvengo che questo è un duplicato, giacchè ho registrato di

sopra la stessa persona col cognome di *Rosignoli*. Ma la colpa non è mia, bensì degli Scrittori che hanno variato in annunciarlo.

ROSSINI Agostino, *Veneziano*. — Earillo Melidrio, *Arcade*.

ROTA Angelo Michele, *Bolognese*. — Arcesindo, *Arcade*.

ROTA Monsignor Gian Francesco, *Cremonese*. — Astreo Chelidorio, *Arcade*.

ROTARI Sebastiano. — Aletofilo *Accademico*.

ROTIGNI P. Costantino, *Benedettino, Bergamasco*. — 1. Aletofilo Pacifico. 2. Ireneo Filalette. 3. Teotimo.

ROUILLE d' Orfeuill. — Ami (l') des Francis.

ROUSSELET N. — Joannes Campanus.

ROUSSET Giovanni. — Ivan Nestesuraouy.

ROVELLI Ab. Filippo. — Germeta, *Arcade*.

ROY (le) Guglielmo, Ab. di Haute Fontaine. — 1. Sieur De la Tour. 2. Sienr Lamy.

ROZCISZEWSKI Alberto. — Giovanni Bobola.

ROZE (de la) Gio. Batt., Sieur de Rosimon. — Claudio Du Mesnel.

RUBBI Ab. Andrea, *Veneziano*. — Dilettevole (il), *Accademico Unanime* di Torino.

RUBBI Antonio. — Lovillet.

RUBEIS (de) P. Bernardo. — Domenico Armano.

RUBINI Card. Gio. Batt. — Erostrato, *Arcade*.

RUCELLAI Luigi, Priore, *Florentino*. — 1. Clorideo Moroffio, *Arcade*. 2. Propagginato (il), *Accademico della Crusca*.

RUCELLAI Orazio, Priore, *Florentino*. — Imperfetto (l'), *Accademico della Crusca*.

RUCELLANI Simone. — Francesco Apulo.

RUDIGERUS M. — Adolphus Clarnundus.

RUELE P. Mariano, Carmelitano, da Roveredo. — 1. Gilasco Dodonco, *Arcade*. 2. Gilasco Entelidense, *Arcade*.

RUGERI Cosimo, Ab. di S. Mabè. — 1. Queberus. 2. Vannerus.

RUPERTO Ab. — Valeramo Vescovo Nemburgense.

RUPHY Gian Francesco. — Metrophile.

RUSCELLI Girolamo. — Alessio Piemontese.

RUSCHI Marcantonio, *Pisano*. — Vidasco Eflopteo, *Arcade*.

RUSDORFF (de) Gio. Gioachimo. — Eques Gerimanus de Valle-Quetis.

RUSPOLI Marchese Francesco M.^a, *Romano*. — Olinto Arsenio, *Arcade*.

RUSTICHELLO Bartolommeo, *Vicentino*. — Begotto.

RUTGERSIUS Janus, *Batavus*. — Giuseppe Giusto Scaligaro.

S

SABAITA Giovanni. — S. Giovanni Damasceno.

SABATIER DE CASTRES Antonio. — Ant. Reitabas de Sertsac.

SABBATINI Giuseppe, Agostiniano, *Ravennate*. — Anania Caineto.

SABBATINI Monsignore Giuliano, Vescovo di Modena. — Ottonio Corineo, *Arcade*.

SABINO Angelo. — Broteo.

SABLE (de la) Antonio. — Antonio de Arena.

SACCHETTI Ab. Cesare, *Piemontese*. — Arveduto (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

SACCHETTI Marchese Matteo, *Romano*. — Eugenio Ateio, *Arcade*.

SACCHI P. Filippo M.^a, *Somasco*, *Cremonese*. — Eurante Ippocreneo, *Arcade*.

SACCHI Pompeo, *Parmigiano*. — Arasio, o Arafo, *Issuntino*, *Arcade*.

SACCO Co. Angelo Antonio, *Bolognese*. — Leandro Oresteo, *Arcade*.

SACHS, o SAX, Giovanni, di Franstadt. — Francesco Marinio.

SACRATI Marchese Scipione. — Api Sologorgeo, *Arcade*.

SACRATI ROMAGNOLI Marchesa Orintia, *Cesenate*. — Fjordiligi Taumanzia, *Arcade*.

Commedie, ec.

SACROBOSCO (de) Cristoforo. — Joannes Giraldinus.

SACY (de) Isacco (V. LE MAISTRE). — 1. Paolo Antonio Marsilly. 2. Sig. de Mont.

SAGITTARIUS N. — Alethophilus Von Selenen.

SAGON Francesco. — 1. Indigent (l') de Sapience. 2. Matteo de Buttigny.

SAGRAMOSO Co. Michele. — Preparato (il), *Accademico Filarmonico* di Verona.

SAGREDO Cav. Giovanni. — Ginesio Gavardo, *Vacaliero*.

SAID figlio di Batrick. — Alexander Eutichius.

SAILLIUS Thomas. — 1. Adrianus Van-Loe. 2. Veridicus Catholicus.

SAINT (de) Ab. Cyran. — 1. Alexandre de l'Excluse. 2. De Grandval. 3. Petrus Aurelius.

SAINT (de) CHAMBON Co. — Sieur Timbré.

SAINT (de) GEMINAIN. — Franco-Gallus.

SAINT (de) GEORGE Hippolyte. — Gratosus Heremicola.

SAINT (de) HYACINTHE. — Dorteur Matanasius.

SAINT (de) MARTIN Sieur. — Marchese di Montfalcom.

SAINT (de) REAL Ab. — Giacomo Melazzo.

SAINT USSANS. — Sieur de Saint-Glas.

SAINT (de) VAL. V. BEVIL.

SALA Diomede. — Sommerso (il), Accademico *Occulto* di Brescia.

SALADINI P. Paolo, Scolopio, Lucchese. — Mirtindo Proteno, *Emonio*.

SALADINO. V. DAL BONGO Giovanni.

SALANDRI Ab. Pellegrino, *Reggiano*. — 1. Alceste Priamideo, *Arcade*. 2. Alisio Sorbidio, *Arcade*. 3. Critio Belide, *Emonio*.

SALANDRI Dott. Bartolomeo, *Reggiano*. — 1. Clizio Meonide, *Emonio*. 2. Cretalo, Accademico *Iporondriaco*.

SALANI Paolo, Ab. Olivetano, *Bolognese*. — Teronte, *Arcade*.

SALAROLI Carlo, *Bolognese*. — Ciro Lasarola.

Origine di tutte le strade, ec. 1743.

SALDENO Guglielmo. — 1. Christianus Liberius. 2. Desiderius Pacius.

SALETTI Pellegrino, *Bolognese*. — Arsippo Lorneo, *Arcade*.

SALIMBENE Angelo Michele, *Bolognese*. — Calvizio, Accademico.

SALIMBENE Cav. Giuseppe. — Ardito (P), Principe degli *Affidati* di Pavia.

SALINURO Giulio, *Genovese*. — Abbandonato (P), Accademico *Accesso*.

SALLO Dionisio. — Hedouille (Sieur d').

SALLUSTIO, da Lovino, o meglio da Lovanio. — Giovanni Berolano.

SALM (di) Principessa Costanza. — Pipetot.

SALMASIO. V. SAUMAISE.

SALMI Dott. Giuseppe, *Ferrarese*. — Donaldo Arcotoforio, *Arcade*.

SALMOIRAGHI Dott. Gian Francesco, *Lodigiano*. — Orimbo Ercilio, *Emonio*.

SALMOIRAGHI P. Giuseppe, Cappuccino, *Lodigiano*. — Egerio Cirio, *Emonio*.

SALMON Giovanni. — Salmonius Macrinus.

SALTO (de) Dionigi. — Sieur D' Hedouille.

SALUZZO Diodata. — Glauccilla Eurotea.

SALVATORI Angelo Maria. — 1. Geronimo Arata Silvani, (anagramma). 2. Incognito (P), Accademico *Futense*.

SALVERTE Eusebio. — Luigi Randol.

SALVI Virgilio, *Sanese*. — Riviglio Lusai, (anagramma).

SALVIANO, di Marsiglia. — Timoteo.

SALVIATI Anton M.^a, Duca di Giuliano, *Romano*. — Iliso Linatide, *Arcade*.

SALVIATI Cardinale Alemanno, *Fiorentino*. — 1. Ibleno Pilio, *Arcade*. 2. Informe (P), Accademico *della Crusca*.

SALVIATI Cav. Lionardo, *Fiorentino*. — 1. Carlo Fioretti. 2. Flaminio Manelli. 3. Infarinato (P) Secondo, Accademico *della Crusca*. 4. Ormanozzo Rigogoli.

SALVINI Ab. Anton M.^a, *Fiorentino*. — Aristeo Cratio, *Arcade*.

SALVINI Ab. Salvino, *Fiorentino*. — Criseno, *Arcade*.

SALVINI Giorita, *Bresciano*. — Dionisio Pedagogo.

SALVIONI P. Girolamo, *Gesuita*. — Silvano Megalopolitano, *Arcade*.

SALVONI Bernardo Luigi. — Silvano, *Arcade*.

SAMMARTINO Co. Carlo Enrico. — Lucanio Cinureo, *Arcade*.

SAMMARTINO di SAN GERMANO Cav. Francesco Raimondo. — Sciolto (lo), *Accademico Unanime di Torino*.

SAMMINIATELLI Boll. Gian Francesco, *Pisano*. — Idalio Penelopeo, *Arcade*.

SAMPIERI Giacomo, *Bolognese*. — Ineguale (l'), *Accademico Gelato*.

SAN-BENEDETTO Giacomo, *Comasco*. — Rosmeste Bleninio, *Arcade*.

SAN-BONIFACIO (da) Co. Carlo. — Offuscato (l'), *Accademico Occulto di Brescia*.

SANCASSANI Dott. Dionigi Andrea. — 1. Insufficiente (l'), *Accademico Filopono di Faenza*. 2. Olpio Acheruntino, *Arcade*.

SANCHEZ Francesco. — Laurentius Ramirez a Prato.

SANCTIS (de) Ab. Carlo, di Rio Freddo. — Sisimbrio Tersiliano, *Arcade*.

SANCTIS (de) Ab. Domenico, di Rio Freddo. — Falcisco Caristio, *Arcade*.

SANCTIUS; lo stesso che SANCHEZ.

SANDIUS Christophorus. — 1. Christianus Sophodrus Vinerius. 2. Hermannus Cingallus.

SANDRAS DE COURTILZ Ab. Graziano. — 1. Constantin de Renneville. 2. Moufort. 3. Monsienr Dubnison.

SANFELICE, o SANFELI-

CIO, P. Giuseppe, *Gesuita*. — Eusebio Filopatru.

SAN-GERMANO (di) Nicola. V. AURELIO Pietro.

SANGRO (di) Francesco, Principe di Sansevero. — Polieno Epidotico, *Arcade*.

SANGRO (di), Raimondo Principe di Sansevero. — Escrcitato (l'), *Accademico della Crusca*.

SANLEOLINI Franc. — Avvampato (l'), *Accademico della Crusca*.

SANNAZARO Giacomo. — Azio Sincero, *Arcade*.

SANSEVERINO Giulio. — Pomponio Leto.

SANSEVERINO Leopoldo, Co. di Chiaramonte, *Napolitano*. — Celiro Straziano, *Arcade*.

SANSEVERINO GAETANI, Principessa Aurora. — Lucinda Coritesia, *Arcade*.

SANSEVERO (di). V. SANGRO.

SANTACROCE Antonio. — Ser-

tonaco Anticano, (anagramma).

SANT' AGATA Simone, *Bolognese*. — Impigrito (l'), *Accademico Gelato*.

SANT' AGNESE *.

SANT' AGNONE *.

* Veggansi questi nomi nel

Placcio e nel Baillet.

SANTAGOSTINI Agostino, *Barnabita*. — Attratto (l'), *Accademico Infecundo di Roma*.

SANTAGOSTINI Tomaso. — Sottogisnio Manasta.

SANTA-MARIA Andrea. — Sopito (il), *Accademico Oziato di Napoli*.

SANTANDER Fernandez. — Petrus Pentareus Sideratus.

SANTANDER Gabriele. V. A-

DANZO.

SANT' IGNAZIO (di) Enrico. — Candido Liberio.

SANTINELLI P. Stanislao, So-

masco, *Veneziano*. — Opalgo, *Arcade*.

SANTINI Ab. Vincenzo, *Lucchese*. — Alcimo, *Arcade*.

SANTINI P. Nicola, Minor Conventuale. — Antinoro Diagonisio, *Arcade*.

SANTORIO Card. Giulio Antonio. — Gabriel Barri, o Bario.

SANTORIO, Gio., *Romano*. — Cratileo Emeresio, *Arcade*.

SANTUCCI Loreto Antonio, *Sabino*. — Osiandro Nementano, *Filopatrino*.

SANUTI PELLICANI Dott. Gio. Batt. — Intimorito (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

SANVITALI Co. Carlo, *Parmigiano*. — Argesto Clitronio, *Arcade*.

SANVITALI Co. Jacopo Antonio, *Parmigiano*. — 1. Agostino Umicalia, *Arcade*. 2. Eaco Pancelenio, *Arcade*.

SANVITALI Contessa Luigia, *Parmigiana*. — Nigella, *Arcade*.

SANVITALI P. Federico, Gesuita, *Parmigiano*. — 1. Arcesila Eacideo. 2. Magister Agius Biosimus.

SANVITI Co. Andrea, da Busseto. — Fileno Lario, *Emonio*.

SANZ. V. MUETA.

SAPORITI Domenico, *Genovese*. — Diosippo Maotinese, *Arcade*.

SAPPA Ab. D. Paolo. — Metideo, *Arcade*.

SAPPA Cav. Alessandro. — Eumaro Marateo, *Arcade*.

SARAZIN Giovan Francesco. — 1. Atticus Secundus. 2. Sillac d'Arbois.

SARDI Alessandro. — Giovanni Seldeno.

SARDINI Avv. Giacomo. — Cittasio Bleninio, *Arcade*.

SAREGA PELLEGRINI Contessa Giulia. — Erminia, *Arcade*.

SARNELLI Monsignor Pompeo, Vescovo di Biscaglia. — 1. Antonio Bulifon. 2. Marco Epompo Nar-

selbi. 3. Masillo Reppone da Gnonopoli. 4. Primnelius Æopos. 5. Salomone Lipper.

SARPI Fra Paolo, Servita, *Veneziano*. — 1. Franciscus De Ingenuis. 2. Minuccio Minucci. 3. Cirillo Michele.

SARTI Dott. Angelo Michele, *Bolognese*. — Terpandro Perrebeo, *Emonio*.

SARTO Gio. Batt. — Falotico, della Congrega de' Rozzi di Siena.

SARTORIO Giovanni. — Tossarins, (anagramma).

SARVICKI Gaspare. — 1. Gaspare Cichocki. 2. Luca Lunowski.

SASSELLI Dott. Vittore, da Bertinoro. — Bantemo Ftotide, *Emonio*.

SASSETTI Filippo. — Assetato (l'), Accademico *Alterato* di Firenze.

SASSI Carlo, *Bolognese*. — Oculto (l'), Accademico *Gelato*.

SAUBERT Giovanni. — Giusto Barreo, d'Aversa.

SAULAT Sieur DESMAREZ Jacob. — Altus.

SAULI Pietro. — Faustino Terdocio.

SAUMAISE (de) Claudio. — 1. Alexius à Massalia. 2. Apollonius Guilielmus. 3. Franciscus Francus. 4. Simplicio Verino. 5. Wallo Messalinus.

SAVI P. Pietro, Gesnita. — Auribasio Tescio, *Arcade*.

SAVINI Francesco. — Filalgo, *Arcade*.

SAVINI Pietro Bonaventura, Canonico. — Eurislo, *Arcade*.

SAVINI DE' ROSSI Aretafila, *Sanese*. — Larinda Alagonia, *Arcade*.

SAVIOLI Dott. Gian Francesco, da Rovigo. — Aristonimo Lasio, *Emonio*.

SAVIOLI Co. Lodovico, *Bolognese*. — 1. Benigno (il), Acca-

demico *Unanime* di Torino. 2. *Lavisio*, *Arcade*.

SAVONAROLA P. Innocenzo Raffaello. — P. Gabriello Gualdo, Chierico Regolare.

SAVORELLI Dott. Domenico, *Forlivese*. — Filandro Eurimonio, *Emonio*.

SCACERNA Francesco, *Ferrarese*. — Polite Eudemone, *Emonio*.

SCAJOLI Alberto, *Reggiano*. — Desioso (il), *Accademico Elevato*.

SCALERA STELLINI Maria Antonia. — Aricia Gnatestide, *Arcade*.

SCALIGERO Giulio Cesare. — Tonso da Burlen *.

* Il vero cognome di questi *Scaligeri* fu *Bordoni*. Il *Giulio Cesare* nacque da *Benedetto Bordone* di Verona, Geografo e Pittore, di cui veggasi il *Maffei* nel quarto libro della seconda parte della *Verona Illustrata*, e nacque in Verona. Ivi è pure la storia di lui.

SCALIGERO Giuseppe Giusto. — 1. Ivone Villiomaro. 2. Janus Rutgersius *. 3. Nicolas Vincentius.

* Il nome di *Rutgersio* non è finto, ma vero, ed era quello di uno scolare Olandese che il prestò allo *Scaligero* nell'opera ch'ei scrisse contro lo *Scioppio*, intitolata: *Confutatio stultissimae Burdonum Fabulae*. Lugduni Batav., 1608, in 12.^o

SCALIGERO Pietro, Vescovo di Verona. — S. Tommaso d'Aquino.

SCAMACCA Ortensio, *Siciliano*. — Martino della Farina, o Lafarina.

SCANELLI Pietro, da Forlì. — Alceste Pilete, *Emonio*.

SCARAMUCCIA Luigi. — Ginripeno, (anagramma di Perugino).

SCARELLA Carlo. — Candido Salviniano.

SCARFÒ P. Gian Grisostomo, *Calabrese*. — 1. Grisofano Cardiacleti. 2. Monorfelino.

SCARLATTI Ab. Alessandro, *Fiorentino*. — Lampiro, *Arcade*.

SCARLATTI Alessandro, *Palermitano*. — Terpandro, *Arcade*.

SCARLATTI Dott., da Montelupo. — Mutonio Licoreste.

SCARLATTINI Ottavio, Arciprete, *Bolognese*. — 1. Informe (l'), *Accademico Inabile*. 2. Preparato (il), *Accademico Intrepido*. 3. Trattenuto (il), *Accademico Gelato*.

SCARSELLI Dott. Flaminio, *Bolognese*. — 1. Diomede Egeriaco, *Arcade*. 2. Locresio Tegeo, *Arcade*.

SCARUFFI P. Alfonso, Capuccino, *Reggiano*. — Dafni Episteme, *Emonio*.

SCARUFFI ZOBOLI Co. Alfonso, *Reggiano*. — Alvido Imenide, *Emonio*.

SCAZZA P. Gian Angelo, Servita, *Lodigiano*. — Astinome Eubulo, *Arcade*.

SCEPERO Giovanni. — Chrysopoterotus.

SCEVOLA Ab. Muzio, *Tirolese*. — 1. Dorindo Fileremo, *Emonio*.

2. Nevillo Arcinzio, *Arcade*.

SCHARFFIUS Giovanni. — Oswaldus Strumpfius.

SCHEFFERO Giovanni. — Costantino Opelio.

SCHEINER P. Cristoforo, Gesuita. — Apelle.

SCHERLI Leopoldo M.^a — Anassandride Carisio, *Arcade*.

SCHIAVO Dott. Biagio, da Este. — 1. Agibio Chivaso. 2. Filalete.

SCHIZZI Ab. Giuseppe. — Ormenio Meoniade, *Arcade*.

SCHLICHTINGIUS Jonas. — Joannes Simplexius.

SCHMID Bernardo. — Philandersons.

SCHMIDT Bonaventura. — Eutichio Efestione.

SCHMIEDER Sigismondo. — Aletofilo Sincero.

SCHNYFIS (ex) Lorenzo. — Miranto.

SCHOENLANDIUS Sammel Theodorus. — Bonus Speratus.

SCHOLIER, o SCHULLER, Pietro. — Marcus Antonius Magirus.

SCHOMEBEN Gio. Luigi. — Balduinus Helenoeus.

SCHONSLEDER Volfango. — Volupius Decorus Musagetes.

SCHOTTUS. V. SCOTTO. — Tenebrio.

SCHRAM Davide. — Cristoforo Agricola.

SCHRECK Giovanni. — Gio. Terenzo, Accademico *Lincoo* di Roma.

SCHUCKING Giovanni. — Rodolfo Batterman.

SCHUPPIUS Jo. Balthasar. — 1. Ambrogio Mehlampio. 2. Antenore.

SCHURTZFLEISCH Corrado Samuele. — 1. Eubulus Theodatus Sackmasius. 2. Galiotus Galiacus Karetsbergius. 3. Huno ab Hunefeld. 4. Labro a Verasio. 5. Xaverius.

SCHWARZERD Filippo. — Filippo Melantone.

SCHWARTZ Josuè Malmogensis Scani. — Severino Wildschutz (genere dello Schwartz).

Discussio calumniarum a Samuele Pufendorffio in Apologia Indicis errorum suorum Venerabili univiro impositarum. Sleswigæ, 1687, in 4.^o

SCHWENTER Daniele. — 1. Petrus Squentius. 2. Runecus Gi-bronte Hamedì.

SCHWINDELIO Jacopo. — Theophilus Sincerus.

SCILLA Dott. Giovanni, da Messina. — Sicano Bufagio, *Arca*do.

SCIOPPIO Gaspare. — 1. Alfonso de Vargas. 2. Ardinghella A-

gostino. 5. Aspasius Cronippus. 4. Bernardinus Giralduus, Patavinus. 5. Daniel Hospitalius. 6. Filosseno Melandro. 7. Franciscus Juniperus, de Ancona. 8. Fortunius Galindus, Cantaber. 9. Franciscus Solangius. 10. Holofermes Kriegsoederus. 11. Hypobolimeus Munsterus. 12. Isaac Casaubonus. 13. Joannes Andreas Eudemon. 14. Julius Clemens, Placentinus. 15. Mariangelus à Fano Sancti Benedicti. 16. Nicodemus Macer, Senior. 17. Oporinus Grubinius. 18. Pascasius Grosippus. 19. Renatus Verdaeus. 20. Romanus Hay, Benedictinus. 21. Sanetius Galindus. 22. Theophilus Eugenius.

Cinque o sei di questi nomi trovansi contrastati, e attribuiti ad altri Scrittori: giova però di riferirli tutti.

SCOLARI Giorgio. — Gennadio, Patriarca Costantinopolitano.

SCOOCKIUS Martinus. — Philippus Faber.

SCOTT Walter (Gualtieri). — Jedeah Cleishbetham *.

* Vedasi la nota alla voce *Cleishbetham*.

SCOTTI Canonico Antonio. — Cajo Costantino Cinono.

SCOTTI Cesare Gregorio, Dottore, *Sanese*. — Elicio Pafiano, *Arca*do.

SCOTTI Co. Giulio Clemente, *Piacentino* *. — 1. Franciscus Solangius. 2. Livius Vicecomes. 3. Lucius Cornelius Europæus. 4. Stanislaus Felix. 5. Timotheus Cursanthius.

* Sua parimenti è l'opera *De Monarchia Solipsorum*, contro la quale il Card. Pallavicino pubblicò le *Vindicie Societatis Jesus*. Venne più volte stampata sotto il nome di *Lucio Cornelio Europæo*, e molti ne tennero autore il P. *Inchoffer* Gesuita; ma *Niceron*, e

dopo lui lo *Zaccheria*, provano quanto basta essere di cotesto *Scotti*, che fu un cervellino sommamente balzano

SCOTTI Co. Giovanni, *Piacentino*. — Vannigio Enojo.

SCOTTI Co. Pier Francesco, *Piacentino*. — Cillabari Asterioneo.

SCOTTI Co. Pietro, *Piacentino*. — Aurisro, *Arcade*.

SCOTTI Fabio. — Julius Clemens Piacentinus (incerto).

SCOTTI Monsignor Bernardino, *Milanese*. — Caridemo, *Arcade*.

SCOTTO Giulio. — Melchiorre Incoffier.

SCOTTO Michele — Teobaldo Anguilberto.

SCOTT (SCHOTT. V. SCHOT-
TUS) Andrea. — A. S. Peregrinus.

SCOTTONI Gian Francesco, Minor Conventuale, *Bassanese*. — Bartolomeo dalle Alpi Giulie.

SCOZIA Ab. Casimiro, da Casal Monferrato. — Eletto (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

SCRIBANIO P. Carlo, Gesuita. — 1. Claro Bonarscio, (anagramma). 2. Romano Veronese. 3. Veridicus Belgicus.

SCRIVERIO Pietro. — Rupex Signatorius.

SCROFA Co. Camillo, *Vicentino*. — Fidenzio Glottocrisio, *Ladina*gistro.

SCURZFLEISCH. V. SCHURTZ-
FLEISCH.

SCUTELLARI AJANI Conte Guido Ascanio, *Parmigiano* — 1. Aristofonte Emonio, *Arcade*. 2. Ser Lello.

SEBASTIANI Monsignor Alessandro, *Maceratese*. — Pirolido Filatridio, *Arcade*.

SECCHI RONCHI Gaetano, *Guastallese*. — 1. Erbistilla, *Arcade*. 2. Filaurio Pieria, *Emonio*.

SECKENDORF (di) Guido Luigi. — Gaspare Sagittario.

SEDULIO, Poeta. — Turcus Rufus Asterius.

SEGNERI P. Paolo, Juniore. — Massimo degli Abbiti.

SEGNI Pietro, *Fiorentino*. — Agghiacciato (l'), Accademico della *Crusca*.

SEGNI Senatore Alessandro, *Fiorentino*. — 1. Fortunio Malvetide, *Arcade*. 2. Guernito (il), Accademico della *Crusca*. 3. Sionne Bonini.

SEGNI Tommaso, *Fiorentino*. — Ardito (l'), Accademico della *Crusca*.

SEGUIN ed AKAKIA. — Theodore Mayerne Turquet.

SELIS Nicola Giuseppe. — Giuseppe Dubois.

SELLORI P. D. Mauro. — Romolo dal Seri.

SELVAGGIA BORGHINI M.^a — Filotima Innia, *Arcade*.

SELVATICO Teotimo. — Inquieto (l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

SEMENZI P. Giuseppe Girolamo, *Cremonese*. — Giovan Girolamo Seziga *.

* Così assicura il *Cotta* a pag. 77 del suo *Verbam Lacus*, etc.

SEMPRONJ Canonico Sempromio, *Urbinate*. — Gitillo Eoptasio, *Emonio*.

SEMPRONJ Co. Giuseppe, *Urbinate*. — Pirmense Gopuispe, *Emonio*.

SEMPRONJ Gio. M.^a, *Urbinate*. — Meliso Eratonio, *Emonio*.

SENÇAY Monsieur. — Clemente Marot.

SENDIVOGIO Michele. — 1. Cosmopolita. 2. Heliocantharus Borealis.

SENNACCHI Giovanni, *Veneziano*. — Egildo Astianatteo, *Arcade*.

SENZA-MALIZIA Dott. N. — Akakia. (V. questo nome nella Prima Parte).

SEPTIMIUS Serenus. — P. Virgilius Maro.

SERENI. V. LUCCO-SERENI.

SERENI P. . . , Domenicano. — Fr. Spiridione, da Fano.

SERGARDI Lucrezia. — Corralba Antiochea.

SERGARDI Monsignor Lodovico, *Sanese*. — 1. Licone Trachio.

2. Quinto Settano.

SERIMAN Zaccaria, *Veneziano*. — Eurico Wanton.

SERIO Donato Antonio. — Gracile (il), Accademico *Infecondo* di Roma.

SERMOLLINI Ser Nigi, da Radicofani. — Pietro Paolo da San Chirico.

SERONE Orazio. — Imperfetto (l'), Accademico *Inquieto* di Milano.

SERNA ROCA (de la) Ambrogio. — Gerardus à Jesu-Maria.

SERNIGI Francesco. — Affamato (l'), Accademico *della Crusca*.

SERRES (des) o DE LA SERRE Giovanni *. — 1. Francesco Hotman. 2. Giovanni Eobano d'Assia. 3. Monsieur de Saint Evremont. 4. Pietro de la Place. 5. Teodoro Beza.

* Non perchè il *De Serres* assumesse veruno de' cinque nomi qui registrati nella insigne sua opera anonima intitolata *Commentariorum de Statu Religionis et Reipublicae in Regno Franciae, libri tres, etc.*, divisa in cinque parti, e continua in tre libri, ma perchè venne essa da altri scrittori attribuita all'uno o all'altro de' suonominati, ho io creduto necessario di qui registrarla. Il *Lipeno* assegnò essa opera all'*Eobano*, il *Placcio* all'*Hotman*, lo *Sponde* al *Beza*, e il *Cressio* al *Presidente De la Place*. Il più compatibile tra cotesti ingommati è il *Cressio*, perchè avendo realmente il *De la Place* pubblicato un suo *Commentaire de l'état de*

la *Religion et de la Republique*, la somiglianza del titolo il trasse in errore. Ma l'opera del *De la Place* è scritta in francese e l'altra in latino: è divisa in sette libri e l'altra in quindici: comincia dal 1556 ed arriva al 1561, e l'altra principia dal Settembre del 1567 e finisce al Maggio del 1576. Sono insomma due opere affatto differenti. V. *Niceron, Memoires, etc.* T. IV. Anche dell'altra opera intitolata: *Recueil des choses memorables advenues en France sous Henry II, Francois II, Charles IX, et Henry III, depuis l'an 1547 jusqu'au premier Aout 1589*, si pretesero autori tanto il *Beza* quanto l'*Hotman*, mentre lo fu il *De Serres*. Quanto al nome di *S. Evremont*, al quale fu attribuito il libro, che si è indicato nella Prima parte, confesso di non essere ben certo che spetti al *De Serres*, potendo darsi che altro sia il *De la Serre* cui viene assegnato, ed altro il *De Serres*.

SERRY Giacomo Agostino, Domenicano. — Agostino Le Blanc.

SERVAN Avv. G. — Ab. Guglielmo Tomaso Raynal.

SERVANZI Cav. Gaspare, di Sanseverino. — Garaspe Adrastejo, *Arcaele*.

SERVET Michele. — 1. Desiderius Peregrinus. 2. Michele De Retes. 3. Michele Villanovano.

SERVIUS Petrus. — Persius Trevis, (anagramma).

SESTI Luigi. — Lucido Osileo.

SESTINI Bartolommeo. — Sofimato Erbosetti.

SESTO, Filosofo Pittagorico, Gentile. — Sisto Martire.

SETA (della) Orazio Felice, Pisano. — Alcido Tricollonio.

SETTIMIO SEVERO Aulo. — P. Virgilio Marone.

SEVENSTERN Gaspare, Gesuita. — Ludovicus Elpidius.

SEVERO. V. CORNELIO e SETTIMIO.

SEVEROLI Monsignor Marcello. — Elcino Calidio, *Arcade*.

SEYSSEL Claudio. — Claudio De Aquis (cioè, da Aix).

SFONDRATI Card. Celestino. — Eugenio Lombardi.

SFORZA Ab. Lodovico. — Inzaghito (l'), Accademico *Intento*.

SHERLOCK Paolo. — Leonardus Hibernus.

SIGNORELLI Fabrizio. — Dissono (il), Accademico *Unisono* di Perugia.

SIGONFREDI Canonico Giannantonio, *Pesarese*. — Florisio Idio, *Emonio*.

SIGONIO Carlo, *Modenese*. — 1. Bernardinus Lauredanus. 2. Hieronymus Ragazonius. 3. Iacopus Mainoldi Galerati. 4. Joannes Crasinius. 5. Joannes Zamoscius. 6. M. T. Cicero. 7. Saulo Ronca.

SILJ Pietro, *Veneziano*. — Eromelo, *Arcade*.

SILLERY (de) Marchesa M.^a — Cidippe Dereia.

SILVÀ Co. Donato, *Milanese*. — Badone.

Statuti di Biandrate, ec.

SILVA Feliciano. — 1. Cirfea. 2. Filaste Campaneo. 3. Galeris.

SILVESTRI Alessandro, *Ferrarese*. — Infuriato (l'), nell'Accademia degli *Ingegnosi*.

SILVESTRI Co. Camillo, da Rovigo. — Numeno Aencesio, *Arcade*.

SILVESTRIS (de) Florido. — Incapace (l'), Accademico *Disunito*; ovvero, il Disunito, Accademico *Incapace*.

SIMANGAS (de) Diego. — Diego Velasquez.

SIMEONI Gabriello. — Ameto, *Pastore*.

SIMON Riccardo. — 1. Acosta Girolamo. 2. Giovanni Reurlin. 3.

Girolamo à Costa. 4. Girolamo Le Camus. 5. Il Priore di Belleville (V. AMBERG). 6. Monsieur De Simonville. 7. Origenes Adamantius. 8. Rabbi Mozes Levi. 9. Revered Simeon. 10. Riccardo De l'Isle. 11. Romainville (de) S. 12. Saint-jorè (de) Monsicur. 13. Sieur Moni.

SIMONCELLI. V. MONTE SIMONCELLI.

SIMONE, da Genova. — Geniate Cordo, *Arcade*.

SIMONETTA Gio. Mario, *Cremonese*. — 1. Coriolanus Martinianus. 2. P. Jo. Crysothomus Scarfo, Basiliensis, *Neapolitanus*.

SIMONETTI Ab. Ignazio Francesco. — Cirmio Pronco, *Arcade*.

SIMONI (de) Ab. Nicolò, da Benevento. — Anasco, *Arcade*.

SINGLIN Antonio. — Monsieur Bourduin.

SINIBALDI Carlo, da Sant'Elpidio. — Passonico Elaita, *Arcade*.

SINIBALDI Cav. Carlo Andrea, *Faentino*. — 1. Addormentato (l'), Accademico *Infecondo* di Roma. 2. Rustico Aruco, *Arcade*.

SINIBALDI Cesare, da Jesi. — Antifo Tiresio, *Pastore Emonio*.

SINIBALDI Dott. Giacomo, *Romano*. — Panopo Melenilio, *Arcade*.

SINISTRARI P. Lodovico M.^a, Minor Osservante, di Ameno, in Riviera di S. Giulio nel Novarese. — 1. Clodoveo Farvamondi. 2. Lazaro Agostino Cotta. 3. Lazaro Socio. 4. Nicolò Turrin.

SINNIGH Dott. Gio. Batt., da Lovanio. — 1. Aurelius Avitus. 2. Chelidonio Nicasio. 3. Paulus Erynachius. 4. Petrus Aurelius. 5. Pluletynus Baccalarus.

SIRI Vittorio. — 1. Cristoforo Silva. 2. Latino Verità. 3. Nicoconte Collenuccio.

SIRLETO Guglielmo. — Gabriele Barrio Francicano.

SIRMOND Gio. — 1. Francesco

De Vellay. 2. Giulio Dolabella Pomponio. 3. Monsieur de Cleonville. 4. Monsieur de Gazouval. 5. Quintus Fronto Januarius. 6. Sabin. 7. Sieur Des Montagnes. 8. Sieur Du Ferrier. 9. Sulpizio de Mandrini. 10. Timandro.

SIRMOND P. Giacomo. — 1. Girolamo Aleandro. 2. Jacobus Cozza Fabricius.

SISTO, Filosofo. — Sisto Martire.

SIVRY. V. POINSINET.

SLADES Matteo, Medico, Olandese. — Teodoro Aldes.

SLEIDAN Giovanni. — Battista Lasden.

SMALCIO Valentino. — 1. Andrea Reucilino. 2. Theophilus Nicolaides.

SMARAGDO Ab. di S. Michele. — Rabano Mauro.

SMOTRISKI Melecius, Archiepiscopus. — Gelasius Duplex.

SOARDI GRISMONDI Contessa Paola, Bergamasca. — Lechia Cidonia, Arcade.

SOAVE P. Gian Francesco, Somasco, Luganese. — 1. Glice Ceresiano. 2. Sargesio Cretense, Arcade.

SOCINO Fausto. — 1. Dominicus Lopez. 2. Felix Turbio, Urbeventanus. 3. Gratianus Prosper. 4. Gratianus Turbio, Geracopolensis. 5. Prosper Dysideus.

SOCINO Lelio. — 1. Martinus Bellius. 2. Minus Celsus, Senensis. 3. Vaticanus.

SOFFIETTI Caterina. V. BERTOLINI.

SOLDATO (del) Dott. Francesco. — Giuseppe Pagnozzi.

SOLICO Giulio. — Incolpevole (l'), Accademico Affidato di Pavia.

SOLIMA Cav. Nicolò M.^a, da Messina. — Palladio Mesoleo, Arcade.

SOMAI Angelo Antonio. — Ila Orestasio, Arcade.

SOMBREVAL (di). V. FONTAINE, MAISTRE.

SOMIS Ignazio, Torinese. — Ser Telacocera.

SOMMI Ottavio, Cremonese. — Infuocato (l'), Accademico Animoso di Cremona.

SONCINI Pietro Antonio, Bresciano. — Adombrato (l'), Accademico Occulto di Brescia.

SONSIS Agostino M.^a, Somasco, Cremonese. — 1. Egaldo. 2. Valmire Orontede, Emonio.

SONSIS Dott. Gio., Cremonese. — Fortino Platanistunzio.

SONSIS Francesco, Prete, Cremonese. — Tergeno.

SORANZO Giovanni. — Appagato (l'), Accademico Spensierato di Firenze.

SORBIERE (de) Samuele. — 1. Guthbertus Highlandus. 2. Sebastiano Aletofilo.

SORECA P. Ferdinando M.^a, Cappuccino, d'Anversa. — Polemone Sminteo, Emonio.

SOREL DE SAUVIGNY Carlo. — 1. Delisle. 2. Du Moulinet du Parc, Nicole. 3. Jean de la Lande. 4. Polyandre.

SORELLI Don Vittorio. — 1. Esercitato (l'), fra i Cisminj. 2. Filadante Camerio, Arcade.

SOTTOCASA Girolamo. — Antilio Maleo, Arcade.

SOTTOVIA Co. Gio. Batt., Mantovano. — 1. Emelsio Mirtasio, Arcade. 2. Silvio Tremmesio.

SOZZIFANTI Cav. Aurelio, da Pistoja. — Albanio Coritense, Arcade.

SOZZIFANTI P. Gius. Francesco, Gesuita. — Crescente Romolo Terbetelli.

SOZZINI Mariano, Juniore. — Squaltrito (lo), Accademico Intro-nato di Siena.

SPADA Ab. Filippo. — Amarindo Cariso, Arcade.

SPADA Marchese Leonila. — Elmiro, *Arcade*.

SPADA Pietro. — Peter Degen.

SPAGNUOLI Gio. Batt. — Battista Mantovano.

SPALLANZANI Ab. Lazzaro.

— Dott. Francesco Lombardini.

SPANGENBERG Ciriaco. — Christianus Silvester.

SPANHEMIUS Fridericus. — Timotheus Philaetha.

SPANNOCCHI Pandolfo. — Arbio Gortiniano, *Arcade*.

SPARAVIERI Francesco. — Didymus Leoclavius, *Sivilianus*.

SPERANZA Domenico, *Milanese*. — Nicomedeo Zanespra (anagramma).

SPELLI Card. Sperello, d'Assisi. — Eutemio, *Arcade*.

SPERONE Carlo. — Luigi de Gongora.

SPERONI Sperone. — Felice Paciotti, da Pesaro.

SPIFAME Giacomo. — 1. Gio. Mario Bruceio. 2. Pietro Richer.

SPIGELIO Adriano. — Tarquinio Carpineto.

SPINELLI Isidoro, Cappuccino. — Giulio Xifo.

SPINOLA Ambrogio, de' Duchi di S. Pietro, *Genovese*. — Ascalo, *Arcade*.

SPINOIA Daniele, *Genovese*. — 1. Attizzato (P). 2. Landino Alpesei, (anagramma).

SPINOLA Giovanni Andrea, *Genovese*. — Timandro Meradio, *Arcade*.

SPINOLA Monsignor Niccolò, *Genovese*. — Florio Basilidio, *Arcade*.

SPINOLA MARMI Tommaso. — Alpino Sammosto Rima, (anagramma).

SPINOSA Benedetto. — 1. Daniele Heinsio. 2. Francesco Henriquez, de Villacosta. 3. Lucio Antistio.

SPINUCCI DI MILANÙ Co. Gregorio, da Fermo. — Cipereo Cronussio, *Enonio*.

SPRANI Pandolfo. — 1. Caparbio (il), *Accademico Insensato* di Perugia. 2. Ecclesiato (P), *Accademico Inferno* di Ravenna. 3. Roco (il), *Accademico Armonico* di Cesena.

SPRETI Desiderio, da Ravenna. — Nidamo Setiano, *Arcade*.

SPRINGER Giusto. — Petrus Syringius.

STABILI Francesco. — Cecco d'Ascoli *.

* Questo veramente non è nome finto, ma bensì vero e reale, tranne che in luogo di annunziare il cognome ne annunzia la patria. Quanto al Cecco ognun sa che è aincepo di *Francesco*.

STABILI P. D. Oronzio, Benedetto. — Olao Mansiovitck, Canonico di S. Severo.

STALPART Vander Vicien Giovanni. — Petrus Reiserua.

STAMPA Gaspara. — Anassilla.

STAMPA P. Giuseppe M^a, Somasco, *Milanese*. — Euristeo Parebasio, *Arcade*.

STAMPIGLIA Silvio. — Palemone Licurio, *Arcade*.

STANCARI P. Domenico, Gesuita, *Bolognese*. — Archestrato Ecateo, *Arcade*.

STANCOVICH Canonico. — Veranzio Istina.

STAPLETON Tommaso. — 1. Antonius Philopater. 2. Didymus Veridicus Hensildanus.

STEGMANNO Lorenzo. — Laurentius Tribander.

STEIN Giacomo. — Lutatius Petrus Andreas.

STEINBERG (di) Barone Giacomo, da Luneburgo. — Hyppolitus à Lapide.

STELLA Lattanzio. — Fisso (il), *Accademico Errante* di Brescia.

STELLINI M.^a Antonia. V. SCALERA.

STELLIOLA Nicola Antonio. — Ferrante Imperato.

STENIO SIMONE, da Lomach. — Cristiano Simone Lito, *Miseno*.

STEPHANOWSKI Girolamo. — Martinus Michalovicz Zagelius.

STERNE Lorenzo. — Yorick. STIERN Giovanni. — Justus Asterius.

STOINSKI (STOINIUS) Gio. — Joannes Sartorius.

STORCI Ab. Anton M.^a, *Piacentino*. — Mirtullo Eacida, *Emonio*.

STRADA P. Famiano, Gesuita. — Alfonso Ciacconio.

STRINATI Malatesta. — 1. Licida Orcomeno, *Arcade*. 2. Nascosto (il), *Accademico Infecondo di Roma*.

STROZZI Arcidiacono Luigi, *Florentino*. — Imbianchito (l'), *Accademico della Crusca*.

STROZZI Camillo. — Rischiarato (il), nell'*Accademia de' Ventì di Firenze*.

STROZZI Canonico Nicolò, *Florentino*. — Contento (il), *Accademico della Crusca*.

STROZZI Federico, *Florentino*. — Agghiadato (l'), *Accademico Alterato di Firenze*.

STROZZI Marchese Gio. Batt., di Forano. — 1. Ansioso (l'), *Ac-*

cademico della Crusca. 2. Fioralho Licosurio, *Arcade*. 3. Tenero (il), *Accademico Alterato*.

STROZZI Maria Teresa. V. RENZI.

STROZZI Monsignor Leone, *Florentino*. — Nitilo Geresteo, *Arcade*.

STURMIO Giovanni. — Hermannus Sturmianus.

SUBBIANI Ab. Valerio, *Aretino*. — Fiescolo Alcimedonzio, *Arcade*.

SUBLEIRAS Ab. Luigi, *Maltese*. — Galisio Enopeo, *Arcade*.

SULGHER FANTASTICI Fortunata Elisabetta, *Florentina*. — 1. Eletta (l'), *Accademica Unanime di Torino*. 2. Temira Parraside, *Arcade*.

SUPERBI Francesco Tarquinio, *Carpigiano*. — Marziale Bentivieni.

SUPERCIII Bassano, *Cremonese*. — Allidoro Celirio, *Arcade*.

SUSIO Nicola. — 1. Caspar Harteveltius. 2. Hermannus Langevertius.

SVETONIO Avv. Agostino. — Antonio Osseguti.

SWENCKELDT Gaspare. — Joannes Sigismundus Wernerus.

SWINERTON Tomaso. — John Roberts, o Robert.

SZEMBECK Federico. — Joseph Pienorzecki.

T

TABOUROT Stefano. — 1. Monsieur Des Accordes. 2. Stephanus Torrobatus. 3. Thoinot Arbeau.

TACCOLI Anton M.^a, *Reggiano*. — Animoso (l'), *Accademico Elevato*.

TADDEI Ab. Carl'Antonio, *Pon-*

tremolese. — Tarinto Pindaride, *Emonio*.

TADDEI Dott. Pietro, *Sanese*. — Irino Aristandro, *Arcade*.

TADISI Ignazio, *Cremonese*. — Trillo Colineo, *Arcade*.

TAGLIACARNE Benedetto. — Teocreno (Benedetto).

TAGLIAVINI Lodovico, *Modenese*. — Addormentato (l'), *Accademico*.

TAGLIAZUCCHI Ab. Girolamo, *Modenese*. — Ser Telacocca.

TAGLIAZUCCHI Giampietro, *Modenese*. — Alidauro Pentalide, *Arcade*.

TAGLIETTI Gio. Antonio. — Notturmo (il), *Accademico Occulto* di Brescia.

TAJA Agostino M.^a, *Sanese*. — Silvio Pereteo, *Arcade*.

TALLARO Giuseppe, di Saluzzo. — Acuto (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

TALNISTSCHER Gio. Gregorio. — Floridano, *Arcade*.

TALON Omero. — 1. Andamarcus Talaus. 2. Thessalus.

TAMAGNI Dott. Gio. Batt., *Modenese*. — Ammone Aconziano, *Arcade*.

TAMASSIA Giovanni, *Mantovano*. — Giovanni da Mantova.

TAMBURELLI Dario. — Ottavio Farnese.

TAMBURINI Ab. Pietro, Professore, *Bresciano*. — 1. Co. di Traumannsdorf. 2. Fra Tiburzio. 3. Teologo Piacentino.

TAPSE (de) Vigilio. — Alessandro Atanasio.

TARASCONI Co. Laura. — Tirrena, *Arcade*.

TARASCONI Marchese Alessandro, *Parmigiano*. — Enide Anapico, *Arcade*.

TARUCCI Ab. Filippo. — Serindo Tirio, *Arcade*.

TARIN Giovanni. — Pietro Aurelio.

TARINI Ab. Cav. Vincenzo, *Astigiano*. — Giocondo (il), *Accademico Unanime* di Torino.

TAROZZI Ab. Antonio, da Casalmaggiore. — Misalte Asterione, *Arcade*.

TAROZZI Giovanni, Ingegne-

re, da Casalmaggiore. — Aristante Leontino, *Arcade*.

TARRONI Prete Gio. Batt., *Bolognese*. — 1. Cloridano di Felcina. 2. Giovanna Statira Bottini.

TARTARINI Florido. — Gelindo Teccalejo, *Arcade*.

TARTAROTTI Ab. Girolamo, da Roveredo. — 1. Monsignor Giusto Fontanini. 2. Selvaggio Dodoneo.

TARUFFI Ab. Giusepp' Antonio, *Bolognese*. — Polifilo Alfejo.

TARUGI Card. Domenico, da Orvieto. — Egerio Daseo, *Arcade*.

TASSIS Francesco, *Bolognese*. — Arvasto Agnio, *Emonio*.

TASSO Torquato. — 1. Omero Fnggiguerra. 2. Pentito (il), *Accademico Etereo* di Padova. 3. Tirsi, Pastore (V. questo nome nella Parte Prima). 4. Uranio Fenice, *Arcade*.

TASSONI Alessandro, *Modenese*. — 1. Androvinci Melisone. 2. Crescenzo Pepe, da Susa. 3. Gasparo Salviano. 4. Girolamo Nonsienti. 5. Girolamo Preti. 6. Lodovico Aureli.

TASSONI Arciprete Gio. Batt., *Ferrarese*. — Squallido (lo), nell' *Accademia de' Tenebrosi*.

TAUROMENITA Gregorius. — Theophanes Cerameus.

TAURUGI Card. Domenico, da Orvieto. — Egerio Daseo, *Arcade*.

TAYLOR N. — Tosarius.

TEBALDI Cesare. — Ersace Beklati, (anagramma).

TEDESCHI P. Giovanni, *Modenese*. — Verbenio Amano, *Arcade*.

TEGLIA (del) Francesco, *Fiorantino*. — Elenco Bocalide.

TEILINGEN Agostino. — Peregrino Amstelio.

TELLEZ Gabriele. — Tirso De Molira.

TELLIER (le) P. Michele, Gesuita. — Ilario Dumas.

TEMPIA Giuseppe, *Torinese*. — Astuto (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

TENDE (de) Gaspere. — 1. De L'Estang. 2. De Stauteville.

TENIVELLI Ab. Carlo, *Torinese*. — Ilare (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

TENSINI Giuseppe. — Sempreverde (il), *Accademico Novello* di Bologna.

TEODOLI Marchese Carlo, *Romano*. — Molarco Emeresio, *Arcade*.

TEODORI Luigi, *Veneziano*. — Ermandro Lampiano, *Arcade*.

TEODULFO d'Orleans. — Latanzio Firmiano.

Carmen de Phoenix.

TERENZI Luca, da Rimini. — Rutilio Teneo, *Arcade*.

TERENZIANO Giulio, Apostata, *Milanese*. — Girolamo da Savona.

TERZOLI P. Stefano, delle Scuole Pie, *Fiorentino*. — Giraldo Aufgonio, *Arcade*.

TESAURO Cav. Emanuele, *Torinese*. — 1. Francesco Franchi. 2. Hieronimo Crema.

TESIO Ab. Paolo. — Contrastante (il), *Accademico Unanime* di Torino.

TESMOND Osualdo. — Greenus, ovvero Greenveld.

TESTA Avv. Francesco, *Vicentino*. — 1. Cresfonte Tasca, (anagramma). 2. Casto Frescante, (anagramma).

TESTI Co. Fulvio, *Modenese*. — Nicolò Gallini (incerto).

TEXEIRA Gius. — Pietro Olim.

THAUMAS (de la) THAUMASSIERE Gaspere. — Giovanni Migeo.

THEUT, o THOT. — Ermete Trismegisto.

THIERS Ab. Gio. Batt. — Monsieur de Saint-Sauveur.

THOMAS DE FOSSÈ Pietro. V. Fossè.

THOMASIVS Joseph M.^a — Joseph M.^a Carus.

THORILLON Sig. — Tomaso Minau de la Mistringue.

THOROLD Tommaso. — Thomas Carvellus.

THOURET N. — Sieur De Sainte Catharine.

THULIUS Joannes. — Constantius de Monte-laboris.

TIBERJ Carlo, *Romano*. — Disprezzato (il), *Accademico Nascosto*.

TIBERJ Co. Giuseppe. — Cleoneso (o Cloneso) Licio, *Arcade*.

TICOZZI Stefano. — 1. Bianca Cappello. 2. Giuseppe Pignozzi.

TILENUS Daniel. — Daniel Elintus, (anagramma).

TIRABOSCHI Ab. Cav. Girolamo, *Bergamasco*. — Osservante (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

TIRELLI Monsignor Francesco, *Guastallese*. — Gerenio Palladio, *Emonio*.

TIRY Paolo, Barone di Holbach. V. Hclach.

TITI Placido. — Didacus Plitti, *Pelusiensis*.

TOCCI Ab. Giusepp' Antonio. — Arveo Ancruiuo, *Arcade*.

TOCCI Canonico Pier Francesco, *Fiorentino*. — 1. Anton Giuseppe Branchi. 2. Critone, *Arcade*.

TOINARD P., Gesuita. — Ab. Albigeois.

TOLAND Giovanni. — Janus Junius Eoganusius.

TOLOMEI Claudio, *Sanese*. — 1. Adriano Franci, da Siena, intitolato *il Polito*. 2. Sottile (il), *Accademico Intronato* di Siena.

TOLOMEI Senatore Baccio, *Fiorentino*. — Nefinto Artemisio, *Arcade*.

TOLOMEI Settimia Severa. — Dorinda Parasside, *Arcade*.

TOLOMEI MARESCOTTI M.^a
Settimia, *Sanese*. — Dorinda Pa-
raside, *Arcade*.

TOMASO Giovauni. — Vagin-
nio Mosato, (anagramma).

**TOMASSETTI Giusepp' Anto-
nio**, *Aquilano*. — Azzio Corina-
teo, *Arcade*.

TOMAT Monsieur. — Abbas
Albigensis.

TOMMASI Antonio, della Ma-
dre di Dio, *Lucchese*. — Vallesio
Gareatico, *Arcade*.

TOMMASI Card. Giuseppe M.^a,
Lucchese. — 1. Giuseppe M.^a Caro.
2. Litelmo, *Arcade*.

TOMMASI P. N. — Leopardo
Leopardi, *Romano*.

TOMMASO Inglese (*Anglicus*).
— S. Tommaso d' Aquino.

TOMSON Giorgio. — Agricola
Thiaues Scotus.

TONCI Salvatore Gius. M.^a, *San-
nese*. — Cirsio Ripeatico, *Arcade*.

TONELLI Ippolito. — Theo-
philus Pytonillus.

TONGRE (de) Arnaud. — Jo-
annes Pfefferkom.

TONI Co. Gio. Batt., da Faen-
za. — Callifane Alfidio, *Emonio*.

TORCIGLIANI Michel Angelo.
— Epimelio Theoreste, *Arcade*.

TORELLI Co. Pomponio, *Par-
migiano*. — Perduto (il), Accade-
mico *Innominato* di Parma.

TORELLI Dott. Andrea, *Bo-
lognese*. — Ferrido (il), Accade-
mico *Gelato* di Bologna.

TORNABUONI Gio. Simone,
Fiorentino. — Intruso (l'), Acca-
demico *della Crusca*.

TORRE (dalla) di Lucerna. V.
LUCERNA.

**TORRE (dalla) di Ramila Pie-
tro**. — Joannes Paulus Riccius.

**TORRE (dalla) Carlo Bartolo-
meo**, Canonico, *Milanese*. — 1.
Clearco Re. 2. Mario Ettore Ro-
cabella, o Rocabella.

TORREGARI Nicolò, *Genovo-
se*. — Nidalmo Tisco, *Arcade*.

TORREMUZZA (di) Principe
Gabriello, *Siciliano*. — Selinunte
Drogonteo, *Arcade*.

TORRENTIER Monsieur. —
Monsieur Du Tertre.

**TORRES (de) Cardinale Lodo-
vico**, *Romano* *. — Gio. Lodovico
Lelli.

1. *Vita di Gio. Verzera illu-
stre poeta Spagnuolo*.

2. *Istoria della Chiesa di Mon-
reale, e del Monastero di Santa
Maria Nuova della stessa città*.

TORRESANI Agostino. — Nio-
stago Terrasoni, (anagramma).

TORRI DALLA CROCE P.
Federico. — Linderte Pentelico,
Arcade.

TORRICENI Francesco, *Bre-
sciano*. — Franco Pirgoforo.

TORRIGIANI Luca, *Fiorenti-
no*. — Purgato (il), Accademico
della Crusca.

TORTI Girolamo. — Inviato
(l'), Accademico *Affidato* di Pavia.

TORTO (del) Avv. Gaspare,
Pisano. — Eriserato Basso, *Arcade*.

TORTOLETTI Girolamo. —
Alessandro Severo.

TORTOLOTTI Bartolomeo. —
Negletto (il), Accademico.

TOSCHI Dott. Giacomo. — A-
genaride, *Filomate* di Parma.

TOSCO Ab. Francesco. — In-
faticabile (l'), Accademico *Unani-
me* di Torino.

TOSI Dott. Francesco. — Mc-
rilgo, *Arcade*.

TOSSANO Daniele. — Natha-
nael.

TOTTI Ranieri, da Pisa. —
Sonnolento (il), Accademico *Sve-
gliato*.

TOUCHE (de la) Cav. — Theo-
philus Rauracus.

**TOURNEFORT (de) Giusep-
pe**. — Monsieur Chomel.

TOURNER HUSSEY Ab. Enrico. — Filillo Lipareo, *Arcade*.

TOURNON (de) Ab. Carlo, *Torinese*. — Idalgo Erasino, *Arcade*.

TOUSSAINT. — Pange.

TOZZA Giuseppe, *Bolognese*. — Eforo Falanteo, *Arcade*.

TOZZI Dott. Girolamo, *Sanese*. — Silauo Pandosiano, *Arcade*.

TOZZI Monsignor Luca. — Agiatro Masturino, *Arcade*.

TRABOTTI Arcangela. — Galerana Baratotti.

TRAPASSI Pietro, *Romano*. — Pietro Metastasio.

TRAUTWEIN Gregorio. — Jo. Georgius Ant. De Vigilibus.

TRAVERSARI Ab. Giuseppe Luigi. — Lanio Ateniense, *Arcade*.

TREMIGLIOZZI Gaetano, *Napolitano*. — 1. Angelo Matteo Argirizzi. 2. Sebastiano Bartoli.

TREVIÉ (de) Marchese N. — Marquis De Fleury.

TREVISAN Angela. — Aglaja Anassillide.

TREVISI P. Bernardo, *Gesuita*. — Don Mario Callini, *Lateranese*.

TRIA Monsignor Gio. Andrea, Arcivescovo di Tiro. — Abdolommo Tipeo, *Arcade*.

TRIESTE Canonico Gio., di Treviso. — Turingio Iperionio, *Arcade*.

TRIESTE Co. Pietro, di Asolo. — Baronide, *Accademico Aginto* di Roveredo.

TRIGONA Vespasiano, *Gesuita*, *Siciliano*. — Pier Antonio Saguas.

TRINCI Francesco Mariano. — Maniscalco (il), della Congrega de' Roszi di Siena.

TRISSINO Co. Achille, *Lodigiano*. — Oldacila, *Arcade*.

TRISSINO Gian Giorgio, *Vicentino*. — 1. Aurigo Doria. 2. Gio. Batt. Doria.

TRISTAN di S. Amant Giovanni. — Sig. De Crapin.

TRIVERI Ab. Maurizio, *Pie-*

montese. — Circospetto (il), *Accademico Unanime* di Torino.

TROLI Filippo, *Maceratese*. — Nespilo Eparitio, *Arcade*.

TROLLI Dott. Fisico Antonio. — Teofobo, *Accademico Ipocondriaco* di Reggio.

TROMBELLI P. Ab. Giovanni Grisostomo, *Bolognese*. — Filaete Afobo.

TRONI Co. Tiberio. — Timene Dioneo, *Arcade*.

TROSI Domenico, *Romano*. — Coreho Maroetide, *Arcade*.

TROTTI Marchese Antonio, *Ferrarese*. — Alero Epidotico, *Arcade*.

TROTTI BEVILACQUA Marchesa, *Ferrarese*. — Climeo, *Arcade*.

TROTTI GONZAGA Marchesa Rosa. — Eurilla, *Arcade*.

TROYES (de) Cristiano. — Monsieur Menessier.

TRUZZI Francesco. — Belisio Liciense, *Arcade*.

TUIFORD Rogero. — Godbuius (e talvolta Good) Luck.

TURBARI Michele. — Francesco Ruiz.

TURCHI Cesare, *Ferrarese*. — Macerato (il), *Accademico Intrepido*.

TURCHI Gio., *Bolognese*. — Inesperto (l'), *Accademico Gelato*.

TURCHI Niccolò, *Junior*, *Bolognese*. — Inabile (l'), *Accademico Gelato*.

TURGOT Monsieur. — Monsieur Huber.

TURIEL DE ROXAS Giovanni. — Angelo Flavio.

TURNEDO Adriano. — Leodegarius à Quercu.

TURNELL Roberto. — Oberthus Bernestapolius.

TYLCOWSKI Adalberto. — 1. Alessandro Paprocki. 2. Parochus Fidelis.

TYRIUS Jacobus. — Georgius Thomson.

U

URBALDINI Co. Lodovico, *Urbinate*. — Alieuso Iptemone, *Emonio*.

UGOLINI Bartolommeo. — Baccio, *Fiorentino*.

UGONI Dott. Paolo, *Cremonese*. — Inoltrato (l'), *Accademico Animoso* di Cremona.

ULLOA Alfonso. — Dott. (il), *Sarava*.

ULRIC Antonio, da Brunswick. — Amatore Selenico.

ULRICO di Argentina. — S. Tommaso d' Aquino.

Compendium Theologiae.

UMBELLI Paolo. — Lelio Palumbo, (anagramma).

URBANO Enrico. — Enrico Cordo.

URBANO Pietro. — Splendente (lo), *Accademico Ardente*.

URSINO Zaccaria. — Joachimus Curvus.

USCHI Salomone. — Leone, da Modena.

USTAROZ Gio. Francesco Andrea. — Solitarius.

V

VACCARI Giusepp' Antonio, *Ferrarese*. — Fedrio Epicuriano, *Arcade*.

VAGENSELIO Gio. Cristoforo, Professore in Altorf. — Aletofilo Curioso.

VAGENTI Paolo. — Antonio Angelieri.

VAGO P. Francesco, Barnabita, *Lodigiano*. — Fisillo Vestanio, *Arcade*.

VAIRA Antonio. — Lodovico De Gansy, o Ganzjo.

VAJ P. Francesco Saverio, delle Scuole Pie. — Aperto (l'), *Accademico Unanime* di Torino.

VALARESSO Zaccaria, *Veneziano*. — Catuffio Panchiano Bulbo, *Arcade*.

VALCANI P. Gio. Saverio, Gesuita, *Reggiano*. — Mcoezio Dioniso, *Arcade*.

VALCARENGO Dott. Paolo, *Cremonese*. — Rastide, *Arcade*.

VALCAVI P. Gian Saverio, Gesuita, *Reggiano*. — Aminta Protimo, *Emonio*.

VALDAGNO Dott. Giuseppe, *Veronese*. — Eudosso Filalete.

VALDEBELLA Gio. Batt., *Savonese*. — Oscuro (l'), *Accademico Riacceso* di Palermo.

VALENTINI Antonio. — P. M. Leone Bertolino.

VALENTINI Francesco, da Frascati. — 1. Forte (il), *Accademico Eccentrico*. 2. Lino Tesmiano.

VALENTINI Vincenzo Antonio, da Belforte. — Mesafo Tritoneo, *Arcade*.

VALERIANI Belisario, Arcidiacono, *Ferrarese*. — Mindio, *Arcade*.

VALERJ Lorenzo, *Romano*. —

Volubile (il), Accademico *Stradito*.

VALERJ Pietro. — Giovanni Pierio Valeriano.

VALESIO Gian Luigi. — Instabile (l'), Accademico *Incamminato*.

VALIGNANI D. Federico, Marchese di Cippagatti. — Nivalgo, *Arcade*.

VALINCOURT (di) Gio. Batt. Enrico. — Riparato (il), Accademico *della Crusca*.

VALISNERI Dott. Antonio. — Velano, *Arcade*.

VALLA Giorgio, Piacentino. — Girolamo Capilupio.

VALLA Gius., Prevosto, Piacentino. — Giannangelo Andreucci.

VALIÉE (de la) Goffredo. — Tubal Holopherne.

VALLEMANI Monsignor Filippo, di Fabriano. — Leodoco Soffidio, *Arcade*.

VALLERAS P. Bernardo M.^a, Cappuccino, da Leucciano. — Partene Iperterio, *Emonio*.

VALMARANA Paolo Antonio, Vicentino. — Esposto (l'), Accademico *Olimpico* di Vicenza.

VALOIS Adriano. — Quintus Januarius Fronto.

VALOIS (de) P. . . , Gesuita. — Luigi De la Ville.

VALPERGA (di) D'ALBAREY Marchese Alessandro. — Invariabile (l'), Accademico *Unanime* di Torino.

VALPERGA (di) DI CALUSO Ab. Francesco Domenico. — Pieglevole (il), Accademico *Unanime* di Torino.

VALPERGA (di) DI CALUSO Co. Masino. — 1. Didimo, *Torinese*. 2. Euforho Malesigenio, *Arcade*.

VALPERGA (di) DI CALUSO Co. Tomaso. — Didimo, *Torinese* *.

* Non mi è riuscito di verificare qual veramente dei due Conti di *Valperga* s'annominati abbia assunto il nome di *Didimo*, che ho visto applicarsi tanto all'uno che all'altro.

VANDELLI Dott. Domenico, Modense. — 1. C. Paleofilo. 2. Ciriaco Sincero. 3. Edituo (l') del Panteon. 4. Tiburzio Sanguisuga, *Smirneo*.

VANDER-LAEN. V. LAEN.

VANNETTI Cav. Clementino, da Roveredo — 1. Cimone Doriano, *Arcade*. 2. Lagarino, Accademico *Occulto*. 3. Messer Cimone

VANNETTI Giuseppe Valeriano. — Selvaggio Dodoneo *.

* Secondo alcuni; ma veramente il *Dodoneo* fu l'*Ab. Turrotti*.

VANNUCCHI Avv. Anton M.^a — Soristo Filantropo, *Arcade*.

VARANO de' Duchi di Camerino, Alfonso. — Odinto Olimpico, *Arcade*.

VARANO de' Duchi di Camerino, Giuseppe. — Aurano Pirgense, *Arcade*.

VARI Dott. Ignazio. — Castruccio Coppetta Barbicre della Villa di Cona.

VARILLAS Antonio. — Sieur De Bonair *.

* Scrittore Francese, che si usurpò nome di storico diligentissimo, a ragione di mille singolarità contenute ne' suoi racconti; le quali trovaronsi poscia non essere che frutti della sua immaginazione, e prete imposture (V *Curiosités de la Littérature*, T. II, pag. 271). Sotto il nome di *Bonair* ha dato le opere che citai a suo luogo.

VAROTTARI Dario, Veneziano — 1. Ardio Rivarotta, (anagramma). 2. Orasso Varardi, (anagramma). 3. Volonteroso (il), Accademico *Delfico*.

VASELLI Gio. Francesco, *Bolognese*. — Maturo (il), *Accademico Incolto* di Mirandola.

VASQUEZ Agostino. — Luigi de Salatierra.

VASQUEZ Antonio. — Antonio Velasquez.

VASSALLI Ab. Giovanni Antonio, da Saluzzo. — Facondo (il), *Accademico Unanime* di Torino.

VASTA-CIRELLI Sebastiano. — Tenebroso (il), *Accademico Zelante* di Palermo.

VAUDEMONT. V. GRINGORE.

VAUGHAN Tomaso. — Eugenius Philaletes.

VAVASSEUR P. Francesco, Gesuita. — 1. Candidus Hesyehius. 2. Paulus Romanus. 3. Sicur le Revay.

VÈCCHIONI Canonico Ciriaeo, *Anconitano*. — Agelao Cidonio, *Emmonio*.

VEDELIO. V. VOLFANGO.

VEDRIANI Lodovico, *Modenese*. — Dionigi Filadelfo.

VEGA (de). V. LOPE.

VEGLIA Giuseppe, *Perugino*. — Lacone Radio, *Emmonio*.

VEIRAS D'ALLAIS Dionigi. V. ALLAIS.

VEKENSTYL Baersio Enrico. — Gilberto Masio.

VELASCO (de) M.^a Luigia, Duchessa d'Ossona. — Elminda, *Arcade*.

VELLA Giuseppe. — Alfonso Airoldi.

VELSERUS Marcus. — 1. Alfonso de la Queva. 2. Saulus Mercerus.

VENATORE Baldassare. — Melegro.

VENDETTINI Co. Giuseppe M.^a — Clanto Ereate, *Arcade*.

VENDETTINI Co. Luigi. — Pinalgo Eralio, *Arcade*.

VENERE (di) Bonaventura. — (il) Pellegrino Romito.

VENEROSI Ab. Lihorio, *Pisano*. — Filindo Echefronio, *Arcade*.

VENEROSI Co. Brandaligio, *Pisano*. — Nedisto Collide, *Arcade*.

VENTURA di Nicolò, Dipintore, *Sanese*. V. ANTONMARIA. — Traversone (il), della *Congrega de' Rozzi*.

VENTURI P. Pompeo, Gesuita, *Sanese*. — Lucio Settano *.

* E però contrastato. (V. la nota al nome di *Lucio Settano*).

VENTUROLI Giacomo, Prete, *Bolognese*. — Indiano (l') mascherato.

VENUTI Federico. — Vigoroso (il), *Accademico Unito* di Cortona.

VERA (de) Gio. Antonio, Co. della Rocca. — Zambecconi.

VERA (de) e ZUNIGA Gio. Antonio V. ZUNIGA. — 1. Gio. Martinez di Bazamondo. 2. Pedro Fernandez Frago.

VERACE (o VERAZZI) Gio. Battista (VERAX), Priore di San Miniato. — 1. Bosfo Filleneno, *Arcade*. 2. Pietro Osorio.

VERALDO Paolo, *Romano*. — Svegliato (lo), *Accademico Intricato* di Venezia.

VERDIER (du) Antonio. — Sicur du Buisson.

VERGERIO Aurelio. — Favonio.

VERGERIO Pietro Paolo (il giovine). — 1. Atanasio. 2. Bonino Bonini. 3. Giovanni di Cremona. 4. Lodovico Rasoro.

VERGERIO Pietro Paolo, (il vecchio). — 1. Francesco Negro. 3. Guarino Veronese *.

* Non il *Vergerio* questo nome usurpò, ma attribuiscono alcuni una di lui opera al vecchio *Guarino*, come può vedersi sotto questo nome nella Prima Parte.

VERGIER (du) De Hauranne Gio., Ab. di S. Cirano. — 1. Petrus Aurelius. 2. Siern (le), de

Grandval. 3. Sieur (le) de Lorme.
4. Monsieur de Saint-Amour.

VERGNE (de la) N. — Sieur
(le) De Saint Germain.

VERITÀ Girolamo. — Aliteo
Filomuso.

VERMIGLIO Pietro Martire,
Florentino. — Pietro Martire.

VERMIGLIOLI Alessandro, *Pe-*
ragino. — Alcimo Melpo, *Arcade*.

VERNAZZA Giovan Matteo, da
Braida. — Scusibile (il), *Accade-*
mico Unanime di Torino.

VERNAZZA DI FRENEY Ba-
rone Giuseppe. — Conforne (il),
Accademico Unanime di Torino.

VERNAV Luigi Antonio. — An-
tonio Texeira-Gamboa.

VERRI Co. Pietro, *Milanese*.
— 1. Midonte Priamideo, *Arcade*.

2. Pedsol, *Incognito d'Eritrea*.

VERSARI Ab. Pier Francesco.
— Eurasio Nonneride, *Arcade*.

VERSE (de) Aubert. — Léon
de la Guitoniere.

VERUCCI Virgilio, *Romano*. —
Universale (l'), *Accademico Intri-*
gato di Roma.

VERZA Contessa Silvia. V. Cun-
TONI.

VERZONI Marchese Niccolò, da
Prato. — Zaurino Lamente, *Arc-*
cade.

VETTORI Monsignor France-
sco M.^a, *Florentino*. — Celio Pel-
leuco, *Arcade*.

VETTORI Vittore, da Ostiglia.
— Zerindo Jamejo, *Arcade*.

VETTORI PALTRINIERI An-
na M.^a — 1. Ciparene Temidia,
Arcade. 2. Erminia, *Accademica*
Agitata di Roveredo.

VETTORELLI Jacopo, *Bassa-*
nese. — Imitabile (l'), *Accade-*
mico Unanime di Torino.

VETULA Fabiano. — Fabius
Vigil.

VEZZOSI Romualdo. — An-
drego Cotilio, *Arcade*.

VIALART Carlo. — Carolus a
Sancto Paulo.

VIALE Agostino, *Genovese*. —
Silvio Gaetano.

VIALE Ambrogio. — Il Solita-
rio delle Alpi.

VIALE RIVAROLI Pellegrina
M.^a — Dafne Eurippea, *Arcade*.

VICENTINIS (de) Alessandro.
— Menedemus Rhodiensis.

VICINELLI Giacomo, *Romano*.
— Mirtillo Aroanio, *Arcade*.

VICINI Ab. Giovan Battista,
Modenese. — 1. Accademico (l')
Disonante. 2. Filodoro Meonidense,

Arcade. 3. Ser Tuccuculia. 4. So-
stenta, Farchino Coimbricese.

VICLEFFO Giovanni. — Gio-
vanni Purveo.

VICTORIA (de) Ambrosius. —
Ambrius Nicander.

VIDANIA Monsignor Diego Vin-
cenzo, *Aragonese*. — Candidus A-
diniva Grananesius.

VIDMAN Vincenzo, Consigliere,
Napolitano. — Licauro Carmones,

Arcade.

VIELEN. V. STALPART.

VIER Carlo. — Ercole Razel
De Selva.

VIGANEGO P. M., de' Mini-
mi. — Aristo Scolario.

VIGANI P. Melchiorre, Minore
Osservante, da Busseto. — Zeio
Astreade, *Emonio*.

VIGILIO (S.). — S. Atanasio.
(Veggansi le note a questo nome
nella Prima parte).

VIGNA Ab. Francesco, da Ca-
salmaggiore. — Emerindo Targe-
stide, *Arcade*.

VIGNALI Antonio, *Sanese*. —
Ariscio (l'), *Accademico Intron-*
nato di Siena.

VIGNOLA Ab. Ignazio, *Saluz-*
ese. — Inflessibile, (l'), *Accade-*
mico Unanime di Torino.

VIGNUOLI Giovanni. — Al-
burnio Ripeo, *Arcade*.

VIGOR Simone. — Teophilus Francus.

VILLANI Nicola, *Pistoiese*. — 1. Aldeano, *Accademico*. 2. Messer Fagiano. 3. Vincenzo Forese. 4. Vittorio Rustico.

VILLANOVA Gio. Benedetto, *Bolognese*. — Ottavio Benelli, da Genova.

VILLANTIERI Paolo Alessandro, *Bussetano*. — Uranio Epidieu-sto, *Emonio*.

VILLAPANDO (di) Giacinto. — Fabius Clemens.

VILLARDI Francesco, Minor Conventuale, *Veronese*. — Agatopisto Epifane.

VILLARS (de) Ab. — Comte De Gahalia.

VILLARS (de) Signor. — Pa-sease et Aliton.

VILLENEUVE (de) Monsieur. — Sieur De Listonay.

VILLIERS-HOTMAN (de) Gio. — Nicodemo Turlupino.

VILLIFRANCHI Dott. Gio. Cosimo, da Volterra. — Monimo Straziano, *Arcade*.

VILLIO. V. WILLIO.

VILOSA (da) Raffacello. — Mar-tinus.

VIMARAEN Antonio. — Anto-nius à Conceptione.

VINCENTINI Marchese Girola-mo. — Palmindo Tifense, *Arcade*.

VINCENTINI Marchese Vincen-zo. — Nicisio Creteo, *Arcade*.

VINCENTINI VECCHIAREL-LI Co. Michel M.^a — Vormindo, *Arcade*.

VINCENZO P. da S. Eradio, Cappuccino. — 1. Clarione Nesto-rideo, *Arcade*. 2. Damasfio Apte-sto. 3. Linfaro Clitoniese.

VINCENZO P. di San Jacopo. — Idofonte.

VINGIOLI Co. Ab. Giacinto, *Perugino*. — 1. Cintio di Nico Gat-tafilota. 2. Iconomo Filaterio. 3.

Leonte Prineo, *Arcade*. 4. Nico Grifo di Valcapraja.

VINSTRUP (de) Pietro. — Cor-nicen Danicus.

VINTA Francesco. — Percosso (il), *Accademico Spensierato*.

VIOLANTE Beatrice, gran Prin-cipessa di Toscana. — Elmira, *Arcade*.

VIOLETTE (de la) N. — Jo-sephus Quercetanus.

VIRALI P. Luigi. — Casalino (il), *Accademico*.

VIRET Pietro. — Firmiano Cloro.

VISCARDI Filippo, *Romano*. — Arralo Eutrosio, *Arcade*.

VISCONTI Ab. Gio. Batt., *Roma-no*. — Aberilmo Eginense, *Arcade*.

VISCONTI Co. Estore, *Milane-se*. — Offuscato (l'), *Accademico Affidato di Pavia*.

VISCONTI Ennio Quirino, *Roma-no*. — Ostilio Cisejo, *Arcade*.

VISCONTI Tommaso, Domeni-cano, *Milanese*. — Argeo Gelonide, *Emonio*.

VISDOMINI Francesco, *Ferra-rese*. — Ebreo (l'), *Accademico Insensato*.

VISDOMINI Giangiacomo, *Fer-rarese*. — Scabro (lo), *Accademico Intrepido*.

VISDOMINI Ippolito, *Ferrare-se*. — Fido (il), *Accademico Con-fuso*.

VITALI Buonafede. — Anoni-mo (l').

VITALI Buonafede, secondo. — Landolfo Limbrocca.

VITALI Canonico Fabio, da Busseto. — Idalmo Talaride, *E-monio*.

VITALI Dott. Giuseppe, da Busseto. — Gione Licostono, *E-monio*.

VITELLESCHI Marchesa M.^a Batt. — Nicori, *Arcade*.

VITI Paolo Antonio, da Orvieto.
— Carino Dipeo, *Arcade*.

VITTADINI N., Parroco, *Milanese*. — B. Crescimbeni.

VITTORE. V. AURELIO VITTORE.

VITTORIA Canonico Vincenzo.
— Eriseno, *Arcade*.

VIVA Don Ignazio, *Sanese*. — Verino Agroteleo.

VIVES Gian Lodovico. — 1. Joannes Varsenius. 2. Philaetes Hyperboreus.

VIVIANI Ab. Giovanni — Aulinto Imerio, *Arcade*.

VIVIANI Niccolò. — Giovanni Solanico.

VIVIANI Vincenzo, *Fiorentino*. — 1. Erone, *Arcade*. 2. Rinvigorito (il), *Accademico della Crusca*.

VIZANI Pompeo, *Bolognese*. — Sere Sciuperone Bergolo.

VIZZARON, o VIZZAVAR (de) Giovanni, Arcidiacono. — Mirco, *Arcade*.

VOEZIO (VOET, o VOETIUS) Gisberto. — 1. Isaac Chabaneus. 2. Leonardus à Ryssen. 3. Martinus Schoockius. 4. Theophilus Cosmopolita.

VOIDOVIO Antonio. — Robertus Jansonius Campensis.

VOLFANGO Vedelio Giorgio. — Utes Udenio.

VOLPE (della) Francesco M.^a, *Imolese*. — Cleogene Nassio, *Arcade*.

VOLPI Teresa. V. NICOLAI.

VOLTAIRE (de) AROUET Franc. M.^a — 1. Asmomal Giacomo. 2. Akakin Dottore. 3. Akib Rabbino. 4. Alete Ireneo. 5. Alethof Jo-

an. 6. Aletopoli (d') Vescovo. 7. Alexis, Arcivescovo. 8. Arty (d') Ab. 9. Avelino Sig. 10. Bazin Ab. 11. Bazin Nipote. 12. Beaudinet. 13. Belleguier Avv. 14. Bellestat Marchese. 15. Bernier l'Abbè. 16. Bigorre (de) Ab. 17. Bolingbroke Milord. 18. Bourdillon Giuseppe. 19. Bourn Pastore. 20. Caille Ab. 21. Calmet P. 22. Carrè Girolamo. 23. Chariteski Nicola. 24. Clair. 25. Cloppirre. 26. Corbera (de) Co. 27. Covelle Roberto. 28. Cubstort. 29. Danielaville. 30. Ecluse (l'). 31. Escarbotier. 32. Eybemère. 33. Francherille (de). 34. Goodheart Dottore. 35. Gouju Carlo. 36. Huet. 37. Hume. 38. Kaiserling Maggiore. 39. Laffichard Giuseppe. 40. Landelle, o Lindelle (de la) Ab. 41. Lantin. 42. M. de Chambon. 43. Mairat. 44. Mallet. 45. Mamaki. 46. Memmins. 47. Montmolin (di). 48. Morza (de). 49. Obern Dott. 50. Potiecarpo P. 51. Quesnel P. 52. Ralph, o Rasch, Dott. 53. Ramponneau. 54. Rosette Giosia. 55. Saint-Didier (de). 56. Saint-Hyacinthe. 57. Sherloc. 58. Soranus. 59. Tamponnet, Ab. 60. Theros. 61. Tbompson. 62. Tilladet (de), Ab. 63. Vadè Antonio. 64. Vadè Cattarina. 65. Vadè Guglielmo. 66. Viscede (de la). 67. Wellwisher Good. 68. Zapata.

VOSSIO Gherardo. — Graziano Vulturio Bassario.

VOSSIO Giovanni. — Desiderio (e talvolta Giovanni) Alopecio.

VULPIANI Francesco. — Senicarlo Fanulucci.

W

WAGNERECK P. Enrico, Gesuita. — Ernestus De Eusebiis.

WALEMBURGO (di) Adriano, e Pietro. — Ernesto, Langravio d'Assia.

WANDELMAN Goffredo. — Teophilus, et Tranquillus.

WANGNCRECK Enrico. — Joannes Elchingensis.

WARFORD Gnglielmo. — Giorgio Dowley, ovvero Doulaeus.

WARTHON Enrico. — Antonio Harmer.

WEDELIO Volfango Giorgio. — Utes Udenina.

WEIHE (de) Everardo. — 1. Durus de Pasculo. 2. Mirabilis de Bonacasa.

WENGERIO Andrea. — Adrianus Regenvolscius.

WESSELIO DE GANSFORD Giovanni. — 1. Basilius Groninganus. 2. Basilius Hermannus *.

* Alcuni fanno due *Giovanni Vesselj* di uno solo, attribuendo all'nn d'essi il secondo cognome di *Gansford*, cui credono applicarsi il finto nome di *Basilius Hermannus*, ovvero *Hermann*. Io credo questo uno sbaglio, come forse lo è il *Groninganus*, che trovo da altri attribuitogli.

WESTON Guglielmo. — Pater Edmundus.

WETTER Corrado. — Conradus Andrea.

WIGAND Joannes. — Centuriator Magdeburgensis.

WILLI Ab. Andrea, *Veronese*. — Tetro (il), Accademico *Unanime* di Torino.

WILLIO Giovan Valentino. — Joachimus Vitus Wigandus.

WILSON Mattia. — Edoardo Knott.

WILSON Thomas. — Thomas Volnsenus.

WINTER Giorgio. — Ventura de Valentia.

WISART Dott. — Donatus Gotvisus.

WHITE (de) Egidio. — Paolo Aurelio.

WHITE (de) Francesco. — 1. Egidius Candidus. 2. Irenaeus Philatetes.

WHITE (de) Teodorico. — Christophorus Faber.

WHITE (de) Tommaso. — 1. Guglielmo Richwort. 2. Thomas Albina, o de Albiis.

WOLMAR Isacco. — Erasmus Irenicus.

Y

YVES, o meglio YVON, Cappuccino, di Parigi. — Francesco Allao, Arabo Cristiano.

ZACCAGNI Lorenzo, *Fiorentino*. — Prociippo Esculapiano, *Arcaide*.

ZACCARIA P. Francesco' Antonio, *Gesuita, Veneziano*. — 1. Atronio, o Atromo, Trascornaco, *Arcaide*. 2. Lidio Agripnio, *Emonio*. 3. P. Pompeo Venturi. 4. Teotimo Eupistino.

ZACCARIA Pietro da Lisieux. — Petrus Firmianus.

ZACCHIROLI Francesco. — 1. Euripilo Naricio, *Arcaide*. 2. Perplesso (il), *Accademico Unanime di Torino*.

ZACHARIE DE LISIEUX, Cappuccino. — Luigi Fontaines.

ZAFIRI Filippo. — Immutabile (l'), *Accademico Affidato di Pavia*.

ZAGAGLIA Dott. Cesare, di Laneiano. — Sviscerato (lo), *Accademico Filocopo*.

ZAGHETTI Giacomo. — Viminio Delfense, *Arcaide*.

ZAGURI Monsignor Marco, *Veneziano*. — Coraggioso (il), *Accademico Unanime di Torino*.

ZAGURI Senatore Pietro, *Veneziano*. — Cordiale (il), *Accademico Unanime di Torino*.

ZAGNONI Pier Francesco, delle Scuole Pie, *Bolognese*. — Dimante Scillunzio, *Arcaide*.

ZAIST Canonico Giuseppe Lodovico, *Cremone*. — Crisalte Iperitilejo, *Arcaide*.

ZAMBECCARI..., *Pisano*. — Tomiro Origiano, *Arcaide*.

ZAMBONI Baldassare, *Areiprete, Bresciano*. — Eranio *Accademico Agiato*.

ZAMBONI Dott. Giuseppe, *Veneziano*. — Sardonio Pargense, *Arcaide*.

ZAMBONI Giovan Francesco. — Alcione, *Arcaide*.

ZAMPA Ab. Felice, *Torinese*. — Appagante (l'), *Accademico Unanime di Torino*.

ZAMPIERI Antonio, *Imolese*. — Darenio Minto, *Arcaide*.

ZAMPIERI Co. Camillo, *Imolese*. — 1. Alceta Eseno, *Arcaide*. 2. Vanelio Amilidameo, *Emonio*.

ZANCHINI Bernardo. — Macerato (il), *Accademico della Crusca*.

ZANI Andrea, il giovine, *Bolognese*. — Macerato (il), *Accademico Gelato di Bologna*.

ZANI Co. Valerio, *Bolognese*. — 1. Ritardato (il), *Accademico Gelato di Bologna*. 2. Aurelio degli Anci.

ZANIBONI Carlo, da Casalmaggiore. — Dioteo Eresinio, *Arcaide*.

ZANIBONI Co. Antonio, *Bolognese*. — Estrio, *Arcaide*.

ZANNELLA Avv. Scipione, da Faenza. — Liddone Trisio, *Arcaide*.

ZANOBETTI Ab. Gio. Batt., *Fiorentino*. — Tassildo Peggo, *Arcaide*.

ZANOBETTI Padre Vincenzo, *Fiorentino*. — Timete Eupelio, *Emonio*.

ZANONI Bernardino. — Girolamo Semini.

ZANOTTI Dott. Francesco M.^a, *Bolognese*. — 1. Giuseppe Antonelli, *Messinese*. 2. Marchese De La Turri. 3. Orito Peliaco, *Arcaide*.

ZANOTTI Giampietro, *Bolognese*. — Trisalga Lariascate, *Arcaide*.

ZANOTTI Lorenzo, *Faentino*. — Verildo Eleuterio, *Arcaide*.

ZANTANI Andrea. — Benvenuto, da Imola.

ZAPPI Avv. Gio. Batt. — Tirsi Leucasio, *Arcaide*.

ZAPPI MARATTI Faustina, sua moglie. — Aglauro Cidonia, *Arcaide*.

ZARATINO. V. CASTELLINI.

ZECCADORO Monsignor Francesco, da Gubbio. — Doricla Elisoneo, *Arcaide*.

ZEEBOUT Ambrogio. — Josse Gistel, o Ghistel.

ZENO Apostolo, *Veneziano*. — 1. Animoso (l'), Accademico. 2. Emaro Simbolio, *Arcade*.

ZENO Jacopo, Vescovo di Feltrè. — Gianjacopo Feltrè.

ZENOBI Bandino. — Anastomo (l'), Accademico *Disuguale* di Reranati.

ZENONE (Santo) Vescovo di Verona sul finire del IV Secolo. — S. Ilario. S. Basilio, ec. *.

* I *Sermoni* di questo eloquentissimo Vescovo, stampati nel 1508 vennero creduti parte di S. Ilario, parte di S. Basilio, parte d'altri Autori. Sisto da Siena fu il primo che così scrisse, dicendone editore Guarino il vecchio, che morì circa mezzo secolo prima del 1508. E il *Possevino*, e il *Bellarmino*, e il *Baronio*, e *Molano*, e *Chireo*, poscia *Riveto*, *Coco*, *Vossio*, *Cave*, *Labbe*, *Oudino*, *Placcio*, e *Dupin* ciecamente ripeterono l'asserzione del Fr. Sisto. Il Marchese *Maffei* nella sua dottissima *Verona illustrata* (parte II) ha dimostrato l'error di costui, che seco trasse tutti i soprannominati. Potendo adunque sull'asserzione di alcun di essi crederci da alcuno che di tutt'altri fuor che di S. Zenone sieno i *Sermoni* che portano il di lui nome, ho voluto farne qui l'avvertenza, citando la fonte purissima da cui la trassi.

ZENONI P. Gottardo M.^a, Servita, *Milanese*. — 1. Arpocrate Lesbade, *Arcade*. 2. Moraspe Ascreo, *Emonio*.

ZERILLI Dott. Tomaso, *Fiorentino*. — Larindo Fegco, *Arcade*.

ZIMMERMANN. — Ascianus.

ZIMMERMANN Mattia. — Theodorus Alstudius.

ZINZERLING Giusto. — Jodoco Sincero.

ZIRARDINI Dott. — Nicandro Planomero.

ZIUCCI DA LUGO Ab. Emilio, *Cesenate*. — Sollevato (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ZOBOLI V. SCAROFFI.

ZOCCHI Ab. Gio. Batt., *Piacentino*. — Terpone Nomerio, *Emonio*.

ZOELLI Co. Carlo, da Carmeguala. — Rapido (il), Accademico *Unanime* di Torino.

ZOPPI P. . . . , Domenicano, *Pavese*. — Ermadio Papia.

ZOPPIO Girolamo. — Gli Accademici Catenati.

ZOPPIO Melchiorre. — Caliginoso (il), Accademico *Gelato* di Bologna.

ZOPPIO TURCHI Niccolò. — Inabile (l'), Accademico *Gelato* di Bologna.

ZORZI Bartolo. — Mercenario (il) Idiota.

ZORZI Cav. Michel Angelo, *Vicentino*. — Elpido Cererio, *Arcade*.

ZUCCHI P. Antonio. — Oraspe, *Arcade*.

ZUCCHI P. Nicola, Gesuita. — Orazio Urhano.

ZULGHER FANTASTICI V. SULGHER.

ZUNIGA (DI VERA e) Gio. Antonio. — Giovanni Martinez di Baamondo.

ZURLINI Ab. Pietro, *Parmigiano*. — 1. Damofilo Sperchio, *Emonio*. 2. Fannio Pollio, *Arcade*.

ZUTPHEN (de) D'ACHETEVELT Corrado. — Pasquillus Merus.

FINE.



99 96 1547



